中医大辞典

基础理论分册

《中医大辞典》编辑委员会 编

人民卫生出版社

样本库

中医大辞典

基础理论分册

（试　用　本）

《中医大辞典》编辑委员会　编

中医研究院
广州中医学院　主编

广州中医学院　编

北京中医学院 图书馆

人民卫生出版社

1064331

中 医 大 辞 典

基础理论分册

（试 用 本）

《中医大辞典》编辑委员会 编

人 民 卫 生 出 版 社 出 版

（北京市崇文区天坛西里 10 号）

人民卫生出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092 毫米16开本 25$\frac{1}{8}$印张 4 插页 540千字

1982 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印数：1—29,000

统一书号：14048·3839 定价：3.25 元

2/C41/25

《中医大辞典》分册总目

基础理论分册	医史文献分册
内科分册	外科、骨伤、五官科分册
妇科、儿科分册	中药分册
方剂分册	针灸、推拿、气功、养生分册

《中医大辞典》编辑委员会委员、顾问

（姓氏笔画为序）

主　任　委　员：李永春

副主任委员：王树歧　刘汝琛　许德良
张鼎臣

委　　员：丁绪亮　区永欣　邓铁涛
许占民　杨医亚　杨树藩
李经纬　李慕才　肖敏才
吴贻谷　何传毅　余瀛鳌
张自云　张启光　陈玉琦
林建德　欧　明　贾维诚
高忻洙　徐廷素　郭振球
裘沛然　蔡景峰　廖品正
谭日强

顾　　问：朱仁康　任应秋　米伯让
金寿山　黄星坦　鲁之俊

编辑委员会办公室主任：李经纬

基础理论分册编写、审阅人员

（按姓氏笔画为序）

主要编写人员：

区永欣　邓铁涛　林建德　欧　明

参加编写人员：

田传瑶　叶春华　刘仕昌　刘绍辉　许大辉
李国光　杨文辉　沈炎南　陈纪藩　林丽芳
林晓东　周敬平　黄德明　彭胜权　熊曼琪

审阅人员：

印会河　任应秋　李克光　李经纬　余瀛鳌
吴考槃　罗元恺　金寿山　赵明山　梁乃津

责任编辑：

贾维诚

出 版 说 明

为了适应我国医学发展的形势，满足医药卫生人员学习中医的迫切需要，经卫生部一九七四年二月批准编写这部«中医大辞典»。

«中医大辞典» 是一部供医疗、教学、科研工作中应用的工具书。全书选收中医基础理论、临床、针灸、中药、方剂、人物、文献、推拿、气功等词目约四万五千条（其中包括单字及附条），于一九七五年十月开始编写的。在编写过程中，力求做到既要反映祖国医药学发展的历史继承性，又要反映解放后医药卫生战线的新成就。释文也力求简明扼要，引用文献尽量摘其要者。初稿完成后，各编写单位曾广泛征求了修改意见，最后邀请名老中医、有关方面的专家审阅定稿。

«中医大辞典»先按基础理论、临床各科以“试用本”分八册出版，广泛征求意见后，再作修改，重新编排，正式合订出版。

本书在编写、审定过程中，得到北京、上海、广东、四川、辽宁、江苏、河北、陕西、湖南等许多省市有关领导、有关单位和全国许多地方的医务工作者的大力支持和热情协助，谨在此表示诚挚的谢意。

编写出版辞典类工具书，有它一定的特性；再由于水平所限，缺乏经验，因而本书的编写等工作达不到预期要求，存在不少问题。诚恳希望大家提出宝贵意见，帮助我们提高质量。

本书题笺，是特请郭沫若同志手写的，专此志念。

人民卫生出版社

一九七九年十月

凡　例

一、本分册共收载基础理论包括脏象、经络、病机、诊法辨证、治则治法和阴阳五行、五运六气、医学单字及精句等项词目共5778条；其中包括附词(同义词和衍生词)841条。

二、选词力求正确反映祖国医学伟大宝库的实际内容，反映祖国医学理论与临床实践的密切联系，反映其悠久历史及源流；以收集古典医籍的词汇为主，兼收现代中医学发展过程中及中西医结合的新词目。为照顾基础理论体系的完整性，本分册还收载部分古病名及少数有关文献与人物词目。

三、本分册不包括药物、方剂和经穴词目。故凡有关治法的释文而引用例方者，一般不列其药物组成；凡有关词目与穴位同名者，虽按一词多义处理，但穴位部分只作扼要介绍，如神阙、外关等。

四、由于辨证论治的特点，有关病机和辨证的词目，部分与临床各科重复。本分册对这类词目均着重从基础理论的角度阐释，待至全书合并出版再作统一处理。如风温、湿热、痰饮、伤食等。

五、释文一般先定义，后解释。注意言简意明，通俗易懂，结合实际。引录文献，力求简要。一词多义者和单字多音者，以❶❷❸……分别叙述。对学术见解不同的词目，选择介绍各家观点。单字词目，通常只解与中医学有关的字义。

六、各类词目，一般注明出处，以便查核。出处属原始文献记载者，冠以“出”字，出处不确者，冠以“见”字。

七、凡释文中涉及治法者，如为本分册已选的治法词目，则不再加注治疗运用的内容，也不再标明互见。

八、本分册的简化字采用1964年中国文字改革委员会《简化字总表》，并参考《新华字典》、《辞海》等，按笔画、字数多少编排。

(1) 同数笔画，据第一笔笔形一(横)丨(直)丿(撇)丶(点)㇆(折。包括𠂉亅乙等)为序。

(2) 第一字相同，依第二字笔画多少为序；第一字相同，第二字笔画数相等，依第三字笔画多少为序。余类推。

(3) 对某些容易混淆的或简化以后即失去原意的字，仍采用繁体字，如橘、癒等。根据实用，改变了中医文献中个别用字习惯。如释文中有关体腔器官一律用脏、腑，而不用藏、府二字。另外，还保留了个别古体字、异体字。

检　字

（每字后的页码，系检索目录的；根据目录，再查检词目）

一　画

一……1
乙……1

二　画

二……1
十……1
七……1
丁……1
八……1
人……1
九……1
儿……2
几……2
了……2
刀……2

三　画

三……2
干……2
土……2
下……2
大……2
寸……3
上……3
口……3
山……3
久……3
夕……3
丸……3
广……3
亡……3
门……3
尸……3
己……3
巳……3
卫……3
女……3
飞……3
小……3
子……4
马……4

四　画

王……4
井……4
开……4
天……4
无……4
元……4
专……4
木……4
五……4
支……5
不……5
太……5
巨……5
牙……5
切……5
止……5
日……5
中……5
内……6
少……6
手……6
气……6
毛……7
午……7
壬……7
升……7
夭……7
长……7
片……7
仆……7
化……7
爪……7
反……7
从……7
凶……7
仓……7
分……7
月……7
风……7
欠……8
丹……8
乌……8
六……8
文……8
亢……8
方……8
火……8
户……8
心……8
尺……9
引……9
丑……9
以……9
双……9
孔……9
水……9

五　画

末……9
玉……9
击……9
示……9
正……9
去……9
甘……9
节……9
本……9
术……9
丙……9
厉……9
左……9
右……9
石……9
布……9
戊……9
龙……9
平……9
扑……10
北……10
归……10
目……10
甲……10
四……10
生……10
矢……10
失……10
乍……10
代……10
白……10
丛……10
印……10
卯……10
外……10
冬……11
处……11
饥……11
包……11
主……11
立……11

玄……11
半……11
头……11
汁……11
汉……11
必……11
穴……11
写……11
司……11
尻……11
皮……11
孕……11
发……11
对……11
母……11

六 画

动……11
老……11
地……11
耳……11
芒……11
机……11
再……11
协……11
在……11
有……11
百……11
夺……12
灰……12
达……12
死……12
成……12
夹……12
托……12
扪……12
扬……12
夷……12
匡……12
臣……12
至……12
过……12
邪……12
师……12
光……12
当……12
早……12
吐……12
吸……12
吃……12
虫……12
曲……12
同……12
因……12
岁……12
岂……12
刚……12
肉……12
回……12
年……12
先……12
舌……12
廷……13
竹……13
迁……13
牝……13
传……13
伏……13
伐……13
伛……13
仲……13
任……13
伤……13
华……13
自……13
臼……13
血……13
囡……14
后……14
行……14
舟……14
合……14
全……14
会……14
杀……14
肌……14
肋……14
杂……14
犯……14
多……14
色……14
皂……14
产……14
交……14
齐……14
闭……14
问……14
州……14
并……14
关……14
羊……14
壮……14
冲……14
次……14
决……14
汗……14
汤……15
安……15
论……15
寻……15
尽……15
异……15
导……15
阳……15
阴……15
收……16
如……16
观……16
羽……16
红……16
约……16
孙……16
巡……16

七 画

寿……16
弄……16
形……16
远……16
运……16
坏……16
攻……16
赤……16
坎……16
志……16
块……16
声……16
苍……16
芳……16
劳……17
极……17
束……17
两……17
否……17
辰……17
来……17
拒……17
扶……17
折……17
抑……17
护……17
扭……17
报……17
连……17
医……17
步……17
坚……17
时……17
助……17
里……17
围……17
足……17
串……17
呕……17
呃……17
听……18
吹……18
吻……18
咬……18
别……18
岐……18
员……18

乱……18
利……18
吞……18
牡……18
佐……18
但……18
伸……18
作……18
身……18
近……18
针……18
谷……18
坐……18
含……18
肝……18
肛……18
肚……18
肘……18
肠……18
肮……18
龟……18
角……18
狂……18
卵……18
鸠……18
条……18
灸……18
饮……18
饭……19
应……19
辛……19
育……19
忧……19
间……19
闰……19
兑……19
灼……19
冷……19
沉……19
完……19
牢……19
穷……19
灾……19
补……19
初……19
诊……19
证……19
评……19
君……19
灵……19
尾……19
尿……19
迟……19
张……19
忌……19
陇……19
陈……19
阿……19
妊……19
鸡……19
驱……19
纳……19
纲……19
纵……19
纹……19
纯……19
纸……19

八　画

表……19
青……20
环……20
武……20
坤……20
茂……20
苔……20
苦……20
茎……20
其……20
取……20
耶……20
板……20
林……20
枢……20
枚……20
枕……20
杼……20
刺……20
画……20
雨……20
卧……20
直……20
郁……20
奔……20
奇……20
拘……20
抽……20
拄……20
拇……20
抱……20
势……20
顶……20
转……20
软……20
齿……20
肯……21
虎……21
非……21
肾……21
味……21
呿……21
咀……21
鸣……21
固……21
昌……21
明……21
昊……21
易……21
罗……21
败……21
制……21
垂……21
刮……21
和……21
委……21
季……21
使……21
侠……21
卑……21
併……21
征……21
往……21
所……21
舍……21
金……21
命……22
郄……22
受……22
乳……22
肤……22
肢……22
肱……22
胀……22
股……22
肺……22
肮……22
肥……22
胁……22
胛……22
胡……22
周……22
颃……22
昏……22
狐……22
备……22
炙……22
鱼……22
兔……22
变……22
京……22
卒……22
夜……22
府……22
疠……22
疟……22
剂……22
庚……22
育……22
怯……22
怵……22
性……22
怏……22

佛……23
怪……23
妙……23
炎……23
郑……23
净……23
单……23
沫……23
法……23
泄……23
泾……23
油……23
泪……23
沮……23
泺……23
泡……23
泣……23
泮……23
泌……23
泻……23
泥……23
治……23
泽……23
宝……23
宗……23
定……23
审……23
官……23
宛……23
空……23
实……23
戾……23
肩……23
房……23
居……23
弦……23
降……23
姑……23
始……23
参……23
经……23
绀……24
细……24
终……24
孤……24
函……24
承……24

九　画

春……24
契……24
毒……24
封……24
项……24
贲……24
故……24
甚……24
巷……24
带……24
草……24
革……24
荣……24
荥……24
荔……24
药……24
茶……24
南……24
标……24
枯……24
相……24
柱……24
酊……24
厚……24
砭……24
面……24
殆……24
残……24
挂……24
挺……24
挢……24
持……24
按……24
挤……25
指……25
轻……25
背……25
战……25
点……25
临……25
省……25
是……25
冒……25
虾……25
虹……25
畏……25
胃……25
思……25
咽……25
咳……25
哕……25
贴……25
骨……25
幽……25
选……25
秋……25
重……25
复……25
便……25
促……25
修……25
顺……25
追……26
鬼……26
徇……26
律……26
须……26
钩……26
俞……26
食……26
胨……26
胚……26
胝……26
胪……26
胛……26
胆……26
胜……26
胂……26
胭……26
附……26
胞……26
胖……26
脉……26
胫……26
胎……26
独……26
蚀……26
急……26
庭……26
疮……26
疫……26
音……26
恢……26
恇……26
恬……26
恍……26
闻……26
美……26
养……26
差……27
送……27
前……27
逆……27
首……27
类……27
总……27
将……27
炮……27
举……27
洁……27
洪……27
浊……27
洞……27
浑……27
涎……27
洗……27
活……27
染……27
津……27
宣……27
宦……27
室……27
宫……27

客……27
扁……27
祛……27
神……27
祝……27
诼……27
误……27
语……27
退……27
屍……27
屋……27
昼……27
屎……27
屏……27
眉……27
怒……28
蚤……28
柔……28
结……28
络……28
绝……28
骈……28

十　画

艳……28
素……28
顽……28
恚……28
起……28
恐……28
莖……28
恶……28
格……28
核……28
根……28
离……28
真……28
夏……28
尅……28
砧……28
破……28
原……28
厝……28
索……28
逐……28
损……28
捏……28
热……28
莲……29
虑……29
监……29
紧……29
鸭……29
晏……29
峻……29
贼……29
圆……29
罢……29
蚬……29
眚……29
缺……29
积……29
秘……29
透……29
特……29
乘……29
颈……29
俳……29
候……29
健……29
息……29
龀……29
鲂……29
徐……29
钳……29
铍……29
豹……29
釜……29
脊……29
胰……29
胶……29
脐……29
胎……29
脂……29
胯……29
胳……29
脐……29
脆……29
胸……29
脑……29
脏……29
留……30
高……30
挛……30
衰……30
离……30
病……30
痉……30
疾……30
痈……30
疴……30
痃……30
颃……30
部……30
畜……30
悗……30
悍……30
恙……30
拳……30
益……30
兼……30
准……30
烘……30
烦……30
烙……30
烊……30
烧……30
酒……30
烫……30
海……30
浮……30
涤……30
凉……30
流……30
润……30
消……30
涕……30
浸……30
涩……30
涌……30
窍……31
窃……31
害……31
宽……31
窈……31
诸……31
冤……31
调……31
弱……31
剥……31
祟……31
陷……31
通……31
能……31
难……31
验……31

十一画

理……31
黄……31
著……31
萧……31
萎……31
菀……31
营……31
培……31
梳……31
排……31
推……31
捻……31
探……31
掺……31
臀……31
盛……31
匏……31
辅……31
救……31
颅……31
虚……31
常……32
雀……32
匪……32

眦……32
眵……32
眼……32
眸……32
眩……32
悬……32
晡……32
晚……32
趺……32
趾……32
唾……32
唬……32
圄……32
蛊……32
婴……32
颇……32
秽……32
移……32
偃……32
偶……32
假……32
偏……32
偻……32
偕……32
躯……32
得……32
铢……32
铜……32
斜……32
敛……32
欲……32
领……32
脚……32
脖……32
脢……32
脬……32
脐……32
脘……32
脱……32
逸……32
猪……32
猝……32
毫……32
麻……32
痛……32
痊……32
痰……32
章……32
商……33
旋……33
望……33
惊……33
盖……33
粗……33
粘……33
盗……33
焗……33
焚……33
宿……33
清……33
渍……33
淋……33
淅……33
渎……33
淳……33
渊……33
涸……33
淫……33
液……33
淳……33
淡……33
渗……33
谋……33
谏……33
皱……33
颐……33
弹……33
隐……33
颈……33
绳……33

十二画

斑……33
琵……33
喜……33
煮……33
越……33
葚……33
朝……33
散……34
葛……34
楗……34
椎……34
厥……34
频……34
揲……34
提……34
插……34
揄……34
搜……34
揆……34
紫……34
龄……34
断……34
悲……34
掌……34
喘……34
喝……34
喉……34
喑……34
晖……34
晶……34
暑……34
晓……34
胴……34
睑……34
跖……34
跗……34
蛔……34
蛟……34
遗……34
黑……34
骭……34
戟……34
智……34
短……34
鼾……35
犍……35
鹅……35
等……35
筋……35
箍……35
锐……35
锁……35
锋……35
焦……35
傍……35
颜……35
御……35
循……35
舒……35
颌……35
腓……35
腊……35
腼……35
腮……35
腮……35
腴……35
腌……35
脾……35
腋……35
腑……35
腕……35
然……35
飧……35
敦……35
痫……35
痞……35
痛……35
童……35
颊……35
惵……35
愠……35
阑……35
道……35
善……36
焙……36
焞……36
焠……36
温……36
湿……36

湊……36
滞……36
溃……36
渴……36
湍……36
滑……36
溲……36
湔……36
滋……36
颃……36
寒……36
寓……36
强……37
属……37
隔……37
疏……37
婴……37
皴……37
缛……37
缓……37

十三画

魂……37
鼓……37
蓄……37
蒸……37
蓝……37
禁……37
楣……37
感……37
雷……37
搏……37
搐……37
颐……37
输……37
督……37
频……37
睛……37
睫……37
暖……37
暍……37
跟……37
跨……37
嗅……37
嗉……37
嗜……37
嗳……37
嗌……37
嗜……37
嗓……37
歇……37
罨……37
稚……37
颓……37
愁……37
错……37
锨……37
锤……37
锭……37
催……37
鼠……37
毁……37
微……37
颔……37
腠……37
腻……37
腰……37
腿……37
腭……37
腊……38
腥……38
腮……38
腹……38
腧……38
触……38
解……38
廉……38
痱……38
痈……38
瘘……38
痹……38
痞……38
瘀……38
痰……38
痤……38
新……38
意……38
雍……38
阙……38
煨……38
煅……38
煖……38
煎……38
数……38
满……38
溽……38
溻……38
溪……38
溜……38
溏……38
滂……38
溢……38
溓……38
溶……38
溺……38
塞……38
寝……38
辟……38
缠……38

十四画

静……38
墙……38
赫……38
截……38
聚……38
暮……39
蔽……39
酸……39
鼾……39
雌……39
龈……39
蜡……39
蜞……39
骷……39
骸……39
骶……39
锲……39
镎……39
熏……39
箕……39
箍……39
颌……39
鼻……39
魄……39
睾……39
膜……39
膈……39
膊……39
膀……39
膑……39
齑……39
腐……39
瘐……39
瘟……39
瘩……39
膂……39
褰……39
精……39
熄……39
熇……39
漂……39
漱……39
漯……39
漏……39
寤……39
察……39
蜜……39
嫩……39
瞥……39
鹜……39
缪……40

十五画

慧……40
增……40
黔……40
蕤……40
蕃……40
槽……40

横……40
敷……40
颇……40
届……40
撅……40
聋……40
暴……40
踝……40
暝……40
瞋……40
器……40
嘶……40
噔……40
髁……40
骆……40
骼……40
骸……40
骺……40
镇……40
镑……40
稽……40
僵……40
僻……40
徵……40
膝……40
膜……40
瘐……40
瘠……40
瘫……40
瘢……40
摩……40
颜……40
潢……40
潜……40
潮……40
额……40
谭……40
凛……40
熨……40

十六画

槊……40
颞……40
薄……40
橛……40
醒……40
整……40
颠……40
操……40
鬯……40
瞋……40
噙……40
噫……40
踵……40
赞……40
篡……40
鞑……40
颊……40
衡……40
膲……41
瘴……41
瘰……41
癌……41
瘵……41
瘳……41
塞……41
辨……41
墦……41
颞……41

十七画

藏……41
戴……41
霜……41
鹳……41
齲……41
瞳……41
踌……41
螺……41
髁……41
髀……41
髓……41
镫……41
鲂……41
膻……41
膪……41
膦……41
豁……41
膺……41
癫……41
燥……41
濡……41
豁……41
臀……41
臂……41
擘……41
孀……41

十八画

覆……41
藩……41
醪……41
蹲……41
疆……41
髓……41
髑……41
髑……41
蹉……41
臑……41
翻……42
癣……42

十九画

鼗……42
嚏……42
蹶……42
巅……42
髂……42
髓……42
髌……42
瞩……42
歙……42

二十画

鬓……42
躁……42
镥……42
鬘……42
癯……42
灌……42
瀑……42

二十一画

露……42
霉……42
髓……42
癫……42

二十二画

赛……42

二十三画

颧……42
徽……42
躅……42

目　录

一　画

〔一〕

一阳…… 1
一阴…… 1
一纪…… 1
一逆…… 1
一周…… 1
一候…… 1
一数…… 1
一夫法…… 1
一手脉…… 1
一阳一阴…… 1
一阳二阴…… 1
一阳三阴…… 1
一阴一阳…… 1
一阴二阳…… 1
一阴三阴…… 1

〔乙〕

乙庚化金…… 2
乙癸同源…… 2

二　画

〔一〕

二干…… 2
二火…… 2
二阳…… 2
二阴…… 2
二之气…… 2
二十七气…… 2
二十八会…… 2
二十八脉…… 2
二十八宿…… 2
二十五周…… 3
二十五变…… 3
二阳一阴…… 3
二阳三阴…… 3
二阳併病…… 3
二阴一阳…… 3
二阴二阳…… 3
二十四节气…… 3

十干…… 3
十问…… 3
十剂…… 3
十度…… 3
十绝…… 4
十椎…… 4
十一焦…… 4
十二支…… 4
十二节…… 4
十二时…… 4
十二刺…… 4
十二官…… 4
十二剂…… 4
十二律…… 4
十二原…… 4
十二脏…… 4
十八反…… 4
十八剂…… 4
十九畏…… 4
十三科…… 5
十三穷…… 5
十天干…… 5
十五间…… 5
十五络…… 5
十四经…… 5
十四焦…… 5
十怪脉…… 5
十二节刺…… 5
十二皮部…… 5
十二地支…… 5
十二经水…… 5
十二经穴…… 5
十二经别…… 5
十二经脉…… 5
十二经筋…… 6
十三脏腑…… 6
十天统运…… 6
十五别络…… 6
十五络穴…… 6
十五络脉…… 6
十六郄穴…… 6
十六络脉…… 6
十四经穴…… 6
十二经动脉…… 6
十二脏相使论…… 6

七方…… 6
七节…… 6
七传…… 6
七伤…… 6
七诊…… 7
七神…… 7
七恶…… 7
七穷…… 7
七情…… 7
七椎…… 7
七焦…… 7
七曜…… 7
七死脉…… 7
七冲门…… 7
七表脉…… 7
七怪脉…… 7
七情中…… 8
七十二日…… 8
七损八益…… 8

丁壬化木…… 8

〔丿〕

八正…… 8
八节…… 8
八达…… 8
八邪…… 8
八会…… 8
八阵…… 8
八纪…… 8
八纲…… 8
八极…… 8
八法…… 8
八要…… 9
八虚…… 9
八廓…… 9
八溪…… 9
八胶…… 9
八豁…… 9
八髎…… 9
八会穴…… 9
八里脉…… 9
八段锦…… 9
八纲辨证…… 9
八正神明论篇…… 9

人中…… 9
人气……10
人迎……10
人定……10
人经……10
人胞……10
人痫……10
人迎脉……10

九气……10
九死……10
九针……10
九灵……10
九刺……10
九星……10
九候……10
九脏……10

九窍……10
九焦……10
九道……10
九针论……10
九道脉……11
九九制会……11
九宫八风……11
九针十二原……11
儿门……11
儿儿……11
〔亅〕
了了……11
刀圭……11
刀斧伤……11

三 画

〔一〕

三元……11
三气……11
三毛……11
三水……11
三光……11
三因……11
三伏……12
三合……12
三关……12
三形……12
三里……12
三员……12
三舍……12
三法……12
三宝……12
三实……12
三品……12
三候……12
三部……12
三虚……13
三常……13
三椎……13
三焦……13
三等……13
三十脉……13
三十度……13
三之气……13
三阳病……13
三阴病……13
三柱骨……13
三结交……13
三焦经……13
三阳之络……13
三阳五会……13
三阳合病……13
三部九候……14
三焦实热……14
三焦虚寒……14
三焦辨证……14
三焦主决渎……14
三百六十五节……14
三百六十五会……14
三百六十五络……14
三部九候论篇……14
三焦手少阳之脉……14
干支……15
干晦如猪肝色舌……15
土方……15
土运……15
土位……15
土法……15
土不制水……15
土气不调……15
土生万物……15
土郁夺之……15
土喜温燥……15
土运临四季……15
下工……15
下毛……15
下气……15
下巴……15
下加……15
下阴……15
下纪……15
下肓……15
下取……15
下极……16
下乳……16
下法……16
下品……16
下泉……16
下消……16
下窍……16
下陷……16
下盛……16
下喻……16
下脘……16
下焦……16
下腭……16
下廉……16
下管……16
下膈……16
下脯……16
下牙床……16
下气海……16
下丹田……16
下巴骨……16
下巴颏……16
下合穴……16
下阴别……16
下完骨……16
下竟下……17
下棱骨……17
下腭骨……17
下横骨……17
下元亏损……17
下元不固……17
下元虚惫……17
下牙床骨……17
下汲肾阴……17
下者左行……17
下者举之……17
下损及上……17
下病上取……17
下厥上冒……17
下厥上竭……17
下焦主出……17
下焦如渎……17
下焦湿热……17
下燥治血……17
下合治六腑……17
下者不以偶……17
大气……17
大分……18
大风……18
大方……18
大火……18
大节……18
大邪……18
大吕……18
大肉……18
大针……18
大肠……18
大谷……18
大经……18
大毒……18
大指……18
大骨……19
大便……19
大脉……19
大络……19
大凉……19
大雪……19
大眦……19
大晨……19
大趾……19
大椎……19
大暑……19
大筋……19
大胭……19
大溲……19
大寒……19
大腹……19
大腿……19
大脯……19
大三关……19
大中极……19
大方脉……19

大刚风……19
大关节……19
大肠实……19
大肠经……20
大肠热……20
大肠虚……20
大泻刺……20
大经隧……20
大弱风……20
大麻风……20
大椎骨……20
大惑论……20
大楗骨……20
大腿骨……20
大气入脏……20
大风恶疾……20
大肉陷下……20
大肠实热……20
大肠热结……20
大肠虚冷……20
大肠虚寒……20
大肠液亏……20
大肠湿热……20
大肠寒结……20
大奇论篇……20
大指次指……20
大骨枯槁……21
大肠主传导……21
大实有羸状……21
大肠移热于胃……21
大肠手阳明之脉……21

寸……21
寸口……21
寸脉……21
寸口脉……21
寸白虫……21
寸关尺……21

〔丨〕

上工……21
上见……21
上气……21
上正……21
上节……21
上纪……21
上取……22
上品……22
上临……22
上消……22
上窍……22
上盛……22
上脘……22
上焦……22
上腭……22
上廉……22
上膈……22
上七节……22
上牙床……22
上气海……22
上丹田……22
上附上……22
上竟上……22
上棱骨……22
上横骨……22
上牙床骨……22
上气不足……22
上实下虚……22
上者右行……22
上病下取……23
上热下寒……23
上损及下……23
上虚下实……23
上盛下虚……23
上厥下竭……23
上寒下热……23
上喘为水……23
上焦主纳……23
上焦如雾……23
上燥治气……23
上古天真论篇……23

口……23
口气……24
口水……24
口吃……24
口问……24
口角……24
口苦……24
口咸……24
口骨……24
口香……24
口庭……24
口津……24
口唇……24
口甜……24
口淡……24
口酸……24
口糜……24
口不仁……24
口中和……24
口吐涎……24
口盖骨……24
口形六态……24
口唇险症……24
口唇紧缩……24

山根……24
山廓……25

〔丿〕

久齿……25
久持……25
久逆……25
久持索然……25
久热伤阴……25

夕加……25
丸剂……25

〔丶〕

广肠……25
广明……25
广胕……25

亡阳……25
亡阴……25
亡津……25
亡血家……25
亡津液……25

门牙……25
门户……25
门齿……26

〔乛〕

尸厥……26

己分……26

巳亥主木……26

卫……26
卫气……26
卫分证……26
卫气行……26
卫气不固……26
卫气失常……26
卫气同病……26
卫在脉外……26
卫弱营强……26
卫营同病……26
卫强营弱……26
卫气营血辨证……26

女子胞……27
女劳复……27

飞……27
飞门……27
飞法……27
飞阳之脉……27
飞腾八法……27

小分……27
小方……27
小心……27
小水……27
小节……27
小邪……27
小舌……28
小针……28
小肚……28
小肠……28

小毒……28
小指……28
小便……28
小急……28
小逆……28
小理……28
小雪……28
小眦……28
小趾……28
小暑……28
小溲……28
小寒……28
小腹……28
小腿……28
小溪……28
小满……28
小方脉……28
小肠经……28
小腿骨……28
小腿肚……28
小膀骨……28
小儿脉法……28
小指次指……29
小便黄赤……29
小趾次趾……29
小儿听声法……29
小儿察色法……29
小肠主受盛……29
小肠手太阳之脉……29

子门……29
子气……29
子户……29
子处……29
子母……29
子舌……29
子夜……29
子宫……29
子脏……29
子午流注……29
子盗母气……30
子母补泻法……30
子午寅申主火……30
马口……30

四 画

〔一〕

王气……30
王宫……30

井穴……30

开闭……30
开郁……30
开泄……30
开胃……30
开窍……30
开提……30
开痞……30
开鬼门……30
开达膜原……30
开窍通神……31
开噤通关……31
开阖补泻法……31

天……31
天干……31
天门……31
天年……31
天玄……31
天灸……31
天枢……31
天度……31
天庭……31
天宦……31
天癸……31
天柱……31
天虚……31
天符……31
天盖……32
天春……32
天廓……32
天满……32
天灵盖……32
天柱骨……32
天地气交……32
天行温疫……32
天元纪大论篇……32

无汗……32
无毒……32
无音……32
无射……32
无魂……32
无名指……32
无盛盛……32
无虚虚……32
无犯胃气……32
无胃则死……32

元气……32
元阳……32
元阴……32
元府……33
元神之府……33

专阴……33
专精……33

木舌……33
木运……33
木位……33
木克土……33
木舌风……33
木火刑金……33
木运临卯……33
木郁土虚……33
木郁化风……33
木郁化火……33
木郁达之……33
木喜条达……33

五人……33
五中……33
五气……33
五化……34
五风……34
五火……34
五主……34
五发……34
五夺……34
五过……34
五邪……34
五行……34
五色……35
五并……35
五决……35
五阳……35
五走……35
五志……35
五声……35
五劳……35
五时……35
五里……35
五乱……35
五体……35
五位……36
五谷……36
五诊……36
五迟……36
五刺……36
五态……36
五轮……36
五软……36
五味……36
五果……36
五败……36
五使……36
五变……36
五府……37
五官……37
五宜……37
五实……37
五治……37
五经……37
五指……37
五胜……37
五脉……37
五度……37
五疫……37
五音……37
五逆……37

五宫……38
五神……38
五绝……38
五恶……38
五损……38
五臭……38
五脏……38
五病……38
五部……38
五畜……38
五阅……38
五菜……38
五虚……38
五常……39
五液……39
五裁……39
五椎……39
五焦……39
五善……39
五禁……39
五痿……39
五精……39
五十动……39
五十营……39
五之气……39
五不女……39
五不足……39
五不男……39
五有余……40
五形志……40
五味论……40
五指骨……40
五俞穴……40
五脏气……40
五脏咳……40
五趾骨……40
五输穴……40
五腧穴……40
五禽戏……40
五心烦热……40
五色主病……40
五色命脏……40
五运三气……40
五运三纪……40
五运六气……40
五志化火……41
五志过极……41
五劳所伤……41
五步推运……41
五谷之府……41
五苦六辛……41
五态之人……41
五味所入……41
五味所伤……41
五味所合……41
五味所禁……41
五味偏嗜……41
五音建运……42
五音五味……42
五脏之长……42
五脏化液……42
五脏所主……42
五脏所恶……42
五脏所藏……42
五脏相关……42
五阅五使……42
五喘恶候……42
五阴气俱绝……42
五脏生成篇……42
五脏别论篇……43
五癃津液别……43
五色五味所入……43
五运行大论篇……43
五脏六腑之海……43
五脏苦欲补泻……43
五常政大论篇……43

支节……43

不传……43
不寐……43
不精……43
不迁正……43
不更衣……44
不退位……44
不得卧……44
不得眠……44
不内外因……44
不得前后……44
不得偃卧……44
不胜毒者以薄药……44

太仓……44
太阴……44
太阳……44
太息……44
太溪……44
太蔟……44
太冲脉……44
太阳病……44
太阴病……45
太乙天符……45
太少相生……45
太阳之阳……45
太阳为开……45
太阳中风……45
太阳六传……45
太阳伤寒……45
太阳表证……45
太阳经病……45
太阳腑证……45
太阳腑病……45
太阴之阴……45
太阴为开……45
太阳表虚证……45
太阳表实证……45
太阳少阳合病……46
太阳少阳并病……46
太阳阳明合病……46
太阳阳明并病……46
太阴阳明论篇……46

巨气……46
巨分……46
巨针……46
巨刺……46
巨屈……46
巨指……46
巨窍……46
牙……46
牙车……46
牙床……46
牙钓……46
牙龂……46
牙龈……46
牙槽……46

切……46
切诊……47
切脉……47

〔丨〕

止血……47

日入……47
日中……47
日出……47
日跌……47
日晡所……47
日乘四季……47
日晡发热……47

中工……47
中气……47
中风……47
中水……48
中节……48
中外……48
中州……48
中阳……48
中品……48
中运……48
中府……48
中经……48
中毒……48
中指……48
中食……48
中洒……48
中客……48
中络……48
中恶……48
中热……48

中脏……48
中脘……49
中消……49
中暑……49
中焦……49
中腑……49
中湿……49
中寒……49
中暍……49
中溪……49
中丹田……49
中血堂……49
中附上……49
中经络……49
中焙舌……49
中气下陷……49
中气不足……50
中正之官……50
中阳不振……50
中清之腑……50
中浊之腑……50
中焦主化……50
中焦如沤……50
中精之腑……50
中指同身寸……50
中满者泻之于内……50

内……50
内风……50
内外……50
内托……50
内因……50
内伤……51
内关……51
内取……51
内肾……51
内府……51
内治……51
内实……51
内经……51
内毒……51
内急……51
内损……51
内热……51
内脏……51
内闷……51
内消……51
内陷……51
内虚……52
内眦……52
内湿……52
内寒……52
内廉……52
内踝……52
内燥……52
内有久寒……52
内关外格……52
内实外虚……52
内经知要……52
内痛外快……52
内实外虚脉……52
内经十二脉……52
内虚外实脉……52

少气……52
少火……52
少阳……52
少阴……53
少理……53
少腹……53
少阳病……53
少阴病……53
少火生气……53
少阳之阳……53
少阳为枢……53
少阳经病……53
少阳腑病……53
少阴之阴……53
少阴为枢……53
少阴热化……53
少阴三急下……53

〔丿〕

手……54
手心……54
手鱼……54
手背……54
手骨……54
手锐……54
手心主……54
手太阳……54
手太阴……54
手少阳……54
手少阴……54
手心热……54
手阳明……54
手阴阳……54
手足汗……54
手背热……54
手厥阴……54
手三阳经……54
手三阴经……54
手足心热……54
手足逆冷……54
手足厥冷……54
手太阳之正……54
手太阳之别……54
手太阳之筋……54
手太阳经别……55
手太阳经病……55
手太阳标本……55
手太阳络脉……55
手太阴之正……55
手太阴之别……55
手太阴之筋……55
手太阴气绝……55
手太阴肺经……55
手太阴经别……55
手太阴经病……55
手太阴标本……55
手太阴络脉……55
手少阳之正……55
手少阳之别……55
手少阳之筋……55
手少阳经别……56
手少阳经病……56
手少阳标本……56
手少阳络脉……56
手少阴之正……56
手少阴之别……56
手少阴之筋……56
手少阴气绝……56
手少阴心经……56
手少阴经别……56
手少阴经病……56
手少阴标本……56
手少阴络脉……56
手心主之正……56
手心主之别……56
手心主之筋……56
手心主标本……57
手阳明之正……57
手阳明之别……57
手阳明之筋……57
手阳明经别……57
手阳明经病……57
手阳明标本……57
手阳明络脉……57
手厥阴经别……57
手厥阴经病……57
手厥阴络脉……57
手太阳小肠经……57
手太阳三焦经……57
手阳明大肠经……58
手厥阴心包络经……58

气……58
气下……58
气上……58
气口……58
气门……58
气少……58
气中……58
气化……58
气分……58
气反……58
气月……59
气功……59
气立……59
气穴……59
气机……59
气会……59

气交……59
气关……59
气收……59
气乱……59
气呃……59
气郁……59
气轮……59
气味……59
气肿……59
气怯……59
气宜……59
气迫……59
气逆……60
气烁……60
气耗……60
气海……60
气虚……60
气淫……60
气厥……60
气短……60
气街……60
气滞……60
气道……60
气缓……60
气数……60
气痰……60
气不足……60
气分证……60
气分热……60
气分寒……60
气胜形……60
气化无权……61
气化不利……61
气为血帅……61
气穴论篇……61
气由脏发……61
气机不利……61
气血双补……61
气血失调……61
气血冲和……61
气血两燔……61
气血辨证……61
气色门户……61
气阴两虚……61
气阴两伤……62
气味阴阳……62
气府论篇……62
气营同病……62
气营两清……62
气营两燔……62
气虚下陷……62
气虚不摄……62
气虚中满……62
气虚则寒……62
气厥论篇……62
气随血脱……62
气交变大论篇……62
气有余便是火……62
气血痰食辨证……62

毛孔……63
毛折……63
毛际……63
毛刺……63
毛脉……63

午夜……63

壬癸……63

升明……63
升剂……63
升可去降……63
升阳益胃……63
升降失常……63
升降浮沉……63
升提中气……63

天色……63
天然不泽……63

长气……63
长令……63
长虫……63
长针……64
长骨……64
长脉……64
长夏……64
长刺节论篇……64

片……64
片剂……64

仆击……64

化气……64
化风……64
化火……64
化热……64
化斑……64
化痞……64
化湿……64
化痰……64
化源……64
化燥……65
化气利水……65
化气利湿……65
化饮解表……65
化痰开窍……65
化瘀行血……65

爪……65
爪甲……65

反……65
反阳……65
反治……65
反胃……65
反悔……65
反四时……65
反关脉……65
反佐法……65

从……66
从取……66
从治……66
从革……66

凶风……66
仓廪之本……66
仓廪之官……66

分……66
分气……66
分至……66
分肉……66
分刺……66
分部……66
分理……66
分腠……67
分肉解利……67

月水……67
月事……67
月经……67
月信……67

风……67
风气……67
风化……67
风水……67
风关……67
风轮……67
风府……67
风痓……67
风逆……67
风热……67
风眩……67
风家……68
风淫……68
风湿……68
风温……68
风寒……68
风鼓……68
风廓……68
风痰……68
风燥……68
风论篇……68
风寒湿……68
风癞疹……68
风木之脏……68
风气之病……68

风气不调……68
风气内动……68
风火相煽……68
风化厥阴……68
风胜则动……69
风热犯肺……69
风寒束肺……69
风湿相搏……69
风为百病之长……69

欠……69
欠伋……69

丹……69
丹天……69
丹田……69

乌珠……69

〔丶〕

六入……69
六元……69
六气……70
六化……70
六节……70
六吕……70
六合……70
六纪……70
六极……70
六郁……70
六变……70
六经……70
六律……70
六脉……70
六脏……70
六淫……71
六椎……71
六腑……71
六之气……71
六阳脉……71
六阴脉……71
六经病……71
六腑气……71
六腑咳……71
六六之节……71
六经形证……71
六经标本……71
六经提纲……71
六经辨证……72
六腑所合……72
六节脏象论篇……72
六微旨大论篇……72
六腑以通为用……72
六元正纪大论篇……72

文火……72

亢……72
亢阳……72
亢害承制……72

方……72
方上……72
方剂……72
方骨……73
方病……73
方寸匕……73
方剂配伍……73
方盛衰论篇……73

火……73
火气……73
火邪……73
火伤……73
火运……73
火针……73
火位……73
火劫……73
火郁……73
火毒……73
火疫……73
火逆……73
火廓……73
火薪脉……73
火不生土……74
火气不调……74
火化少阳……74
火运临午……74
火郁发之……74
火旺刑金……74
火性炎上……74
火热迫肺……74
火盛刑金……74

户门……74

心……74
心气……74
心风……74
心火……74
心包……74
心主……74
心邪……74
心血……74
心汗……75
心阳……75
心阴……75
心虫……75
心坎……75
心系……75
心胀……75
心疟……75
心实……75
心经……75
心绝……75
心积……75
心善……75
心热……75
心病……75
心窍……76
心虚……76
心寒……76
心之官……76
心为汗……76
心气实……76
心气热……76
心气盛……76
心气虚……76
心主舌……76
心主血……76
心主汗……76
心主言……76
心包络……77
心动悸……77
心死脏……77
心血虚……77
心合脉……77
心阳盛……77
心阳虚……77
心阴虚……77
心坎骨……77
心志喜……77
心实热……77
心恶热……77
心蔽骨……77
心藏神……77
心下支结……77
心下否痛……77
心气不宁……77
心气不收……78
心气不足……78
心气不固……78
心火上炎……78
心火内炽……78
心火内焚……78
心火亢盛……78
心包络经……78
心主之阴……78
心主血脉……78
心主神明……78
心血不足……78
心血瘀阻……78
心合小肠……78
心阳不足……78
心阳不振……78
心阴不足……78
心肾不交……78
心肾相交……78
心肺气虚……79
心胃火燔……79
心营过耗……79
心虚胆怯……79

心脾两虚……79
心小肠俱实……79
心小肠俱虚……79
心气通于舌……79
心手少阴之脉……79
心移热于小肠……79
心主手厥阴心包络之脉……79

〔ㄱ〕

尺……79
尺寸……79
尺肉……79
尺肤……79
尺泽……79
尺脉……79

引……79
引经药……80
引火归原……80
引经报使……80

丑未主土……80

以经取之……80
以毒攻毒……80
以痛为输……80

双伏……80

孔穴……80
孔窍……80

水……80
水飞……80
水气……80
水运……80
水位……80
水沟……80
水轮……80
水府……80
水宗……81
水胀……81
水毒……81
水泉……81
水逆……81
水脏……81
水道……81
水廓……81
水精……81
水中病……81
水谷利……81
水谷廓……81
水罐法……81
水亏火旺……81
水亏火炎……81
水土不服……81
水不化气……81
水不涵木……82
水气不调……82
水气凌心……82
水火之脏……82
水火不济……82
水火相济……82
水运临子……82
水谷之气……82
水谷之海……82
水谷之精……82
水郁折之……82
水性流下……82
水液混浊……82
水寒射肺……82
水热穴论篇……82
水俞五十七穴……82

五　画

〔一〕

末……83

玉门……83
玉茎……83
玉海……83
玉堂……83
玉版篇……83
玉枕骨……83
玉柱骨……83
玉梁骨……83
玉版论要篇……83
玉机真脏论篇……83

击仆……83

示从容论篇……83

正……83
正气……84
正化……84
正风……84
正邪……84
正岁……84
正色……84
正治……84
正经……84
正骨……84
正邪分争……84
正虚邪实……84

去油……84
去火毒……84
去宛陈莝……84
去瘀生新……85

甘化……85
甘守津还……85
甘辛无降……85
甘寒生津……85
甘寒滋润……85
甘温除热……85

节凑……85
节解……85

本元……85
本末……85
本节……85
本经……85
本神……85
本脏篇……85
本输篇……85
本而标之……85
本病论篇……86

术数……86

丙丁……86
丙辛化水……86

厉……86

左间气……86
左肾右命……86

右间气……86

石女……86
石脉……86

布指……86

戊己……86
戊分……86
戊癸化火……86

龙门……86
龙火内燔……87

平……87
平人……87
平气……87
平旦……87
平补……87
平剂……87
平脉……87
平息……87
平心脉……87
平旦服……87
平肝脉……87
平肾脉……87
平肺脉……87
平脾脉……87
平肝熄风……87
平人绝谷篇……87
平人气象论篇……87

扑粉……87

〔丨〕

北政之岁……88
北极……88

归经……88

目……88
目本……88
目系……88
目纲……88
目弦……88
目胞……88
目唇……88
目珠……88
目眦……88
目睛……88
目窠……88
目裹……88
目下网……88
目下弦……88
目下胞……88
目上网……88
目上弦……88
目上胞……88
目不瞑……88
目内眦……89
目眶骨……89
目锐眦……89
目下有卧蚕……89

甲乙……89
甲子……89
甲乙经……89
甲介骨……89
甲己化土……89

四气……89
四末……89
四失……89
四关……89
四时……89
四诊……89
四极……89
四肢……89
四性……89
四经……89
四政……89
四畏……90
四脉……90
四逆……90
四绝……90
四海……90
四难……90
四维……90
四椎……90
四傍……90
四街……90
四属……90
四塞……90
四之气……90
四诊法……90
四时之气……90
四时之风……90
四时之序……90
四时之脉……91
四时气篇……91
四诊合参……91
四肢不用……91
四肢不收……91
四肢拘急……91
四根三结……91
四时不正之气……91
四时刺逆从论篇……91
四气调神大论篇……91
四肢为诸阳之本……91

〔丿〕

生气……91
生化……91
生阳……91
生荣……92
生津……92
生肉毒……92
生斑舌……92
生气之源……92
生化之源……92
生发之气……92
生殖之精……92
生气通天论篇……92

矢……92
矢气……92

失气……92
失荣……92
失音……92
失神……92
失营……92
失精……92
失精家……92

乍疏乍数……92

代脉……92

白……93
白气……93
白仁……93
白肉……93
白汗……93
白肠……93
白苔……93
白珠……93
白疹……93
白眼……93
白淫……93
白道……93
白睛……93
白瘖……93
白露……93
白为寒……93
白霉苔……93
白如枯骨……93
白厚滑苔……93
白粘腻苔……94
白硬苔舌……94
白滑腻苔……94
白熟苔舌……94
白尖红根舌……94
白尖黄根舌……94
白苔中红舌……94
白苔中黄舌……94
白苔双灰舌……94
白苔双黄舌……94
白苔双黑舌……94
白苔红地舌……94
白苔红尖舌……94
白苔黄心舌……94
白苔黄边舌……94
白苔黑根舌……94
白苔黑斑舌……94
白苔燥裂舌……95
白厚干苔舌……95
白厚滑苔舌……95
白滑半边舌……95
白滑黑黄舌……95
白淡透明舌……95
白微滑苔舌……95
白薄干苔舌……95
白薄滑苔舌……95
白苔干黑心舌……95
白苔如积粉舌……95
白滑苔黑心舌……95
白干苔满黑刺舌……95
白尖中红黑根苔……95
白苔尖灰根黄舌……95
白苔尖根俱黑舌……95
白滑苔尖灰刺舌……95

丛毛……95

印堂……96

卯酉主金……96

外风……96
外邪……96
外因……96
外伤……96
外取……96

外肾……96
外治……96
外经……96
外荣……96
外格……96
外眦……96
外腑……96
外湿……96
外寒……96
外感……96
外廉……96
外踝……96
外壅……96
外治法……96
外辅骨……97
外揣篇……96
外关内格……97
外实内虚……97
外科补法……97
外科消法……97
外热内寒……97
外痛内快……97
外寒内热……97

冬至……97
冬温……97
冬应中权……97
冬脉如营……97

处暑……97

饥不欲食……97

包煎……97

〔丶〕

主气……98
主色……98
主运……98
主证……98
主客……98
主辅佐使……98

立冬……98
立春……98
立秋……98
立夏……98
立法处方……98

玄门……98
玄天……98
玄府……98

半刺……98
半表半里证……98

头汗……99
头角……99
头骨……99
头髓……99
头颅骨……99
头颅盖……99
头盖骨……99
头项强痛……99

汁沫……99

汉医……99

必齐……99

穴位……99
穴道……99

写……99

〔冂〕

司气……99
司地……99
司天在泉……99

尻……99
尻骨……99

皮……99
皮毛……99

皮肤……100
皮部……100
皮腠……100
皮髓……100
皮部论篇……100

孕脉……100

发……100
发生……100
发际……100
发陈……100
发泡……100
发汗法……100
发汗禁例……100
发表温经……100
发表不远热……100

对待……101

母气……101
母指……101
母病及子……101

六　画

〔一〕

动……101
动气……101
动脉……101
动输……101

老痰……101
老黄苔……101

地……101
地支……101
地气……101
地化……101
地户……102
地纪……102
地运……102

地廓……102
地数……102
地阁骨……102
地道不通……102

耳……102
耳门……102
耳毛……102
耳孔……102
耳壳……102
耳轮……102
耳垂……102
耳垢……102
耳骨……102
耳根……102
耳眩……102
耳廓……102
耳膜……102
耳门骨……102
耳垂珠……102
耳前动脉……102

芒种……102

机……102
机关……103

再传……103
再经……103
再逆……103

协定处方……103
协调阴阳……103

在泉……103

有过……103
有胃则生……103

百节……103
百会……103
百骸……103
百病始生……103

夺…… 103
夺精…… 103
夺汗者无血…… 103
夺血者无汗…… 104

灰苔…… 104
灰干苔…… 104
灰中苔…… 104
灰色舌…… 104
灰滑苔…… 104
灰黑尖舌…… 104
灰中黑滑苔…… 104
灰边紫中舌…… 104
灰色重晕舌…… 104
灰尖黄根舌…… 104
灰底黑纹舌…… 104
灰黑干刺苔…… 104
灰黑干尖刺舌…… 104
灰根黄尖中赤舌… 104
灰黑干苔裂纹舌… 104

达邪…… 104

死舌…… 104
死阴…… 104
死脉…… 104
死现舌…… 105

成方…… 105
成骨…… 105

夹钟…… 105

托法…… 105

扪…… 105

扬刺…… 105

夷则…… 105

匡…… 105

臣使之官…… 105

至阳…… 105
至阴…… 105
至治…… 105
至剂…… 105
至脉…… 105
至虚有盛候…… 105
至真要大论篇…… 105

过经…… 106
过经不解…… 106

邪…… 106
邪干…… 106
邪气…… 106
邪火…… 106
邪所…… 106
邪客…… 106
邪热…… 106
邪正消长…… 106
邪留三焦…… 106
邪恋心包…… 106
邪害空窍…… 106
邪气盛则实…… 106
邪气藏府病形…… 106

〔丨〕

师传…… 106

光剥舌…… 106
光剥苔…… 107
光剥如猪肾舌…… 107

当位…… 107

早食…… 107
早晡…… 107

吐舌…… 107
吐纳…… 107
吐法…… 107
吐蚘…… 107
吐弄舌…… 107
吐涎沫…… 107
吐清水…… 107

吸入…… 107
吸门…… 107
吸吸…… 107
吸远…… 107
吸促…… 108
吸而微数…… 108

吃逆…… 108

虫齿…… 108
虫斑…… 108
虫兽伤…… 108
虫碎舌…… 108

曲牙…… 108
曲周…… 108
曲剂…… 108
曲骨…… 108
曲隅…… 108
曲颊…… 108
曲脉…… 108

同气…… 108
同化…… 108
同精…… 108
同天符…… 108
同岁会…… 108
同身寸…… 108
同阴之脉…… 108
同病异治…… 108

因…… 109
因人制宜…… 109
因地制宜…… 109
因时制宜…… 109
因其重而减之…… 109
因其衰而彰之…… 109
因其轻而扬之…… 109

岁主…… 109
岁立…… 109
岁会…… 109
岁谷…… 109
岁位…… 109
岁直…… 110
岁物…… 110
岁候…… 110
岁露论…… 110

岂刺…… 110

刚干…… 110
刚风…… 110
刚柔…… 110
刚痉…… 110

肉…… 110
肉人…… 110
肉分…… 110
肉育…… 110
肉轮…… 110
肉度…… 110
肉绝…… 110
肉脱…… 110
肉腘…… 110
肉腠…… 110
肉里之脉…… 111

回肠…… 111
回阳救逆…… 111

〔丿〕

年寿…… 111

先天…… 111
先煎…… 111
先天之火…… 111
先天之本…… 111
先天之精…… 111
先补后攻…… 111
先攻后补…… 111

舌…… 111
舌中…… 111
舌本…… 111

舌出…… 111
舌边…… 112
舌尖…… 112
舌色…… 112
舌红…… 112
舌形…… 112
舌体…… 112
舌系…… 112
舌诊…… 112
舌纵…… 112
舌苔…… 112
舌肿…… 112
舌胀…… 112
舌质…… 112
舌柱…… 113
舌疮…… 113
舌歪…… 113
舌垢…… 113
舌骨…… 113
舌胖…… 113
舌神…… 113
舌绛…… 113
舌根…… 113
舌衄…… 113
舌旁…… 113
舌涩…… 113
舌短…… 113
舌强…… 113
舌缓…… 113
舌痿…… 113
舌痹…… 113
舌瘖…… 113
舌缩…… 114
舌謇…… 114
舌颤…… 114
舌本强…… 114
舌胀大…… 114
舌苔厚…… 114
舌苔薄…… 114
舌上龟纹…… 114
舌上起瓣…… 114
舌为心苗…… 114
舌本出血…… 114
舌卷卵缩…… 114
舌卷囊缩…… 114
舌面如镜…… 114
舌胖齿形…… 114
舌起芒刺…… 114
舌起白如雪花片… 114
廷孔…… 115
竹节骨…… 115
迁正位…… 115
牝户…… 115
牝脏…… 115
传中…… 115
传化…… 115
传本…… 115
传经…… 115
传尸劳…… 115
传导廓…… 115
传经尽…… 115
传化之腑…… 115
传道之官…… 115
传道之腑…… 115
伏…… 115
伏气…… 115
伏阳…… 116
伏明…… 116
伏兔…… 116
伏脉…… 116
伏热…… 116
伏梁…… 116
伏暑…… 116
伏鼓…… 116
伏兔骨…… 116
伏匿脉…… 116
伏气温病…… 116
伏热在里…… 117
伐…… 117
伐肝…… 117
伛…… 117
仲吕…… 117
仲景论十二脉…… 117
任脉…… 117
任脉络…… 117
任主胞胎…… 117
任脉之别…… 117
伤中…… 117
伤气…… 117
伤风…… 117
伤血…… 117
伤阳…… 117
伤阴…… 117
伤食…… 118
伤津…… 118
伤酒…… 118
伤暑…… 118
伤寒…… 118
伤湿…… 118
伤脏腑…… 118
伤寒论…… 118
伤寒五法…… 118
伤寒六法…… 118
伤寒里证…… 118
伤寒表证…… 119
伤寒标本…… 119
伤湿咳嗽…… 119
伤寒十二经…… 119
伤寒三阴证…… 119
伤寒不可下…… 119
伤寒不可吐…… 119
伤寒不可汗…… 119
伤寒杂病论…… 119
伤寒蓄水证…… 119
伤寒蓄血证…… 119
华…… 119
华色…… 120
华池…… 120
华食…… 120
自汗…… 120
自衄…… 120
白齿…… 120
血…… 120
血分…… 120
血会…… 120
血汗…… 120
血余…… 120
血郁…… 120
血轮…… 120
血变…… 120
血脉…… 120
血室…… 120
血络…… 120
血海…… 120
血菀…… 121
血虚…… 121
血脱…… 121
血厥…… 121
血寒…… 121
血热…… 121
血管…… 121
血之府…… 121
血分证…… 121
血分热…… 121
血分寒…… 121
血盆骨…… 121
血络论…… 121
血虚热…… 121
血为气母…… 121
血不归经…… 121
血不养筋…… 121
血不循经…… 121
血分热毒…… 122
血分瘀热…… 122
血气精神…… 122
血脱气脱…… 122
血随气陷…… 122
血虚生风…… 122
血虚发热…… 122
血气形志篇…… 122

囟…… 122
囟门…… 122
囟顶…… 122
囟骨…… 122

后…… 122
后下…… 122
后肋…… 123
后囟…… 123
后阴…… 123
后胁…… 123
后山骨…… 123
后发际…… 123
后枕骨…… 123
后天之本…… 123
后天之精…… 123

行尸…… 123
行气…… 123
行水…… 123
行令…… 123
行针…… 123
行瘀…… 123
行气活血…… 123

舟楫之药…… 123
舟楫之剂…… 123

合…… 123
合穴…… 123
合邪…… 124
合阴…… 124
合谷…… 124
合剂…… 124
合骨…… 124
合病…… 124
合微…… 124
合谷刺…… 124
合治内腑…… 124

全形…… 124

会气…… 124
会厌…… 124
会阴…… 124
会阴廓…… 124
会阴之脉…… 124

杀虫…… 124

肌…… 124
肌肉…… 125
肌腠…… 125
肌肉不仁…… 125
肌肤甲错…… 125

肋骨…… 125

杂气…… 125
杂病…… 125

犯本…… 125

多汗…… 125
多卧…… 125
多寐…… 125

色夭…… 125
色劳…… 125
色诊…… 125
色泽…… 125
色部…… 125
色悴…… 125
色鲜明…… 125
色欲伤…… 125
色脉合参…… 125
色随气华…… 126
色以润泽为本…… 126

臭骨…… 126

〔丶〕

产门…… 126
产后三审…… 126

交骨…… 126
交会穴…… 126
交滦脉…… 126
交经缪刺…… 126
交通心肾…… 126

齐…… 126
齐刺…… 126

闭…… 126
闭证…… 126
闭藏…… 126
闭癃…… 126

问诊…… 126
问汗…… 127
问二便…… 127
问小儿…… 127
问头身…… 127
问妇女…… 127
问耳目…… 127
问起病…… 128
问胸腹…… 128
问寒热…… 128
问睡眠…… 128
问饮食口味…… 128

州都之官…… 128

并…… 128
并月…… 128
并行…… 128
并合…… 128
并阴…… 129
并蹻…… 129

关…… 129
关门…… 129
关元…… 129
关节…… 129
关阴…… 129
关枢…… 129
关刺…… 129
关脉…… 129
关格…… 129
关蛰…… 129
关泉廓…… 129
关门不利…… 129

羊痫疯…… 129

壮火…… 130
壮阳…… 130
壮热…… 130
壮火食气…… 130
壮水之主，以制阳光…… 130

冲小…… 130
冲气…… 130
冲阴…… 130
冲服…… 130
冲剂…… 130
冲脉…… 130
冲浊…… 130
冲阳脉…… 130
冲服剂…… 130
冲为血海…… 130
冲任不固…… 130
冲任损伤…… 130

次门…… 130
次指…… 130
次大指…… 130
次小指…… 131
次小趾…… 131

决气…… 131
决渎之官…… 131

汗…… 131
汗血…… 131
汗空…… 131
汗法…… 131
汗窍…… 131
汗家…… 131
汗下并用…… 131

汗为心液…… 131

汤方…… 131
汤头…… 131
汤剂…… 131
汤液…… 131
汤熨…… 131
汤火伤…… 131
汤液醪醴论篇…… 131

安中…… 132
安谷…… 132
安神…… 132

论勇…… 132
论痛…… 132
论疾诊尺…… 132

〔ㄱ〕

寻…… 132

尽头牙…… 132
尽根牙…… 132

异气…… 132
异病同治…… 132
异法方宜论篇…… 132

导气…… 132
导引…… 132
导法…… 132
导药…… 132
导便…… 133
导龙入海…… 133
导赤清心…… 133

阳…… 133
阳人…… 133
阳干…… 133
阳支…… 133
阳气…… 133
阳风…… 133
阳火…… 133
阳水…… 133
阳邪…… 133
阳证…… 133
阳陇…… 133
阳事…… 133
阳明…… 133
阳物…… 133
阳经…… 133
阳胜…… 134
阳脉…… 134
阳复…… 134
阳结…… 134
阳络…… 134
阳绝…… 134
阳乘…… 134
阳脏…… 134
阳窍…… 134
阳黄…… 134
阳盛…… 134
阳虚…… 134
阳斑…… 134
阳厥…… 134
阳暑…… 135
阳精…… 135
阳化气…… 135
阳不足…… 135
阳气盛…… 135
阳明病…… 135
阳乘阴…… 135
阳维脉…… 135
阳跻脉…… 135
阳中之阳…… 135
阳中之阴…… 135
阳中伏阴…… 135
阳生于阴…… 135
阳生阴长…… 136
阳杀阴藏…… 136
阳证发斑…… 136
阳证似阴…… 136
阳明之阳…… 136
阳明为阖…… 136
阳明外证…… 136
阳明里证…… 136
阳明经证…… 136
阳明经病…… 136
阳明腑证…… 136
阳明腑病…… 136
阳胜则热…… 136
阳损及阴…… 136
阳病治阴…… 136
阳虚水泛…… 136
阳虚发热…… 136
阳虚阴盛…… 136
阳盛阴伤…… 136
阳盛格阴…… 136
阳常有余…… 137
阳强不密…… 137
阳中之太阳…… 137
阳中之少阴…… 137
阳明三急下…… 137
阳明脉解篇…… 137
阳胜则阴病…… 137
阳盛则外热…… 137
阳盛阴虚脉…… 137
阳虚则外寒…… 137
阳明少阳合病…… 137
阳络伤则血外溢… 137

阴…… 137
阴人…… 137
阴干…… 137
阴门…… 137
阴支…… 137
阴中…… 137
阴气…… 137
阴火…… 138
阴户…… 138
阴水…… 138
阴处…… 138
阴头…… 138
阴邪…… 138
阴血…… 138
阴汗…… 138
阴阳…… 138
阴廷…… 138
阴卵…… 138
阴证…… 139
阴冷…… 139
阴陇…… 139
阴茎…… 139
阴刺…… 139
阴股…… 139
阴经…… 139
阴脉…… 139
阴绝…… 139
阴络…… 139
阴俾…… 139
阴脏…… 139
阴窍…… 139
阴痉…… 139
阴黄…… 139
阴盛…… 139
阴虚…… 139
阴眼…… 139
阴液…… 139
阴斑…… 139
阴暑…… 140
阴筋…… 140
阴寒…… 140
阴精…… 140
阴缩…… 140
阴器…… 140
阴囊…… 140
阴不足…… 140
阴阳人…… 140
阴阳交…… 140
阴阳易…… 140
阴成形…… 140
阴乘阳…… 140
阴维脉…… 140
阴强舌…… 140
阴跻脉…… 140
阴之绝阴…… 140
阴中之阳…… 141
阴中之阴…… 141
阴中伏阳…… 141
阴不抱阳…… 141
阴生于阳…… 141
阴出之阳…… 141

阴平阳秘…… 141
阴阳之人…… 141
阴阳之宅…… 141
阴阳互根…… 141
阴阳失调…… 141
阴阳自和…… 141
阴阳两虚…… 141
阴阳转化…… 142
阴阳乖戾…… 142
阴阳学说…… 142
阴阳胜复…… 142
阴阳消长…… 142
阴阳清浊…… 142
阴阳离决…… 142
阴阳俱溢…… 142
阴阳偏胜…… 142
阴地流泉…… 142
阴证发斑…… 142
阴证似阳…… 142
阴胜则寒…… 142
阴胜其阳…… 142
阴损及阳…… 142
阴病治阳…… 142
阴常不足…… 143
阴虚火旺…… 143
阴虚内热…… 143
阴虚发热…… 143
阴虚阳浮…… 143
阴虚阳亢…… 143
阴盛阳虚…… 143
阴盛格阳…… 143
阴寒凝结…… 143
阴搏阳别…… 143
阴竭阳脱…… 143
阴中之太阴…… 143
阴中之少阳…… 143
阴中之少阴…… 143
阴中之至阴…… 143
阴阳系日月…… 144
阴阳别论篇…… 144
阴阳类论篇…… 144
阴阳跃四穴…… 144
阴胜则阳病…… 144
阴虚则内热…… 144
阴盛阳虚脉…… 144
阴盛则内寒…… 144
阴阳二十五人…… 144
阴阳离合论篇…… 144
阴阳应象大论篇… 144
阴络伤则血内溢… 144

收气…… 144
收引…… 145
收涩…… 145
收口法…… 145

如华…… 145
如丧神守…… 145

观神色…… 145

羽…… 145

红汗…… 145
红色舌…… 145
红点舌…… 145
红星舌…… 145
红战舌…… 145
红恬舌…… 145
红艳舌…… 145
红硬舌…… 145
红瘛舌…… 145
红中干舌…… 145
红尖干舌…… 145
红内红星舌…… 145
红内黄星舌…… 145
红内黑尖舌…… 145
红中蚀烂舌…… 145
红中淡黑舌…… 145
红中黑纹舌…… 146
红中焦黑舌…… 146
红中黑斑舌…… 146
红尖白根舌…… 146
红尖出血舌…… 146
红尖紫刺舌…… 146
红尖黑根舌…… 146
红色纹裂舌…… 146
红色紫疮舌…… 146
红如柿色舌…… 146
红细枯长舌…… 146
红晕边黑舌…… 146
红断纹裂舌…… 146
红短白疱舌…… 146
红嫩无津舌…… 146
红中人裂纹舌…… 146
红中双灰干舌…… 146
红中微黄根舌…… 146
红中微黄滑舌…… 146
红中似苔非苔舌… 146
红长胀出口外舌… 146
红中通尖黑干舌… 147

约…… 147
约束…… 147

孙…… 147
孙脉…… 147
孙络…… 147

巡经传…… 147
巡经得度传…… 147

七 画

〔一〕

寿台骨…… 147
寿夭刚柔…… 147

弄舌…… 147

形气…… 147
形体…… 147
形度…… 147
形脏…… 147
形寒…… 147
形精…… 148
形胜气…… 148
形胜色…… 148
形气相失…… 148
形气相得…… 148
形不足者温之以气…… 148

远血…… 148
远近…… 148
远道刺…… 148
远者偶之…… 148

运脾…… 148
运气同化…… 148
运气学说…… 148

坏府…… 149
坏都…… 149
坏病…… 149

攻下…… 149
攻坚…… 149
攻里…… 149
攻溃…… 149
攻补兼施…… 149
攻里不远寒…… 149

赤肉…… 149
赤肠…… 149
赤道…… 149
赤如鲜血…… 149

坎忒…… 149

志…… 149
志意…… 149

块痰…… 149

声重…… 149
声如拽锯…… 149

苍天…… 149

芳香化浊…… 149
芳香温通…… 150

劳…… 150
劳伤…… 150
劳极…… 150
劳复…… 150
劳热…… 150
劳倦…… 150
劳堂骨…… 150
劳则气耗…… 150
劳者温之…… 150

极脉…… 150
极须…… 150
极热伤络…… 150
极寒伤经…… 150

束…… 150
束脉…… 150
束骨…… 150

两卫…… 150
两气…… 150
两实…… 150
两焦…… 151
两钓骨…… 151
两虚相得…… 151
两感伤寒…… 151
两阳相熏灼…… 151

否…… 151
否隔…… 151

辰戌主水…… 151

来气…… 151

拒按…… 151

扶桑骨…… 151
扶正祛邪…… 151

折…… 151
折风…… 151

抑肝…… 151

护膝骨…… 151
护心软骨…… 151

扭伤…… 151
扭痧…… 152

报刺…… 152
报标…… 152
报点…… 152
报息…… 152

连舌…… 152
连骸…… 152

医工…… 152
医林…… 152

〔丨〕

步…… 152

坚…… 152
坚成…… 152
坚阴…… 152
坚肉缓节…… 152
坚者耎之…… 152
坚者削之…… 152

时气…… 152
时方…… 152
时令…… 152
时邪…… 152
时行…… 152
时毒…… 153
时疫…… 153
时病…… 153
时行戾气…… 153
时行之气…… 153
时行寒疫…… 153
时行感冒…… 153

助阳…… 153
助阳解表…… 153

里证…… 153
里实…… 153
里热…… 153
里虚…… 153
里寒…… 153
里证出表…… 153
里寒格热…… 154

围药…… 154

足…… 154
足心…… 154
足节…… 154
足底…… 154
足骨…… 154
足趺…… 154
足跗…… 154
足跟…… 154
足小指…… 154
足大趾…… 154
足太阳…… 154
足太阴…… 154
足少阳…… 154
足少阴…… 154
足心热…… 154
足阳明…… 154
足阴阳…… 154
足胫冷…… 154
足腑肿…… 154
足趺骨…… 154
足厥阴…… 154
足跟骨…… 154
足三阳经…… 154
足三阴经…… 154
足太阳之正…… 154
足太阳之别…… 154
足太阳之筋…… 154
足太阳经别…… 154
足太阳经病…… 155
足太阳标本…… 155
足太阳络脉…… 155
足太阴之正…… 155
足太阴之别…… 155
足太阴之筋…… 155
足太阴经别…… 155
足太阴经病…… 155
足太阴标本…… 155
足太阴络脉…… 155
足太阴脾经…… 155
足太阴气绝…… 155
足少阳之正…… 155
足少阳之别…… 156
足少阳之筋…… 156
足少阳经别…… 156
足少阳经病…… 156
足少阳标本…… 156
足少阳络脉…… 156
足少阳胆经…… 156
足少阴之正…… 156
足少阴之别…… 156
足少阴之筋…… 156
足少阴经别…… 156
足少阴经病…… 156
足少阴标本…… 157
足少阴络脉…… 157
足少阴肾经…… 157
足少阴气绝…… 157
足阳明之正…… 157
足阳明之别…… 157
足阳明之筋…… 157
足阳明经别…… 157
足阳明经病…… 157
足阳明标本…… 157
足阳明络脉…… 157
足阳明胃经…… 158
足厥阴之正…… 158
足厥阴之别…… 158
足厥阴之筋…… 158
足厥阴经别…… 158
足厥阴经病…… 158
足厥阴标本…… 158
足厥阴络脉…… 158
足厥阴肝经…… 158
足厥阴气绝…… 158
足太阳膀胱经…… 158

串…… 158

呕家…… 159

呃逆…… 159

听声音…… 159
吹药…… 159
吹鼻…… 159
吻…… 159
咬咀…… 159
别乡…… 159
别气…… 159
别络…… 159
岐伯…… 159
岐骨…… 159
岐黄…… 159
员针…… 159
员利针…… 159

〔丿〕

乱气…… 159
利气…… 159
利窍…… 159
利湿…… 159
利水通淋…… 159
吞口…… 159
牡脏…… 160
佐金平木…… 160
但欲寐…… 160
伸舌…… 160
作强之官…… 160
身重…… 160
近血…… 160
近者奇之…… 160
针灸…… 160
针剂…… 160
针法…… 160
针经…… 160
针解篇…… 160
针灸疗法…… 160
针灸甲乙经…… 160
谷…… 160
谷气…… 161
谷雨…… 161
谷道…… 161
坐药…… 161
含漱…… 161
肝…… 161
肝木…… 161
肝气…… 161
肝风…… 161
肝火…… 161
肝邪…… 161
肝血…… 161
肝阳…… 161
肝阴…… 161
肝系…… 161
肝郁…… 161
肝实…… 162
肝经…… 162
肝绝…… 162
肝热…… 162
肝积…… 162
肝病…… 162
肝著…… 162
肝虚…… 162
肝盛…… 162
肝寒…… 162
肝善…… 162
肝满…… 162
肝为泪…… 162
肝气郁…… 163
肝气逆…… 163
肝气热…… 163
肝气虚…… 163
肝气盛…… 163
肝中寒…… 163
肝主目…… 163
肝主筋…… 163
肝合胆…… 163
肝合筋…… 163
肝死脏…… 163
肝血虚…… 163
肝阴虚…… 163
肝志怒…… 163
肝实热…… 164
肝恶风…… 164
肝乘肺…… 164
肝乘脾…… 164
肝虚寒…… 164
肝藏血…… 164
肝藏魂…… 164
肝风内动…… 164
肝气不足…… 164
肝气不和…… 164
肝气不舒…… 164
肝气犯胃…… 164
肝气犯脾…… 164
肝气郁结…… 164
肝火上炎…… 164
肝火犯肺…… 164
肝为刚脏…… 165
肝生于左…… 165
肝主升发…… 165
肝主血海…… 165
肝主谋虑…… 165
肝主疏泄…… 165
肝血不足…… 165
肝阳上亢…… 165
肝阳上逆…… 165
肝阳化火…… 165
肝阴不足…… 165
肝阳偏旺…… 165
肝肾亏损…… 165
肝肾同源…… 165
肝肾阴虚…… 165
肝肾相生…… 165
肝经实火…… 165
肝郁脾虚…… 165
肝胃不和…… 166
肝胆俱实…… 166
肝胆湿热…… 166
肝脾不调…… 166
肝体阴用阳…… 166
肝木乘脾土…… 166
肝足厥阴之脉…… 166
肛…… 166
肛门…… 166
肚…… 166
肘…… 166
肘后…… 166
肘尖…… 166
肘网…… 166
肘所…… 166
肘骨…… 166
肘前…… 166
肠…… 166
肠胃…… 166
肠绝…… 166
肫膊…… 167
龟头…… 167
龟子骨…… 167
角…… 167
狂言…… 167
卵…… 167
卵缩…… 167
鸠尾骨…… 167
条剂…… 167
灸法…… 167
饮…… 167
饮子…… 167
饮片…… 167

饮伤…… 167
饮家…… 167

饭匙骨…… 167

〔丶〕

应指…… 167
应钟…… 167

辛开苦泄…… 167
辛开苦降…… 167
辛甘化阳…… 167
辛凉解表…… 167
辛凉清气…… 168
辛寒生津…… 168
辛温解表…… 168
辛甘发散为阳…… 168

肓…… 168
肓膜…… 168
肓之原…… 168

忧…… 168
忧中…… 168
忧伤…… 168
忧恚无言…… 168

间气…… 168
间化…… 168
间谷…… 168
间藏…… 168
间者并行…… 168

闰以太息…… 169

兑发…… 169

灼热…… 169
灼痛…… 169

冷汗…… 169
冷服…… 169
冷秘…… 169
冷厥…… 169
冷罨…… 169

沉…… 169
沉听…… 169
沉脉…… 169
沉浊…… 169
沉寒痼冷…… 169

完骨…… 169

牢脉…… 169

穷骨…… 169

灾眚…… 169

补气…… 169
补血…… 169
补阳…… 169
补阴…… 170
补肾…… 170
补剂…… 170
补法…… 170
补养…… 170
补益…… 170
补虚…… 170
补脾…… 170
补肾阳…… 170
补肾阴…… 170
补气止血…… 170
补气固表…… 170
补气摄血…… 170
补气解表…… 170
补火生土…… 170
补中益气…… 170
补可去弱…… 170
补肾纳气…… 170
补益气血…… 170
补益摄血…… 170
补脾益气…… 170
补脾益肺…… 171
补脾摄血…… 171
补肾不如补脾…… 171
补脾不如补肾…… 171
补上治上制以缓… 171
补下治下制以急… 171

初持…… 171
初潮…… 171
初之气…… 171
诊…… 171
诊法…… 171
诊脉…… 171
诊籍…… 171
诊尺肤…… 171
诊指纹…… 171
诊虚里…… 172
诊要经终论篇…… 172

证候分类…… 172

评热病论篇…… 172

〔乛〕

君火…… 172
君主之官…… 172
君臣佐使…… 172

灵药…… 172
灵根…… 173
灵液…… 173
灵枢经…… 173
灵龟八法…… 173
灵龟飞腾…… 173
灵兰秘典论篇…… 173

尾闾…… 173
尾椎…… 173
尾骶…… 173
尾底骨…… 173
尾脊骨…… 173
尾骶骨…… 173

尿…… 173
尿孔…… 173
尿道…… 173

迟脉…… 173

张…… 173

忌口…… 173

陇…… 173

陈气…… 174
陈伤…… 174

阿是穴…… 174

妊娠脉…… 174
妊娠药忌…… 174
妊娠外感舌…… 174
妊娠外感白苔舌… 174
妊娠外感纯赤舌… 174
妊娠外感灰黑舌… 174
妊娠外感卷短舌… 174
妊娠外感黄苔舌… 174
妊娠外感紫青舌… 174

鸡鸣…… 174

驱虫…… 175

纳气…… 175

纲…… 175

纵…… 175

纹…… 175
纹沉…… 175
纹淡…… 175
纹浮…… 175
纹滞…… 175
纹入掌中…… 175
纹如水形…… 175
纹向内弯…… 175
纹向外弯…… 175

纯阳之体…… 175

纸捻…… 175

八　画

〔一〕

表…… 175
表邪…… 175

表里…… 175
表证…… 176
表实…… 176
表热…… 176
表虚…… 176
表寒…… 176
表里传…… 176
表气不固…… 176
表邪内陷…… 176
表里双解…… 176
表里同病…… 176
表里俱实…… 176
表里俱热…… 176
表里俱虚…… 176
表里俱寒…… 176
表证入里…… 176
表实里虚…… 176
表热传里…… 177
表热里寒…… 177
表虚里实…… 177
表寒里热…… 177
表里配穴法…… 177
表解里未和…… 177

青风…… 177
青肠…… 177
青纹…… 177
青道…… 177
青睛…… 177
青为风…… 177
青黑纹…… 177
青如草兹…… 177
青黑为痛…… 177

环…… 177
环口黧黑…… 177

武火…… 177

坤元…… 177

茂化…… 177

苔垢…… 177
苔润…… 178
苔滑…… 178

苦…… 178
苦寒泄热…… 178
苦寒清气…… 178
苦寒清热…… 178
苦寒燥湿…… 178
苦温平燥…… 178
苦温燥湿…… 178

茎…… 178
茎垂…… 178
茎物…… 178

其下者引而竭之… 178
其高者因而越之… 178

取…… 178

耵耳…… 178
耵聍…… 178

板…… 178
板牙…… 178
板齿…… 178

林吕…… 178

枢持…… 178
枢儒…… 179

枚…… 179

枕…… 179
枕囟…… 179
枕骨…… 179
枕陷…… 179

杼骨…… 179

刺疟篇…… 179
刺热篇…… 179
刺齐论篇…… 179
刺志论篇…… 179
刺法论篇…… 179
刺要论篇…… 179
刺禁论篇…… 179
刺腰痛篇…… 179
刺节真邪…… 179
刺五脏死候…… 179

画…… 179

雨水…… 180

卧不安…… 180

直中…… 180
直肠…… 180
直针刺…… 180
直中三阴…… 180
直中阴经…… 180
直阳之脉…… 180

郁气…… 180
郁火…… 180
郁证…… 180
郁冒…… 180
郁痰…… 180
郁燠…… 180

奔豚…… 180
奔豚气…… 181

奇…… 181
奇方…… 181
奇分…… 181
奇穴…… 181
奇邪…… 181
奇经…… 181
奇脉…… 181
奇恒…… 181
奇经八脉…… 181
奇恒之势…… 181
奇恒之腑…… 181
奇恒阴阳…… 181
奇病论篇…… 181
奇经纳卦法…… 181

拘…… 181
拘急…… 182
拘挛…… 182

抽风…… 182
抽筋…… 182
抽搐…… 182

拄骨…… 182

拇…… 182
拇指…… 182
拇指同身寸…… 182

抱阳廓…… 182

势…… 182

顶…… 182
顶心…… 182

转胞…… 182
转脬…… 182
转筋…… 182
转丸脉…… 182
转矢气…… 182
转豆脉…… 182

软肋…… 182
软坚除满…… 182
软坚散结…… 182

〔丨〕

齿…… 183
齿更…… 183
齿焦…… 183
齿槁…… 183
齿龈…… 183
齿龋…… 183

齿燥…… 183
齿龋…… 183
齿蠹…… 183
齿痕舌…… 183
齿龈结瓣…… 183

肯綮…… 183

虎口…… 183
虎骨…… 183

非位…… 183

肾…… 183
肾亏…… 184
肾子…… 184
肾气…… 184
肾风…… 184
肾水…… 184
肾邪…… 184
肾阳…… 184
肾阴…… 184
肾实…… 184
肾经…… 184
肾绝…… 184
肾热…… 184
肾积…… 184
肾脂…… 184
肾病…… 184
肾窍…… 185
肾虚…… 185
肾着…… 185
肾街…… 185
肾善…… 185
肾精…… 185
肾满…… 185
肾之府…… 185
肾之官…… 185
肾气热…… 185
肾气盛…… 185
肾气虚…… 185
肾为唾…… 185
肾主水…… 185
肾主耳…… 185
肾主骨…… 185
肾主恐…… 185
肾死脏…… 185
肾合骨…… 186
肾阳虚…… 186
肾阴虚…… 186
肾志恐…… 186
肾实热…… 186
肾恶燥…… 186
肾虚寒…… 186
肾藏志…… 186
肾藏精…… 186
肾不纳气…… 186
肾气不足…… 186
肾气不固…… 186
肾火偏亢…… 186
肾水不足…… 186
肾生骨髓…… 186
肾主生殖…… 186
肾主先天…… 187
肾主纳气…… 187
肾主伎巧…… 187
肾合膀胱…… 187
肾阳不振…… 187
肾阳衰微…… 187
肾阳虚衰…… 187
肾间动气…… 187
肾虚水泛…… 187
肾膀胱俱实…… 187
肾膀胱俱虚…… 187
肾足少阴之脉…… 187
肾俞五十七穴…… 187

味…… 187

呿…… 188
呿吟…… 188

咀片…… 188

鸣显…… 188
鸣条…… 188
固涩…… 188
固摄…… 188
固痕…… 188
固精…… 188
固肾涩精…… 188
固崩止带…… 188

昌阳之脉…… 188

明化…… 188
明堂…… 188
明曜…… 188

炅气…… 188
炅则气泄…… 188

易醒…… 188
易髓…… 188

罗络…… 188
罗鬲…… 188

败血…… 189

〔丿〕

制化…… 189
制绒…… 189
制霜…… 189

垂角…… 189
垂腴…… 189

刮痧法…… 189

和…… 189
和中…… 189
和肝…… 189
和法…… 189
和胃…… 189
和缓…… 189
和解…… 189
和解法…… 189
和血熄风…… 189
和胃理气…… 189
和解少阳…… 190
委和…… 190
委委…… 190

季肋…… 190
季胁…… 190
季经…… 190
季指…… 190

使道…… 190

侠…… 190

卑…… 190
卑监…… 190

併病…… 190

征四失论篇…… 190

往复…… 190
往来寒热…… 190

所生病…… 190

舍…… 190
舍证从脉…… 190
舍脉从证…… 190

金井…… 191
金运…… 191
金位…… 191
金疬…… 191
金胜…… 191
金镞…… 191
金气肃降…… 191
金水相生…… 191
金运临酉…… 191
金郁泄之…… 191
金实不鸣…… 191
金破不鸣…… 191
金匮要略…… 191
金寒水冷…… 191
金元四大家…… 191

金匮要略方论…… 191
金匮真言论篇…… 192

命门…… 192
命火…… 192
命关…… 192
命带…… 192
命蒂…… 192
命门之火…… 192
命门火旺…… 192
命门火衰…… 192

郄穴…… 192

受盛之官…… 192
受盛之腑…… 192

乳…… 192
乳子…… 192
乳头…… 192
乳齿…… 192
乳房…… 192
乳晕…… 192
乳瓣…… 192

肤…… 192

肢…… 193
肢胫…… 193
肢络…… 193

肱…… 193

胀论…… 193

股…… 193
股阳…… 193
股阴…… 193
股骨…… 193

肺…… 193
肺气…… 193
肺风…… 193
肺火…… 193
肺邪…… 193
肺阴…… 193
肺系…… 193
肺实…… 193
肺经…… 193
肺津…… 193
肺绝…… 193
肺热…… 194
肺积…… 194
肺病…… 194
肺虚…… 194
肺寒…… 194
肺善…… 194
肺满…… 194
肺燥…… 194
肺气热…… 194
肺气盛…… 194
肺气虚…… 194
肺为涕…… 194
肺主气…… 194
肺主声…… 194
肺主鼻…… 195
肺死脏…… 195
肺阴虚…… 195
肺志忧…… 195
肺实热…… 195
肺恶寒…… 195
肺藏魄…… 195
肺气不足…… 195
肺气不利…… 195
肺气不宣…… 195
肺气上逆…… 195
肺为华盖…… 195
肺为娇脏…… 195
肺生皮毛…… 195
肺失肃降…… 195
肺失清肃…… 195
肺主皮毛…… 196
肺主行水…… 196
肺主治节…… 196
肺主肃降…… 196
肺合大肠…… 196
肺合皮毛…… 196
肺肾同治…… 196
肺肾同源…… 196
肺肾阴虚…… 196
肺肾两虚…… 196
肺肾相生…… 196
肺津不布…… 197
肺络损伤…… 197
肺热叶焦…… 197
肺朝百脉…… 197
肺脾气虚…… 197
肺脾两虚…… 197
肺移寒于肾…… 197
肺与大肠俱实…… 197
肺与大肠俱虚…… 197
肺手太阴之脉…… 197
肺主通调水道…… 197

肮…… 197

肥人…… 197
肥气…… 197

胁…… 197

胗…… 197

胐…… 197

周纪…… 197
周痹…… 198

颃…… 198

昏迷…… 198
昏聩…… 198
昏冒…… 198

狐惑…… 198
狐惑…… 198

备化…… 198

炙…… 198
炙焫…… 198

鱼…… 198
鱼际…… 198
鱼络…… 198
鱼翔脉…… 199

兔骸…… 199

〔丶〕

变…… 199
变证…… 199
变蒸…… 199

京骨…… 199

卒…… 199
卒中…… 199
卒病…… 199
卒痛…… 199

夜半…… 199
夜甚…… 199

府…… 199
府精…… 199

疬…… 200
疬气…… 200
疬风…… 200

疟论篇…… 200

剂型…… 200

庚苍…… 200
庚辛…… 200

育阴…… 200
育阴潜阳…… 200

怯…… 200

怵惕…… 200

性味…… 200
性能…… 200

怏慄…… 200

佛…… 200
怫忾…… 200
怫郁…… 200

怪脉…… 200

炒…… 200

炎烁…… 200

郑声…… 200

净府…… 201

单方…… 201
单伏…… 201
单行…… 201
单按…… 201

沫…… 201

法制…… 201

泄…… 201
泄肝…… 201
泄剂…… 201
泄卫透热…… 201
泄可去闭…… 201

泾溲…… 201

油汗…… 201

泪…… 201
泪点…… 201
泪骨…… 201
泪窍…… 201
泪堂…… 201

沮弛…… 201

泺…… 201

泡…… 202

泡服…… 202

泣…… 202
泣涕…… 202

泮衍…… 202

泌别清浊…… 202

泻下…… 202
泻心…… 202
泻白…… 202
泻肝…… 202
泻青…… 202
泻肺…… 202
泻肝火…… 202
泻下禁例…… 202
泻火解毒…… 202
泻火熄风…… 202
泻南补北…… 202

泥丸宫…… 202

治…… 203
治则…… 203
治削…… 203
治保…… 203
治病…… 203
治未病…… 203
治损法…… 203
治风化痰…… 203
治气三法…… 204
治血三法…… 204
治求其属…… 204
治序标本…… 204
治劳三禁…… 204
治崩三法…… 204
治病必求于本…… 204
治痿独取阳明…… 204

泽天…… 204
泽廓…… 204

宝命全形论篇…… 204

宗气…… 204
宗司…… 204
宗脉…… 204
宗筋…… 205
宗气泄…… 205
宗筋之会…… 205
宗筋弛纵…… 205
宗精之水…… 205

定风…… 205
定期之纪…… 205

审平…… 205
审苗窍…… 205

官针…… 205
官能…… 205

宛…… 205
宛伏…… 205
宛陈…… 205
宛膲…… 205
宛陈则除之…… 205

空…… 206
空窍…… 206
空腹服…… 206

实女…… 206
实风…… 206
实火…… 206
实邪…… 206
实呃…… 206
实证…… 206
实胀…… 206
实脉…… 206
实热…… 206
实喘…… 206
实中夹虚…… 206
实则泻之…… 206
实者泻其子…… 206

戾…… 207
戾气…… 207

肩…… 207
肩头…… 207
肩骨…… 207
肩胛…… 207
肩峰…… 207
肩息…… 207
肩解…… 207
肩膊…… 207
肩髃…… 207
肩髆…… 207
肩髓…… 207
肩甲骨…… 207
肩头骨…… 207
肩胛骨…… 207
肩髃骨…… 207

房劳…… 207
房室伤…… 207

〔ㄱ〕

居气…… 207
居经…… 207

弦脉…… 208
弦缓…… 208

降…… 208
降气…… 208
降剂…… 208
降可去升…… 208
降逆下气…… 208

姑洗…… 208

始春…… 208

参伍…… 208
参伍不调…… 208

经气…… 208
经方…… 208

经水…… 208
经穴…… 208
经尽…… 208
经别…… 208
经证…… 209
经刺…… 209
经脉…… 209
经络…… 209
经渠…… 209
经筋…… 209
经隧…… 209
经外穴…… 209
经外奇穴…… 209
经脉之海…… 210
经络之气…… 210
经络之海…… 210
经络论篇…… 210
经络现象…… 210
经络学说…… 210
经脉别论篇…… 210
经络敏感人…… 210
经络敏感现象…… 210
经络感传现象…… 210
绀…… 210
细脉…… 210
细理…… 210
终始…… 210
终之气…… 211
孤拐…… 211
孤脏…… 211
孤腑…… 211
孤阳上越…… 211
亟…… 211
亟夺…… 211
承岁…… 211

九 画

〔一〕

春分…… 211
春温…… 211
春应中规…… 211
春脉如弦…… 211
契绍…… 211
毒气…… 211
毒药攻邪…… 211
封藏…… 212
封藏之本…… 212
封藏失职…… 212
项…… 212
项软…… 212
项强…… 212
项太阳…… 212
项背强…… 212
贲门…… 212
贲豚…… 212
赵…… 212
甚者从治…… 212
甚者独行…… 212
卷…… 212
带下…… 212
带脉…… 212
草药…… 212
革脉…… 212
荣…… 212
荣气…… 213
荣华…… 213
荣枯老嫩…… 213
荥输治外经…… 213
荥穴…… 213
荔枝干舌…… 213
药引…… 213
药毒…… 213
药膏…… 213
药熨…… 213
药艾条…… 213
药罐法…… 213
药拈子熏…… 213
药线引流…… 213
药筒拔法…… 213
药物发泡灸…… 214
药物发泡疗法…… 214
药物敷贴疗法…… 214
茶剂…… 214
南吕…… 214
南极…… 214
南政之岁…… 214
标本…… 214
标本中气…… 214
标本同治…… 214
标而本之…… 214
标本病传论篇…… 214
枯痞…… 215
枯痔法…… 215
相反…… 215
相火…… 215
相生…… 215
相杀…… 215
相克…… 215
相使…… 215
相畏…… 215
相侮…… 215
相须…… 215
相恶…… 215
相乘…… 215
相气十法…… 215
相火妄动…… 215
相胜之脉…… 215
相傅之官…… 216
柱骨…… 216
酊剂…… 216
厚皮…… 216
厚白滑苔…… 216
厚黄腻苔…… 216
砭石…… 216
砭法…… 216
砭镰法…… 216
面…… 216
面王…… 216
面白…… 216
面尘…… 216
面赤…… 216
面青…… 216
面垢…… 217
面骨…… 217
面黄…… 217
面脱…… 217
面黑…… 217
面无血色…… 217
面目浮肿…… 217
面如漆柴…… 217
面色苍黑…… 217
面色萎黄…… 217
面色黧黑…… 217
面色缘缘正赤…… 217
殆…… 217
残贼…… 217
挂线法…… 217
挺长…… 217
挢引…… 217
持…… 218
持脉…… 218
持痈…… 218
持满…… 218
按…… 218

按诊…… 218
按脉…… 218
按跷…… 218
按摩…… 218
按胸腹…… 218

挤拧疗法…… 218

指…… 218
指节…… 218
指目…… 218
指甲…… 218
指肚…… 218
指骨…… 218
指三关…… 219
指寸法…… 219
指甲缝…… 219

轻方…… 219
轻剂…… 219
轻重…… 219
轻可去实…… 219
轻宣肺气…… 219
轻宣润燥…… 219
轻清疏解…… 219

〔丨〕

背…… 219
背骨…… 219
背胭…… 219
背胛…… 219
背俞穴…… 219
背恶寒…… 219
背胛穴…… 220
背输穴…… 220

战舌…… 220
战汗…… 220
战慄…… 220

点眼…… 220

临睡前服…… 220

省客…… 220

是动病…… 220
是动所生病…… 220

冒…… 220
冒家…… 220

虾游脉…… 220

虹彩…… 220

畏火…… 220

胃…… 220
胃气…… 220
胃反…… 221
胃火…… 221
胃汁…… 221
胃阳…… 221
胃阴…… 221
胃经…… 221
胃脉…… 221
胃津…… 221
胃绝…… 221
胃热…… 221
胃胳…… 221
胃病…… 221
胃家…… 221
胃脘…… 221
胃寒…… 221
胃之关…… 221
胃不和…… 222
胃阴虚…… 222
胃、神、根…… 222
胃之大络…… 222
胃之五窍…… 222
胃气不和…… 222
胃气不降…… 222
胃气主降…… 222
胃失和降…… 222
胃主受纳…… 222
胃主降浊…… 222
胃主腐熟…… 222
胃阴不足…… 222
胃热壅盛…… 222
胃足阳明之脉…… 222

思…… 222
思中…… 223
思伤脾…… 223
思则气结…… 223

咽…… 223
咽干…… 223
咽门…… 223
咽喉…… 223
咽路…… 223
咽嗌…… 223

咳血…… 223
咳逆…… 223
咳喘…… 223
咳嗽…… 223
咳论篇…… 223
咳逆上气…… 223

哕…… 223

贴熁…… 223

骨…… 223
骨会…… 224
骨空…… 224
骨度…… 224
骨绝…… 224
骨蒸…… 224
骨解…… 224
骨骶…… 224
骨髓…… 224
骨度法…… 224
骨盆骨…… 224
骨空论篇…… 224
骨枯髓减…… 224

幽门…… 225
幽明…… 225

〔丿〕

选穴法…… 225

秋分…… 225
秋燥…… 225
秋应中衡…… 225
秋脉如毛…… 225
秋脉如浮…… 225

重方…… 225
重舌…… 225
重汤…… 225
重阳…… 225
重阴…… 225
重言…… 226
重剂…… 226
重实…… 226
重虚…… 226
重强…… 226
重舌风…… 226
重可去怯…… 226
重阳之人…… 226
重阳必阴…… 226
重阴必阳…… 226
重镇安神…… 226

复方…… 226
复气…… 226
复骨…… 226

便…… 226

促…… 226
促脉…… 226

修治…… 227
修事…… 227

顺…… 227
顺气…… 227
顺传…… 227
顺证…… 227

顺气一日分为四时…… 227
追虚逐实…… 227
鬼门…… 227
鬼祟脉…… 227
徇蒙招尤…… 227
律畅…… 227
须…… 227
钩脉…… 227
俞穴…… 227
俞度…… 227
俞募配穴法…… 227
食…… 228
食中…… 228
食气…… 228
食伤…… 228
食亦…… 228
食时…… 228
食疗…… 228
食顷…… 228
食俦…… 228
食治…… 228
食指…… 228
食养…… 228
食滞…… 228
食管…… 228
食后服…… 228
食远服…… 228
食前服…… 228
食已即吐…… 228
食肉则复…… 228
食肉则遗…… 228
胠…… 228
胚胎…… 228
胝…… 228
胪…… 228
胛…… 228
胆…… 228
胆气…… 229
胆邪…… 229
胆实…… 229
胆经…… 229
胆绝…… 229
胆热…… 229
胆病…… 229
胆虚…… 229
胆寒…… 229
胆气热…… 229
胆实热…… 229
胆虚寒…… 229
胆气不足…… 229
胆主决断…… 229
胆虚气怯…… 229
胆足少阳之脉…… 229
胜气…… 229
胜复…… 229
胂…… 230
胈…… 230
胕…… 230
胞…… 230
胞门…… 230
胞气…… 230
胞衣…… 230
胞转…… 230
胞弦…… 230
胞脉…… 230
胞宫…… 230
胞络…… 230
胞脏…… 230
胞睑…… 230
胞系了戾…… 230
胞移热于膀胱…… 230
胖舌…… 231
脉…… 231
脉口…… 231
脉气…… 231
脉风…… 231
脉会…… 231
脉诊…… 231
脉软…… 231
脉孤…… 231
脉度…… 231
脉象…… 231
脉静…… 231
脉管…… 231
脉舍神…… 231
脉解篇…… 231
脉数急…… 231
脉暴出…… 231
脉从四时…… 231
脉无胃气…… 232
脉应四时…… 232
脉证合参…… 232
脉逆四时…… 232
脉象主病…… 232
脉阴阳俱浮…… 232
脉阴阳俱紧…… 232
脉以胃气为本…… 232
脉要精微论篇…… 232
胫…… 232
胫毛…… 232
胫骨…… 232
胎…… 232
胎元…… 232
胎水…… 232
胎甲…… 233
胎生…… 233
胎衣…… 233
独阴…… 233
独行…… 233
蚀脓法…… 233
急…… 233
急方…… 233
急下存阴…… 233
急则治标…… 233
急者缓之…… 233

〔丶〕

庭…… 233
疮家…… 233
疫疠之气…… 233
音…… 233
音气…… 233
恢刺…… 233
恇…… 234
恬惔…… 234
恬淡…… 234
恍惚…… 234
闻诊…… 234
美骨…… 234
美须…… 234
美眉…… 234
养血…… 234
养阴…… 234
养肝…… 234
养胃…… 234
养化廓…… 234
养肝阴…… 234
养津液…… 234
养心安神…… 234

养血柔肝…… 234
养血润燥…… 234
养血解表…… 234
养阴润燥…… 234
养阴清热…… 234
养阴清肺…… 234
养阴解表…… 235

差…… 235
差夏…… 235
差颓…… 235
差瘕…… 235
差后劳复…… 235

送下…… 235
送服…… 235

前囟…… 235
前后…… 235
前阴…… 235
前溲…… 235
前发际…… 235
前板牙…… 235
前板齿…… 235
前后不通…… 235

逆…… 235
逆气…… 235
逆从…… 235
逆死…… 235
逆传…… 235
逆证…… 236
逆取…… 236
逆治…… 236
逆顺…… 236
逆传心包…… 236
逆调论篇…… 236
逆流挽舟…… 236
逆顺肥瘦…… 236

首…… 236
首风…… 236
首甲…… 236

类中…… 236
类经…… 236
类中风…… 236

总按…… 236

将瘟舌…… 237
将军之官…… 237

炮…… 237
炮制…… 237
炮炙…… 237

举、按、寻…… 237
举痛论篇…… 237

洁净腑…… 237

洪脉…… 237

浊气…… 237
浊邪…… 237
浊阴…… 237
浊气归心…… 237
浊阴不降…… 237
浊邪害清…… 238
浊者为卫…… 238

洞泄…… 238

浑…… 238
浑浑…… 238
浑浑焯焯…… 238

涎…… 238
涎唾…… 238
涎液不收…… 238

洗…… 238

活血生新…… 238
活血通经…… 238

染苔…… 238

津…… 238
津气…… 238
津泄…… 238
津窍…… 238
津脱…… 238
津液…… 238
津液廓…… 239
津伤化燥…… 239
津血同源…… 239
津液之腑…… 239

宣白…… 239
宣剂…… 239
宣肺…… 239
宣窍…… 239
宣可去壅…… 239
宣肺化痰…… 239
宣通水道…… 239
宣痹通阳…… 239
宣明五气篇…… 239

宦者…… 239

室女…… 239

宫…… 239

客…… 239
客气…… 240
客忤…… 240
客邪…… 240
客色…… 240
客运…… 240
客热…… 240
客气上逆…… 240
客主加临…… 240
客者除之…… 240

扁骨…… 240

祛风…… 240
祛湿…… 240
祛痰…… 240
祛寒法…… 240
祛风养血…… 240
祛风除湿…… 240
祛邪扶正…… 240
祛寒化痰…… 241
祛瘀活血…… 241
祛瘀消肿…… 241
祛瘀止血…… 241

神…… 241
神门…… 241
神水…… 241
神机…… 241
神光…… 241
神采…… 241
神明…… 241
神昏…… 241
神珠…… 241
神脏…… 241
神阙…… 241
神膏…… 241
神门脉…… 241
神灯照法…… 242
神农本草经…… 242

祝…… 242
祝由…… 242

诼语…… 242

误下…… 242

语声重浊…… 242

〔ㄱ〕

退位…… 242

屍…… 242

屋漏脉…… 242

昼夜证象同异辨… 242

屎…… 242

屏翳…… 242

眉…… 242

眉丛…… 242
眉头…… 242
眉骨…… 242
眉棱骨…… 242

怒…… 242
怒中…… 242
怒伤肝…… 242
怒则气上…… 243

蚤甲…… 243

柔化…… 243
柔汗…… 243
柔肝…… 243
柔痉…… 243
柔痓…… 243

结代…… 243
结阳…… 243
结阴…… 243
结舌…… 243
结脉…… 243
结络…… 243
结胸…… 243
结喉…… 244
结者散之…… 244

络…… 244
络穴…… 244
络血…… 244
络刺…… 244
络脉…… 244

绝皮…… 244
绝汗…… 244
绝骨…… 244
绝道 …… 244

骈胁…… 244

十 画

〔一〕

艳红纹…… 244

素天…… 244
素问…… 244

顽痰…… 245

恚嗔…… 245

起泡…… 245

恐…… 245
恐中…… 245
恐伤肾…… 245
恐则气下…… 245

莶…… 245

恶气…… 245
恶风…… 245
恶血…… 245
恶色…… 245
恶眉…… 245
恶热…… 245

格…… 246
格阳…… 246
格阳关阴…… 246

核骨…… 246

根结…… 246

鬲…… 246
鬲上…… 246
鬲肓…… 246
鬲咽…… 246

真…… 246
真牙…… 246
真气…… 246
真反…… 246
真火…… 247
真水…… 247
真邪…… 247
真色…… 247
真阳…… 247
真阴…… 247
真骨…… 247
真脉…… 247
真脏…… 247
真心痛…… 247
真脏色…… 247
真脏脉…… 247
真元下虚…… 247
真阴不足…… 247
真实假虚…… 247
真热假寒…… 247
真虚假实…… 247
真寒假热…… 247

夏至…… 247
夏应中矩…… 248
夏脉如钩…… 248

斫伐…… 248

砧骨…… 248

破气…… 248
破血…… 248
破腘脱肉…… 248
破瘀消癥…… 248

原…… 248
原气…… 248
原穴…… 248
原络配穴法…… 248

唇…… 248
唇口…… 248
唇焦…… 248
唇四白…… 248

索…… 248
索泽…… 248

逐水…… 248
逐瘀…… 248
逐水法…… 248
逐寒开窍…… 249

损…… 249
损脉…… 249

捏积…… 249
捏脊…… 249
捏破涎锅儿…… 249

热…… 249
热中…… 249
热化…… 249
热邪…… 249
热闭…… 249
热呃…… 249
热证…… 249
热郁…… 250
热服…… 250
热府…… 250
热剂…… 250
热毒…… 250
热附…… 250
热结…… 250
热病…… 250
热烘…… 250
热淫…… 250
热越…… 250
热厥…… 250
热遏…… 250
热痰…… 250
热晕…… 251
热无沉…… 251
热伤气…… 251
热论篇…… 251
热入心包…… 251
热入血分…… 251
热入血室…… 251
热化少阴…… 251
热无犯热…… 251
热可制寒…… 251
热则气泄…… 251
热伏冲任…… 251
热邪传里…… 251
热邪阻肺…… 252
热伤肺络…… 252
热伤神明…… 252

热伤筋脉…… 252
热则疾之…… 252
热因热用…… 252
热因寒用…… 252
热灼肾阴…… 252
热迫大肠…… 252
热极生风…… 252
热极生寒…… 252
热者寒之…… 252
热结下焦…… 252
热胜则肿…… 252
热结旁流…… 253
热结膀胱…… 253
热盛气分…… 253
热盛风动…… 253
热深厥深…… 253
热敷止痛法…… 253
热俞五十九穴…… 253
热病五十九俞…… 253

莲花舌…… 253

〔丨〕

虑…… 253

监仓之官…… 253

紧脉…… 253

鸭溏…… 253

晏食…… 253
晏晡…… 253

峻下…… 253
峻补…… 253

贼风…… 253
贼邪…… 254

圆针…… 254
圆利针…… 254

罢极之本…… 254

蚘虫…… 254

〔丿〕

眚…… 254

缺盆…… 254
缺盆骨…… 254

积水…… 254
积筋…… 254
积聚…… 254

秘方…… 254

透邪…… 254
透表…… 254
透泄…… 254
透脓…… 254
透疹…… 254
透斑…… 254
透关射甲…… 254
透热转气…… 254
透营转气…… 254
透风于热外…… 254

特定穴…… 255

乘枕骨…… 255

颈…… 255
颈颃…… 255

俳…… 255

候…… 255
候气…… 255

健胃…… 255
健忘…… 255
健脾…… 255
健脾疏肝…… 255

息…… 255
息鸣…… 255
息贲…… 255
息高…… 255
息粗…… 255
息道…… 256
息微…… 256
息鼾…… 256

鬼…… 256
鬼血…… 256

鱼血…… 256
鱼家…… 256

徐疾补泻法…… 256

钳…… 256

铍针…… 256

豹文刺…… 256

釜沸脉…… 256
釜底抽薪…… 256

脊…… 256
脊骨…… 256
脊痛…… 256
脊强…… 256
脊柱骨…… 256
脊梁骨…… 257
脊椎法…… 257

胰…… 257

胶…… 257

脐…… 257

胎膊…… 257

脂…… 257
脂人…… 257
脂肥…… 257

胯…… 257
胯骨…… 257

胳…… 257
胳肘…… 257
胳膊…… 257
胳肢窝…… 257

脐…… 257
脐毛…… 257
脐骨…… 257

脆者坚之…… 257

胸…… 257
胸中…… 257
胸阳…… 257
胸围…… 257
胸胁…… 257
胸骨…… 257
胸痛…… 257
胸痹…… 258
胸膛…… 258
胸膺…… 258
胸脯骨…… 258
胸中之府…… 258
胸中烦热…… 258
胸中痞鞕…… 258
胸凭仰息…… 258
胸胁苦满…… 258
胸俞十二穴…… 258

脑…… 258
脑风…… 258
脑户…… 258
脑后…… 258
脑杓…… 258
脑烁…… 258
脑盖…… 259
脑缝…… 259
脑膏…… 259
脑髓…… 259
脑后骨…… 259
脑盖骨…… 259

脏气…… 259
脏会…… 259
脏脉…… 259

脏度…… 259
脏结…… 259
脏毒…… 259
脏真…… 259
脏厥…… 259
脏腑…… 259
脏象…… 259
脏象学说…… 259
脏腑相合…… 260
脏腑辨证…… 260
脏行气于腑…… 260
脏俞五十穴…… 260
脏气法时论篇…… 260

留者攻之…… 260

〔丶〕

高…… 260
高骨…… 260
高者仰之…… 260

搐急…… 260

衰之以属…… 260
衰者补之…… 260

离经脉…… 260
离合真邪论篇…… 261

病气…… 261
病本…… 261
病机…… 261
病传…… 261
病色…… 261
病音…… 261
病持…… 261
病革…… 261
病脉…… 261
病根…… 261
病能…… 261
病暑…… 261
病端…… 261
病气标本…… 261
病发于阳…… 261
病发于阴…… 261
病色相克…… 261
病因辨证…… 262
病能论篇…… 262
病机十九条…… 262
病在中旁取之…… 262

痉…… 262

疾脉…… 262

痈肿…… 262
痈疽…… 262

痴…… 262
痴挛…… 262

痃…… 262
痃气…… 263

颃颡…… 263

部骨陷…… 263

畜门…… 263
畜血…… 263

悗…… 263

悍气…… 263

恙…… 263

拳…… 263

益气…… 263
益阴…… 263
益胃…… 263
益脾…… 263
益气生津…… 263
益气养血…… 263
益气解表…… 263
益火之源，以消阴翳…… 263

兼方…… 263
兼证…… 263

准头…… 263

烘…… 263

烦躁…… 263
烦热…… 264

烙法…… 264

烊化…… 264

烧存性…… 264

酒剂…… 264
酒客…… 264
酒瘾…… 264
酒癖…… 264
酒醴…… 264

烫火伤…… 264

海底…… 264
海论…… 264

浮沉…… 264
浮刺…… 264
浮肿…… 264
浮泽…… 264
浮脉…… 264
浮络…… 265
浮热…… 265
浮虚…… 265
浮中沉…… 265

涤痰…… 265

凉开…… 265
凉血…… 265
凉燥…… 265
凉血散血…… 265
凉血解毒…… 265

流注…… 265
流衍…… 265
流涎…… 265

润下…… 265
润燥…… 265
润肺化痰…… 265
润燥化痰…… 265
润燥腐腻…… 265

消…… 266
消中…… 266
消导…… 266
消法…… 266
消息…… 266
消痞…… 266
消渴…… 266
消瘅…… 266
消痰…… 266
消补并用…… 266
消谷善饥…… 266
消食化滞…… 266
消食导滞…… 266
消痞化积…… 266
消痰平喘…… 266
消痰软坚…… 266

涕…… 266

浸泡…… 266
浸淫…… 266
浸洗剂…… 267

涩剂…… 267
涩脉…… 267
涩可去脱…… 267
涩肠止泻…… 267
涩肠固脱…… 267

涌…… 267
涌吐…… 267

涌泉脉…… 267
涌吐禁例…… 267
涌痰醒脑…… 267

穷…… 267

穷…… 267

害肩…… 267
害蜚…… 267

宽中…… 267
宽胸…… 267

窃漏…… 267

诸虫…… 267
诸阳之会…… 267
诸热之而寒者取之阳…… 268
诸寒之而热者取之阴…… 268

冤…… 268

调气…… 268
调服…… 268
调经…… 268
调和肝胃…… 268
调和肝脾…… 268
调和营卫…… 268
调经论篇…… 268

〔ㄱ〕

弱风…… 268
弱脉…… 268

剥苔…… 268

祟脉…… 268

陷中…… 269
陷脉…… 269
陷下则灸之…… 269

通…… 269
通下…… 269
通天…… 269
通气…… 269
通阳…… 269
通里…… 269
通乳…… 269
通泄…… 269
通剂…… 269
通经…… 269
通脉…… 269
通淋…… 269
通鬯…… 269
通可去滞…… 269
通因通用…… 270
通腑泄热…… 270
通瘀破结…… 270
通评虚实论篇…… 270

能…… 270
能毒者以厚药…… 270

难经…… 270

验方…… 270

十一画

〔一〕

理…… 270
理中…… 270
理气…… 270
理血…… 270

黄仁…… 270
黄肠…… 271
黄苔…… 271
黄昏…… 271
黄钟…… 271
黄疸…… 271
黄家…… 271
黄道…… 271
黄瘅…… 271
黄精…… 271
黄白纹…… 271
黄胀舌…… 271
黄腻苔…… 271
黄干苔舌…… 271
黄如枳实…… 271
黄赤为热…… 271
黄帝内经…… 271
黄干裂瓣舌…… 271
黄尖白根舌…… 271
黄尖灰根舌…… 271
黄尖红根舌…… 272
黄尖黑根舌…… 272
黄苔黑刺舌…… 272
黄苔黑斑舌…… 272
黄苔黑滑舌…… 272
黄帝灵枢经…… 272
黄根白尖舌…… 272
黄根灰尖舌…… 272
黄微干苔舌…… 272
黄薄干苔舌…… 272
黄帝内经太素…… 272
黄帝内经素问…… 272
黄帝八十一难经… 272
黄中夹黑通尖舌… 272
黄根白尖缩短舌… 272
黄帝内经素问集注…… 272
黄帝内经灵枢集注…… 272

著至教论篇…… 272

萧飓…… 272

萎黄…… 272

菀…… 273

营…… 273
营卫…… 273
营气…… 273
营分…… 273
营血…… 273
营分证…… 273
营卫不和…… 273
营卫生会…… 273
营卫气血…… 273
营气不从…… 273
营气同病…… 273
营在脉中…… 274

培土…… 274
培土生金…… 274
培土抑木…… 274

梳法…… 274

排托…… 274
排脓托毒…… 274

推寻…… 274
推拿…… 274

捻衣摸床…… 274

探吐…… 274

掺药…… 274

唇…… 274

盛经…… 274
盛聚…… 274
盛则泻之…… 274

匏舌…… 274

辅骨…… 274

救阳…… 274
救里…… 275

〔丨〕

颅…… 275

虚火…… 275
虚邪…… 275
虚里…… 275
虚证…… 275
虚呃…… 275
虚胀…… 275
虚泄…… 275
虚实…… 275

虚经…… 275
虚脉…… 275
虚损…… 275
虚热…… 276
虚烦…… 276
虚家…… 276
虚喘…… 276
虚寒…… 276
虚痰…… 276
虚中夹实…… 276
虚风内动…… 276
虚火上炎…… 276
虚阳上浮…… 276
虚阳不敛…… 276
虚则补之…… 276
虚者补其母…… 277
虚烦不得眠…… 277

常色…… 277
常毒…… 277
常脉…… 277
常数…… 277

雀啄脉…… 277

眶…… 277

眦…… 277

眇…… 277

眼…… 277
眼皮…… 277
眼角…… 277
眼系…… 277
眼弦…… 277
眼带…… 277
眼胞…… 277
眼珠…… 277
眼楞…… 277
眼睥…… 277
眼白球…… 277
眼唇蛔虫征…… 277

眸…… 277

眸子…… 277

睨…… 277

悬小…… 277
悬阳…… 277
悬雍…… 277
悬雍垂…… 277

晡时…… 278

晚发…… 278

趺…… 278
趺阳…… 278
趺骨…… 278
趺阳脉…… 278

趾…… 278
趾骨…… 278

唾…… 278

啮…… 278

圊…… 278

蛊毒…… 278

婴筋…… 278
婴儿风…… 278

颃…… 278

〔丿〕

秽浊…… 278

移指…… 278
移动之禁…… 278
移光定位…… 278
移精变气论篇…… 279

偃…… 279
偃刀脉…… 279

偶中…… 279
偶方…… 279
偶刺…… 279

假反…… 279
假苓…… 279
假热…… 279
假寒…… 279

偏风…… 279
偏方…… 279
偏枯…… 279
偏癫…… 279

偻附…… 279

饼…… 279

躯干…… 279
躯壳…… 279
躯骨…… 279

得气…… 279
得神…… 280

铢…… 280

铜人…… 280

斜飞脉…… 280

敛阴…… 280
敛汗固表…… 280
敛肺止咳…… 280

欲传…… 280
欲降反升…… 280

领…… 280

脚…… 280
脚丫…… 280
脚底板…… 280
脚面骨…… 280

脖项…… 280

胖泱…… 280

脢…… 280

脬…… 280
脬气不固…… 280

胞…… 280

脘…… 280

脱…… 280
脱气…… 280
脱血…… 281
脱色…… 281
脱汗…… 281
脱阳…… 281
脱阴…… 281
脱证…… 281
脱神…… 281
脱绝…… 281
脱营失精…… 281

逸者行之…… 281

猪胆汁导…… 281

猝中…… 281

〔丶〕

毫毛…… 281
毫针…… 281

麻木…… 282
麻舌…… 282
麻促脉…… 282
麻疹舌苔…… 282

痄…… 282

痤…… 282

痿症…… 282

章…… 282

商…… 282
旋台骨…… 282
望…… 282
望诊…… 282
望齿…… 282
望形态…… 282
望眼辨伤…… 282
惊中…… 283
惊悸…… 283
惊蛰…… 283
惊痫…… 283
惊则气乱…… 283
惊者平之…… 283
盖骨…… 283
粗理…… 283
粗干如沙鱼皮舌… 283
粘汗…… 283
盗汗…… 283
焗服…… 283
痰…… 283
宿伤…… 283
宿食…… 283
清…… 283
清气…… 284
清心…… 284
清邪…… 284
清阳…… 284
清饮…… 284
清补…… 284
清明…… 284
清金…… 284
清法…… 284
清毒…… 284
清浊…… 284
清宫…… 284
清营…… 285
清湿…… 285
清解…… 285
清燥…… 285
清净廓…… 285
清热法…… 285
清气分热…… 285
清气凉营…… 285
清心开窍…… 285
清心涤热…… 285
清阳不升…… 285
清肝泻火…… 285
清肠泄热…… 285
清肠润燥…… 285
清补并用…… 285
清者为营…… 285
清者温之…… 285
清金降火…… 285
清净之府…… 285
清泄少阳…… 285
清肃肺气…… 285
清胃降逆…… 285
清胆安神…… 286
清络保阴…… 286
清热开窍…… 286
清热止血…… 286
清热化湿…… 286
清热化痰…… 286
清热利湿…… 286
清热解表…… 286
清热解毒…… 286
清热解暑…… 286
清凉透邪…… 286
清营泄热…… 286
清营透疹…… 286
清暑利湿…… 286
清燥救肺…… 286
渍…… 287
淋家…… 287
淋漓法…… 287
渐然…… 287
渎…… 287
淳…… 287
淳泽…… 287
渊刺…… 287
涸流…… 287
湮…… 287
淫…… 287
淫气…… 287
淫邪…… 287
淫泆…… 287
淫热…… 287
淫邪发梦…… 287
液…… 287
液脱…… 287
液道…… 287
淳盛…… 287
淡红纹…… 288
淡渗利湿…… 288
渗泄…… 288
渗湿于热下…… 288
谋风…… 288
谏议之官…… 288
皲裂…… 288
〔ㄱ〕
颐…… 288
弹石脉…… 288
隐曲…… 288
隐疹…… 288
颈…… 288
颈项…… 288
颈骨…… 288
颈脉…… 288
颈脉动…… 288
绳…… 288

十二画

〔一〕

斑…… 289
斑蝥灸…… 289
琵琶骨…… 289
喜…… 289
喜中…… 289
喜按…… 289
喜怒…… 289
喜梦…… 289
喜惊…… 289
喜悲…… 289
喜伤心…… 289
喜冷饮…… 289
喜热饮…… 289
喜则气缓…… 289
喜笑不休…… 289
煮…… 289
煮散…… 290
越经传…… 290
暮日…… 290
朝夕…… 290
朝食暮吐…… 290

散气…… 290
散剂…… 290
散复…… 290
散脉…… 290
散抟…… 290
散瘀…… 290
散膏…… 290
散叶脉…… 290

募…… 290
募穴…… 290
募原…… 290
募筋…… 290

楗…… 290

椎…… 290

厥…… 291
厥气…… 291
厥阳…… 291
厥阴…… 291
厥证…… 291
厥逆…… 291
厥病…… 291
厥心痛…… 291
厥阴舌…… 291
厥阴病…… 291
厥论篇…… 291
厥阴为阖…… 291
厥阳独行…… 291
厥阴热证…… 292
厥阴寒证…… 292
厥热胜复…… 292

颊…… 292
颊车…… 292
颊车骨…… 292

揲莞…… 292

提泡…… 292
提壶揭盖…… 292

插药…… 292

揄申…… 292

搜风逐寒…… 292

揆度…… 292
揆度奇恒…… 292

〔丨〕

紫色舌…… 292
紫红纹…… 292
紫短舌…… 292
紫遍舌…… 292
紫中白滑舌…… 293
紫中红斑舌…… 293
紫老干熟舌…… 293
紫尖蓓蕾舌…… 293
紫淡灰心舌…… 293
紫淡青筋舌…… 293
紫淡带青舌…… 293
紫上黄苔干燥舌… 293
紫上黄苔湿润舌… 293
紫中赤肿干焦舌… 293

鲋…… 293

断…… 293
断基…… 293

悲…… 293
悲中…… 293
悲则气消…… 293

掌…… 293
掌中…… 293
掌心…… 293
掌肉…… 293
掌纹…… 293
掌骨…… 293

喘…… 293
喘证…… 293
喘鸣…… 294
喘逆…… 294
喘促…… 294
喘息…… 294
喘家…… 294

喝…… 294

喉…… 294
喉关…… 294
喉花…… 294
喉咙…… 294
喉底…… 294
喉结…… 294
喉核…… 294
喉嗌…… 294
喉中水鸡声…… 294

喑…… 294
喑痱…… 294

晬时…… 294

晶瘕…… 294

暑…… 294
暑气…… 294
暑疟…… 294
暑热…… 294
暑湿…… 294

睆…… 295

睛…… 295

脸…… 295
脸弦…… 295

跖…… 295
跖骨…… 295
跖跋…… 295

跗…… 295
跗骨…… 295
跗属…… 295

蛔…… 295
蛔虫…… 295

蛟蝠…… 295

遗…… 295

黑舌…… 295
黑肠…… 295
黑珠…… 295
黑眼…… 295
黑道…… 295
黑睛…… 295
黑心舌…… 295
黑尖舌…… 295
黑如炲…… 296
黑根舌…… 296
黑干短舌…… 296
黑满苔舌…… 296
黑苔灰纹舌…… 296
黑刺底红舌…… 296
黑底生刺舌…… 296
黑烂自啮舌…… 296
黑晕微红舌…… 296
黑润白边舌…… 296
黑滑红边舌…… 296
黑瓣红底舌…… 296
黑瓣黑底舌…… 296
黑干通尖白舌…… 296
黑中无苔干燥舌… 296
黑中无苔枯瘦舌… 296
黑燥厚苔边红舌… 296

骭…… 296
骭骨…… 296

骶…… 296

〔丿〕

智齿…… 296

短气…… 296
短刺…… 297

短骨…… 297
短脉…… 297
掣引…… 297
犍…… 297
鹅鼻骨…… 297
等分…… 297
筋…… 297
筋会…… 297
筋纽…… 297
筋急…… 297
筋度…… 297
筋绝…… 297
筋退…… 297
筋挛…… 297
筋缓…… 297
筋膜…… 297
筋之府…… 297
筋为刚…… 297
筋惕肉瞤…… 297
筛骨…… 298
锐发…… 298
锐骨…… 298
锐眦…… 298
锁骨…… 298
锁子骨…… 298
锋针…… 298
焦满…… 298
傍针刺…… 298
颜…… 298
御神…… 298
循经传…… 298
循衣摸床…… 298
舒舌…… 298
颌脉…… 298
腓…… 298
腓腨…… 298
腊…… 298
腼…… 298
腘…… 298
腘中…… 298
腭…… 298
腴…… 298
脾…… 299
脾土…… 299
脾气…… 299
脾火…… 299
脾风…… 299
脾邪…… 299
脾阳…… 299
脾阴…… 299
脾约…… 299
脾胀…… 299
脾泄…… 299
脾实…… 299
脾经…… 299
脾绝…… 299
脾积…… 299
脾热…… 300
脾病…… 300
脾虚…… 300
脾善…… 300
脾寒…… 300
脾精…… 300
脾为吞…… 300
脾为涎…… 300
脾气热…… 300
脾气虚…… 300
脾气盛…… 300
脾合肉…… 300
脾合胃…… 300
脾死脏…… 300
脾阳虚…… 301
脾阴虚…… 301
脾志思…… 301
脾实热…… 301
脾统血…… 301
脾恶湿…… 301
脾虚冷…… 301
脾虚寒…… 301
脾湿热…… 301
脾藏营…… 301
脾藏意…… 301
脾之大络…… 301
脾气下陷…… 301
脾气不升…… 301
脾气不足…… 301
脾气不舒…… 301
脾气主升…… 302
脾不统血…… 302
脾主中土…… 302
脾主升清…… 302
脾主四肢…… 302
脾主后天…… 302
脾主肌肉…… 302
脾主运化…… 302
脾主裹血…… 302
脾失健运…… 302
脾阳不振…… 302
脾冷多涎…… 302
脾肾阳虚…… 302
脾肺两虚…… 302
脾胃阴虚…… 303
脾胃俱虚…… 303
脾胃俱实…… 303
脾胃虚寒…… 303
脾胃虚弱…… 303
脾胃湿热…… 303
脾热多涎…… 303
脾虚多涎…… 303
脾虚肺弱…… 303
脾虚湿困…… 303
脾王不受邪…… 303
脾开窍于口…… 303
脾为生痰之源…… 303
脾足太阴之脉…… 303
腋…… 303
腋毛…… 303
腋肭…… 303
腋窝…… 303
腑…… 303
腑会…… 303
腑证…… 304
腑输精于脏…… 304
腑俞七十二穴…… 304
腕…… 304
腕骨…… 304
然骨…… 304
飧泄…… 304
飧泻…… 304
〔丶〕
敦阜…… 304
痫…… 304
痞气…… 304
痞块…… 304
痛渴…… 305
童女…… 305
童男…… 305
颏…… 305
颏骨…… 305
惵…… 305
愠…… 305
阑门…… 305
道引…… 305

善色…… 305
善忘…… 305
善变…… 305
善怒…… 305
善恐…… 305
善眠…… 305
善惊…… 305
善悲…… 305

焙…… 305

焯…… 305

焠…… 305
焠刺…… 305
焠痿…… 305

温…… 305
温下…… 305
温开…… 306
温气…… 306
温邪…… 306
温血…… 306
温阳…… 306
温补…… 306
温肾…… 306
温服…… 306
温肺…… 306
温法…… 306
温疟…… 306
温毒…… 306
温疫…… 306
温养…… 306
温病…… 307
温热…… 307
温粉…… 307
温脾…… 307
温水脏…… 307
温热病…… 307
温中祛寒…… 307
温邪上受…… 307
温邪犯肺…… 307
温阳利湿…… 307
温肝散寒…… 307
温补命门…… 307
温补肾阳…… 307
温补脾肾…… 307
温者清之…… 308
温肾利水…… 308
温肺逐饮…… 308
温肺散寒…… 308
温经祛寒…… 308
温胃建中…… 308
温胆安神…… 308
温病条辨…… 308

湿…… 308
湿气…… 308
湿化…… 308
湿火…… 308
湿郁…… 308
湿剂…… 308
湿泻…… 308
湿毒…… 308
湿咳…… 308
湿浊…… 308
湿家…… 309
湿热…… 309
湿淫…… 309
湿温…… 309
湿嗽…… 309
湿痰…… 309
湿化太阴…… 309
湿可去枯…… 309
湿伤脾阳…… 309
湿伤脾阴…… 309
湿阻中焦…… 309
湿阻气分…… 309
湿困脾阳…… 309
湿郁热伏…… 309
湿胜阳微…… 309
湿热下注…… 309
湿热内蕴…… 309
湿毒流注…… 310
湿遏热伏…… 310
湿胜则濡泻…… 310
溱…… 310

滞气…… 310

溃…… 310
溃疡生肌法…… 310
溃疡去腐法…… 310

渴…… 310

湍润…… 310

滑脉…… 310
滑剂…… 310
滑泄…… 311
滑可去着…… 311

溲…… 311

涌浣…… 311

滋阴…… 311
滋补…… 311
滋水涵木…… 311
滋阴利湿…… 311
滋阴降火…… 311
滋阴润燥…… 311
滋阴疏肝…… 311
滋阴解表…… 311
滋阴熄风…… 311
滋补肾阴…… 311
滋肾育阴…… 311
滋养肝肾…… 311
滋养胃阴…… 311
滋阴平肝潜阳…… 311

颃…… 311

寒…… 311
寒下…… 312
寒中…… 312
寒化…… 312
寒邪…… 312
寒证…… 312
寒呃…… 312
寒炅…… 312
寒变…… 312
寒府…… 312
寒剂…… 312
寒实…… 312
寒肃…… 312
寒战…… 312
寒疫…… 312
寒结…… 312
寒热…… 312
寒厥…… 312
寒温…… 313
寒湿…… 313
寒淫…… 313
寒痰…… 313
寒癖…… 313
寒露…… 313
寒无浮…… 313
寒伤形…… 313
寒热病…… 313
寒无犯寒…… 313
寒化太阳…… 313
寒从内生…… 313
寒则气收…… 313
寒则收引…… 314
寒则留之…… 314
寒因热用…… 314
寒因寒用…… 314
寒极生热…… 314
寒者热之…… 314
寒胜则浮…… 314
寒热往来…… 314
寒热错杂…… 314
寒能制热…… 314
寒滞肝脉…… 314
寒湿久痹…… 314
寒湿困脾…… 314
寒凝气滞…… 315

寓补于攻…… 315
寓攻于补…… 315

〔ㄱ〕

强中…… 315
强阴…… 315
强直…… 315
强者写(泻)之…… 315

属…… 315

隔…… 315
隔汤…… 315

疏…… 315
疏风…… 315
疏肝…… 315
疏表…… 315
疏法…… 315
疏理…… 316
疏风泄热…… 316
疏肝理气…… 316
疏肝解郁…… 316
疏表化湿…… 316
疏郁理气…… 316
疏五过论篇…… 316

翌舌…… 316

皴揭…… 316

缓戾…… 316

缓…… 316
缓下…… 316
缓方…… 316
缓补…… 316
缓脉…… 316
缓则治本…… 316

十三画

〔一〕

魂…… 317

鼓…… 317

蓄血…… 317
蓄水证…… 317
蓄血证…… 317

蒸…… 317

蓝纹舌…… 317

禁…… 317
禁方…… 317
禁服…… 317

楯骨…… 317

感冒…… 317

雷气…… 317
雷廓…… 318

搏…… 318

搐搦…… 318

颐…… 318

输…… 318
输穴…… 318
输刺…… 318
输脉…… 318

〔丨〕

督脉…… 318
督脉络…… 318
督脉之别…… 318

频服…… 318

睛…… 318
睛明…… 318
睛帘…… 319
睛珠…… 319
睛明骨…… 319

睫…… 319
睫毛…… 319

暖肝…… 319
暖胃…… 319

暍…… 319

跟骨…… 319

跨骨…… 319

嗅气味…… 319

嗉…… 319

嗌鼻…… 319

嗳气…… 319

嗌…… 319
嗌干…… 319
嗌络…… 319

嗜卧…… 319
嗜偏食…… 319
嗜卧欲寐…… 319

嗓…… 319

歇至脉…… 319

署法…… 319

〔丿〕

稚阳…… 320
稚阴…… 320

颓土脉…… 320

愁…… 320

错语…… 320

锑板子骨…… 320

锤骨…… 320

锭剂…… 320

催气…… 320
催乳…… 320
催吐法…… 320

鼠瘘…… 320

毁沮…… 320

微风…… 320
微邪…… 320
微甚…… 320
微脉…… 320
微热…… 320
微黄苔…… 321
微者逆之…… 321

颔…… 321
颔骨…… 321

腠理…… 321

腻苔…… 321

臌郁…… 321

腰…… 321
腰子…… 321
腰围…… 321
腰骨…… 321
腰脊…… 321
腰以下肿…… 321
腰以上肿…… 321

腿…… 321
腿凹…… 321
腿肚…… 321

膀…… 321

膈…… 321

腥臭气…… 321
腥臊气…… 321

腮…… 321

腹…… 321
腹中…… 321
腹皮…… 322
腹中论篇…… 322
腹满按之不痛…… 322

腧…… 322
腧穴…… 322
腧穴压痛点…… 322

触诊…… 322

解肌…… 322
解郁…… 322
解㑊…… 322
解毒…… 322
解脉…… 322
解痉…… 322
解剖…… 322
解颅…… 322
解表法…… 322
解索脉…… 323
解精微论篇…… 323

〔丶〕

廉…… 323
廉泉…… 323
廉颐…… 323

痱…… 323

痫冷…… 323
痫病…… 323
痫疾…… 323

瘘…… 323
瘘黄…… 323
瘘蹙…… 323
瘘论篇…… 323

痹论篇…… 323

痞痛…… 323

瘀…… 323
瘀血…… 323
瘀呃…… 324
瘀热…… 324
瘀热在里…… 324

痰…… 324
痰包…… 324
痰闭…… 324
痰证…… 324
痰呃…… 324
痰郁…… 324
痰浊…… 324
痰湿…… 324
痰多沫…… 324
痰粘稠…… 324
痰稀白…… 324
痰火扰心…… 324
痰阻心窍…… 325
痰阻肺络…… 325
痰浊内闭…… 325
痰浊犯肺…… 325
痰迷心窍…… 325
痰热阻肺…… 325
痰湿阻肺…… 325
痰蒙心包…… 325

瘅…… 325
瘅疟…… 325

痫疯…… 325

新感…… 325
新感温病…… 325
新感引动伏邪…… 325

意…… 325

雍…… 325

阙…… 326
阙上…… 326
阙中…… 326
阙庭…… 326

煨…… 326

煅…… 326
煅淬…… 326

煖水脏…… 326

煎…… 326
煎厥…… 326
煎药法…… 326

数…… 326
数欠…… 326
数脉…… 326
数动一代…… 326

满脉…… 326

溽暑…… 326
溽蒸…… 327

溻浴…… 327

溪…… 327
溪谷…… 327
溪温…… 327

溜…… 327
溜脉…… 327

溏…… 327
溏泄…… 327

滂溢…… 327

溢…… 327
溢阳…… 327
溢阴…… 327

潎水…… 327

溶…… 327

溺…… 327
溺孔…… 327
溺赤…… 327
溺茎…… 327
溺窍…… 327

塞…… 327
塞法…… 327
塞因塞用…… 328

寝汗…… 328

〔冖〕

辟阴…… 328
辟积…… 328
辟著…… 328

缠骨…… 328

十四画

〔一〕

静顺…… 328

墙…… 328

赫曦…… 328

截…… 328
截疟…… 328

聚毛…… 328

暮食朝吐…… 328

蔽…… 328
蔽心骨…… 328

酸甘化阴…… 328
酸咸无升…… 328
酸苦涌泄为阴…… 328

〔丨〕

髦…… 329

雌雄…… 329
雌雄人…… 329

龈…… 329

蜡丸…… 329

蜞针法…… 329

骷骨…… 329

骰…… 329

骶端…… 329

〔丿〕

锲针…… 329

铍针…… 329

熏法…… 329

箕门…… 329

箍药…… 329
箍围药…… 329

颔…… 329
颔尾…… 329

鼻…… 329
鼻毛…… 330
鼻孔…… 330
鼻尖…… 330
鼻茎…… 330
鼻柱…… 330
鼻骨…… 330
鼻须…… 330
鼻洪…… 330
鼻洞…… 330
鼻臭…… 330
鼻准…… 330
鼻涕…… 330
鼻梁…… 330
鼻樑…… 330
鼻隧…… 330
鼻鼽…… 330
鼻翼…… 330
鼻柱骨…… 330

魄…… 330
魄门…… 330
魄汗…… 330

睾…… 330
睾丸…… 330
睾囊…… 330

膜…… 330
膜原…… 331

膈…… 331
膈中…… 331
膈消…… 331
膈痰…… 331

膊…… 331

膀…… 331
膀胱…… 331
膀胱邪…… 331
膀胱实…… 331
膀胱经…… 331
膀胱病…… 331
膀胱寒…… 331
膀胱气闭…… 331
膀胱实热…… 331
膀胱虚冷…… 331
膀胱虚寒…… 332
膀胱湿热…… 332
膀胱主藏津液…… 332
膀胱足太阳之脉… 332

膑…… 332
膑骨…… 332

〔丶〕

膏…… 332
膏人…… 332
膏肓…… 332
膏剂…… 332
膏药…… 332
膏滋…… 332
膏粱…… 332
膏摩…… 332
膏之原…… 332
膏粱之变…… 332
膏粱厚味…… 333

腐吝…… 333

瘈…… 333
瘈疭…… 333

瘟…… 333
瘟疫…… 333

瘕…… 333
瘕门…… 333
瘕俚…… 333
瘕瘕…… 333

脊…… 333
脊骨…… 333
脊筋…… 333

裹圈舌…… 333

精…… 333
精气…… 333
精汁…… 334
精血…… 334
精明…… 334
精宝…… 334
精神…… 334
精窍…… 334
精微…… 334
精窠…… 334
精阳气…… 334
精血同源…… 334
精明之府…… 334
精神内守…… 334
精气夺则虚…… 334
精不足者补之以味…… 334

熄风…… 334

熇…… 335

漂…… 335

漱涤…… 335
漱水不欲嚥…… 335

漯…… 335

漏…… 335
漏汗…… 335

寤生…… 335

察目…… 335

蜜煎导法…… 335

〔冂〕

嫩阳…… 335

瞀…… 335

鹜泄…… 336
鹜溏…… 336

缪刺…… 336
缪刺论篇…… 336

十五画

〔一〕

慧…… 336

增水行舟…… 336
增液润下…… 336

齿天…… 336

蕤宾…… 336

蕃…… 336
蕃茂…… 336

槽牙…… 336

横…… 336
横骨…… 336
横解…… 336
横髂骨…… 337

敷…… 337
敷和…… 337
敷药…… 337
敷贴…… 337

麝…… 337

鬲…… 337

撅肋…… 337

〔丨〕

鹜…… 337

暴气…… 337
暴郁…… 337
暴聋…… 337
暴厥…… 337
暴瘖…… 337
暴蹙…… 337

踝…… 337
踝骨…… 337

瞑…… 337

瞋…… 337

瞎…… 337

嘶嗄…… 337

噎膈…… 337

髂骨…… 338

髂骨…… 338

骺…… 338
骺骨…… 338

骰…… 338

髓…… 338
髓关…… 338

髌髋…… 338

〔丿〕

镇心…… 338
镇痉…… 338
镇潜…… 338
镇肝熄风…… 338

镑…… 338

穑满…… 338

僵…… 338

僻邪…… 338

徵…… 338

膝…… 338
膝中…… 338

膝眼…… 338
膝胭…… 338
膝解…… 338
膝腧…… 338
膝盖骨…… 338

臌…… 338

〔丶〕

瘨…… 338

瘠…… 338

瘫痪…… 338

瘛疭…… 339

摩…… 339

颜…… 339

濮…… 339

潜阳…… 339
潜镇…… 339

潮热…… 339

额…… 339
额囟…… 339
额角…… 339
额骨…… 339
额颅…… 339

谵言…… 339
谵语…… 339

凛水…… 339

〔乛〕

熨法…… 339

十六画

〔一〕

橐气…… 339

橐饪之邪…… 339

颞颥…… 340

薄泽…… 340
薄疾…… 340
薄厥…… 340

擫骨…… 340

醒神…… 340
醒脑…… 340
醒脾…… 340

整体观念…… 340

颠顶…… 340

操纵…… 340

〔丨〕

髭…… 340

瞳…… 340

噙化…… 340

噫…… 340
噫气…… 340

踵…… 340

〔丿〕

赞刺…… 340

篡…… 340

觥…… 340
觥骨…… 340

颤…… 341

衡络之脉…… 341

膲…… 341
膲理…… 341

〔丶〕

瘴…… 341
瘴气…… 341
瘴疟…… 341
瘴疠…… 341
瘴毒…… 341

瘰疬…… 341

癃…… 341
癃闭…… 341

瘵…… 341

瘳…… 341

壅骨…… 341

辨证…… 341
辨痰…… 341
辨疮疡…… 341
辨络脉…… 342
辨斑疹…… 342
辨证论治…… 342
辨证求因…… 342
辨证施治…… 342
辨证选穴法…… 342

燔针…… 342

〔ㄱ〕

颡…… 342

十七画

〔一〕

藏…… 342
藏气…… 342
藏化…… 342
藏会…… 342
藏厥…… 342
藏象…… 342

戴阳…… 343
戴眼…… 343

霜降…… 343

〔丨〕

龋…… 343

龋齿…… 343

瞳…… 343
瞳人…… 343
瞳子…… 343
瞳仁…… 343
瞳神…… 343

蹲…… 343

螺…… 343

髁骨…… 343

髀…… 343
髀厌…… 343
髀关…… 343
髀阳…… 343
髀枢…… 343
髀骨…… 343

髓…… 343

〔丿〕

镫骨…… 343

鼾声…… 343

膪中…… 344
臆骨…… 344

臁…… 344
臁胫…… 344
臁胫骨…… 344

豁…… 344
豁谷…… 344

〔丶〕

膺…… 344
膺中…… 344
膺骨…… 344
膺俞…… 344
膺俞十二穴…… 344

癫病…… 344

燥…… 344
燥气…… 344
燥火…… 344
燥剂…… 344
燥毒…… 344
燥结…… 344
燥热…… 344
燥湿…… 344
燥痰…… 345
燥气伤肺…… 345
燥化阳明…… 345
燥可去湿…… 345
燥胜则干…… 345
燥者濡之…… 345
燥热伤肺…… 345
燥湿化痰…… 345

濡化…… 345
濡泄…… 345
濡泻…… 345
濡脉…… 345

豁痰醒脑…… 345

〔ㄱ〕

臀…… 345

臂…… 345
臂阳…… 345
臂阴…… 345
臂指…… 345
臂骨…… 345

壁…… 345

嫩汁…… 345

十八画

〔一〕

覆…… 346

藩蔽…… 346

醪醴…… 346

〔丨〕

蹲…… 346

髓…… 346

髑…… 346

髃…… 346
髃骨…… 346

鬲肝…… 346
鬲肓…… 346

蹶…… 346

〔丿〕

膶…… 346
膶骨…… 346

翻胃…… 346

〔丶〕

癖…… 346
癖积…… 346
癖嗜…… 346

十 九 画

〔一〕

髁骨…… 347

〔丨〕

噤…… 347

蹶…… 347

巅…… 347
巅上…… 347
巅疾…… 347
巅顶骨…… 347

髆…… 347

髖…… 347

髓侠…… 347
髓骨…… 347
髓脾…… 347

髌…… 347

臞…… 347

〔冂〕

歐…… 347

二 十 画

〔丨〕

髮…… 347
髮骨…… 347
髮脚…… 347

躁…… 347
躁切…… 348

髎…… 348

〔丿〕

雲…… 348
雲启…… 348

〔丶〕

癥结…… 348

灌…… 348

瀉泄…… 348

二十一画

〔一〕

露…… 348
露剂…… 348

霧霜…… 348

〔丨〕

髓…… 348
髓会…… 348
髓海…… 348
髓液…… 348
髓之府…… 348

〔丶〕

癫…… 348
癫狂…… 349
癫痫…… 349

二十二画

〔一〕

囊缩…… 349

二十三画

〔一〕

颧…… 349
颧赤…… 349
颧骨…… 349

〔丿〕

黴中黄苔舌…… 349
黴酱色苔舌…… 349

〔丶〕

鬻…… 349
鬻痹通络…… 349

一 画

〔一〕

一阳 ❶指少阳。《素问·阴阳类论》："一阳者，少阳也"。《素问·经脉别论》："少阳独至者，一阳之过也"。❷三阳经联合之称。《素问·阴阳离合论》："是故三阳之离合也，太阳为开，阳明为阖，少阳为枢，三经者，不得相失也，搏而勿浮，命曰一阳"。

一阴 ❶指厥阴。《素问·经脉别论》："一阴至，厥阴之治也"。❷三阴经联合之称。《素问·阴阳离合论》："是故三阴之离合也，太阴为开，厥阴为合，少阴为枢，三经者，不得相失也，搏而勿沉，名曰一阴"。

一纪 记年单位。《素问·天元纪大论》："而七百二十气为一纪"。以一年有二十四节气算，故一纪相当于三十年。

一逆 指治疗上出了一次差错。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："若火薰之，一逆尚引日，再逆促命期"。

一周 ❶指卫气在人身运行一个周次。《灵枢·卫气行》认为卫气在人身日行于阳二十五周，夜行于阴二十五周。以日行于阳为例：从足太阳膀胱的起点睛明穴开始，环周于六阳经而终于肾经，复合于睛明，称为一周。❷《难经·一难》："营卫行阳二十五度，行阴亦二十五度，为一周也"。❸五运六气计年之词。《素问·天元纪大论》："终地纪者，五岁为一周"。即地之五运，需要五年循环一周，这是以五年为一周。又"千四百四十气，凡六十岁而为一周"。经过一千四百四十个节气，计六十年成为甲子的一周，这是以六十年为一周。

一候 ❶九候之一。《素问·三部九候论》："一候后则病"。❷伤寒传经，每日一经，六日传遍六经，为一候，或以七日还太阳经为一候。❸节候。五日为一候。

一数 指二十八脉在全身运行一周的总数。这个总数若用铜壶滴漏（古代计时器）计算等于一百刻（二十四小时），故又可解释为一百刻之数。《灵枢·五十营》："所谓交通者，并行一数也"。

一夫法 指寸法之一。见《千金要方》。以食、中、无名、小四指相并，中节横宽为三寸。常用作下肢、下腹的直寸和背部的横寸取穴。

一手脉 一手有脉，一手无脉。正常人平素有此脉者，不作病脉。病中见之者，多为心脏血管疾患，或骨折、肿瘤等异物压迫所致。

一阳一阴 脉的阴阳兼象之一。如脉浮而兼濇。《难经·四难》："一阳一阴者，谓脉来浮而涩也"。

一阳二阴 脉的阴阳兼象之一。如脉长而沉濇。《难经·四难》："一阳二阴者，谓脉来长而沉濇也"。

一阳三阴 脉的阴阳兼象之一。沉濇而短，有时又现浮象。《难经·四难》："一阳三阴者，谓脉来沉濇而短，时一浮也"。

一阴一阳 ❶脉的阴阳兼象之一。如沉而兼滑。《难经·四难》："所谓一阴一阳者，谓脉来沉而滑也"。❷指厥阴与少阳。《素问·阴阳类论》："一阴一阳代绝，此阴气至心，上下无常，出入不知，咽喉干燥，病在土脾。"又"一阴一阳结，谓之喉痹。"王冰注："一阴谓心主之脉，一阳谓三焦之脉也"。

一阴二阳 脉的阴阳兼象之一。如沉滑而长。《难经·四难》："一阴二阳者，谓脉来沉滑而长也"。

一阴三阳 脉的阴阳兼象之一。如浮滑而长之中，有时又带一沉象。《难经·四难》：

“一阴三阳者，谓脉来浮滑而长，时一沉也”。

〔丁〕

乙庚化金　运气术语。指凡逢乙庚为金运。《素问·天元纪大论》：“乙庚之岁，金运统之”。

乙癸同源　即肝肾同源。古代根据五行学说把脏腑和天干相配合，认为肝属乙木，肾属癸水，故称。详肝肾同源条。

二　画

〔一〕

二干　运气术语。见《素问·刺法论》。刚干与柔干的合称。甲、丙、戊、庚、壬为阳干，乙、丁、己、辛、癸为阴干。阳干气刚，阴干气柔，故名。

二火　❶指肝、心。《素问·逆调论》：“肝一阳也，心二阳也，肾孤藏也，一水不能胜二火，故不能冻慄。”❷指肺、心。《素问·示从容论》：“夫二火不胜三水，是以脉乱而无常也。”王冰注：“二火，谓二阳脏；三水，谓三阴脏。二阳脏者，心肺也，以在膈上故。三阴脏者，肝、脾、肾也，以在膈下故。然三阴之气，上胜二阳，阳不胜阴，故脉乱而无常也。”

二阳　指阳明。《素问·阴阳类论》：“所谓二阳者，阳明也”。《素问·阴阳别论》：“二阳之病发心脾……”，王冰注：“二阳，谓阳明大肠及胃之脉也”。

二阴　❶指少阴。《素问·大奇论》：“二阴急，为痫厥”。张景岳注：“二阴，少阴也。……脉急者为风寒，邪乘心肾，故为痫为厥”。❷指前阴、后阴。《素问·金匮真言论》：“开窍于二阴”。《素问·五常政大论》：“肾主二阴”。

二之气　主六气之第二气。出《素问·六微旨大论》。为少阴君火之气，主春分后60日又87.5刻。亦即由春分至小满，其中包括清明、谷雨、立夏三个节气。参主气条。

二十七气　指经络之气。人身十二经脉、十五络脉共二十七气。这些经络之气，循行人体上下手足之间，从井穴开始，入合于内，流注五腧，最后汇于脏腑，循环不已。《灵枢·九针十二原》：“经脉十二，络脉十五，凡二十七气，……二十七气所行，皆在五腧也。”

二十八会　指二十八经脉会合之处。手足十二经左右共二十四脉，加任脉、督脉、阳跻脉、阴跻脉共二十八脉。《灵枢·玉版》：“经脉二十八会，尽有周纪。”马莳注：“二十八会者，手足十二经左右相同，共有二十四脉，加以两跻、督、任，共为二十八会也。”

二十八脉　❶常见的二十八种脉象。即：浮、沉、迟、数、滑、濇、虚、实、长、短、洪、微、紧、缓、弦、扎、革、牢、濡、弱、散、细、伏、动、促、结、代、大（一作疾）。❷二十八条经脉。《灵枢·五十营》：“人经脉上下左右前后二十八脉，……”。指左右手足二十四经脉，任、督脉，阴跻、阳跻等。

二十八宿　我国古代天文学家将全天的恒星分为二十八宿和其他星座。二十八宿是：东方的角、亢、氐、房、心、尾、箕七宿；南方的井、鬼、柳、星、张、翼、轸七宿；西方的奎、娄、胃、昴、毕、觜、参七宿；北方的斗、牛、女、虚、危、室、壁七宿。二十八宿多有别名，如氐宿亦名天根；房宿亦名天驷，或称房驷；心宿亦名商星，或称大火等。

二十五周 古人认为卫气有规律地运行于全身，每天按一定的循行路线往复运转五十周次，白天二十五周次，夜间二十五周次。《灵枢·卫气行》："故卫气之行，一日一夜五十周于身，昼日行于阳二十五周，夜行于阴二十五周，周于五脏。"

二十五变 ❶五脏的大小、高低、坚脆、端正、偏斜和六腑的大小、长短、厚薄、结直、缓急等各为二十五变。《灵枢·本脏》："五脏者固有大小、高下、坚脆、端正、偏倾者，六腑亦有大小、长短、厚薄、结直、缓急。凡此二十五者，各不同"。古人以六腑配五脏，其中肾合膀胱、三焦，故六腑亦云二十五变。❷按五行和五音，因人的禀赋不同，分二十五种类型。《灵枢·阴阳二十五人》："五形之人二十五变者，众之所以相欺者是也。"

二阳一阴 ❶阳明为二阳，厥阴为一阴。《素问·阴阳类论》："二阳一阴，阳明主病。"王冰注："一阴厥阴，肝木也。二阳阳明胃土气也，木土相薄，故阳明主病也。"❷刺寒厥的一种方法。《灵枢·终始》："刺寒厥者，二阳一阴。"刺寒厥要达到使阳气盛而阴邪退的目的，当刺阳经二次，用补法；刺阴经一次，用泻法。

二阳三阴 阳明为二阳，太阴为三阴。《素问·阴阳类论》："二阳三阴，至阴皆在，阴不过阳，阳气不能止阴。阴阳并绝，浮为血溃，沉为脓胕"。马莳注："二阳者，足阳明胃经也。三阴者，手太阴肺经也"。

二阳併病 出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。指伤寒两个阳经併病。如太阳、少阳併病，先见太阳病的头痛、恶寒、发热、四肢关节微痛，以后出现少阳病的呕吐、胸胁满闷，两经症状并见，但其出现有先后之分。

二阴一阳 ❶少阴为二阴，少阳为一阳。《素问·阴阳类论》："二阴一阳，病出于肾。"指阴胜于阳，肾水上凌。马莳注："此言肾与三焦为病者，肾胜而三焦负也。二阴者足少阴肾经也。一阳者，手少阳三焦也。"❷刺热厥的一种方法。《灵枢·终始》："刺热厥者，二阴一阳。"谓阴经针刺二次，用补法，刺阳经一次，用泻法。

二阴二阳 少阴为二阴，阳明为二阳。《素问·阴阳类论》："二阴二阳，病在肺，少阴脉沉，胜肺伤脾，外伤四肢。"王冰注："二阴谓手少阴心之脉也，二阳亦胃脉也，心胃合病，邪上下并，故内伤脾，外伤肺也。"

二十四节气 农历推算四季气候而划分的二十四个单位。《素问·六节藏象论》："五日谓之候，三候谓之气，六气谓之时，四时谓之岁。"谓五日为一候，三候为一节气，一年有二十四节气，七十二候，每一季节管六个节气，四个季节组成一岁。每一节气表示四季气候变更的每一阶段。一年二十四节气，按顺序为：立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨、立夏、小满、芒种、夏至、小暑、大暑、立秋、处暑、白露、秋分、寒露、霜降、立冬、小雪、大雪、冬至、小寒、大寒。

十干 十天干之简称。见该条。

十问 问诊的十项重点内容。①《景岳全书·传忠录》："一问寒热二问汗，三问头身四问便，五问饮食六问胸，七聋八渴俱当辨，九因脉色察阴阳，十从气味章神见"。②陈修园《医学实在易》："一问寒热二问汗，三问头身四问便，五问饮食六问胸，七聋八渴俱当辨，九问旧病十问因……"。两者内容大致相同，均可作临床问诊参考。

十剂 方剂的功用分类法之一。即宣剂、通剂、补剂、泄剂、轻剂、重剂、滑剂、涩剂、燥剂、湿剂。十剂之说，近人从《千金要方》考证，认为是唐·陈藏器《本草拾遗》所提出。

十度（duó 夺） 古诊法。出《素问·方盛衰论》。度，衡量测度。古代有脉度、脏度、肉度、筋度、俞度等五度，五度有虚有实，合称十度。用针前，先辨别十度，可以较准

确地进行补泻刺法。参见各条。

十绝　虚劳证十种危重证候。气短，目视亭亭无精光，心绝。鼻虚张，气短，肺绝。面青，眼视人不直，数出泪，肝绝。面黑睛黄，素汗流，肾绝。泄涎唾，时时妄语，脾绝。爪青，恶骂不休，胆绝。背脊痠痛，腰重，反复难，骨绝。面无精光，头目自眩，血绝。舌卷缩如红丹，咽唾不得，足踝小肿，肉绝。发直如麻，汗出不止，肠绝。

十椎　指第十胸椎。《素问·气穴论》："背与心相控而痛，所治天突与十椎及上纪，……"。王冰注："当脊十椎下并无穴目，恐是七椎也"。后人多释为七椎至阳穴。

十一焦　焦，在此指脊椎棘突；十一焦，即十一、十二胸椎棘突间。《灵枢·背腧》："脾腧在十一焦之间"。

十二支　十二地支之简称。详该条。

十二节　出《灵枢·邪客》。四肢各有三大关节，即肩、肘、腕、髋、膝、踝，两侧共十二个关节。《类经》："四肢各三节，是为十二节"。

十二时　见《灵枢·经别》。即子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二时。时辰是古代的计时单位。每一时辰相当于二小时，子时相当于晚上11时至次日早1时，丑时相当于早1～3时，余类推。此外又有把子时称夜半，或午夜（也称子夜）；丑时称鸡鸣；寅时称平旦；卯时称日出；辰时称食时；巳时称偶中；午时称日中；未时称日昳；申时称晡时，或称日晡所；酉时称日入；戌时称黄昏；亥时称人定等（《左氏传》昭公五年注）。这些命名与我国古代人民的生活习惯有关，且较符合黄河流域地区昼夜推移的特点。祖国医学在观察证候时，有时与时辰相联系。如鸡鸣时泄泻为命火式微，属肾泻；日晡所潮热为阳明腑证等。

十二刺　十二节刺的简称。详该条。

十二官　十二个脏腑的合称，亦作十二脏。即心、肝、脾、肺、肾、膻中（心包络）、胆、胃、大肠、小肠、三焦、膀胱等。《素问·灵兰秘典论》："凡此十二官者，不得相失也。"

十二剂　出《本草衍义》。方剂的功用分类法之一。即《本草拾遗》的十剂加寒剂、热剂。参见十剂条。

十二律　六阳律与六阴律的合称。参六律条。

十二原　指五脏及膏、肓之十二个原穴。即肺之原太渊，左右各一；心之原大陵，左右各一；肝之原太冲，左右各一；脾之原太白，左右各一；肾之原太溪，左右各一；膏之原鸠尾；肓之原脖胦（气海）。《灵枢·九针十二原》："五脏有疾，当取之十二原"。十二原与十二经脉的原穴虽含意相仿，但内容不一。参见原穴条。

十二脏　即十二官。出《素问·灵兰秘典论》。详十二官条。

十八反　中药配伍禁忌的一类。两种药物同用，发生剧烈的毒性反应或副作用，称相反。据文献记载有十八种药物相反：甘草反大戟、芫花、甘遂、海藻；乌头反贝母、瓜蒌、半夏、白蔹、白芨；藜芦反人参、丹参、沙参、苦参、玄参、细辛、芍药（反玄参系《本草纲目》增入，所以实有十九种药）。十八反是古人经验，有的不尽符合临床实际，有待于进一步研究。

十八剂　方剂的作用、性味相结合的分类法。即轻剂、淡剂、清剂、解剂、缓剂、火剂、暑剂、湿剂、寒剂、燥（一作涩）剂、甘剂、平剂、温剂、和剂、调剂、补剂、荣剂、夺剂，共十八剂（见明·李汤卿《心印绀珠集》）。

十九畏　中药配伍禁忌的一类。一种药物受到另一种药物的抑制，减低其毒性或功效，甚至完全丧失功效，称相畏。据文献记载有十九种药物相畏：硫黄畏朴硝，水银畏砒霜，狼毒畏密陀僧，巴豆畏牵牛，丁香畏郁金，牙硝畏三棱，川乌、草乌畏犀角，人

参畏五灵脂，肉桂畏赤石脂。十九畏是古人经验，有的不尽符合临床实际，有待于进一步研究。

十三科 指我国古代官方卫生机构的医学分科。元代、明代的太医院都把医学分为十三科。明代十三科为：大方脉、小方脉、妇人、疮疡、针灸、眼、口齿、咽喉、伤寒、接骨、金镞、按摩、祝由。

十三窍 即上七窍(眼二、耳二、鼻孔二、口)及前后阴，再加心窍(舌)、津窍(廉泉、玉英穴)、汗窍(毛孔)、精窍(茎)等，合十三窍。

十天干 即甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸，简称十干。商代便用以记天日，其顺序，取义于种子的萌芽、生长、发育、繁殖以至衰老、死亡、新生的全过程。《汉书·律历志》解释："出甲于甲，奋轧于乙，明丙于丙，大盛于丁，丰楙于戊，理纪于己，敛更于庚，悉新于辛，怀妊于壬，陈揆于癸。"在运气学说中，主要用以代表五行、五运。

十五间 指脊骨的十五个椎间。《素问·气府论》："足太阳脉气所发者七十八穴……侠背以下至尻尾二十一节十五间各一"。

十五络 又称十五络脉、十五别络。十二经脉各有一支别络，加上任脉络、督脉络和脾之大络，共为十五络。有网络全身，沟通表里内外的作用；在辨证及治疗上亦有一定意义。《灵枢·经脉》："凡此十五络者，实则必见，虚则必下。视之不见，求之上下"。《难经·二十六难》："经有十二，络有十五，余三络者，是何等络也？然，有阳络，有阴络，有脾之大络。阳络者，阳跻之络也；阴络者，阴跻之络也。故络有十五焉"。马莳按："难经以阳跻阴跻之络为十五络，殊不知督脉所以统诸阳，任脉所以统诸阴，还以灵枢为的也"。今从《灵枢·经脉》所列，详十五络穴条。

十四经 出《十四经发挥》。十二经脉和任脉、督脉的合称。

十四焦 焦，在此指脊椎棘突。十四焦，即第二、三腰柱棘突间。《灵枢·背腧》："肾腧在十四焦之间"。

十怪脉 生命垂危时出现的十种异常脉象。见《世医得效方》。即：釜沸脉、鱼翔脉、弹石脉、解索脉、屋漏脉、虾游脉、雀啄脉、偃刀脉、转豆脉、麻促脉等十种。详各条。这些脉象，多为脏气将绝、胃气枯竭之候。

十二节刺 古代的十二种刺法。简称十二刺。《灵枢·官针》："凡刺有十二节，以应十二经"。节，节要；指刺法中有十二节要，以适应十二经不同病症的治疗。分偶刺、报刺、恢刺、齐刺、扬刺、直针刺、输刺、短刺、浮刺、阴刺、傍针刺、赞刺等十二种。详各条。

十二皮部 见皮部条。

十二地支 子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，是为十二地支。简称十二支。古代用以记时记月，参十二时条。运气学说以十二支分主风、热(暑)、湿、火、燥、寒六气。

十二经水 指十二条河流：清水、渭水、海水、湖水、汝水、渑水、淮水、漯水、江水、河水、济水、漳水。《灵枢·经水》："经脉十二者，外合于十二经水，而内属于五藏六腑。夫十二经水者，其有大小、深浅、广狭、远近各不同，……夫经水者，受水而行之"。

十二经穴 指属于手足十二经脉的穴位。

十二经别 十二经脉各经别的合称。见经别条。

十二经脉 人体十二条经脉的合称。出《灵枢·经脉》等篇。为经络系统的主体，故又称正经。包括手太阴肺经、手阳明大肠经、足阳明胃经、足太阴脾经、手少阴心经、手太阳小肠经、足太阳膀胱经、足少阴肾经、手厥阴心包络经、手少阳三焦经、足少阳胆

经、足厥阴肝经等十二经。每一经脉都和体内一定的脏腑直接联系，各条经脉相互之间又有表里配合关系。详各该条。

十二经筋　见经筋条。

十三脏腑　见«此事难知»卷上。即心、肝、脾、肺、肾、心包络、胆、胃、大肠、小肠、膀胱、三焦、胞(胞宫)等。

十天统运　运气术语。指以十天干中每两干统一运。«素问·天元纪大论»："甲己之岁，土运统之；乙庚之岁，金运统之；丙辛之岁，水运统之；丁壬之岁，木运统之；戊癸之岁，火运统之。"

十五别络　即十五络。见该条。

十五络穴　指十五络脉自经脉别出处的穴位。即列缺(肺)、偏历(大肠)、丰隆(胃)、公孙(脾)、通里(心)、支正(小肠)、飞扬(膀胱)、大钟(肾)、内关(心包)、外关(三焦)、光明(胆)、蠡沟(肝)、鸠尾(任脉)、长强(督脉)、大包(脾之大络)，合称十五络穴。

十五络脉　即十五络。见该条。

十六郄穴　十二经及阴跷、阳跷、阴维、阳维各有一个郄穴，即孔最(肺)、温溜(大肠)、梁丘(胃)、地机(脾)、阴郄(心)、养老(小肠)、金门(膀胱)、水泉(肾)、郄门(心包)、会宗(三焦)、外丘(胆)、中都(肝)、交信(阴跷)、跗阳(阳跷)、筑宾(阴维)、阳交(阳维)，合称十六郄穴。

十六络脉　十五络脉加胃之大络，合称十六络脉。«东垣十书»："十二大经之别，并任督之别，脾之大络脉别，名曰大包，是为十五络，诸经皆言之。予谓胃之大络，名曰虚里，贯膈络出于左乳下，其动应衣，脉宗气也。是知络有十六也。"

十四经穴　指十四经脉所属的穴位。简称经穴。穴位归经在«内经»中已有分散记述，至«针灸甲乙经»已比较系统而全面，计349穴。以后陆续有所增加，至«医宗金鉴»已有361穴。目前一般以此为准。

十二经动脉　十二经脉中体表的动脉搏动部位。«难经·一难»："十二经皆有动脉，独取寸口，以决五脏六腑死生吉凶之法"。十二经动脉如手太阴肺经的中府、云门、天府、侠白；手阳明大肠经的合谷、阳溪；手少阴心经的极泉；手太阳小肠经的天窗；手厥阴心包经的劳宫；手少阳三焦经的禾髎；足太阴脾经的箕门、冲门；足阳明胃经的大迎、人迎、气街、冲阳；足少阴肾经的太溪、阴谷；足太阳膀胱经的委中；足厥阴肝经的太冲、五里、阴廉；足少阳胆经的听会、下关等处穴位，均有动脉搏动的感觉(见«针灸大成»)。

十二脏相使论　见隋·全元起«内经训解»。即«灵兰秘典论»。详该条。

七方　指七种组成不同的方剂。即大方、小方、急方、缓方、奇方、偶方、复方。详各条。方剂组成的分类最早见于«内经»。«素问·至真要大论»："治有缓急，方有大小"，"君一臣二，奇之制也；君二臣四，偶之制也"，"奇之不去则偶之，是谓重方"。至金代成无己«伤寒明理论»才将其总结为七方。

七节　指第七胸椎。«素问·刺禁论»："七节之旁，中有小心"。

七传　古人以五行相克推演疾病的七种传变。根据十天干，隔七位相传，每一天干所属的五行，到第七个天干的五行必是相克的。如甲是天干第一位，庚是第七位，七传则是甲木为庚金所克。仿此推算则乙木为辛金所克，丙火为壬水所克，丁火为癸水所克，戊土为甲木所克，己土为乙木所克等。«难经·五十三难»："经言七传者死，间脏者生，何谓也？然：七传者，传其所胜也。"

七伤　❶七种劳伤的病因。«诸病源候论·虚劳病诸候»："一曰，大饱伤脾；……二曰，大怒气逆伤肝；……三曰，强力举重，久坐湿地伤肾；……四曰，形寒、寒饮伤肺；……五曰，忧愁思虑伤心；……六曰，风雨寒暑伤形；……七曰，大恐惧、不节伤

志”。又《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》有饮伤、食伤、房室伤、饥伤、劳伤、经络营卫气伤等七种伤证，但无七伤之名。❷男子肾气亏损的七种证候。《诸病源候论·虚劳病诸候》：“七伤者，一曰阴寒；二曰阴萎；三曰里急；四曰精连连(精易滑出)；五曰精少，阴下湿；六曰精清(精气清冷，精液稀薄)；七曰小便苦数，临事不卒(小便频数，淋沥不断或尿中断)”。又《千金要方》卷十九：“一曰阴衰；二曰精清；三曰精少；四曰阴滑；五曰囊下湿；六曰腰(一作胸)胁苦痛；七曰膝厥痛冷不欲行，骨热，远视泪出，口干，腹中鸣，时有热，小便淋沥，茎中痛，或精自出”。

七诊 诊法。❶指脉象言。《素问·三部九候论》：“察九候，独小者病，独大者病，独疾者病，独迟者病，独热者病，独寒者病，独陷下者病”；“七诊虽见，九候皆从者不死”。一候之中见七脉之一者，均为病脉。❷切脉七法：静心以存神；忘外以涤虑；均呼吸以定中气；轻按于皮肤之间以探其腑脉；稍重按于肌肉之间，以探其胃气；再重按于骨上，以探其脏脉；上寻鱼际，下寻尺泽，以求其终始(见《脉诀》)。

七神 五脏中所藏的七种神态。《难经·三十四难》：“五脏有七神，……脏者，人之神气所舍藏也。故肝藏魂，肺藏魄，心藏神，脾藏意与智，肾藏精与志也”。

七恶 判断疮疡预后的方法之一。《太平圣惠方》：“烦躁时嗽，腹痛渴甚，或泄利无度，或小便如淋，一恶也；脓血大泄，肿烦尤甚，脓血败臭，痛不可近，二恶也；喘粗短气，恍惚嗜睡，三恶也；目视不正，黑睛紧小，白睛青赤，瞳子上视者，四恶也；肩项不便，四肢沉重，五恶也；不能下食，服药而呕，食不知味，六恶也；声嘶色脱，唇鼻青赤，面目四肢浮肿，七恶也”。指患疮疡时出现的不良证候，亦可称逆证。临证若出现其中四项则危重难治。

七窍 指头面部七个孔窍(眼二、耳二、鼻孔二、口)。五脏的精气分别通达于七窍，五脏有病，往往从七窍的变化中反映出来。《灵枢·脉度》：“五脏常内阅于上七窍也。故肺气通于鼻，肺和则鼻能知臭香矣；心气通于舌，心和则舌能知五味矣；肝气通于目，肝和则目能辨五色矣；脾气通于口，脾和则口能知五谷矣；肾气通于耳，肾和则耳能闻五音矣。五脏不和，则七窍不通”。

七情 ❶喜、怒、忧、思、悲、恐、惊等七种情志活动，是人的精神意识对外界事物的反应。作为病因是指这些活动过于强烈、持久或失调，引起脏腑气血功能失调而致病。《素问·举痛论》：“怒则气上，喜则气缓，悲则气消，恐则气下，……惊则气乱，……思则气结”。又包括某些内脏病变而继发的病态情志活动。《灵枢·本神》：“肝气虚则恐，实则怒”。❷药物配伍的七种不同作用。即：单行、相须、相使、相畏、相恶、相杀、相反(《神农本草经》)。详见各条。

七椎 指第七胸椎。《素问·刺热篇》：“七椎下间主肾热”。

七焦 焦，在此指脊柱棘突；七焦，即第七、八胸椎棘突间。《灵枢·背腧》：“膈腧在七焦之间”。

七曜 《素问·天元纪大论》：“七曜周旋”。马莳注：“七曜谓日、月、金、木、水、火、土星也。”

七死脉 亦称七怪脉。详七怪脉。

七冲门 指消化道的七个冲要部位。即飞门、户门、吸门、贲门、幽门、阑门、魄门。《难经·四十四难》：“唇为飞门，齿为户门，会厌为吸门，胃为贲门，太仓下口为幽门，大肠、小肠会为阑门，下极为魄门，故曰七冲门也”。详各条。

七表脉 脉象分类之一。《脉诀》把二十四脉分为七表、八里、九道三类。七表即浮、芤、滑、数、弦、紧、洪七种脉。

七怪脉 亦称七死脉。危重病出现的特

殊脉象。即釜沸脉、鱼翔脉、弹石脉、解索脉、屋漏脉、虾游脉、雀啄脉七种。详各条。

七情中 因七种情志刺激过度，使气机逆乱而发生的类中风证。即喜中、怒中、忧中、思中、悲中、恐中、惊中等。

七十二日 古人认为，一年四季分属于五脏，每一脏在某一季中主时的日数为七十二日。如脾旺于四季，主每季最后之十八天，共七十二天。《素问·刺要论》："脾动则七十二日四季之月，病腹胀烦，不嗜食。"

七损八益 有关人类生长发育的论说。《素问·阴阳应象大论》："能知七损八益，则二者可调；不知用此，则早衰之节也。"着重阐明男女生长发育以至衰老的生理过程，并以此与预防早衰相联系。历代注家对此解说不一，如：①七为阳数，八为阴数。损即消，益即长；阳不宜消，阴不宜长，反之则病。故能知七损八益，察其消长之机，则阳气旺盛不受阴邪侵袭，阴阳可以调和（《内经知要》）。②阳常有余，故须损；阴常不足，故须益。因此避免亏损阴精，才可阴阳调和，预防早衰（张志聪注）。③据《素问·上古天真论》所说，女子二七开始月经来潮，以后按月经血盈满，就来月经，这是正常生理现象，为七可损；男子二八精气溢泻，如因房事而泄精，当益精，为八可益（王冰注）。

丁壬化木 运气术语。指凡逢丁壬为木运。《素问·天元纪大论》："丁壬之岁，木运统之。"

〔丿〕

八正 ❶指二分（春分、秋分）、二至（夏至、冬至）、四立（立春、立夏、立秋、立冬）八个时令。《素问·八正神明论》："凡刺之法，必候日月星辰四时八正之气，气定，乃刺之"。❷指东、南、西、北、东南、西南、东北、西北八个方向。《素问·八正神明论》："八正之虚邪而避之勿犯也"。

八节 髋、膝、肘、腕等八个关节。《灵枢·九针论》："风者，人之股肱八节也"。马元台注："人之手足，各有股肱关节计八，故谓八节"。

八达 八方。《素问·上古天真论》："视听八达之外"。

八邪 ❶指风、寒、暑、湿、饥、饱、劳、逸八种致病邪气。❷经外奇穴。位于两手五指岐缝间，在背侧指蹼缘上赤白肉际处，左右共八穴（见《医经小学》）。

八会 指腑、脏、筋、髓、血、骨、脉、气等的精气会聚之处，也是针灸疗法中八个重要穴位。《难经·四十五难》："经言八会者，何也？然：腑会太仓，脏会季胁（章门穴），筋会阳陵泉，髓会绝骨（悬钟穴），血会膈俞，骨会大杼，脉会太渊，气会三焦外一筋直两乳内（膻中穴）也"。

八阵 处方的八类方阵。出《景岳全书》。张景岳把各类处方，列成补、和、攻、散、寒、热、固、因等八阵，属于前人成方的，称为古方八阵，属于景岳自制的称为新方八阵。

八纪 指立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至八个节气。《素问·阴阳应象大论》："天有八纪"。

八纲 辨证的八个基本纲领。《医学心悟》："病有总要，寒、热、虚、实、表、里、阴、阳八字而已"。参八纲辨证条。

八极 八方。《素问·五运行大论》："临观八极"。张志聪注：八极"地之八方也。"

八法 八种治疗法则。见《医学心悟》。即汗、吐、下、和、温、清、消、补。这是前人在长期医疗实践中，通过八纲辨证，概括对多种病证的治疗，制订出来的基本法则。一般来说，病邪在表用汗法；病邪在里、在上属实用吐法；在里、在中属实用下法；病邪半表半里，气机不调用和法；病的性质属寒用温法；病的性质属热用清法；积聚、积滞属实用消法；正气虚弱，机能不足的虚证用补法。早在东汉张仲景所著《伤寒杂病论》

中已介绍了八法的内容，至今仍有现实意义。后世确立的各种治法，基本上都是由八法演变而来。

八要 指虚、实、冷、热、邪、正、内、外，为治病八要。《医门法律》："治病有八要，八要不审，病不能去。……其一曰虚，五虚是也。脉细、皮寒、气少、泄泻前后、饮食不进，此为五虚。二曰实，五实是也。脉盛、皮热、腹胀、前后不通、闷瞀，此五实也。三曰冷，脏腑受其积冷是也。四曰热，脏腑受其积热是也。五曰邪，非脏腑正病也。六曰正，非外邪所中也。七曰内，病不在外也。八曰外，病不在内也。审此八要，参以脉候病机，乃不至有误。"

八虚 指五脏病邪随经脉留客于肘、腋、髀、腘等八处关节。《灵枢·邪客》："人有八虚，……以候五脏，……肺心有邪，其气留于两肘；肝有邪，其气留于两腋；脾有邪，其气留于两髀；肾有邪，其气留于两腘。凡此八虚者，皆机关之室，真气之所过，血络之所游，邪气恶血，固不得住留；住留则伤筋络骨节机关，不得屈伸，故痈挛也"。

八廓 见《秘传眼科龙木论》。八廓是指中医眼科在外眼划分的八个部位(或方位)。历代命名繁多，一般多用自然界八种物质现象或八卦名称来命名。即天(乾)廓、地(坤)廓、风(巽)廓、雷(震)廓、泽(兑)廓、山(艮)廓、火(离)廓、水(坎)廓。称之为廓，系取其有如城廓护卫之意。至于八廓的位置、内应脏腑以及临床意义等，历来各家说法不一。如《审视瑶函》认为八廓在眼各有定位，可凭(气)轮上血丝"或粗细连断，或乱直赤紫，起于何位，侵犯何部，以辨何脏何腑之受病"；但《银海精微》认为八廓"有位无名"；《医宗金鉴》却主张八廓分属于六腑、包络和命门，因脏腑相应，其位又多与五轮相重。八廓在临床上的应用远不如五轮普遍。

八溪 肉之小会为溪。上肢的肘关节、腕关节，下肢的膝关节、踝关节，左右共八处，故称八溪。《素问·五脏生成篇》："此四支(肢)八溪之朝夕也"。

八胶 即八髎。详该条。

八谿 谿同溪。见八溪条。

八髎 即经穴上髎、次髎、中髎、下髎之合称。《素问·骨空论》："八髎在腰尻分间"。具体部位相当于骶骨上的四对骶后孔。左右共八穴，故名。

八会穴 指与脏、腑、气、血、筋、脉、骨、髓八者有较密切关系的八个穴位。详八会条。

八里脉 脉象分类之一。《脉诀》把二十四脉分为七表、八里、九道三类。八里即微、沉、缓、濇、迟、伏、濡、弱八种脉。

八段锦 ❶小儿指纹名称之一。见《四诊抉微》。指小儿指纹形状及其伸延方向的各种类型的合称。如鱼刺形主惊风痰热；垂针形主伤风、泄泻；水字形主食积；乙字形主肝病惊风；环形主疳积吐逆；珠形主病危。此外还有乱纹形、虫纹形，计八种，故名。其中有些指纹，临床较为少见，有待探讨。❷传统医疗保健中一种体育方法。

八纲辨证 辨证的基本方法之一。运用阴阳、表里、寒热、虚实八纲，对病证进行分析、归纳，为施治提供依据。表里辨病位的浅深；寒热辨病证的性质；虚实辨邪正的盛衰；阴阳则是统摄其他六纲的总纲。表、热、实属阳，里、寒、虚属阴。八纲的四对矛盾，是相对的，互相联系，互相转化的。临床上错综复杂的证候都可以用它作分析归纳的基本方法。

八正神明论篇 《素问》篇名。八正，即：二分(春分、秋分)、二至(夏至、冬至)、四立(立春、立夏、立秋、立冬)。本篇一是论述四时八正，日月星辰的变化，以及它与人体气血虚实和针刺补泻的关系；二是论述望、闻、问、切，应结合阴阳四时的虚实，着重掌握形和神的病变，故名。

人中 ❶出《灵枢·经脉》。又名水沟。

指人中沟。在鼻下方、唇上方的皮肤纵沟部。为手足阳明经与督脉交会之处。古人认为此处可作望诊膀胱和子宫的参考。❷水沟穴的别名。见《针灸资生经》。详水沟条。

人气　指人体阳气。《素问·生气通天论》："故阳气者，一日而主外，平旦人气生"。见阳气条。

人迎　❶切诊部位之一。又称人迎脉。即结喉旁两侧颈总动脉搏动处。《灵枢·寒热病》："颈侧之动脉人迎。人迎，足阳明也，在婴筋之前"。❷左手寸口脉的别称。《脉经》："左为人迎，右为气口"。❸经穴名。出《灵枢·寒热病》。别名天五会。属足阳明胃经。位于颈部，喉结旁开1.5寸，胸锁乳突肌前缘处。

人定　指亥时。《素问·标本病传论》："冬人定，夏晏食。"参十二时条。

人经　泛指人体经脉。《灵枢·经脉》："人经不同，络脉异所别也"。

人胞　即胎衣。见该条。

人疴(kē 苛)　类似两性畸型的人。俗称阴阳人。又称雌雄人。

人迎脉　详人迎条。

九气　指引起气机紊乱的九种致病因素。《素问·举痛论》："百病生于气也，怒则气上，喜则气缓，悲则气消，恐则气下，寒则气收，炅则气泄，惊则气乱，劳则气耗，思则气结，九气不同，何病之生？"其中炅即暑热，劳指过劳。九气着重说明七情过激引致气机紊乱的病机。

九死　指虚劳病九种危重证候。即手足色青，四肢久肿，脉枯齿干，声音散漫，鼻孔虚张，唇寒宣露，唇肿齿焦，手循衣缝，汗出不流，舌卷卵缩。

九针　古代九种针具，即镵针、员针、鍉针、锋针、铍针、员利针、毫针、长针和大针。《灵枢·官针》："九针之宜，各有所为，长短大小，各有所施也，不得其用，病弗能移"。说明九针的形状和用途各有不同，详见各条。

九灵　《灵枢》传本之一。详灵枢经条。

九刺　古代的九种刺法。《灵枢·官针》："凡刺有九，以应九变"。指各种不同刺法适应不同病变。分输刺、远道刺、经刺、络刺、分刺、大泻刺、毛刺、巨刺、焠刺等九种。详各条。

九星　见《素问·天元纪大论》。王冰注："九星，谓天蓬、天芮(守)、天冲、天辅、天禽、天心、天任、天柱、天英……"。上古以见此九星为祥瑞。

九候　脉诊方法之一。全身遍诊法，以头部、上肢、下肢各分天、地、人三部，合为九候；寸口脉法以寸、关、尺三部各分浮、中、沉，合为九候。详三部九候条。

九脏　五神脏与四形脏的合称。神脏指五脏；形脏指胃、大肠、小肠、膀胱。《素问·三部九候论》："故神脏五，形脏四，合为九脏。"参神脏、形脏条。

九窍　指头部七窍及前、后阴。《素问·阴阳应象大论》："六经为川，肠胃为海，九窍为水注之气。"马莳注："头有七阳窍，下有二阴窍，人身止有此九窍耳"。

九焦　焦，在此指脊椎棘突；九焦，即第九、十胸椎棘突间。《灵枢·背腧》："肝腧在九焦之间"。

九道　月行之道。《汉书》："日有中道，月有九行。中道者，黄道，一曰光道。月有九行者，黑道二，出黄道北；赤道二，出黄道南；白道二，出黄道西；青道二，出黄道东。"《宋史》："凡五纬，皆随日由黄道行，推月之行有九道，四时交会，归黄道而转变焉，故有青黑白赤四者之异名。"

九针论　《灵枢经》篇名。本篇主要论述九针的产生、命名、形状、性能和在临床上的应用，故名。同时讨论了五脏气、六腑气、五味、五并、五恶、五液、五劳、五走、五裁、五发、五邪、五藏、五主等有关脏腑生理病理治疗和十二经血气多少等问

题。从人与天地相应的观点，用比类取象的方法，说明人和自然的关系。

九道脉　脉象分类之一。《脉诀》把二十四脉分为七表、八里、九道三类。九道脉即长、短、虚、促、结、代、牢、动、细九种脉。

九九制会　九九，指九野、九州、九窍、九脏等；制是准度，会是配合。谓人与地以九州、九窍为准度，以配合天之六六之节。《素问·六节藏象论》："人以九九制会"。

九宫八风　《灵枢经》篇名。本篇主要阐述九宫的方位和八风的区别及其导致的病变，故名。根据斗星的运行规律，确立了二分（春分、秋分）、二至（夏至、冬至）和四立（立春、立夏、立秋、立冬）八个节气的日期，以及中央和四正、四隅的九个方位，从而说明季节和方域不同的气候变化对人体的不同影响。

九针十二原　《灵枢经》篇名。篇内有九针、十二原穴之论，故名。本篇首先论述上工守神、守机，粗工守形、守关，以及迎、随、徐、疾、补、泻、候气等针刺手法及适应病证。其次讨论九针的名称、形状和用途，以及五俞的循行趋向和十二原穴的名称及所属之经。最后指出了用针必观色、察脉、视病之剧易以为治，若治反其病，反致为害等注意事项。

儿门　产儿的门户，即妇女阴道外口。

几几（shū 殊）　项背强硬，俯仰不舒，不能自如的症状。《素问·刺腰痛》："腰痛侠脊而痛至头几几然"。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，项背强几几"。

〔亅〕

了了　❶了结或清爽、痊愈。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："风家表解，而不了了者，十二日愈。"又："设不了了者，得屎而解。"❷瞭然，视物清晰。《伤寒论·阳明病篇》："伤寒六、七日，目中不了了"。

刀圭　古代量取药末的器具名。形状如刀圭的圭角，一端尖形，中部略凹陷。一刀圭约等于一方寸匕的1/10。

刀斧伤　指由刀斧利器所造成的创伤。《金匮要略·疮痈肠痈浸淫病脉证并治》："刀斧所伤，亡血故也"。

三　画

〔一〕

三元　指头、腹、足三处。《千金方》卷二十八："头腹足为三元也"。

三气　运气术语。指一年的运气有平气、不及和太过三种情况。《素问·五常政大论》："三气之纪，愿闻其候"。

三毛　即聚毛。《灵枢·经脉》："出其端，还贯爪甲，出三毛。"见聚毛条。

三水　三阴，脾。《素问·示从容论》："夫二火不胜三水，是以脉乱而无常也。"二火即二阳（胃），三水即三阴（脾）。一说二火指心与肺，三水指肝、脾、肾。

三光　古称日、月、星为天之三光。历代眼科对视力严重减退者，常以是否能见三光辨患眼有无光感。《秘传眼科龙木论》："目不辨人物，惟睹三光"，即指视力减退至仅存光感。

三因　古代三类病因的合称。即内因、外因、不内外因。《三因极一病证方论》："然六淫天之常气，冒之则先自经络流入，内合于脏腑，为外所因。七情人之常性，动之则先自脏腑郁发，外形于肢体，为内所因。其如饮食饥饱，叫呼伤气，尽神度量，疲极筋

力，阴阳违逆，乃至虎狼毒虫，金疮跌折，疰忤附着，畏压溺等，有背常理，为不内外因”。这种看法，对后世有较大的影响。但较早提到三因的是东汉·张仲景，立论有所不同。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》：“千般灾难，不越三条：一者，经络受邪，入脏腑，为内所因也；二者，四肢九窍，血脉相传，壅塞不通，为外皮肤所中也；三者，房室、金刃、虫兽所伤”。

三伏 ❶初伏、中伏、末伏的合称，是一年中最炎热的时候。从夏至后第三个庚日为初伏；第四个庚日为中伏，立秋后初庚为末伏。❷指第三伏，即末伏。

三合 运气术语。指主运、司天、年支三者同气相合，故名。《素问·天元纪大论》：“应天为天符，承岁为岁直，三合为治。”

三关 ❶小儿指诊法。又称指三关。三关即风关、气关、命关，详见各条。❷推拿穴位名。出陈氏《小儿按摩经》。又称大三关。①位于前臂桡侧缘（《小儿按摩经》）。②位于前臂伸侧（《幼科铁镜》）。

三形 指肥、膏、肉三种类型肥壮的人。《素问·卫气失常》：“必先别其三形，血之多少，气之清浊，而后调之。”参肥人、膏人、肉人条。

三里 经穴名。位于上肢者称手三里，属手阳明经。位于前臂背面桡侧的上段，阳溪穴与曲池穴连线上，距曲池穴2寸处。位于下肢者称足三里，属足阳明经。位于小腿前外侧外膝眼下3寸，胫骨前嵴外侧一横指处。

三员 员，是记数的量词。指三个部位。《灵枢·百病始生》：“气有定矣，因处为名，上下中外，分为三员。”

三舍 古人认为天体的运行一日一夜环周于二十八宿，运行一宿的距离称为一舍。三舍就是三宿之距（见《灵枢·卫气行》）。

三法 ❶对疾病初、中、末三个阶段的处理方法。出王好古《三法五治论》。谓疾病初期感邪方浅，正气未伤，以攻邪为主，用药宜峻猛；中期邪正交争，养正祛邪兼顾，用药宜缓疾得中；末期邪虽未尽，但正气已虚，应宜养正为主，使正胜邪却。❷指汗、吐、下三种治法。金·张子和对三法有丰富的经验，后人称为攻下派。三法中，尤以汗、下两法实用意义较大。

三宝 指精、气、神。三者关系非常密切，存则俱存，亡则俱亡，是生命存亡的关键，故称。参精、气、神各条。

三实 ❶辨证的三类实证。《难经·四十八难》：“人有三虚三实”。三实指：紧牢为脉实；发病急剧，病由外入，卒然不能说话为病实；病变局部坚牢拘急、疼痛拒按而不痒为症实。❷五运六气所指的年、月、时俱盛的气运。《灵枢·岁露论》：“愿闻三实……逢年之盛，遇月之满，得时之和，虽有贼风邪气，不能危之也”。

三品 《神农本草经》对药物的分类法。没有毒性，可以多服久服不会损害人体的列为上品；没有毒或毒性不大而可治病补虚的，列为中品；有毒或性较峻烈而不能长期服用，足以祛除寒热邪气、破积聚的列为下品。这在当时有一定可取之处。但划分不够严格，如上品药中也有一些剧毒的药物在内，所以这样分类是比较粗略的。

三候 农历推算四季气候的单位。五天共有60个时辰，成为一个甲子，称为一候；三候共十五天，成为一个节气。《素问·六节藏象论》：“三候谓之气”。

三部 ❶脏部、上部、下部三部。《灵枢·百病始生》：“三部之气各不同，或起于阴，或起于阳，请言其方，喜怒不节则伤脏，脏伤则病起于阴也，清湿袭虚则病起于下，风雨袭虚则病起于上，是为三部。”❷身体上、中、下三部。《素问·三部九候论》：“何谓三部？……有下部，有中部，有上部。”❸面部之上、中、下三部。《灵枢·天年》：“三部三里起。”❹脉诊寸、关、尺三部。《难

经·十八难»："三部者，寸关尺也。"

三虚 ❶指人的五脏虚、天气虚及感受虚邪更伤正气。«素问遗篇·本病论»："人之五脏，一脏不足，又会天虚，感邪之至也，……因而三虚"。❷指辨证的三类虚证。«难经·四十八难»："人有三虚三实"。三虚指：濡为脉虚；发病缓慢，五脏自病，病由内而出为病虚；病变局部柔软凹陷，痛而喜按或不痛而痒为症虚。❸五运六气所指的年、月、时俱虚的气运。«灵枢·岁露论»："乘年之衰，逢月之空，失时之和，因为贼风所伤，是谓三虚。"

三常 问诊内容之一。出«素问·疏五过论»。即诊病要了解病人的社会地位（古人称贵贱）、经济状况（古人称贫富）、精神状况（古人称苦乐）等三种变化情况。

三椎 指第三胸椎。«素问·刺热篇»："三椎下间主胸中热"。

三焦 ❶六腑之一。是脏腑外围最大的腑，又称外腑、孤腑。有主持诸气，疏通水道的作用。«难经·三十一难»："三焦者，水谷之道路，气之所终始也"。«素问 灵兰秘典论»："三焦者，决渎之官，水道出焉"。分上焦、中焦、下焦三部。«灵枢·营卫生会»："上焦出于胃上口，并咽以上，贯膈而布胸中，……中焦亦并胃中，出上焦之后，……下焦者，别回肠，注于膀胱而渗入焉"。三焦手少阳经脉，与手厥阴心包经互相络属。❷温病学作为辨证纲领。«温病条辨»："肺病逆传，则为心包，上焦不治则传中焦，胃与脾也，中焦不治则传下焦，肝与肾也，始于上焦，终于下焦"。❸推拿部位名。用于治疗心气冷痛等症。①位于总筋穴与天河水穴之间（«小儿推拿方脉活婴秘旨全书»）。②位于无名指中节的腹面（«小儿推拿广意»）。③位于中指中节的腹面（«幼科铁镜»）。④位于中指近端指骨的腹面(«推拿仙术»)。

三等 将全身或面部划分为上、中、下三等。头、腰、足为身之三等；面部三等，以身前发际到印堂为上等，山根至准头为中等，人中至地阁为下等。«灵枢·师传»："上下三等，脏安且良矣。"

三十脉 三十种脉象。出滑寿«诊家枢要»。即浮、沉、迟、数、虚、实、洪、微、弦、缓、滑、濇、长、短、大、小、紧、弱、动、伏、促、结、芤、革、濡、牢、疾、细、代、散脉。

三十度 即三十日。«素问·六元正纪大论»："后皆三十度而有奇也。"谓自始及终都是三十日有零。

三之气 主气之第三气。出«素问·六微旨大论»。为少阳相火之气，主夏至前后各30日又43.75刻。亦即由小满至大暑，其中包括芒种、夏至、小暑三个节气。参主气条。

三阳病 太阳病、阳明病、少阳病的简称。参六经病条。

三阴病 太阴病、少阴病、厥阴病的简称。参六经病条。

三柱骨 背脊天柱骨（第七颈椎）以下的第二胸椎的棘突部分。«医彀»："肩胛际会处为三柱骨。"

三结交 足阳明胃经，足太阴脾经与任脉的交会穴——关元穴。«灵枢·寒热病»："三结交者，阳明太阴也，脐下三寸关元也"。

三焦经 手少阳三焦经之简称。详该条。

三阳之络 指足太阳膀胱经的络穴——飞扬穴。«灵枢·寒热病»："不得汗，取三阳之络，以补手太阴。"马莳注："如不得汗，当取足太阳膀胱经之络穴飞扬以泻之。盖太阳为三阳也。"

三阳五会 即百会穴。详百会条。

三阳合病 综合太阳、少阳、阳明三经证候，但以阳明经为主。«伤寒论·辨阳明病脉证并治»："三阳合病，脉浮大，上关上，但欲眠睡，目合则汗。""三阳合病，腹

满，身重，难以转侧，口不仁，面垢，谵语，遗尿，发汗则谵语甚，下之则额上自汗，手足逆冷，若自汗出者，白虎汤主之”。

三部九候　古代脉诊方法之一。❶全身遍诊法。把人体头部、上肢、下肢分成三部，每部各有上、中、下动脉，在这些部位诊脉，如果那部的脉出现独大、独小、独迟、独数，即表示该经的脏气有寒热虚实的变化。头部：上，两额动脉(太阳)，候头部病变；中，两侧耳前动脉(耳门)，候耳目病变；下，两颊动脉(巨髎)，候口齿病变。上肢：上，手太阴肺经动脉（寸口），候肺；中，手少阴心经动脉(神门)，候心；下，手阳明大肠经动脉（合谷），候胸中。下肢：上，足厥阴肝经动脉(五里或太冲)，候肝；中，足太阴脾经动脉(箕门)，候脾，候胃气配足阳明胃经动脉(冲阳)；下，足少阴肾经动脉(太谿)，候肾(«素问·三部九候论»)。❷寸口诊法。寸口脉分寸、关、尺三部，每部以轻、中、重指力按，分浮、中、沉(«难经·十八难»)。

三焦实热　❶上、中、下三焦同现实热的病证。上焦心肺的实热，可见胸膈闷瞀，额汗出，舌干、嗌肿、喘满；中焦脾胃的实热，可见腹痛胀满，不吐不下，喘急；下焦肝肾的实热，可见大小便不通，或下利脓血。❷温病气分热邪弥漫的一种证型。叶香岩«外感温热篇»：“再论气病有不传血分，而邪留三焦，亦如伤寒中少阳病也”。

三焦虚寒　上、中、下焦同现虚寒的病证。上焦心肺的虚寒，可见精神不守，气短不足，语声不扬；中焦脾胃的虚寒，可见腹痛，肠鸣，洞泻下利，腹满喜按；下焦肝肾的虚寒，可见大便洞泄，小便清长，或遗尿，腹满身重。

三焦辨证　温病辨证方法之一。是清·吴鞠通根据前人经验，按温热病传变情况，划分为上焦、中焦、下焦自上而下的三个阶段，并作为辨证施治的提纲。初期属上焦肺、心包病变。手太阴肺病有发热恶寒、头痛、汗出而咳等。手厥阴心包病有神昏谵语，或舌謇肢厥、舌质红绛。高热极期属中焦脾、胃病变。足阳明胃经有发热不恶寒、汗出口渴、脉大。足太阴脾病有发热不扬、体痛且重、胸闷呕恶、苔腻脉缓等。末期属下焦肝、肾病变。足少阴肾病有身热面赤、手足心热、心烦不寐、唇裂舌燥。足厥阴肝病有热深厥深、心中憹憹大动、手足蠕动、抽搐等。

三焦主决渎　三焦的主要功能之一。决渎，指疏通水道。«素问·灵兰秘典论»：“三焦者，决渎之官，水道出焉。”三焦通调水道、调节水液代谢的功能，全赖其气化作用，并与肾、脾、肺、膀胱等器官协同完成。三焦的气化，又靠命门原气的维持。若三焦气化失常、水道不通，可出现肿胀和小便不利等症。

三百六十五节　指周身关节间隙及其邻近的三百六十五个俞穴。«素问·调经论»：“夫十二经脉者，皆络三百六十五节”。谓十二经脉气血在这些关节间隙之处交会，故名。

三百六十五会　会，指穴位。«灵枢·九针十二原»：“节之交，三百六十五会；……所言节者，神气之所游行出入也”。谓人体有365个穴位，是经络气血出入会合的地方。

三百六十五络　是全身络脉的约数。«灵枢·邪气藏府病形»：“十二经脉，三百六十五络，其血气皆上于面而走空窍……”。

三部九候论篇　«素问»篇名。主要讨论三部九候的诊脉法。以人身上中下分为三部，每部又以天地人分作三候，三部综合，共得九候。篇中指出三部九候脉必须相应，否则即属病态，并提示脉症合参的重要性。本文从三部九候的变化，了解病情和决断死生，故名。

三焦手少阳之脉　出«灵枢·经脉»。即

手少阳三焦经。详该条。

干支 即十天干和十二地支的简称。详各条。

干晦如猪肝色舌 舌干燥、暗晦如煮熟猪肝色。为津气俱竭，属危重凶险之候(见《望诊遵经》)。

土方 指地区性民间使用的简便方药。

土运 运气术语。五运之一。土主甲己，凡甲年、己年均属土运。《素问·天元纪大论》："甲己之岁，土运统之。"

土位 运气术语。湿土所主之位。《素问·至真要大论》："土位之主，其写以苦，其补以甘"。王冰注："土之位，秋分前六十一日，四之气也"。

土法 即民间的简易疗法。

土不制水 脾属土，肾主水。根据五行的资生制约关系，在正常情况下，脾土制约水液，使其正常运化，不使泛滥成病。若脾土虚弱不能制约水湿，则可泛滥为患，出现水肿、痰饮等症。

土气不调 指脾气失却正常的运化功能。《千金要方》："土气不调，四肢不举，言无音声"。

土生万物 五行学说中脾胃属土，故借自然界万物滋生于大地的现象，比喻脾胃为营养生化之源的生理特点。胃主受纳和消化食物，脾主吸收和输布营养精微，为各脏腑器官组织的生长和机能活动提供物质基础。

土郁夺之 治则之一。出《素问·六元正纪大论》。王冰注："土郁夺之，谓下无壅滞也"。土郁，指中焦脾胃湿邪郁阻；夺，指祛除。如湿热郁阻，腹痛腹胀，大便稀粘而臭，舌苔黄腻，用苦寒燥湿法。又如寒湿郁于中焦，胸闷，恶心，呕吐，腹胀，大便清稀，舌苔白腻，用苦温化湿法。

土喜温燥 借用五行学说以说明脾的生理特点。脾主运化，温燥则运化健旺，吸收正常。若水湿过盛或过食生冷，就会损伤脾阳，影响脾运；脾虚不运又会形成湿浊内停，导致小便不利、水肿和痰饮等病症。

土运临四季 运气术语。出《素问·六微旨大论》。甲己均为土运，辰，戌、丑、未四支(季)都是土运寄王之位，中运土与此四岁支同气，故所指即甲辰、甲戌、己丑、己未四年均为岁会。参岁会条。

下工 古代对医疗技术较差的医生的称谓。《灵枢·邪气藏府病形》："下工十全六"。意思是说，下工在治疗疾病上治愈率只有60%。《素问·八正神明论》："下工救其已成，救其已败，救其已成者，言不知三部九候之相失，因病而败之也。"

下毛 阴毛。《灵枢·阴阳二十五人》："血气盛则下毛莫长至胸，血多气少则下毛莫短至脐。"

下气 ❶运气术语。指六气定位中的在泉之气。如水位下之土气、土位下之金气等。《素问·六元正纪大论》："徵其下气而见可知也。"❷人身下元之气。《灵枢·口问》："下气不足，则为痿厥心悗"。❸中药功能。降气或镇潜。《本草纲目》：莱菔子"下气定喘，治痰消食"。❹指肛门排气，即放屁。

下巴 颏的俗称。详颏条。

下加 运气术语。下加于上为加，运与在泉同化，称为下加。《素问·六元纪大论》："甲辰甲戌太宫下加太阴，壬寅壬申太角下加厥阴"。

下阴 即男女外生殖器。见前阴条。

下纪 经穴名。即关元穴。《素问·气穴论》："下纪者，关元也"。属任脉经，位于腹部正中线脐下三寸。

下肓 即气海穴。详该条。

下取 治法术语。即从下施治。①病在下部者治下部，或上病下取，或指下法。《素问·五常政大论》："上取下取，内取外取，以求其过。"②针刺下部穴位治疗下部疾病。如气积在腹中，针足阳明胃经的三里穴和气冲穴。《灵枢·卫气失常》："其气……积于腹中者，下取之。"

下极 ❶肛门。«难经·四十四难»:“下极为魄门”。❷会阴。«难经·二十八难»:“督脉者，起于下极之俞”。❸两目内眦的中间称颏，亦名下极。为面部望诊部位，同山根。参见鼻、山根各条。❶横骨穴别名。见«针灸甲乙经»。属足少阴肾经。位于耻骨联合上缘中点旁开 0.5 寸处。

下乳 即催乳。详该条。

下法 八法之一。是运用有泻下、攻逐、润下的药物以通导大便、消除积滞、荡涤实热、攻逐水饮的治法。又称泻下、攻下、通里、通下。凡是胃肠实热积滞，燥屎内结，以及体内蓄水、冷积等邪实之证，而正气未虚者，均可使用。分寒下、温下、润下等，除润下药较和缓外，其余多较峻烈，年老体弱慎用，孕妇和月经期勿用，无实结者不要轻易采用。

下品 «神农本草经»药物分类法中之一类。详三品条。

下泉 尿的别称。详该条。

下消 消渴的一种。出«丹溪心法·消渴»。多由肾水亏竭，蒸化失常所致。症见面黑耳焦，饮一溲二，溲似淋浊，如膏如油等。治宜补肾固涩为主。

下窍 前阴尿道口与后阴肛门。«素问·阴阳应象大论»:“浊阴出下窍”。

下陷 见中气下陷条。

下盛 指病邪盛于下或滞留于下部。«灵枢·卫气»:“下盛则热”。«素问·脉要精微论»:“下盛则气胀”。

下晡(bū 逋) 指申时。«素问·脏气法时论»:“肝病者，……下晡甚”。参十二时条。

下脘 ❶指胃腔下口幽门部。«灵枢·四时气»:“饮食不下，……在下脘，则散而去之”。«素问·调经论»:“上焦不行，下脘不通”。❷经穴名。出«针灸甲乙经»。属任脉。位于腹正中线上，脐上二寸处。

下焦 ❶三焦之一。三焦的下部，指下腹腔自胃下口至二阴部分。它的主要功用，是分别清浊，渗入膀胱，排泄废料，其气主下行。«灵枢·营卫生会»:“下焦者，别回肠，注于膀胱而渗入焉；故水谷者，常并居于胃中，成糟粕，而俱下于大肠而成下焦。渗而俱下，济泌别汁，循下焦而渗入膀胱焉”。❷温病三焦辨证之一。指温病的后期或恢复期，邪已伤及肝肾。«温病条辨»:“中焦不治则传下焦，肝与肾也”。

下腭 口腔的下壁。详腭条。

下廉 ❶廉即边缘。下侧缘。«灵枢·经脉»:“直上循臂骨下廉”。❷经穴名。出«针灸甲乙经»。属手阳明大肠经。位于前臂背面桡侧的上段，阳溪穴上 8 寸或曲池穴下 4 寸处。

下管 管，同脘。即下脘部。«灵枢·上膈»:“人食则虫上食，虫上食则下管虚，下管虚则邪气胜之，积聚以留，留则痈成。”

下膈 噎膈证的一种，与上膈相对。指进食后，过一段时间，食物才吐出。«灵枢·上膈»:“虫为下膈，下膈者，食晬时乃出。”

下膊 即前臂。详臂条。

下牙床 下列齿的牙床。详牙床条。

下气海 即丹田。详丹田、气海各条。

下丹田 指脐下 3 寸处。气功意守部位之一。参丹田条。

下巴骨 骨名。又名地阁骨。详该条。

下巴颏 颏的俗称。详颏条。

下合穴 指六腑在下肢的合穴。«灵枢·邪气藏府病形»:“胃合于三里（足三里），大肠合入于巨虚上廉（上巨虚），小肠合入于巨虚下廉（下巨虚），三焦合入于委阳，膀胱合入于委中央（委中），胆合入于阳陵泉”。对治疗本腑病症有重要作用。

下阴别 指会阴穴。«素问·气府论»:“下阴别一”。张景岳注:“自曲骨之下，别络两阴之间，为冲督之会，故曰阴别，一谓会阴穴也”。

下完骨 颞骨的乳突下。«素问·气府

论»："下完骨后各一"。

下竟下 诊尺部脉时，手指向下(臂侧)移至脉搏尽端，所谓下寻尺泽，以测候病位。«素问·脉要精微论»："下竟下者，少腹腰股膝胫足中事也"。一说是诊尺肤部位。

下棱骨 骨名。相当于肩胛骨的脊柱缘。«伤科汇纂»："肩胛骨……其下棱骨在背肉内"。

下腭骨 颊车骨别名。详该条。

下横骨 骨名。又名横骨、盖骨。即耻骨上支。

下元亏损 统指肾虚。其中多指肾阴虚。详该条。

下元不固 同肾气不固。详该条。

下元虚惫 同肾阳虚衰。详该条。

下牙床骨 即下颌骨的齿槽突。载附下颌齿。

下汲(亦及)肾阴 汲，吸引的意思。指心火过亢，吸引命门火妄动，以致耗损肾阴的病机。参相火妄动条。

下者左行 地之气左转。出«素问·五运行大论»。张景岳注："下者左行，言地气左转，自西而东以升于天。"

下者举之 治则。出«素问·至真要大论»。对气虚下陷一类病证要用补中益气的方药来升提中气。例如气虚下陷引起脱肛、子宫脱垂、久痢、泄泻，当升阳益气，用补中益气汤治疗。参见补气、升提中气条。

下损及上 指虚损由下部脏腑发展到上部脏腑的病机。参上损及下条。

下病上取 是一种与病气上下相反的治法。«素问·五常政大论»："气反者，……病在下，取之上"。指病证的表现、部位偏于下，从临床主证所在部位以上的脏腑或体表，用药物或针灸进行治疗。如癃闭因于中气不足者，用补中益气法；子宫脱垂，用蓖麻子仁捣碎敷百会穴等。本法的运用，当以谨守病机为前提，结合病因、脏腑经络辨证，注意整体联系以及上下升降的调节。

下厥上冒 下厥，这里专指相对于上部头面的中焦脾土阳气不足，气机逆乱。因脾胃升降失调，胃气逆上冒于头部，导致头目昏花、恶心呕吐等症状的病机。«素问·五脏生成篇»："下厥上冒，过在足太阴阳明"。

下厥上竭 指少阴病误用汗法而致逆转的病机。«伤寒论·辨少阴病脉证并治»："少阴病，但厥无汗，而强发之，必动其血，未知从何道出，或从口鼻，或从目出者，是名下厥上竭，为难治"。阳亡于下，故称下厥；阴竭于上，故称上竭。治宜滋阴回阳并进。

下焦主出 指下焦有灌渗水液、泌别清浊、排泄二便等作用，而以出而不纳为其特征。«难经·三十一难»："下焦者……主出而不内，以传导也"。

下焦如渎 出«灵枢·营卫生会»。渎，小沟渠。下焦是灌渗水液、泌别清浊、排泻二便的场所，其作用在于决渎流通，象沟道排水一样，故称。

下焦湿热 即湿热下注。见该条。

下燥治血 治则。出叶桂«临证指南医案»。是治疗下部燥证的经验之谈。久病损及下焦肝肾之阴，每致虚火时炎，症见咽喉干痛，痰中混血，昼凉夜热，宜养阴滋肾，金水并调，用西洋参、玄参、生地、麦冬、百合、阿胶等药。肝肾阴伤、液燥生风者，宜阿胶、鸡子黄、牡蛎、龟板、鳖甲、白芍、玄参等药，侧重血分治疗。

下合治六腑 针灸治疗法则。同合治内腑。即六腑的疾病，可用该经的下合穴治疗。详下合穴条。

下者不以偶 用药法则。出«素问·至真要大论»。即运用攻下、逐水等法时一般不用偶方，取其力专而效速。

大气 ❶指大地高举于宇宙之中的力量。«素问·五运行大论»："大气举之也。"

王冰注："大气谓造化之气，任持太虚者也。"❷空气。《灵枢·五味》："其大气之抟而不行者，积于胸中，命曰气海，出于肺，循咽喉，故呼则出，吸则入。"❸宗气。《素问·气穴论》："肉分之间，谿谷之会，以行荣卫，以会大气"。参宗气条。❹大经之气。《素问·离合真邪论》："令神气存，大气留止，故命曰补"。❺邪气。《灵枢·病传》："大气入藏，腹痛下淫，可以致死，不可以致生。"

大分 出《素问·长刺节论》。分，指肌肉的会合处。较多肌肉会合之处为大分，较少肌肉会合之处为小分。

大风 ❶指强烈的风邪。《素问·生气通天论》："清静则肉腠闭拒，虽有大风苛毒，弗之能害"。❷指血虚生风。《灵枢·刺节真邪》："大风在身，血脉偏虚"。❸即疠风。《素问·长刺节论》："骨节重，须眉堕，名曰大风"。详疠风条。

大方 七方之一。方剂之大者。对于邪气强盛、病有兼证的可使用大方。《儒门事亲》卷一："夫大方之说有二，有君一臣三佐九之大方，有分两大而顿服之大方，盖治肝及在下而远者，宜顿服而数少之大方，病有兼证而邪不专，不可以一二味治者，宜君一臣三佐九之大方……"。当前一般认为大方有五种：①药力猛；②药味多；③药量重；④量多而一次服完；⑤能治疗重病及下焦病。

大火 指少阴君火。亦即极盛之火。《素问·六元正纪大论》："二之气，大火正，…其病温厉大行，远近咸若"。

大节 ❶大关节。《灵枢·经脉》："诸络脉皆不能经大节之间"。❷指趾的第一节。

大邪 ❶指邪气亢盛的病证。《灵枢·刺节真邪》："凡刺大邪，日以小，泄夺其有余。"❷指风邪。风为阳邪，其性轻扬、漫散，故名。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证并治》："大邪中表，小邪中里"。

大吕 六吕之一。详六律、六吕条。

大肉 指人体腿、臂、臀等较肥厚的肌肉，其坚实、丰满与否在一定程度上反映人的健康状况。《素问·玉机真脏论》："大骨枯槁，大肉陷下，胸中气满，喘息不便，其气动形，期六月死。"《类经》："大骨大肉，皆以通身而言。……尺肤臀肉，皆大肉也。"

大针 九针之一。形如毫针而较粗，长4寸，针体呈圆柱状，尖微圆。用以治疗水肿、癥瘕等症。《灵枢·九针十二原》："大针者，尖如梃，其锋微员，以泻机关之水也。"

大肠 ❶六腑之一。上接阑门，与小肠相通，下连肛门（包括结肠和直肠）。大肠接纳小肠下注的消化物，吸收剩余的水分和养料，使之形成粪便，传送至肛门排出体外。是整个消化过程的最后阶段，有"传导之腑"、"传导之官"之称。手阳明大肠经络于肺，与肺互为表里。《素问·灵兰秘典论》："大肠者，传道之官，变化出焉"。❷推拿部位名。出陈氏《小儿按摩经》。①位于食指拇侧边缘一线（《幼科推拿秘书》）。②位于食指远端指骨的腹面（《小儿推拿方脉活婴秘旨全书》）。③位于食指近端指骨的腹面（《小儿推拿广意》）。

大谷 即谷。见该条。

大经 ❶较大的经脉。《素问·调经论》："……泻其小络之血，出血勿之深斥，无中其大经，神气乃平"。❷本经的经脉。《灵枢·官针》："经刺者，刺大经之结络经分也。"❸十二正经。《灵枢·刺节真邪》："一经上实下虚而不通者，此必有横络盛加于大经。"

大毒 指药物的气味性能最猛烈者。如大黄之泻下，麻黄之发汗，瓜蒂之催吐，均属猛烈之品。《素问·五常政大论》："大毒治病，十去其六"。

大指 拇指。《灵枢·经脉》："肺，手太

阴之脉，……上鱼，循鱼际，出大指之端。”也指足大趾。《灵枢·经脉》：“胆足少阳之脉……其支者，别跗上，入大指之间”。

大骨 出《素问·玉机真脏论》。泛指全身长大的骨骼，如股骨、肱骨、髋骨等。

大便 ❶从肛门排出的饮食糟粕。又称大溲、屎。了解大便性状及排便情况是问诊内容之一。❷排大便。《灵枢·杂病》：“厥气走喉而不能言，手足清，大便不利，取足太阴。”

大脉 脉象之一。脉来大而满指，波动幅度倍于平常。若大而有力为邪热实证；大而无力为虚损，气不内守之证。《素问·脉要精微论》：“大则病进”。《素问·三部九候论》：“形瘦脉大，胸中多气者死”。

大络 属络脉。《素问·缪刺论》：“夫邪客大络者，左注右，右注左，上下左右，与经相干”。吴昆注：“十二经支注之大络，《难经》所谓络脉十五者是也。”

大凉 指气候寒凉。《素问·六元正纪大论》：“大凉反至……火气遂抑”。

大雪 二十四节气之一。《群芳谱》：“言积寒凛冽，雪至此而大也。”《汉学堂经解》所集崔灵恩《三礼义宗》：“大雪为节者，形于小雪为大雪。时雪转甚，故以大雪名节。”黄河流域一带通常在这时逐渐积雪。

大眦 即内眼角。见内眦条。

大晨 天刚亮的时候。《素问·标本病传论》：“冬大晨。”马莳注：“冬之大晨在寅末。”

大趾 足的第一趾。又名足大趾。《灵枢·经脉》：“胃足阳明之脉……；其支者，别跗上，入大趾间出其端。”

大椎 ❶指骨之会。《类经图翼》八卷：“大椎为骨会，骨病者可灸之”。❷经穴名。出《素问·气府论》。属督脉。位于第七颈椎与第一胸椎棘突之间。

大暑 二十四节气之一。《通纬·孝经援神契》：“小暑后十五日，斗指未，为大暑，六月中。”这时，正值中伏前后，我国大部分地区常为一年最热时期。《素问·六元正纪大论》：“火郁之发，太虚肿翳，大明不彰，炎火行，大暑至……”。

大筋 较粗大的肌腱或韧带。《素问·气府论》：“项中大筋两傍各一”。《素问·生气通天论》：“湿热不攘，大筋缓短，小筋弛长。”

大腿 大块的肌肉。《素问·气穴论》：“……必将为脓，内销骨髓，外破大腿。”

大溲 大便的别称。详该条。

大寒 二十四节气之一。《授时通考·天时》引《三礼义宗》：“大寒为中者，上形于小寒，故谓之大，寒气之逆极，故谓大寒。”这时，我国大部分地区为一年的最冷时期。

大腹 腹的上部，位于胸部与脐之间的部分。《灵枢·经脉》：“是主血所生病者，……大腹水肿”。

大腿 股的俗称。

大牖（yǒu 友） 即天牖。马莳《黄帝内经灵枢注证发微》：“大牖当作天牖”。是头面较大的穴窍。属足少阳胆经，位于颈大筋外，天容后天柱前，完骨下，发际上。

大三关 即三关。详该条。

大中极 关元穴别名。详该条。

大方脉 我国古代官方卫生机构医学分科的一种。是专门治疗成人疾病的。大体相当于现在的内科。参见十三科条。

大刚风 八风之一。指从北方来的风邪。《灵枢·九宫八风》：“风从北方来，名曰大刚风，其伤人也，内舍于肾，外在骨与肩背之膂筋，其气主为寒也。”

大关节 人体较大的关节，如各椎间关节及肩、肘、腕、髋、膝、踝等。《素问·至真要大论》：“客胜则大关节不利”。《灵枢·刺节真邪》：“腰脊者，身之大关节也”。

大肠实 大肠邪气实。《千金要方》：“右手关前寸口阳实者，大肠实也。若肠中切痛如针刀所刺，无休息时。”

大肠经 手阳明大肠经之简称。详该条。

大肠热 多由过食辛燥之品，外感热邪或肺移热于大肠所致，症见口燥唇焦，腹满痛，大便硬结或便溏腐臭，肛门肿痛，便血或痔疮出血，小便短赤，舌苔黄干，脉数有力。治宜清肠凉血。

大肠虚 即大肠气虚，多兼脾虚证候。症见久泻，完谷不化，粪便色淡不臭，肠鸣，脱肛等。治以健脾补气，辅以固涩。

大泻刺 古刺法。九刺之一。《灵枢·官针》："大泻刺者，刺大脓以铍针也"。指用铍针切开脓疡排出脓血的方法。

大经隧 脉气流行较大的经脉通路。《灵枢·脉度》："凡都合一十六丈二尺，此气之大经隧也。"

大弱风 八风之一。指从南方来的风邪。《灵枢·九宫八风》："风从南方来，名曰大弱风，其伤人也，内舍于心，外在于脉，气主热。"

大麻风 即疠风。详该条。

大椎骨 骨名。即旋台骨。详该条。

大惑论 《灵枢经》篇名。惑，迷乱眩晕之谓；大，言其甚也。本篇论述了登高俯视则惑的道理，以及善忘、善饥而不嗜食、不得卧、不得视、多卧、少卧等病证。而对于惑的讨论尤为详尽，故名。

大髀骨 又名髀骨。俗称大腿骨。即股骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："大髀骨，一名髀骨，上端如杵，入于髀枢之臼，下端如槌，接于骭骨"。

大腿骨 骨名。即股骨。详该条。

大气入脏 指比较严重的六淫邪气深入内脏。《灵枢·病传》："大气入脏，腹痛下淫，可以致死，不可以致生。"

大风恶疾 即疠风。详该条。

大肉陷下 出《素问·玉机真脏论》。大肉，指较大而显露的肌肉或肌群，如肩、臀部肌肉。陷下，因消瘦而低陷。大肉陷下，是形容全身肌肉瘦削的状态。可见于久病、恶液质病人。

大肠实热 即大肠经实热。《千金要方》："右手寸口气口以前脉阳实者，手阳明经也，病苦肠满，善喘咳，面赤身热，喉咽中如核状，名曰大肠实热也"。治宜苦寒攻下。

大肠热结 指邪热结于大肠而引起的病变。症见便秘或热结旁流，泻下黄臭粪水，腹痛拒按，舌苔黄燥。治宜苦寒攻下。

大肠虚冷 即大肠经虚寒。《千金要方》："右手寸口气口以前脉阳虚者，手阳明经也。病苦胸中喘，肠鸣虚渴，唇干目急，善惊泄白，名曰大肠虚冷也。"

大肠虚寒 ❶同大肠虚冷。详该条。❷指一般虚寒性泄泻。下利稀薄，完谷不化，便次增多，兼见食少、四肢冷、腰痠、怕冷、苔白润、脉沉迟。多与脾肾虚寒有关。

大肠液亏 大肠津液不足所出现的病变。与阴血不足或热病伤津有关。症见便秘或排便困难，兼见消瘦、皮肤干燥、咽干、舌红苔少、脉细。可见于老年性便秘或习惯性便秘。治宜润肠通便。

大肠湿热 指湿热蕴于大肠的病变。常因饮食不节不洁，损伤肠胃，湿热之邪乘虚内犯所致。症见腹痛下痢，里急后重，或便脓血，肛门灼热，小便短赤，舌苔黄腻，脉滑数。多见于结肠炎、痢疾。治宜清热燥湿。

大肠寒结 寒气结于大肠而出现便秘。常见于老人及病久体弱患者，症见纳差，腹部隐痛，大便秘结，口淡，舌白少苔，脉沉弦。治宜温下法。

大奇论篇 《素问》篇名。大奇是比较《奇病论》扩大的意思。本篇专论奇难疾病的脉症，并指出从脉象的变化认识疾病的机理。文中还把各脏腑经脉精气不足而表现出的脉象及预后作了说明。

大指次指 即手第二指。又称次大指。

«灵枢·经脉»："大肠手阳明之脉，起于大指次指之端"。

大骨枯槁 大骨，指支持躯干和四肢的主要骨骼。由于久病后期，精气亏损，骨髓不充，骨骼枯萎，不能支撑躯体，多属危重。«素问·玉机真脏论»："大骨枯槁，大肉陷下，……期六月死"。

大肠主传导 道，同导。指大肠的主要功能是传送糟粕。«素问·灵兰秘典论»："大肠者，传道之官，变化出焉。"饮食物经小肠消化吸收后，其糟粕部分下输大肠，由大肠继续吸收其中的水分，变为粪便，排出体外。如大肠传导失常，可致泄泻或便秘等症。

大实有羸状 见«顾氏医镜»。指实邪结聚的病证，出现类似虚弱的假象。如腹中聚积，按之则痛，面色红，气粗，脉来有力的实证，严重时反见嘿嘿不欲语，肢体不欲动，或头目昏花，或泄泻不实等羸弱症状。参真实假虚条。

大肠移热于胃 食亦的病理之一。«素问·气厥论»："大肠移热于胃，善食而瘦，又谓之食亦。"王冰注："胃为水谷之海，其气外养肌肉，热消水谷，又铄肌肉，故善食而瘦，又谓之食亦者，谓食入移易而过，不生肌肤也。"

大肠手阳明之脉 出«灵枢·经脉»。即手阳明大肠经。详该条。

寸 ①寸口脉的简称。«素问·经脉别论»："气口成寸，以决死生。"②寸关尺的寸部。③同身寸。详该条。

寸口 又名气口、脉口。两手桡骨头内侧桡动脉的诊脉部位。属太阴肺经。«难经·二难»"从关至鱼际是寸口"。«素问·经脉别论»："气口成寸，以决死生"。«难经·一难»："寸口者，脉之大会，手太阴之脉动也。……五脏六腑之所终始，故法取于寸口也"。

寸脉 寸口脉三部之一。详寸关尺条。

寸口脉 详寸关尺条。

寸白虫 出«诸病源候论»卷十八。即绦虫。由于误食未熟而有囊虫的猪肉或牛肉，则被传染本病。其成虫寄生在小肠内窃取养料，大便时可排出白色的绦虫孕节，故名。«古今医统·虫候有九»："寸白虫，长一寸，子孙繁生，长至四、五尺，亦能杀人。"

寸关尺 寸口脉分三部的名称。桡骨茎突处为关，关之前(腕端)为寸，关之后(肘端)为尺。寸关尺三部的脉搏，分别称寸脉、关脉、尺脉。«脉经»："从鱼际至高骨，却行一寸，其中名曰寸口，从寸至尺，名曰尺泽，故曰尺寸，寸后尺前名曰关。阳出阴入，以关为界"。

〔丨〕

上工 古代对技术精良的医生的称谓。«灵枢·邪气藏府病形»："上工十全九"。意思是说，上工在治疗疾病上要有90%的治愈率。«素问·八正神明论»："上工救其萌芽"。«金匮要略·脏腑经络先后病脉证»："上工治未病"。

上见 运气术语。即指司天。«素问·天元纪大论»："子午之岁，上见少阴"。谓逢子年午年，则少阴司天在上。

上气 ❶心、肺之气。因心、肺在人体上部，故名。«灵枢·大惑论»："上气不足，下气有余，肠胃实而心肺虚。"❷指肺气上逆。«灵枢·本藏»："肺高，则上气，肩息咳。"

上正 运气术语。出«素问遗篇·刺法论»。上，指司天之气；正，正位。即司天之正位。

上节 指第1～7胸椎的每一节。«灵枢·骨度»："膺骨以下至尾骶二十一节长三尺，上节长一寸四分分之一"。

上纪 经穴名。即中脘穴。«素问·气穴论»："上纪者，胃脘也"。属任脉经，位于腹部正中线，脐上四寸处。

上取 即从上施治。❶有上病上取或下病上取，或指吐法。《素问·五常政大论》："上取下取，内取外取，以求其过"。❷针刺上部穴位治疗上部疾病。如气积胸中，针人迎、天突、廉泉等穴位。《灵枢·卫气失常》："其气积于胸中者，上取之"。参见下病上取、外取条。

上品 《神农本草经》药物分类法中之一类。详三品条。

上临 运气术语。即司天。《素问·气交变大论》："上临少阴少阳"。凡火运太过之年是戊年，又值少阴司天，是戊子、戊午年；少阳司天是戊申、戊寅年。

上消 消渴的一种。出《丹溪心法·消渴》。指以口渴引饮为主证的消渴，多属心胃火盛，上焦燥热。治宜润肺清胃为主。

上窍 指眼、耳、口、鼻。《素问·阴阳应象大论》："清阳出上窍"。参见七窍条。

上盛 ❶人体上部邪气盛。《灵枢·卫气》："上盛则热痛"。❷指人迎脉浮盛的脉象。《素问·脉要精微论》："上盛则气高"。

上脘 ❶指胃脘上口贲门部。《金匮要略·腹满寒疝宿食病脉证治》："宿食在上脘，当吐之，宜瓜蒂散"。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。属任脉。位于腹正中线脐上5寸处。

上焦 ❶三焦之一。三焦的上部，从咽喉至胸膈部分。《灵枢·营卫生会》："上焦出于胃上口，并咽以上，贯膈而布胸中"。上焦的主要功能是敷布水谷精气至全身，以温养肌肤、骨节，通调腠理。《灵枢·决气》："上焦开发，宣五谷味，熏肤，充身，泽毛，若雾露之溉，是谓气"。❷温病三焦辨证之一。指外感初期，邪在肺。《温病条辨》："凡病温者，始于上焦，在手太阴"。

上腭 口腔的上壁。详腭条。

上廉 ❶上侧缘。廉即边缘。《灵枢·经脉》："大肠手阳明之脉，起于大指次指之端，循指上廉，出合谷两骨之间"。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。属手阳明大肠经。位于前臂背面桡侧的上段，阳溪穴上九寸，或曲池穴下三寸处。

上膈 《灵枢经》篇名。本篇首论气为上膈之证，故名。内容从气为上膈、虫为下膈两方面作为讨论的纲领，着重阐述膈症中属于虫痛的病因、症状和疗法。

上七节 古法测量体长时1～7胸椎的合称。《灵枢·骨度》："故上七节至于脊骨，九寸八分分之七"。参上节条。

上牙床 上列齿的牙床。详牙床条。

上气海 ❶指膻中。见气海条。❷膻中穴别名。见《类经图翼》。详膻中条。

上丹田 出《素问·本病论》。指两眉间。后世作为气功意守的部位之一。参丹田条。

上附上 诊脉部位。即两手寸部脉。《素问·脉要精微论》："上附上，右外以候肺，内以候胸中，左外以候心，内以候膻中。"一说是诊尺肤部位。

上竟上 诊寸部脉时，手指向上(掌侧)推至脉的尽端，所谓上寻鱼际，以测候病位。《素问·脉要精微论》："上竟上者，胸喉中事也。"一说是诊尺肤部位。

上棱骨 见《伤科汇纂》。髑骨的别称。

上横骨 指胸骨柄。《伤科汇纂》："上横骨在喉前宛宛中，天突穴之外"。

上牙床骨 即上颌骨的齿槽突。载附上颌齿。

上气不足 指五脏六腑上升于头部的精气不足。《灵枢·口问》："故上气不足，脑为之不满，耳为之苦倾，目为之眩。"

上实下虚 ❶又称上盛下虚。由肝肾不足，阴虚于下，阳亢于上。一方面出现腰膝痿软无力、遗精等下虚证；另一方面出现胁痛、头眩、头痛、目赤、烦躁易怒等肝阳上亢的证候。《素问·三部九候论》："上实下虚，切而从之"。❷邪气实于上而正气虚于下之证。如素患脾肾两虚、腹泻便溏的病人，又感时邪，眼红痛痒，头痛恶风。

上者右行 运气术语。天之气右旋。出

《素问·五运行大论》。张景岳注："上者右行，言天气右旋，自东而西以降于地。"

上病下取 是一种与病气上下相反的治法。《素问·五常政大论》："气反者，病在上，取之下"。指病证的表现、部位偏于上，从临床主证所在部位以下的脏腑或体表，用药物或针灸进行治疗。如呃逆、反胃由于阳明府实者，用承气汤法；久喘用补肾纳气法；头晕取太冲、丰隆等。本法的运用，当以谨守病机为前提，结合病因、脏腑经络辨证，注意整体联系以及上下升降的调节。

上热下寒 ❶厥阴病证型之一。亦即寒热错杂表现之一。患者在同一时期内，上部表现为热性、下部表现为寒性的证候。如外感病误用攻下，引致大泻不止，津液损伤，使热邪上升而咽喉痛，甚则咯黄痰或血痰；寒盛于下则泄泻、肢冷、脉沉迟。《灵枢·刺节真邪》："上热下寒，视其虚脉而陷之于经络者取之，气下乃止，此所谓引而下之者也"。参厥阴病条。❷指肾阳虚，阴寒盛于下，火不归原而虚阳上浮。参虚阳上浮条。

上损及下 虚损病由上部脏腑发展到下部脏腑的病机。虚损是因五脏久虚而产生的多种疾病的总称。自肺损开始，而损及心、胃、肝、肾，称上损及下；反之自肾损开始，而损及肝、脾、心、肺的称下损及上。《景岳全书·杂证谟》："按此上损下损之说，其义极精，然有未尽者，……盖自上而下者，先伤乎气，故一损损于肺，则病在声息肤腠，二损损于心，……自下而上者，先伤乎精，故一损损于肾……"。

上虚下实 正气虚于上，邪气实于下的证候。如气虚脱肛患者合併肛周感染，上见头眩耳鸣，下见肛周灼热疼痛，法当先治其实，后治其虚。又如病人素有怔忡心悸，心血虚损之证，属上虚，又患湿热痢疾，腹痛，下利赤白，一日多次，苔黄腻等邪气实于下之证。由于上虚，治疗时不能一意攻伐。

上盛下虚 即上实下虚。详该条。

上厥下竭 上厥指阴阳气不相顺接，而突然昏倒不省人事；下竭，指下部真阴真阳衰竭。实质上，是指下部真元亏竭引致昏厥的病机。

上寒下热 ❶寒热错杂表现之一。一方面寒邪感于上，而见恶寒、恶心呕吐、舌苔白等症；另一方面，热邪结于下，而见腹胀便秘、小便赤涩等症。❷上、下各有不同的疾病，如上有痰饮喘咳的寒证，下有小便淋沥疼痛的热证。《灵枢·刺节真邪》："上寒下热，先刺其项太阳"。

上喘为水 指水邪犯肺，出现喘逆症状。《素问·脉解篇》："所谓上喘而为水者，阴气下而复上，上则邪客于脏腑间，故为水也。"

上焦主纳 指上焦的主要功能是摄纳空气与饮食。《难经·三十一难》："上焦者……主内而不出"。

上焦如雾 出《灵枢·营卫生会》。上焦宣发中焦上输的水谷精气，充养身体各部，象雾露一样均匀地敷布于全身，故称。

上燥治气 治则。出叶桂《临证指南医案》。是治疗上部燥证的经验之谈。秋燥外袭，伤人肺气，症见身热头痛，干咳无痰，咽喉干痛，甚或痰中带血。宜辛凉润肺，或结合清气，用桑叶、杏仁、玉竹、沙参、梨皮、香豉等药，侧重气分治疗。

上古天真论篇 《素问》篇名。上古，即远古。王冰注："上古，玄古也。"玄，远也；玄古即是很远的古代。天真，一谓淳朴无邪，二谓本元之气。本篇讨论了自古相传关于如何保精养神、归真返朴以延年益寿的方法问题，同时也讨论了关于人体本元之气和生长发展的关系。故名。

口 指整个口腔，包括口唇、舌、齿、腭等。下连气管、食道。口是饮食物摄入的门户，为脾之外窍，脾胃功能调和，则口食知味，唾液分泌正常。《灵枢·脉度》："脾气通于口，脾和则口能知五谷矣"。口唇、舌与喉咙、会厌等协调动作而发出声音。口也是气

体出入的门户之一，亦有助肺行呼吸的作用。口腔是经脉循行的要冲，手阳明大肠经、足阳明胃经、足太阴脾经、手少阴心经、足少阴肾经、手少阳三焦经、足少阳胆经、足厥阴肝经，以及督脉、任脉、冲脉均循行于此。脾开窍于口，其华在唇，《素问·五脏生成篇》："脾之合肉也，其荣唇也"。故临床上常观察口唇之变化，以诊察脾之病变。

口气 口腔发出的臭气。口臭多属消化不良，或有龋齿，或口腔不洁；口出酸臭气，为胃有宿食；口出臭秽气，为胃热；口出腐臭气，多为内有溃烂疮疡。

口水 涎唾、口津的俗称。

口吃 即重言。详该条。

口问 《灵枢经》篇名。本篇所论诸病，既非风寒之外感，又非情志之内伤，古书没有记载，口授相传，故名。篇内讨论了十二种病证之发病机制、证状及针刺方法，即：欠、哕、唏、振寒、噫、嘘、嚏、泣出、太息、涎下、耳鸣、自啮舌等，古人认为皆由十二经奇邪上走空窍为患所致。

口角 上、下唇交会处。因在口的两侧，故称。

口苦 少阳经证之一。多因肝胆有热，胆气蒸腾而致。《伤寒论·辨少阳病脉证并治》："少阳之为病，口苦，咽干，目眩也"。《灵枢·四时气》："胆液泄则口苦"。宜分实热虚热论治。

口咸 多属肾虚。为肾液上泛之象。

口骨 构成口腔的骨骼。如口盖骨、上牙床骨、下牙床骨等。详各条。

口香 病人自觉口香。可见于消渴病重症。

口庭 即口腔。

口津 涎的别名。俗称口水。参涎条。

口唇 即唇。详该条。

口甜 口中自觉有甜味。多属脾胃湿热。可见于平素嗜食甘肥厚味的消渴病人。《素问·奇病论》："夫五味入口，藏于胃，脾为之行其精气，津液在脾，故令人口甘也。此肥美之所发也，此人必数食甘美而多肥也，……转为消渴"。

口淡 口淡无味，饮食不香。多属脾胃虚。治宜健脾，益气。

口酸 病人自觉口有酸味。多见于消化不良。

口糜 口腔有白色糜腐，形如苔藓状溃疡的病证。多因阳旺阴虚，膀胱湿热内郁，热气熏蒸而致。《素问·气厥论》："膀胱移热于小肠，鬲肠不便，上为口糜。"

口不仁 口舌麻木，感觉减退的症状。可见于中风或脾胃积滞等病。或口服乌头等一类药物过量亦会出现短暂的口舌麻木。

口中和 指外感病过程口已不苦不燥，食而知味。表示胃阴恢复，胃气正常。

口吐涎 胃寒或痰湿困脾所出现的症状，也见于中风病人。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》："干呕，吐涎沫，头痛者，吴茱萸汤主之"。《金匮要略·中风历节病脉证并治》："邪入于脏，舌即难言，口吐涎"。

口盖骨 指腭骨的水平部，构成硬腭的后四分之一。左右共二块。

口形六态 以口部外形的六种变化，作为辨证的参考。①张（口开不闭），主病虚。②噤（口闭不开），主病实。③僻（左右㖞斜，口角缓急），主肝经风痰。④撮（上下唇紧聚），主邪正交争，正虚邪盛。⑤振（寒栗鼓急，上下振摇），主阳气虚。⑥动（开合频繁），主胃气将绝。

口唇险症 口唇反卷、口张气直、口如鱼口、颤摇不定、口不复闭等，均属危重证候。

口唇紧缩 即唇紧。详该条。

山根 ❶指两目内眦间的部位。古人认为此处可作望诊心的参考，故又名王宫，又名颏，见鼻条。因其位于阙庭之下，又称为下极。❷推拿部位名。见陈氏《小儿按摩经》。位于鼻根部。

山廓 眼科八廓之一。见《秘传眼科龙木论》。又名会阴廓。相当于外眦的上方。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："山廓属包络，又名会阴廓。"

〔丿〕

久齿 幼儿自六岁开始，乳齿逐步脱落，换生成久齿。久齿的生长与荣槁与肾气盛衰有密切关系。参齿条。

久持 脉诊切按时间相对持久。如促、结、代脉、初持往往不易发现，须久持方可诊察清楚。

久逆 指脏腑经络之气长期郁滞，不能通畅下行的病机。《素问·通评虚实论》："黄疸、暴痛、癫疾、厥狂，久逆之所生也"。

久持索然 脉诊术语。切脉经久按之后，很难摸及；或初按时指下浮大，久按反觉难以捉摸。这种情况，不论新病久病，有热无热，均属正气大虚。

久热伤阴 指邪热稽留不退，灼烁津液，以致阴液耗损的病机。如肺胃津液受伤，则出现皮肤干燥、烦闷口渴、干咳无痰、舌红而干、少苔或无苔、脉细数或虚数。若伤及肝肾之阴，则出现暮热早凉、口干舌燥、手足颤动、心悸神疲、耳鸣、舌绛苔少或剥苔、脉细数等症。治疗须辨明脏腑，各育其真阴。

夕加 傍晚时候病情加重。《灵枢·顺气一日分为四时》："夫百病者，多以旦慧昼安，夕加夜甚何也?"

丸剂 药物剂型之一。药物研成细末，用蜜或水、或糊、或药汁、蜂蜡等拌和，制成圆球形的大小不等的药丸。分别称：蜜丸、水丸、药汁丸、蜡丸等。服用方便，吸收较缓慢，药力较持久。凡药物不耐高热，难溶于水，容易挥发，毒性较剧烈的，多适合做丸。丸剂常用于慢性病，尤其是攻磨癥积。但也有用于急证的丸剂。用水化开服用或水送服。如安宫牛黄丸等。

〔丶〕

广肠 包括乙状结肠和直肠。《灵枢·肠胃》："广肠传脊，以受回肠，左环叶脊上下，辟大八寸，径二寸寸之大半，长二尺八寸"。《证治要诀》："广肠，言其广阔于大小肠也"。

广明 出《素问·阴阳离合论》。指属阳的部位，以身之前后而言，则前为广明；以身之上下而言，则上半身为广明。

广胭（yīn 引） 喻背脊部肌肉之丰满宽厚。《灵枢·阴阳二十五人》："火形之人，……其为人赤色，广胭脱面。"

亡阳 阳气衰竭的危重证候。主要症状有大汗淋漓、汗出如珠、畏冷蜷卧、四肢厥冷，精神萎靡、面色苍白、呼吸微弱、渴喜热饮、脉微欲绝或浮数而空等。宜急用大剂参附类回阳固脱。

亡阴 由于高热、汗吐泻、出血或其它慢性消耗而发展成阴液严重缺损的状态。临床可表现为身体干瘪、皮肤皱折或眼眶深陷，精神烦躁或昏迷谵妄。本症与亡阳之别在于：虽有汗出但身热而津液干涸，手足温，口渴而喜冷饮，呼吸气粗，唇舌干红，脉虚数无力或细数。治宜滋阴增液或养津固气。

亡津 即亡津液。详该条。

亡血家 指素有出血病史或出血倾向的人。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："亡血家，不可发汗，发汗则寒慄而振。"

亡津液 指人体津液的耗失与消亡。又称亡津。多因于误治(如误汗、误吐、误下)或热邪炽盛所致。

门牙 又称门齿、前板牙。居于牙列中间的切齿，上下各有四个。主要具有切断食物及发音的辅助作用。是望诊牙齿的润泽或枯槁的主要部位。

门户 ❶指五脏在面部分属部位。《望诊遵经》："所谓门户者，阙庭(印堂)肺门户，目肝门户，耳肾门户，口心脾门户。"《脉

经»："病人首部，耳目口鼻有里气起，入于口者，为入门户。"❷经气出入道路。«灵枢·卫气»："知六腑之气街者，能知解结契绍于门户。"

门齿　即门牙。详该条。

〔尸〕

尸厥　古病名。厥证之一。出«素问·缪刺论篇»等。指突然昏倒不省人事，状如昏死的恶候。或兼见手足逆冷，肌肤粟起，头面青黑，精神恍惚不宁；或错言妄语，牙紧口噤，头旋晕倒，呼吸低微而不连续，脉微弱如绝。治宜以针灸外治，内服苏合香丸开窍，或中西医结合抢救。参厥证条。

己分　即己位。古天文学家取比较固定的恒星(二十八宿)以标志天体的部位。东西南北各七宿相连成一大圈，二十八宿各有方位。以十干之方位合之，则角轸二宿当东南方的己位。«素问·五运行大论»："黔天之气，经于心尾己分"。参黔天条。

巳亥主木　运气术语。以十二支分主六气，则巳亥主风木之气。«素问·五运行大论»："巳亥之上，厥阴主之"。

卫　①卫外的功能。«素问·生气通天论»："阳者，卫外而为固也"。②卫气的简称。«素问·痹论»："卫者，水谷之悍气也"。③温病辨证的一个病位或阶段。«温热论»："肺主气属卫"。详见卫分证条。

卫气　❶属于阳气的一种。生于水谷，源于脾胃，出于上焦，行于脉外，其性刚悍，运行迅速流利；具有温养内外，护卫肌表，抗御外邪，滋养腠理，开阖汗孔等功能。«灵枢·本脏»："卫气者，所以温分肉，充皮肤，肥腠理，司开阖者也，……卫气和则分肉解利，皮肤调柔，腠理致密矣。"❷«灵枢经»篇名。本篇所论强调卫气对保卫肌表，防御外邪，调节内外的作用，故名。内容主要辨别卫气营血的生理功能，说明治病必须掌握经络系统，明确十二经脉本部和标部穴位，以及六腑的气街部位，以便测候上、下、虚、实的病变，施行补泻的针刺手法。

卫分证　外感温病的初起阶段，邪犯人体卫外的表层之证。以恶风寒或微恶风寒、发热、苔薄白、脉浮数为特点，或见鼻塞咳嗽，或肢痠身疼头痛等。

卫气行　«灵枢经»篇名。本篇详述卫气在一日中运行全身的情况，指出白天行于阳二十五周次，夜间行于阴二十五周次，故名。内容强调根据疾病属阴属阳的性质，配合卫气运行的规律来针刺治疗的重要性。

卫气不固　即表气不固。详该条。

卫气失常　«灵枢经»篇名。本篇主要讨论卫气循行失常所出现的各种病变，故名。篇中还把人体分为膏、肉、脂三种类型及少、小、壮、老各种年龄的差异而在生理和所患疾病也各有其特点。根据这些病变的特点、部位和性质的不同而采取不同的治疗原则和不同的刺法。

卫气同病　表邪入里化热，气分的热势已盛而表证仍未消除的病证。症见壮热、口渴、心烦、汗出，伴有恶寒、身痛，舌苔薄白微黄或黄白相兼。治宜清热解表、表里两解。

卫在脉外　卫，指卫气。卫气与营气均为水谷精微所化生，但在人体内循行部位有所不同，卫气运行于脉管外，营气运行于脉管中。«灵枢·营卫生会»："人受气于谷，谷入于胃，以传于肺，五脏六腑，皆以受气，……营在脉中，卫在脉外，营周不休"。

卫弱营强　见营卫不和条。

卫营同病　病从卫分逆传心包，或入营分而卫分证仍在。临床表现既有发热、夜热甚、神志昏蒙、舌质红绛等营分证，又有恶寒、咳嗽、舌苔薄白等卫分证。治宜清营结合透解表邪。

卫强营弱　见营卫不和条。

卫气营血辨证　清·叶天士所创的温病辨证方法。即以外感温病由浅入深或由轻而

重的病理过程分为卫气、气分、营分、血分四个阶段，各有其相应的证候特点。病变按卫、气、营、血逐步发展者为顺传；由卫分迅速发展至营分血分者为逆传。其中两分的证候同时出现者称同病。卫分为表证阶段，应鉴别不同的病因；气分为热盛阶段，应区别热邪是否结聚；如属湿热，则应区分热和湿的轻重；病邪深陷营、血分为伤阴引致内闭或出血的阶段，并须明辨心、肝、肾等脏的病变。由此从病因、阶段、部位、传变及病变程度确立辨证的内容。

女子胞 出《素问·五脏别论》。奇恒之府之一。又名胞宫、胞脏、子宫、子脏。女子胞有主月经、受孕、孕育胎儿的功能，它包括妇女整个内生殖器官，与肝、肾、心、脾有密切关系，冲任二脉皆起于胞中，冲为血海，任主胞胎。妇女发育成熟，冲任盛于胞中，就有月经来潮和生育能力。《素问·上古天真论》："女子……二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子"。

女劳复 劳复之一。此证指大病初愈，精神气血尚未平复，房劳过早，以致阴精耗损，肾气受伤而出现头重不举，目中生花，腰背强痛或小腹急迫绞痛，憎寒发热，时时阴火上冲，头面烘热，心烦胸闷，饮食不振等证候。《诸病源候论·伤寒交接劳复候》："虽瘥尚虚，未平复，阳气不足，勿为劳事也。男劳尚可，女劳即死。"其治有补虚、温阳、清热等法。

飞 中药炮制法之一。详水飞条。

飞门 出《难经·四十四难》。七冲门之一。指口唇。飞，古与扉通，扉即门扇。形容口唇的张合如门扇，饮食由此而入，故称。参见唇及七冲门条。

飞法 ❶针刺术语。①指促使针身颤动的手法。即入针后，以拇食两指连捻针柄数下，突然松开手指，使针颤动，如飞鸟展翅之状，故名。与其它手法配合，有促使得气的作用。②指将针向前推进。如《金针赋》"补者一退三飞，真气自归；泻者一飞三退，邪气自避"。❷中药炮制法之一。详水飞条。

飞阳之脉 ❶指足太阳之别。《素问·刺腰痛论》："飞阳之脉，令人腰痛，痛止拂拂然，甚则悲以恐。"张志聪注："足太阳之别名曰飞阳，去踝七寸，别走少阴"。❷指阴维脉。王冰注："飞阳之脉，是阴维之脉也，去内踝上同身寸之五寸腨分中，并少阴经而上也"。

飞腾八法 即灵龟八法。详该条。

小分 出《素问·长刺节论》。见大分条。

小方 七方之一。方剂之小者。对于邪气轻浅而无兼证的可用小方。《儒门事亲》卷一："小方之说有二，有君一臣二之小方，盖治心肺及在上而近者，宜分两微而少服而频之小方，徐徐而呷者是也。病无兼证邪气专，可一二味而治者，宜君一臣二之小方……"。当前一般认为小方有三种：①治疗病势轻浅的方剂；②治上焦病，分量轻，分多次内服；③病无兼证，药味须少。如汗法中的葱豉汤。

小心 《素问·刺禁论》："七节之旁，中有小心"。历代注家看法不一。①指心包络。马莳注："自五椎(心俞)之下而推之，则包络当垂至第七节而止。……盖心……为大心，而包络……为小心也"。②指命门。吴鹤皋注："下部之第七节也(指从尾椎上数的第七椎)，其旁乃两肾所系，左为肾，右为命门，命门相火代君行事，故曰小心"。③膈俞穴。张志聪注："七节之旁，膈俞之间也，中有小心者，谓心气之出于其间，极微极细"。

小水 即尿。详该条。

小节 指略高出体表的小骨节，如指掌关节。《灵枢·邪客》："人有小节"。

小邪 ❶指邪气小的病证。《灵枢·刺节真邪》："凡刺小邪日以大，补其不足乃无害"。❷指中里的病邪。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证并治》："大邪中表，小邪中里"。此

处小邪，后世注家有多种解释。《金匮要略直解》："槃饦即小邪，故从口入"。《金匮心典》："小邪户牖隙风，虽小而气锐，故中于里"。而《医宗金鉴》则认为小邪系指七情内伤。

小舌 即悬雍垂。详该条。

小针 《灵枢经》篇名。本篇是根据《九针十二原》的内容所讨论有关运用小针（微针）的问题，作了进一步的补充说明，故名。

小肚 小腹的俗称。详少腹条。

小肠 ❶六腑之一。上接幽门，与胃相通，下连大肠，包括回肠、空肠、十二指肠。主要功能是主化物而分别清浊。它承接胃腐熟的饮食再行消化，有"受盛之腑"、"受盛之官"之称。食糜在小肠再经过消化并分别清浊，精华部分营养全身，糟粕归大肠，水液归于膀胱。《素问·灵兰秘典论》："小肠者，受盛之官，化物出焉"。《医学入门》："小肠上接胃口，受盛其糟粕传化，下达膀胱，泌别其清浊宣通。"❷推拿部位名。①位于小指尺侧边缘一线（《幼科推拿秘书》）。②位于中指近端指骨的腹面（《小儿推拿广意》）。③位于食指中段指骨的腹面（《幼科铁镜》）。

小毒 指药物的气味性能之猛烈程度最轻者。《素问·五常政大论》："小毒治病，十去其八"。

小指 ❶手的第五指，即末指。《灵枢·经脉》："小肠，手太阳之脉，起于小指之端。"❷足的第五趾，即末趾。《灵枢·经脉》："膀胱足太阳之脉，……从后廉下合腘中，以下贯踹内，出外踝之后，循京骨至小指外侧。"

小便 即尿。了解小便性状及排尿情况是问诊内容之一。《素问·痹论》："胞痹者，……涩于小便"。参尿条。

小急 喻脉象的细小而急。《素问·大奇论》："肾脉小急，肝脉小急，心脉小急，不鼓皆为瘕。"

小逆 出《伤寒论》。在治疗上犯了较小的差错。

小理 皮肤纹理细小。《灵枢·本脏》："赤色小理者，心小。"

小雪 二十四节气之一。《群芳谱》："气寒而将雪矣，第寒未甚而雪未大也。"这时我国黄河流域一般开始下雪。

小眦 即目外眦。因眼角尖小，故称。见外眦条。

小趾 即第五足趾。

小暑 二十四节气之一。《群芳谱》："暑气至此尚未极也。"这时正值初伏前后，我国大部分地区将进入一年的最热时期。

小溲 小便的别称。详尿条。

小寒 二十四节气之一。《汉学堂经解》所集崔灵恩《三礼义宗》："小寒为节者，亦形于大寒，故谓之小。言时寒气犹未为极也。"此时我国大部分地区将进入严寒时期。

小腹 指下腹的中部。《灵枢·经脉》："肝足厥阴之脉，……入毛中，过阴器，抵小腹，挟胃"。

小腿 下肢膝以下至踝部分。

小溪 即溪。见该条。

小满 二十四节气之一。《癯真子录》："小满，四月中，谓麦之气，至此方小满而未熟也。"此时我国大部分地区麦类等夏熟作物籽粒渐饱满。

小方脉 我国古代官方卫生机构医学分科的一种。幼科的别称。是专门治疗小儿疾病的，相当于现在的小儿科。宋代太医局，元、明、清代的太医院均设。参见十三科条。

小肠经 手太阳小肠经之简称。详该条。

小腿骨 见《医宗金鉴·正骨心法要旨》。胫、腓骨的统称。

小腿肚 即腓腨。详该条。

小膀骨 骨名。即桡、尺骨的统称。参臂骨条。

小儿脉法 ❶指法：一指三部诊法，用

左手握小儿手，对三岁以下的小儿，用右手大拇指按儿高骨脉上，分三部以定息数；对四岁以上的小儿，则以高骨中线为关，以一指向两侧滚动转寻三部；七八岁可挪动拇指诊三部；九至十岁以上，可次第下指依寸、关、尺三部诊脉；十五岁可按成人。对三岁以下的小儿，除脉诊之外，更应注意形色、声音和诊指纹，按胸腹、头额等诊法。❷脉象主病：五岁以上，一息六至为平，八九至为数，四至为迟。三岁以下，八至为平。浮数为阳，沉迟为阴。强弱测虚实，缓急测邪正。数为热，迟为寒，沉滑为痰食，浮滑为风痰，紧主寒，缓主湿，大小不齐为滞。

小指次指 即手第四指。又称无名指、次小指。《灵枢·经脉》："三焦手少阳之脉，起于小指次指之端"。

小便黄赤 证名。出《素问·六元正纪大论》等篇。又名溺赤。指小便色泽比正常时黄，甚则带红。以内热和湿热内蕴所致者为多。有湿热、实热和虚热之辨。可出现于淋证、黄疸、虚劳、不寐等病证。

小趾次趾 即足第四趾。又称次小趾。《灵枢·经筋》："足少阳之筋，起于小趾次趾，上结外踝"。

小儿听声法 闻诊方法之一。听小儿啼哭、语言、呼吸、咳嗽等声音，了解疾病的原因和疾病的寒热虚实。如啼哭声高且尖，忽缓忽急，时作时止，多有腹痛；若哭声嘶哑，呼吸不利，多因咽喉肿痛；语言沉静微弱为虚寒，声噪扰而洪亮，多属实热；呼吸喘促气粗，多为肺热上迫；呼吸微弱，呼多吸少，多属危重；咳嗽清爽、涕涎俱出的，多为外感风邪；干咳无痰或痰难出而声哑的，多为肺燥。

小儿察色法 观察小儿面部色泽变化，青色主风、主惊、主寒、主痛；赤色主热；黄色主湿、主饮食伤；白色主虚；黑色主寒、主痛、主中邪毒等。察色应四诊合参，才能作出正确判断。

小肠主受盛 小肠的主要功能是承受从胃中来的、经过初步消化的饮食，进行分别清浊。《素问·灵兰秘典论》："小肠者，受盛之官，化物出焉。"

小肠手太阳之脉 出《灵枢·经脉》。即手太阳小肠经。详该条。

子门 即子宫口。《灵枢·水胀》："石瘕生于胞中，寒气客于子门，子门闭塞。"《类经》："子门，即子宫之门。"

子气 ❶五行学说术语。在五行相生关系中，任何一行都具有我生、生我两方面的联系。我生者为子气。如火为木所生，则火是木的子气。余类推。❷妇科病证名。指孕妇足趾发肿，渐至腿膝，喘闷不安的病证。

子户 ❶出《脉经》。指妇女前阴。❷气穴穴的别名。见《针灸甲乙经》。详气穴条。

子处 即子宫。《灵枢·五色》："面王以下者，膀胱子处也"。

子母 五行学说术语。五行中之相生者，我生者为子，生我者为母，任何一行都有我生与生我两方面的关系。如手太阴肺属金，足少阴肾属水，金生水，则肾为肺之子，肺为肾之母，两者为子母关系。余类推。《难经·十八难》："此皆五行子母，更相生养者也"。

子舌 即重舌。详该条。

子夜 即午夜。详十二时条。

子宫 ❶即女子胞。《千金翼方·杂病》："重者子宫下垂。"详女子胞条。❷经外奇穴。位于中极穴旁开三寸。

子脏 即子宫。《金匮·妇人妊娠病脉证并治》："妇人怀娠六七月，脉弦发热，其胎愈胀，腹痛恶寒者，少腹如扇，所以然者，子脏开故也。"详女子胞条。

子午流注 古代关于针灸取穴方法的一种学说。它认为人体的气血在经脉中循行时，随着时间的变化而有盛衰开阖的不同；因而主张以十二经的五输穴为基础，配合日、时的天干、地支变易，来决定某天某时

治病应取的穴位。这种学说从总体来看，认识到人体经脉气血的变化受到自然界日、时变异的一定影响，有它合理的因素。但有些内容尚待今后在科学研究和临床实践中加以整理提高。

子盗母气 五行学说术语。用五行相生的母子关系来说明五脏之间的病理关系。如脾土为母，肺金为子，肺气虚弱，可发展为脾失健运。

子母补泻法 针刺补泻法之一。《难经·六十九难》："虚者补其母，实者泻其子"。其法将井、荥、输、经、合五输穴按五行相生次序，分属木、火、土、金、水，又依生我者为母、我生者为子，据病情的虚实，用补母或泻子的取穴方法来治疗。如肺经虚证，可补本经（金）母穴太渊（土），或母经（脾经）的穴位，称为虚则补其母（土生金）；又如肺经实证，可泻本经（金）子穴尺泽（水），或子经（肾经）的穴位，称实则泻其子（金生水）。

子午寅申主火 运气术语。以十二支分主六气，则子午寅申主火热（暑）之气。《素问·五运行大论》："子午之上，少阴主之，……寅申之上，少阳主之"。所指即为少阴君火与少阳相火。

马口 尿道外口。《景岳全书·杂证谟》："通塞法，凡败精干血或溺孔结垢，阻塞水道，小便胀急不能出者，令病人仰卧，亦用鹅翎筒插入马口。"

四 画

〔一〕

王气 王，通旺。指当旺之气。《素问·至真要大论》："治其王气，是以反也"。

王宫 即颏。《灵枢·五色》："王宫在于下极"。古人喻鼻为帝王宫室，故名。见山根条。

井穴 五输穴之一。出《灵枢·九针十二原》。十二经各有一个井穴，即少商（肺）、商阳（大肠）、厉兑（胃）、隐白（脾）、少冲（心）、少泽（小肠）、至阴（膀胱）、涌泉（肾）、中冲（心包）、关冲（三焦）、窍阴（胆）、大敦（肝）。总称十二井穴。临床常用于急救。

开闭 即开窍。见该条。

开郁 与疏郁理气义同。详该条。

开泄 即辛开苦泄。详该条。

开胃 消法之一。即帮助消化、增进食欲的治法。详醒脾、消食导滞、补脾益气等条。

开窍 又称开闭。治疗邪阻心窍神志昏迷的方法。适用于邪盛气实的闭证。有凉开、温开的不同。药物常用辛香走窜的麝香、冰片、苏合香、石菖蒲等。分清热开窍、化痰开窍、逐寒开窍等法。详各条。

开提 开，祛表里之邪；提，升清气。属解表清里法。适用于外有表证而里热也盛的病证。如病人原有表证，过早服泻下药，致病邪下陷导致热泻，同时并见身热、口渴、喘而汗出等症。处方中解表药与清里药同用，如葛根黄芩黄连汤。葛根解肌祛邪，升其清气；黄连清里热而止下利；甘草和诸药，使气升邪却，表解里和，诸症自愈。

开痞 理气法之一。用辛香行气药，以开散痞结的治法。适用于胸、胁、脘、腹等处胀闷。常用药物如藿香梗、佩兰、广木香、厚朴、佛手等。

开鬼门 出《素问·汤液醪醴论》。鬼门，指汗孔。即汗法。详该条。

开达膜原 和法之一。用消除秽浊药，攻逐伏于膜原间的病邪。温疫或疟疾初起，

邪伏膜原，憎寒壮热，或一日一次，或一日三次，发无定时，胸闷呕恶，头痛烦躁，舌苔白或垢腻，脉弦数。用达原饮。透邪破结，溃散伏于膜原之疫邪。

开窍通神 即开窍。详该条。

开噤通关 开闭法之一。治疗中风牙关紧闭、昏迷不省的方法。如用开通关窍药(冰片、天南星等分为细末)擦白齿龈上，使口噤自开；用通关散搐鼻取嚏，使其苏醒。

开阖补泻法 针刺补泻法之一。是以出针后开、闭针孔区分补泻的一种方法。《素问·刺志论》："入(刺)实者，左手开针空(孔)也；入虚者，左手闭针空也"。即出针后轻轻按揉，使针孔闭合，不令经气外泄者为补；反之，出针时边退边摇，出针后不按针孔，使邪气外出者为泻。

天 ①指先天。《灵枢·五音五味》："此天之所不足也"。②天宦的简称(见明·万全《广嗣纪要·择配篇》)。即指男子生殖器短小若无，不能生育。参五不男条。

天干 参十天干条。

天门 星名。即室女座53、69两星。《晋书·天文志上》："天门二星，在平星北。"

天年 《灵枢经》篇名。天年，即天赋之年岁。本篇从先天禀赋和后天发育，指出了寿夭与精神、气血、脏腑等方面的关系，并分别论述了生命过程中各阶段的生理变化。

天玄 指人身之精。《素问遗篇·刺法论》："至真之要，在乎天玄"。《类经》："玄者，水色也，天一之义，至真之要，重在精也"。

天灸 灸法之一。即药物发泡灸。详该条。

天枢 ❶天地气相交之中点。《素问·六微旨大论》："天枢之上，天气主之；天枢之下，地气主之"。张景岳注："枢，枢机也。居阴阳升降之中，是为天枢。"❷经穴名。出《灵枢·骨度》。属胃经。位于脐旁二寸处，为大肠之募穴。

天度 周天三百六十五度。《素问·六节脏象论》："天度者，所以制日月之行也"。

天庭 又名阙庭。额部的中央。望诊作为诊察头面部疾患的参考。《灵枢·五色》："庭者，颜也"。又"庭者，首面也"。

天宦 五不男之一。《灵枢·五音五味》："其有天宦者，……此天之所不足也，其任冲不盛，宗筋不成，有气无血，唇口不荣，故须不生。"参五不男条。

天癸 ❶指促进人体生长发育和生殖机能所必需的物质。它来源于肾精，受后天水谷精微的滋养而逐渐充盛。《素问·上古天真论》："女子……二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子。……丈夫……二八肾气盛，天癸至，精气溢写，阴阳和，故能有子。"马莳注："天癸者，阴精也，盖男女之精皆主肾水，故皆可称为天癸也。"❷元阴的别称。《景岳全书》传忠录："元阴者，即无形之水，以长以立，天癸是也。"❸月经的代名词。《妇人良方》："……天癸过期"。

天柱 ❶鼻柱骨之又名。详鼻条。❷经穴名。出《灵枢·本输》。属足太阳经。位于项部后正中线入发际五分，旁开一寸三分处。❸推拿部位。见《幼科推拿秘书》。位于项部后正中线，自枕骨大孔下方至第七颈椎棘突一线。

天虚 运气术语。天数不及而虚。《素问遗篇·本病论》："人之五脏，一脏不足，又会天虚，感邪之至也。人忧愁思虑即伤心，又或遇少阴司天，天数不及，太阴作接间至，即谓天虚也"。

天符 运气术语。指通主一年的中运之气与司天之气相符合的年份。《素问·六微旨大论》："土运之岁，上见太阴；火运之岁，上见少阳、少阴；金运之岁，上见阳明；木运之岁，上见厥阴；水运之岁，上见太阳。天之与会也，故天元册曰天符。""上见"就是指司天之气，如"土运之岁，上见太阴"，即己丑、己未年，己为土运，丑未值太阴司天，

图书馆

是为土湿同化之天符年。

天盖 缺盆穴别名。详缺盆条。

天暮(jī姬) 天暮，是天的一周，即天的三百六十五度，就是一年。«素问·气交变大论»："五运更始，上应天暮，阴阳往复，寒暑迎随"。

天廓 眼科八廓之一。见«秘传眼科龙木论»。又名传导廓。相当于白睛部位。«医宗金鉴·眼科心法要诀»："天廓属大肠，又名传导廓"。

天满 即百会穴。详该条。

天灵盖 骨名。见«本草纲目»卷五十二。又名脑盖骨、头颅盖、头盖骨、巅顶骨。即顶骨。左右各一，如瓦状列于颅盖两侧。李时珍："人之头圆如盖，穹窿象天，泥丸之宫，神灵所集，……故有天灵盖诸名也。"

天柱骨 骨名。即旋台骨。详该条。

天地气交 泛指天气和地气的交会。«素问·四气调神大论»："天地气交，万物华实"。王冰注："夏至四十五日，阴气微上，阳气微下，由是则天地气交也"。张志聪注："天地气交，阳气施化，阴气结成，成化相合，故万物华实。"

天行温疫 病名。出«外台秘要·伤寒门»。即温疫。指温疫毒气所致的传染性、流行性病症。与一般所称的伤寒不同。详瘟疫条。

天元纪大论篇 «素问»篇名。本篇论述五运六气的一般规律，从太过、不及、平气的岁气变化，说明运气对宇宙万物的影响，因其用天干以纪地气，地支以纪天气。古人认为，天地运气是宇宙间万物的本元，此文专篇纪而论之，故名。

无汗 证名。出«素问·脉要精微论»等篇。当有汗而不出汗，如盛夏、沐浴、饮食时皆无汗，多属肌表腠理为暑湿所闭，治宜化湿解暑，发汗疏表。又如外感发热无汗，多属风寒束闭于表，治宜散寒解表。

无毒 指药物无攻邪作用，性味和平者，多属调理扶正之品。«素问·五常政大论»："无毒治病，十去其九"。

无音 证名。指说话不能出声。通常有以下三种情况：①寒邪客于会厌，影响会厌开阖，以致卒然无音(«灵枢·忧恚无言»)。②中风风痰阻络，舌不能转动而舌瘖不语。③妊娠后期胞脉、肾脉不通，产生音哑或失音。即子瘖。

无射 六律中的六阳律之一。详六律条。

无魂 疾病垂危时出现的一种脉象。«难经·十四难»："再呼一至，再吸一至，呼吸再至，名为无魂，无魂者当死也。"

无名指 即手第四指。又名小指次指。

无盛盛 治则之一。出«素问·五常政大论»。指邪气亢盛的实证，忌用温补药，以免加重病情。

无虚虚 治则之一。出«素问·五常政大论»。凡气血不足，机能衰退的虚证，忌用泻法或攻法，以免重伤元气而加重病情。

无犯胃气 指治病不宜妄用攻伐、苦寒等药物戕伤胃气。人以胃气为本，"纳谷者昌，绝谷者亡"。胃气足则元气易复，胃气伤则病难复。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："妇人伤寒，发热，经水适来，昼日明了，暮则谵语，……此为热入血室，无犯胃气及上二焦，必自愈"。

无胃则死 ❶推测疾病预后的纲要。«素问·平人气象论»："人无胃气曰逆，逆者死。"疾病发展到严重阶段，不能饮食，表示胃气衰败，生化之源已竭，故死。❷脉无胃气，表示正气衰竭，邪气独胜。«素问·平人气象论»："人以水谷为本，故人绝水谷则死，脉无胃气亦死。"

元气 即原气。详该条。

元阳 即肾阳。与元阴相对而言，是生命的本元，故称。详肾阳条。

元阴 即肾阴，与元阳相对而言，是生命的本元，故称。又别称天癸。«景岳全书»

卷一："元阴者，即无形之水，以长以立，天癸是也。"详肾阴、天癸条。

元府 即玄府。详该条。

元神之府 见《本草纲目》卷三十四。指脑。精神意识，记忆思维，视觉器官，皆发于脑，故称。详脑条。

专阴 ❶指独有阴气而无阳气。❷即脉之有阴无阳，属无胃气的真脏脉。《素问·阴阳类论》："专阴则死"。

专精 专，纯净；精，精华。如心为五脏六腑之主，故"夫心者，五脏之专精也"(《素问·解精微论》)。又如司岁之年，收备的药物气全力厚，是因为能得天地纯净之精气，故曰："先岁物……天地之专精也"(《素问·至真要大论》)。

木舌 病证名。见《圣济总录》卷一百八十。又名木舌胀、木舌风、死舌。由心脾积热上冲所致，多见于小儿。症见舌肿胀，木硬满口，不能转动，无疼痛。初起憎寒壮热者，治宜疏表祛邪；热毒重者，宜泻火解毒；若心经火盛，舌胀满口，色紫如猪肝，饮食难进，不能言语，坚硬疼痛者，宜清心凉血配合外治法。

木运 运气术语。五运之一。木主丁壬，凡丁年、壬年均属木运。《素问·天元纪大论》："丁壬之岁，木运统之。"

木位 运气术语。风木所主之位。《素问·至真要大论》："木位之主，其写以酸，其补以辛"。王冰注："木位春分前六十一日，初之气也"。

木克土 五行学说的一种相克关系。肝属木，脾胃属土。指肝气过亢可影响脾胃。相克本属正常范围内的制约，但近人已习惯把木克土与木乘土混同。参见肝气犯胃条。

木舌风 即木舌。详该条。

木火刑金 五行归类中，肝属木，肺属金。由于肝火过旺，耗灼肺阴，出现干咳，胸胁疼痛、心烦、口苦、目赤，甚或咯血等，均属肝木化火而加剧肺金病证的变化。

木运临卯 运气术语。出《素问·六微旨大论》。丁为木运，卯为木的正位，中运木与岁支卯同气，故所指即丁卯年为岁会。参岁会条。

木郁土虚 肝属木，脾属土。即肝郁脾虚。详该条。

木郁化风 五行归类中，肝属木，主风，由于肝气郁结，耗伤肝血，血虚风动，出现眩晕、舌麻、震颤、痉厥等肝风证候，故称。

木郁化火 五行归类中，肝属木，木郁即肝郁，由于肝郁引起肝阴亏损，或素有内热而出现肝火症状，故称。临床表现有头痛、眩晕、面赤、目痛、呕血、咳血，甚则发狂等。

木郁达之 治则之一。出《素问·六元正纪大论》。王冰注："木郁达之，谓吐令条达也"。《内外伤辨惑论》认为是肺金抑遏肝木。木郁，指肝气郁结；达，疏泄畅达。肝气郁结症见两胁胀痛或窜痛，胸闷不舒，或恶心、吐酸，食欲不振，腹痛腹泻，苔薄脉弦，用疏肝解郁如逍遥散之类治疗。

木喜条达 借用五行学说阐述树木生发的特性来比喻肝胆的生理特点。肝胆主疏泄升发，疏泄则能助脾胃消化吸收；升发则能使气机舒畅。故肝木喜畅达而不宜抑郁，肝郁则产生胁下痛、嗳气不舒等症。

五人 即五味所入。详该条。

五中 即五脏。《素问·阴阳类论》："阴阳之类，经脉之道，五中所主，何藏最贵？"王冰注："五中谓五脏"。

五气 ❶五种气味：臊气，焦气，香气，腥气，腐气。《素问·六节脏象论》："天食人以五气"。张景岳注："天以五气食人者，臊气入肝，焦气入心，香气入脾，腥气入肺，腐气入肾也"。❷五运之气，即金、木、水、火、土。《素问·六节脏象论》："五气更立，各有所胜"。❸五脏化生的情志活动，即：喜、怒、忧、悲、恐。《素问·阴阳应

象大论»："人有五脏化五气，以生喜怒悲忧恐"。❹五色之气，即：青气、白气、赤气、黑气、黄气。«素问遗篇·刺法论»："五气护身之华"。谓五脏内在变化反映在外表上的五种气色。青气自肝而出，白气自肺而出，赤气自心而出，黑气自肾而出，黄气自脾而出。观五色可察五脏之变化。❺土气。土位中央，其数为五，故名。❻指五味所化之气。«类经»卷十六："五气，五味之所化也"。

五化 五行的气化。五行之间，相反相成，不断变化发展。«素问·五常政大论»："五化宣平"。指生、长、化、收、藏五个生化阶段。

五风 五脏之风。«素问·金匮真言论»："经有五风"。马莳注："五风者，即八风之所伤也，特所伤脏异，而名亦殊耳"。

五火 五脏之亢阳。«素问·解精微论»："夫一水不胜五火，故目眦盲。"张志聪注："一水，谓太阳之水；五火，五脏之阳气也。"王冰注："五火，谓五脏之厥阳。"

五主 出«素问·宣明五气篇»。即五脏所主。详该条。

五发 五脏之病各有其发生的部位和时间，简称五发。«素问·宣明五气篇»："五病所发：阴病发于骨，阳病发于血，阴病发于肉，阳病发于冬，阴病发于夏"。

五夺 夺，耗损。指气血津液严重耗损，元气不支，禁用泻法的五种情况。«灵枢·五禁»："形肉已夺，是一夺也；大夺血之后，是二夺也；大汗出之后，是三夺也；大泄之后，是四夺也；新产及大血之后，是五夺也。此皆不可泻"。

五过 ❶指医生在诊治上的五种过失。包括不细心进行问诊，对病人的生活环境以及思想情绪不加注意，不了解疾病的起因和经过，不详细分析病情，诊脉又不能掌握关键，不进行分类比较，粗枝大叶，诊断不明，胡乱治疗，引致不良后果（见«素问·疏五过论»）。❷指针刺使用补泻手法不可过度（见«灵枢·五禁»）。

五邪 ❶五脏病邪的合称。«灵枢·五邪»："邪在肺，则病皮肤痛，寒热，上气喘，汗出，……邪在肝，则病两胁中痛，……邪在脾胃，则病肌肉痛，……邪在肾，则病骨痛，阴痹。……邪在心，则病心痛，喜悲，时眩仆"。❷«难经·四十九难»："有中风，有伤暑，有饮食劳倦，有伤寒，有中湿，此之谓五邪"。❸«难经·五十难»："病有虚邪，有实邪，有贼邪，有微邪，有正邪，何以别之？"所指的是另五种邪，但未明五邪之词。❹指风、寒、湿、雾、饮食之邪。«金匮要略·脏腑经络先后病脉证»："清邪居上，浊邪居下，大邪中表，小邪中里，粲饭之邪从口入者宿食也。"❺«灵枢经»篇名。五邪，指五脏的病邪。本篇主要讨论邪在肝、心、脾、肺、肾所出现的证状和针法，故名。

五行 五行学说是古代自然哲学之一。医学上的五行学说主要是以五行配五脏为中心：肝木，心火，脾土，肺金，肾水。基本内容：①在五脏为中心的基础上，通过经络以联系全身，说明人体的整体性，并通过自然现象的观察与医学实践联系到五方、四时等，说明人与自然界的统一性。«素问·阴阳应象大论»："在天为风，在地为木，在体为筋，在脏为肝，在色为苍，……在变动为握，在窍为目，在味为酸，在志为怒"。医疗实践证明，怒可以伤肝，肝病患者有易怒、头晕、目眩、抽搐以及筋和眼的一些症候，采用治肝的方药或针灸肝经的穴位，能收到一定的效果。②用五行的生、克和相侮、相乘等理论以阐述五脏之间的互相依存、互相制约的关系，与阴阳学说贯通一起，可以认识到一些防治疾病的道理。«类经»："造化之机，不可无生，亦不可无制。无生则发育无由，无制则亢而为害，必须生中有制，制中有生，才能运行不息，相反相成"。«素问·五运行大论»："气有余，则制己所胜，而侮所不胜；其不及，则

己所不胜，侮而乘之，己所胜，轻而侮之”。五行学说与医学结合之后，随着医药学的发展，内容有所丰富。医学上的五行学说，便与哲学上的五行学说日趋分离，日渐为脏腑相互关系所丰富。这种脏腑相关学说指导临床诊断与治疗，行之有效。因此医学上的五行学说与逐步趋向唯心的哲学上的五行学说不同，不能相提并论。但中医的五行学说受历史条件的限制，以五行通套一切，故不免有某些牵强附会，脱离实际的内容。应在马列主义、唯物辩证法的指导下，在中西医结合的实践过程中，批判地继承。

五色 ❶出《灵枢·五色》。指反映五脏病变及各种证候的五种病色。参五色主病条。❷《灵枢经》篇名。本文以讨论五色主病为主，故名。论述青、黄、赤、白、黑五色分属五脏，而五脏六腑在面部的反映有一定位置，根据面部各个相应部位色泽的变化，可以推测脏腑的病变。

五并 五脏精气内虚，为邪气所兼并而出现的精神症状。《素问·宣明五气篇》：“精气并于心则喜，并于肺则悲，并于肝则忧，并于脾则畏，并于肾则恐，是谓五并，虚而相并者也”。

五决 诊法术语。决，判断。临证要结合五脏脉象的变化，以判断疾病的轻重和预后的吉凶。《素问·五脏生成篇》：“诊病之始，五决为纪……。所谓五决者，五脉也。”

五阳 五脏的阳气。《素问·汤液醪醴论》：“开鬼门，洁净府，精以时服，五阳已布，疏涤五脏。”

五走 指五味所走的脏器组织。❶《灵枢·九针》：“酸走筋，辛走气，苦走血，咸走骨，甘走肉”。❷《灵枢·五味》：“酸先走肝，苦先走心，甘先走脾，辛先走肺，咸先走骨”（《素问·至真要大论》“先走”作“先入”，其义相同）。

五志 指喜、怒、思、忧、恐五种情志的变动与五脏的机能有关。心志为喜，肝志为怒，脾志为思，肺志为忧，肾志为恐（见《素问·阴阳应象大论》）。

五声 呼、笑、歌、哭、呻五种声音，与五脏相关系。如肝，在声为呼；心，在声为笑；脾，在声为歌；肺，在声为哭；肾，在声为呻（见《素问·阴阳应象大论》）。

五劳 ❶指久视、久卧、久坐、久立、久行五种过劳致病因素。《素问·宣明五气篇》：“久视伤血，久卧伤气，久坐伤肉，久立伤骨，久行伤筋。是谓五劳所伤。”❷指志劳、思劳、心劳、忧劳、瘦劳（《千金要方》作疲劳）五种过劳致病因素（见《诸病源候论》）。❸五脏的劳损。即肺劳、肝劳、心劳、脾劳、肾劳五种虚劳病症。《证治要诀》：“五劳者，五脏之劳也”。

五时 即春、夏、长夏、秋、冬。《灵枢·五阅五使》：“脉出于气口，色见于明堂，五色更出，以应五时，各如其常”。

五里 ❶古代全身遍诊法三部九候部位之一。为足厥阴肝经之动脉，即下部天，以候肝气。❷经穴名。位于上肢者称手五里；位于下肢者称足五里。❸劳宫穴别名，见《针灸甲乙经》。

五乱 ❶脏腑经脉之气逆乱所产生的病证。《灵枢·五乱》：“故气乱于心，则烦心密嘿，俛首静伏；乱于肺，则俛仰喘喝，接手以呼；乱于肠胃，则为霍乱；乱于臂胫则为四厥；乱于头，则为厥逆，头重眩仆。”《素问·宣明五气篇》：“五邪所乱：邪入于阳则狂，邪入于阴则痹，搏阳则为巅疾，搏阴则为瘖，阳入之阴则静，阴出之阳则怒，是谓五乱。”❷《灵枢经》篇名。本文讨论五种乱病的证治，故名。主要论述因脏腑经脉之气不顺春、夏、秋、冬四时之气而行，悖逆而乱，阴阳反顺，营卫不调，清浊混淆，互相扰乱，以致气乱于心、乱于肺、乱于肠胃、乱于臂胫、乱于头而出现的五种症状和治法。

五体 ❶指肢体的筋、脉、肉、皮、骨等。五体与五脏有联系。《灵枢·五色》：“肝

合筋，心合脉，肺合皮，脾合肉，肾合骨也。”❷指肥人、瘦人、常人、壮士及婴儿五种体质（见《灵枢经·逆顺肥瘦》刘衡如校本）。

五位 东、南、西、北、中五方之定位。《素问·天元纪大论》：“天有五行御五位，以生寒暑燥湿风”。谓金、木、水、火、土五行，分布在东、南、西、北、中五方之位，因而产生寒、暑、燥、湿、风五种气候的变化。

五谷 ❶指粳米、小豆、麦、大豆、黄黍等五种谷类。《素问·脏气法时论》：“五谷为养”。❷指秫（或作粳，俗作粳）米、麻、大豆、麦、黄黍（见《灵枢·五味》）。

五诊 指五脏辨证。临床要综合五脏见证，审察其阴阳虚实。《素问·方盛衰论》：“合之五诊，调之阴阳，以在经脉”。

五迟 小儿发育迟缓的五种现象。即立迟、行迟、发迟、齿迟、语迟。

五刺 古代的五种刺法。《灵枢·官针》：“凡刺有五，以应五藏”。指各种不同的刺法以适应五脏的病变。计半刺、豹文刺、关刺、合谷刺、输刺等五种。详各条。

五态 指五种不同体质类型的人。根据人的不同形态，筋骨的强弱，气血的盛衰，区分为太阴之人、少阴之人、太阳之人、少阳之人、阴阳和平之人，并据以论治。《灵枢·通天》：“古之善针艾者，视人五态，乃治之”。

五轮 见《秘传眼科龙木论》。为肉轮、血轮、气轮、风轮和水轮的合称。五轮与五脏生理病理有一定的联系。《河间六书》：“眼通五脏，气贯五轮”。肉轮指上下眼皮（胞睑）部位，属脾，脾主肌肉，与胃相表里，故其疾患多与脾胃有关；血轮指两眦血络，属心，心主血，与小肠相表里，故其疾患多与心、小肠有关；气轮指白睛，属肺，肺主气，与大肠相表里，故其疾患多与肺、大肠有关；风轮指黑睛，属肝，肝为风木之脏，与胆相表里，故其疾患多与肝、胆有关；水轮指瞳孔，属肾，肾主水，与膀胱相表里，故其疾患多与肾、膀胱有关。历代用五轮学说说明眼的组织结构和生理、病理现象等，成为眼科的独特理论。

五软 小儿发育不良的五种体征。见《婴童百问》。又名软瘫。即头软，项软，手足软，肌肉软，口软。

五味 ❶即辛、酸、甘、苦、咸。药物以味不同，作用便不相同。辛味能散能行，酸味能收能涩，甘味能补能缓，苦味能泻能燥，咸味能软坚润下。近人认为药物味的不同，与所含的化学成分有关。如辛味的多含挥发油，酸味的多含有机酸，甘味的多含醣类，味苦的则可能含生物碱、甙类或苦味质等。❷《灵枢经》篇名，主要论述食入五味，各走其所喜的五脏，如酸味入肝、苦味入心、辛味入肺、甘味入脾、咸味入肾。日常所食的五谷、五果、五畜、五菜中都各具有五味所属。本文以五行生克规律，说明了五味与五脏疾病的关系，故名。

五果 指枣、李、杏、栗、桃等五种果实。《素问·脏气法时论》：“五果为助”。

五败 ❶虚劳五种坏证。手足肿无交纹者心败，唇反无纹者肺败，面黑有疮者肝败，阴肿囊缩者肾败，脐突肿满者脾败。另说：谵妄失伦者心败；音哑气促者肺败；肌肉尽脱者脾败；筋骨痛甚者肝败；泄泻不止者肾败。❷麻风病五种重症。详五损条。

五使 五脏之使。指五脏内在变化反映于外表的五种气色。察色是诊法的基本内容之一。因外表上各种不同色泽的呈现，是内在的五脏所支配的，故名。《灵枢·五阅五使》：“愿闻其五使当安出？……脉出于气口，色见于明堂，五色更出，以应五时”。

五变 ❶指与五脏相应的色、时、音、味、日等五种变化。《灵枢·顺气一日分为四时》：“五藏有五变，……肝为牡藏，其色青，其时春，其音角，其味酸，其日甲乙；心为

牡藏，其色赤，其时夏，其日丙丁，其音徵，其味苦；……”。❷由于形体与岁运之间五行相克的关系，以致成为发病的因素。《灵枢·五变》：“是谓因形而生病，五变之纪也。”❸《灵枢经》篇名。本篇因论述五种不同的病变，故名。内容以刀斧砍伐树木作比喻，说明疾病的形成，虽有外来病因的侵袭，但主要还是从体质的强弱来决定的。文中举出五种不同的病变，说明疾病的发生，也由于人体骨节、皮肤、腠理的坚固与脆弱等情况来决定。

五府 与五脏相配的五腑，即小肠、大肠、胆、胃、膀胱。《难经·三十五难》：“小肠者，心之府。大肠者，肺之府。胆者，肝之府。胃者，脾之府。膀胱者，肾之府。”

五官 ❶指鼻、眼、口唇、舌、耳等五个器官，它们分属于五脏，为五脏的外候。《灵枢·五阅五使》：“鼻者，肺之官也；目者，肝之官也；口唇者，脾之官也；舌者，心之官也；耳者，肾之官也”，“五官者，五脏之阅也”。❷指青、黑、黄、赤、白等五色所呈的一般证候。《灵枢·五色》：“青黑为痛，黄赤为热，白为寒，是谓五官”。

五宜 出《灵枢·五味》。指谷、肉、果、菜之适合于五脏病，如脾病宜秫米、牛肉、枣、葵；心病宜麦、羊肉、杏、薤；肾病宜大豆芽、猪肉、栗、藿；肝病宜麻、犬肉、李、韭；肺病宜黄黍、鸡肉、桃、葱。五宜的说法附会于五行学说，实际意义有待探讨。

五实 五脏俱受实热闭阻的综合证候。如心受邪的脉洪盛；肺受邪的皮肤灼热；脾受邪的腹满胀；肾受邪的二便不通；肝受邪的昏闷而目不明等。《素问·玉机真脏论》：“脉盛，皮热，腹胀，前后不通，闷瞀，此谓五实。……身汗得后利，则实者活”。提示治疗均以攻邪为主，务使邪有去路。

五治 ❶指春、夏、长夏、秋、冬等季节的正常气候。《素问·六节脏象论》：“失时反候，五治不分，邪僻内生，工不能禁也。”❷治病的五种方法。即和、取、从、折、属等。各详该条。

五经 五脏的经脉。《素问·经脉别论》：“水精四布，五经并行。”

五指 ❶手的大指、食指、中指、无名指及小指。《灵枢·经脉》：“大经络，手阳明，少阳之大络，起于五指间上合肘中。”❷足趾。《素问·厥论》：“故阴气胜，则从五指至膝上寒。”

五胜 五行的更胜。《素问·至真要大论》：“必先五胜，疏其血气，令其调达，而致和平”。王冰注：“五胜，谓五行更胜也。先以五行寒暑温凉湿，酸咸甘辛苦相胜为法也”。即治疗按五行的相克规律调治。

五脉 ❶五脏之脉。《素问·宣明五气篇》：“五脉应象：肝脉弦，心脉钩（洪），脾脉代（缓），肺脉毛（浮），肾脉石（沉）。是谓五脏之脉。”❷即五决。详该条。

五度 古诊法。详十度条。

五疫 多种疫病的总称。古人借五行而分木疫、火疫、土疫、金疫、水疫等。《素问遗篇·刺法论》：“五疫之至，皆相染易”。

五音 出《灵枢·邪客》。指宫、商、角、徵、羽五音。古人把五音与五脏相配：脾应宫，其声漫而缓；肺应商，其声促以清；肝应角，其声呼以长；心应徵，其声雄以明；肾应羽，其声沉以细，此为五脏正音。

五逆 指疾病过程中的五组逆证。❶内证之五逆。《灵枢·玉版》：“腹胀，身热，脉大，是一逆也；腹鸣而满，四肢清，泄，其脉大，是二逆也；衄而不止，脉大，是三逆也；咳且溲血，脱形，其脉小劲，是四逆也；咳，脱形，身热，脉小以疾，是五逆也”。又：“其腹大胀，四末清，脱形，泄甚，是一逆也；腹胀便血，其脉大、时绝，是二逆也；咳，溲血，形肉脱，脉搏，是三逆也；呕血，胸满引背，脉小而疾，是四逆也；咳，呕，腹胀且飧泄，其脉绝，是五逆

也”。《灵枢·五禁》：“热病脉静，汗已出，脉盛躁，是一逆也；病泄，脉洪大，是二逆也；著痹不移，腘肉破，身热，脉偏绝，是三逆也；淫而夺形，身热，色夭然白，及后下血衄，血衄笃重，是谓四逆也；寒热，夺形，脉坚搏，是谓五逆也”。❷指痈疽外证误治后出现的五组逆证。《灵枢·玉版》：“其白眼青，黑眼小，是一逆也；内（音义同“纳”）药而呕者，是二逆也；腹痛渴甚，是三逆也；肩项中不便，是四逆也；音嘶，色脱，是五逆也。”证见五逆，显示病情危重。

五宫 ❶指东、南、西、北、中五个方位。《灵枢·九宫八风》：“太一居五宫之日，病风折杵木，扬沙石”。❷指中央土位。《素问·六元正纪大论》：“所谓邪气化日也，灾五宫”。亦即胜复之邪，损害所及的方位是中央。❸指藏精神的五脏。《素问·生气通天论》：“阴之所生，本在五味；阴之五宫，伤在五味”。张志聪注：“五宫，五脏神之所舍也。言五脏可因饮食五味的太过而受伤”。

五神 五种精神活动，即神、魄、魂、意、志，分别为五脏所藏。《素问遗篇·本病论》：“人犯五神易位，即神光不圆也。”参五脏所藏条。

五绝 ❶五种卒死病症。《三因极一病证方论》指魇寐、产乳、自缢、摧压、溺水。《寿世保元》指自缢、墙壁压、溺水、魇魅、冻死。《医学心悟》指自缢、摧压、溺水、魇魅、服毒。❷心绝、肝绝、脾绝、肺绝、肾绝，合称五绝（《中藏经》）。

五恶 出《素问·宣明五气篇》。即五脏所恶。详该条。

五损 见《疠疡机要》。是指麻风毒邪侵及内脏的五种重症：目光损者，毒在心；面发紫泡者，毒在肝；遍身如癣者，毒在脾；眉光落者，毒在肺；脚底先穿者，毒在肾，此谓之五损。《外科正宗》称五败症。

五臭 即臊臭、焦臭、香臭、腥臭、腐臭五种臭味。

五脏 心、肝、脾、肺、肾五个脏器的合称。脏是指胸腹腔内那些组织充实致密，并能贮存、分泌或制造精气的脏器。《素问·五脏别论》：“所谓五脏者，藏精气而不写也，故满而不能实”。《灵枢·本脏》：“五脏者，所以藏精神血气魂魄者也”。根据脏象学说，五脏是人体生命活动的中心，精神意识活动分属于五脏，加上六腑的配合，把人体表里的组织器官联系起来，构成一个统一的整体。

五病 脏腑之气失调所产生的病证。《素问·宣明五气篇》：“五气所病：心为噫；肺为咳；肝为语；脾为吞；肾为欠为嚏；胃为气逆、为哕、为恐；大肠、小肠为泄；下焦溢为水；膀胱不利为癃，不约为遗溺；胆为怒，是谓五病。”

五部 五脏外连于体表的五个重要部位。《灵枢·寒热病》：“五脏，身有五部：伏兔一；腂二，腂者腨也；背三；五藏之腧四；项五。此五部有痈疽者死。”

五畜 指牛、犬、羊、猪、鸡等五种畜类肉。《素问·脏气法时论》：“五畜为益”。

五阅 阅，察阅之意。观察五官的表象来推断五脏的病变。出《灵枢·五阅五使》。张景岳注：“五脏主于中，五官见于外，内外相应，故为五脏之阅。”

五菜 指葵菜、韭菜、豆叶、野蒜、葱等五种蔬菜。《素问·脏气法时论》：“五菜为充”。

五虚 五脏精气虚损的综合证候。《素问·玉机真藏论》：“脉细、皮寒、气少、泄利前后、饮食不入，此谓五虚。……浆粥入胃，泄注止，则虚者活。”张志聪注：“脉细，心气虚也。皮寒，肺气虚也。肝主春生之气；气少，肝气虚也。泄利前后，肾气虚也。饮食不入，脾气虚也。”又：“五脏之气，皆由胃气之所资生；浆粥入胃，泄注止，胃气复也。”提示治疗务须维护胃气，才能正气得复。

五常 即五行。《庄子·天运》："天有六极五常"，成玄英疏："五常谓五行"。《素问·六元正纪大论》："五常之气，太过不及，其发异也"。《伤寒论·序》："人禀五常，以有五脏"。

五液 ❶五脏所化生的液体，即汗、涕、泪、涎、唾。《素问·宣明五气篇》："五脏化液：心为汗，肺为涕，肝为泪，脾为涎，肾为唾。是为五液。"参五脏化液条。❷指水谷所化生的津液，包括汗、溺、唾、泪、髓等五种（《灵枢·五癃津液别》）。

五裁 裁，节制。指疾病时对五味的节制。《灵枢·九针论》："病在筋，无食酸；病在气，无食辛；病在骨，无食咸；病在血，无食苦；病在肉，无食甘"等。

五椎 指第五胸椎。《素问·刺热篇》："五椎下间主肝热"。

五焦 焦，在此指脊椎棘突；五焦，即第五、六胸椎棘突间。《灵枢·背腧》："心腧在五焦之间"。

五善 判断疮疡预后的方法之一。《太平圣惠方》："动息自宁，饮食知味，一善也；便利调匀，二善也；脓溃肿消，脓色鲜而不臭，三善也；神采精明，语声清朗，四善也；体气和平，五善也"。疮疡患者见者为顺证，易治易愈。

五禁 ❶即五味所禁的简称。详该条。❷《灵枢经》篇名。主要论述针刺治疗中五禁、五夺、五逆、五过、九宜的意义。文中着重介绍了针刺五禁的内容，故名。

五痰 五种痰证。①按病因分：一曰风痰，二曰热痰，三曰湿痰，四曰酒痰，五曰食痰（《儒门事亲》）。②按五脏分，痰有五，治法因之而变。在脾经者，名曰湿痰；在肺经者，名曰燥痰，又名气痰；在肝经者，名曰风痰；在心经者，名曰热痰；在肾经者，名曰寒痰（《医宗必读》）。

五精 指五脏所藏的精气。《素问·宣明五气篇》："五精所并：精气并于心则喜，并于肺则悲，并于肝则忧，并于脾则畏，并于肾则恐。"

五十动 古代诊脉常规，候脉不少于五十动为度，以便认辨脉象，并了解其中有无促、结、代脉。《灵枢·根结》："持其脉口，数其至也。五十动而不一代者，五脏皆受气"。

五十营 ❶经脉之气在人体内按一定规律运行，一昼一夜间循行全身五十周，使五脏的精气得以畅行，保持正常的功能状态。《灵枢·根结》："一日一夜，五十营，以营五脏之精。"❷《灵枢经》篇名。古以营气运行一昼夜为五十度，故名。张景岳注："五十营者，即营气运行之数，昼夜凡五十度也。"本篇主要阐述营气在人体内昼夜运行的规律。

五之气 主气之第五气。出《素问·六微旨大论》。为阳明燥金之气，主秋分后60日又87.5刻。亦即由秋分至小雪，其中包括寒露、霜降、立冬三个节气。参主气条。

五不女 见明·万全《广嗣纪要·择配篇》。古时指女性生殖器官先天发育畸形，不能生育者。即螺、纹、鼓、角、脉等五种不孕症。螺，阴户中有螺旋纹，碍于性交者。纹，纹阴，类于先天性阴道狭小或缺陷。鼓，鼓花，阴户绷急似无窍，类于处女膜闭锁。角，角花，阴蒂过长，类于阴阳人。脉，女子一生月经全无或月经不调等原发性不孕症。

五不足 出《素问·调经论》。指神、气、血、形、志五者不足。神不足则悲，气不足则息利少气，血不足则恐，形不足则四肢不用，志不足则四肢厥冷。神、气、血、形、志为五脏所藏，其不足，实质是指五脏精气之不足。

五不男 见明·万全《广嗣纪要·择配篇》。古时指男子生殖器官先天发育畸形或其他病变而不能生育者。即天、漏、犍、怯、变等五种不育症。天，指天宦，男子先

天性外生殖器或睾丸缺陷及第二性征发育不全。漏，精液不固，常自遗泄。犍，阴茎或睾丸被切除。怯，阳萎。变，又称人疒，俗称阴阳人，类于两性畸形。

五有余 出《素问·调经论》。指神、气、血、形、志五者邪气有余。神有余则笑不休，气有余则喘咳上气，血有余则怒，形有余则腹胀、二便不通利，志有余则腹胀、飧泄。神、气、血、形、志为五脏所藏，其有余，实质是指五脏之邪气有余。

五形志 形，形体；志，情志、精神。指五种不同形志的人，发病时有不同的表现。《素问·血气形志篇》："形乐志苦，病生于脉，……形乐志乐，病生于肉，……形苦志乐，病生于筋，……形苦志苦，病生于咽嗌，……形数惊恐，经络不通，病生于不仁，……是谓五形志也。"

五味论 《灵枢经》篇名。本文专论五味偏嗜多食引起的病证，并据以论证"五味各有所走"的理论，故名。

五指骨 骨名。又名锤骨。即掌骨。详该条。

五俞穴 即五输穴。详该条。

五脏气 ❶泛指五脏正常机能。❷指五脏气机升降失常的主要特征。《灵枢·九针论》："五藏气：心主噫，肺主咳，肝主语，脾主吞，肾主欠"。

五脏咳 指五脏中，除肺以外，其他脏的病变在一定条件下也会累及于肺系而发生咳证的病机。借以说明各脏在病理上相互转移的连系。《素问·咳论》："五脏六腑皆令人咳，非独肺也。"提示对咳嗽的辨证论治不能局限于肺系（呼吸系统），必须顾及从肺连系各脏腑以及他脏累及于肺的可能性。

五趾骨 骨名。即趾骨。左右共28块，较之指骨粗短。

五输穴 又称五俞穴、五腧穴。指十二经脉分布在四肢肘膝关节以下的井、荥、输、经、合五种穴位。《灵枢·九针十二原》："所出为井，所溜为荥，所注为输，所行为经，所入为合，二十七气所行，皆在五输也"。以水流比喻经脉中气血自源而出，从小到大，由浅入深的状况。五输穴在主治疾病上各有特点，参见井穴、荥穴、输穴、经穴、合穴各条。

五腧穴 即五输穴。详该条。

五禽戏 古代的一种医疗体操。由汉代名医华佗在"户枢不蠹、流水不腐"的思想指导下，总结古代人民群众的健身运动，模仿虎、鹿、熊、猿、鸟等动物的活泼动作，编创而成，用以活动筋骨，疏通气血，增强体质，防治疾病。

五心烦热 证名。见《太平圣惠方·治骨蒸烦热诸方》。指两手两足心发热，并自觉心胸烦热。是虚损劳瘵等病的常见证候之一。多由阴虚火旺，或病后虚热不清，以及火热内郁等所致。治宜滋阴退热，清热养阴，清肝理脾等法。若火郁而宜升发者，当用散火之剂。参阴虚发热条。

五色主病 青、赤、黄、白、黑五种病色所主的病证。❶以五色配五脏。青主肝病，赤主心病，黄主脾病，白主肺病，黑主肾病。但必须结合病理实际，不宜机械套用。参见五色命脏条。❷以五色辨疾病性质。青主风、主惊、主寒、主痛；赤主热；黄主湿；白主血虚、主寒；黑主痛、主血瘀、主劳伤。

五色命脏 指五色与五脏相配。《灵枢·五色》："以五色命脏，青为肝、赤为心、白为肺、黄为脾、黑为肾。"五脏有病，常见其相应的病色。例如，青色可见于肝风，黄色多见于脾湿。临证须结合四诊，全面分析。

五运三气 运气术语。又名五运三纪。五运之气的太过、不及、平气等三种变化的合称。

五运三纪 即五运三气。详该条。

五运六气 运气学说的中心内容。以十天干的甲己配为土运，乙庚配为金运，丙辛

配为水运，丁壬配为木运，戊癸配为火运，统称五运。前干属阳，后干属阴，如年干逢甲，便是阳土运年，年干逢己，便是阴土运年，阳年主太过，阴年主不及，依法推算，便知本年属某运。以十二地支的巳亥配为厥阴风木，子午配为少阴君火，寅申配为少阳相火，丑未配为太阴湿土，卯酉配为阳明燥金，辰戌配为太阳寒水，叫做六气。按风木、君火、相火、湿土、燥金、寒水顺序，分主于一年的二十四节气，是谓主气。又按风木、君火、湿土、相火、燥金、寒水的顺序，分为司天、在泉、左右四间气六步，是谓客气。主气分主一年四季，年年不变，客气则以每年的年支推算。如年支逢辰逢戌，总为寒水司天，湿土在泉；逢卯逢酉，总为燥金司天，君火在泉。司天管上半年，在泉管下半年，依此类推。从年干推算五运，从年支推算六气，并从运与气之间，观察其生治与承制的关系，以判断该年气候的变化与疾病的发生。这就是五运六气的基本内容。

五志化火 喜、怒、忧、思、恐等各种情志活动失调所变生的火证。情志和气的活动密切相关，长期精神活动过度兴奋或抑郁，使气机紊乱，脏腑真阴亏损，出现烦躁、易怒、头晕、失眠、口苦、胁痛，或喘咳、吐血、衄血等症，都属于火的表现。

五志过极 五志，指喜、怒、忧、思、恐五种情志，亦泛指各种精神活动，是以五脏精气为其物质基础的。这些活动过度，就会损及五脏精气，或影响脏腑气机失调，产生疾病。参五志化火条。

五劳所伤 因劳逸不当，气、血、筋、骨活动失调而引起的五类劳损。《素问·宣明五气篇》："久视伤血，久卧伤气，久坐伤肉，久立伤骨，久行伤筋，是谓五劳所伤"。

五步推运 运气术语。推算每年主运的方法。其法从年干的属太属少，逐步上推至角，因主运必始于木角音，终于水羽音，故推算出太角或少角即可确定主运。参五音建运条。

五谷之府 指胃。胃主受纳谷食，故称。《灵枢·本输》："脾合胃，胃者，五谷之府"。喻胃为水谷汇聚之所。又称水谷之海（《灵枢·海论》）。

五苦六辛 指五脏宜用苦剂，六府宜用辛剂。《儒门事亲》卷十四："……五苦者，五脏为里属阴，宜用苦剂，谓酸苦涌泄为阴；六府为表属阳，宜用辛剂，谓辛甘发散为阳，此其义也。"但联系临床实际，这种说法有其片面性。

五态之人 指五种不同体质类型的人。《灵枢·通天》："五态之人，尤不合于众者也。"详五态条。

五味所人 简称五入。《素问·宣明五气篇》："五味所入：酸入肝，苦入心，甘入脾，辛入肺，咸入肾"。对临床用药有一定的参考意义。如酸入肝，肝经的病变，可选用酸味的药物治疗或作引经药。

五味所伤 偏嗜五味对五体（皮、肉、筋、骨、脉）的伤害。《素问·五藏生成篇》："多食咸，则脉凝泣而色变；多食苦，则皮槁而毛拔；多食辛，则筋急而爪枯；多食酸，则肉胝胎（即皮厚而皱缩）而唇揭；多食甘，则骨痛而发落；此五味之所伤也"。

五味所合 即五味与五脏相宜之意。《素问·五藏生成篇》："心欲苦，肺欲辛，肝欲酸，脾欲甘，肾欲咸，此五味之所合也"。参五味所入条。

五味所禁 简称五禁。指五脏病变时对五味的禁忌。《灵枢·五味》："肝病禁辛，心病禁咸，脾病禁酸，肾病禁甘，肺病禁苦"。《素问·宣明五气篇》："辛走气，气病无多食辛；咸走血，血病无多食咸；苦走骨，骨病无多食苦；甘走肉，肉病无多食甘；酸走筋，筋病无多食酸。是谓五禁，无令多食"。

五味偏嗜 五味指辛、甘、酸、苦、咸等食味。长期偏嗜某味食物，或食味过浓，对于人体可能产生不良反应或致病。如偏嗜

辛辣，容易发生便秘，诱发口疮或痔疮等病；嗜食甘腻，往往引起中满、泛酸等症。所以临床上除治病外，有时应了解患者有无五味偏嗜情况，并据情纠正。

五音建运 运气术语。即以古代宫、商、角、徵、羽五音分别代表土、金、木、火、水五运，用以推演其变化。《素问·阴阳应象大论》："在地为木……在音为角"，"在地为火……在音为徵"，"在地为土……在音为宫"，"在地为金……在音为商"，"在地为水……在音为羽"。

五音五味 《灵枢经》篇名。本篇前段承上篇《阴阳二十五人》五音所属各种类型的人，分别说明它和手足阳经与五脏阴经的关系。并指出在调治方面所应取的经脉。同时举出五谷、五畜、五果和五味，配五色、五时，对于调和五脏及经脉之气的重要作用。后段叙述妇人、宦者、天宦无须的原因。本文着重论述属于五音的人与五味的宜忌，故名。

五脏之长 肺在体腔脏腑中位居最高，真气的充养全身，水谷津液的敷布，都必须依赖肺气呼吸宣化，故肺为五脏之长。《素问·痿论》："肺者，脏之长也，为心之盖也。"张志聪注："脏真高于肺，朝百脉而行气于脏腑，故为脏之长。"

五脏化液 五液与五脏的功能活动、经脉所过或开窍有关。《素问·宣明五气篇》："五脏化液：心为汗，肺为涕，肝为泪，脾为涎，肾为唾，是谓五液"。张志聪《素问集注》："五脏受水谷之津，淖注于外窍而化为五液"。因此，五液分泌的异常，可作为五脏辨证和津液辨证的参考。

五脏所主 简称五主。指五脏与体内组织的联系。《素问·宣明五气篇》："五脏所主：心主脉，肺主皮，肝主筋，脾主肉，肾主骨。是为五主。"

五脏所恶 简称五恶。指五脏各易为某一淫邪所伤，故各有所恶。《素问·宣明五气篇》："五脏所恶：心恶热，肺恶寒，肝恶风，脾恶湿，肾恶燥。是谓五恶"。详心恶热、肺恶寒、肝恶风、脾恶湿、肾恶燥各条。

五脏所藏 人的精神意识活动是以五藏精气为物质基础的，因而精神状态的异常与脏腑功能失调有关。《素问·宣明五气篇》："五脏所藏：心藏神，肺藏魄，肝藏魂，脾藏意，肾藏志。"

五脏相关 脏象学说的一个重要观点。心、肝、脾、肺、肾五脏之间在生理功能上有着相互依赖、相互制约的关系。它们之间必须相互协调，才能保证人体的健康状态，否则就会出现各种病证。如心肾相交，水火相济才能维持正常的生理活动；心肾不交，阴阳升降失常，就可发生心悸、失眠、遗精等病证。

五阅五使 《灵枢经》篇名。张景岳注："阅，外候也。使，所使也。五脏藏于中，五官见于外，内外相应，故为五藏之阅。"本篇主要论述五脏与五官、五色内外相应的关系。外察五官五色，可以测知内在脏腑的病变；而内在脏腑的病变也可以在五官五色方面反映出来。故名。

五喘恶候 见《普济方》。指疮痘、惊风、虚肿、吐泻、下痢而见喘症。为邪胜正衰，元气将脱的危象。

五阴气俱绝 指五脏精气衰竭。五脏的精气是神志活动的物质基础，精气衰竭时，则神志活动障碍，出现转眼不视，神志昏迷等危重症状。《灵枢·经脉》："五阴气俱绝，则目系转，转则目运；目运者，为志先死；志先死，则远一日半死矣。"

五脏生成篇 《素问》篇名。本篇的主要内容是从生理、病理、诊断等方面，论述了五脏的生色、病色、死色及五体、五味、五色、五脉之间的相生相克、相反相成的关系。吴崑注："五脏未病，有相因相成之理；五脏已病，亦有相生相成之理。"故以五脏生成名

篇。

五脏别论篇 «素问»篇名。本篇中心是讨论奇恒之府与五脏六府的功用。它所讨论的与«六节藏象论»和«五藏生成篇»有别，故名别论。文中还阐明诊脉取寸口的道理，并指出医生诊病时，必须详细询问及耐心检查，然后加以鉴别和分析，才能达到确切诊断治疗的目的。

五癃津液别 «灵枢经»篇名。论述水谷所化之津液各走其道，分而为溺、为汗、为泣、为唾、为髓，是为津液之五别。津液五别之道失常，癃闭而不通，则为水胀之病，故名。

五色五味所人 药物归经内容之一。古人从五行学说出发通过五色、五味与五行所属而与脏腑经脉相结合的说法。即：色青，味酸，属木，入足厥阴肝、足少阳胆；色赤，味苦，属火，入手少阴心、手太阳小肠；色黄，味甘，属土，入足太阴脾、足阳明胃；色白，味辛，属金，入手太阴肺、手阳明大肠；色黑，味咸，属水，入足少阴肾、足太阳膀胱。这个说法，只供参考，有待于进一步研究。

五运行大论篇 «素问»篇名。五运，即五行之气，因其变化运行，故名。本文介绍了司天、在泉、左右间气的循行规律，以及五运的由来和六气的作用。文中又指出人适应气候变化的重要意义，即谓"从其气则和，违其气则病"的道理。

五脏六腑之海 ❶指冲脉。因其总领诸经气血，调节五脏六腑的灌注，故名。«灵枢·逆顺肥瘦»："冲脉者，五藏六府之海也，五藏六府皆禀焉"。❷指胃。因其受纳水谷，为各脏腑营养之源，故名。«灵枢·五味»："胃者，五藏六府之海也。水谷入于胃，五藏六府皆禀气于胃"。

五脏苦欲补泻 用药法则之一。根据五脏生理特性及病变采用补泻法则。«素问·藏气法时论»："肝苦急，急食甘以缓之；……心苦缓，急食酸以收之；……脾苦湿，急食苦以燥之；……肺苦气上逆，急食苦以泄之；……肾苦燥，急食辛以润之"。"肝欲散，急食辛以散之，用辛补之，酸写之"。"心欲耎，急食咸以耎之，用咸补之，甘写之"。"脾欲缓，急食甘以缓之，用苦写之，甘补之"。"肺欲收，急食酸以收之，用酸补之，辛写之"。"肾欲坚，急食苦以坚之，用苦补之，咸写之"。

五常政大论篇 «素问»篇名。张志聪注："此篇论五运主岁，有平气、有太过、有不及，各主果、谷、虫、畜、草木、生物数、声、色、味、生长收藏，皆五行政令之常，故曰五常政大论。"文中还提出了热药凉服、凉药热服、上病下取、下病上取以及大毒治病十去其六、常毒治病十去其七……等治疗法则。

支节 指四肢骨节。支，指四肢；节，指骨节。«灵枢·师传»："身形支节者，藏府之盖也"。

不传 外感伤寒，正气充足、邪势轻微时，可不向里传变；或病程不论长短，主证主脉不变者，是病邪仍在一经，均称不传。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："伤寒一日，太阳受之，脉若静者，为不传。""伤寒二三日，阳明少阳证不见者，为不传也。"

不寐 病证名。出«难经·第四十六难»。又名不得眠、不得卧。通常称为失眠。指经常不易入寐，或寐而易醒，甚至彻夜不眠。可由阴血亏损，中气不足，心脾两虚或多痰、停水等多种原因而使心神不安所致。宜辨证论治。

不精 精气不足，指老年人而言。«素问·评热病论»："巨阳引精者三日，中年者五日，不精者七日"。

不迁正 运气术语。司天之六气不得应时而至，多因前一司气太过(不退位)，引致下一司气衍迟，因而气候失常。«素问遗篇·刺法论»："司天不得其迁正者，即前司天以过

交司之日。即遇司天太过有余日也，即仍旧治天数，新司天未得迁正也”。

不更衣 证名。出《伤寒论·辨阳明病脉证并治》。即便秘。

不退位 运气术语。谓主司之六气过时而不退，继行其令，引致该气的延长。《素问遗篇·本病论》：“所谓不退者，即天数未终，即天数有余，名曰复布政，故名曰再治天也，即天令如故而不退位也”。

不得卧 即失眠、不寐。《素问·逆调论》：“不得卧而息有音者，是阳明之逆也。……胃不和，则卧不安，……”；“夫不得卧，卧则喘者，是水气之客也。”详不寐条。

不得眠 病证名。出《金匮要略·惊悸吐衄下血胸满瘀血病脉证治》。又名不得卧，不寐。即失眠症。《景岳全书·杂证谟》论此证：“有邪者，多实证，无邪者，皆虚证。”详不寐条。

不内外因 病因分类之一。《三因极一病证方论》：“其如饮食饥饱，叫呼伤气……乃至虎狼毒虫，金疮蹉圻，痓忤附着，畏压溺等，有背常理，为不内外因”。实际上亦属致病外因的范围。

不得前后 证名。出《灵枢·邪气藏府病形》。前，指小便；后，指大便。不得前后，即指大小便不通。《类经》认为不得前后指大小便不通或大小便失禁。

不得偃(yǎn 演)卧 证名。出《素问·病能论》。不能平卧之意。

不胜毒者以薄药 治则。出《素问·五常政大论》。指用药应因人制宜，对身体虚弱，不能胜任攻邪药物者，就给予气味薄而和缓的药治疗。

太仓 ❶指胃。《灵枢·胀论》：“胃者，太仓也”。以其容纳水谷，故名。❷中脘穴之别名，见《针灸甲乙经》。

太阴 经脉名称之一。包括手太阴肺经和足太阴脾经。与阳明经互为表里。《素问·阴阳离合论》：“广明之下，名曰太阴”。本经多血少气。因位于三阴经的最表层，故有“太阴为开”之说。

太阳 ❶古代全身遍诊法三部九候部位之一。即上部天，两额之动脉，以候头角之气。❷即颞颥。详该条。❸经外穴名。见《银海精微》。位于眉梢与外眼角连线中点，向后约1寸凹陷处。

太息 即叹气。以呼气为主的深呼吸。正常人的呼吸中，一呼一吸称为一息，一息脉动四次，三息之后有一次深呼吸，脉五动，脉诊上称为“闰以太息”。病理情况下，若患者频频叹气，称为善太息，它是一个症状，可由肝胆郁结，肺气不宣引起。

太溪 ❶古代全身遍诊法三部九候部位之一。为足少阴肾经动脉，即下部地，以候肾气。❷经穴名。出《灵枢·本输》。别名吕细。属足少阴肾经。输（原）穴，位于足内踝尖与跟腱水平联线的中点处。

太蔟 六律中的六阳律之一。详六律条。

太冲脉 冲脉的别称。有充养女子的月经和胞胎的功能。《素问·上古天真论》：“女子七岁肾气盛，齿更，发长；二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子”。参冲脉条。

太阳病 《伤寒论》六经病之一。太阳主一身之表，外邪侵袭人体，太阳经常先受病。凡外感病初起，症见脉浮、头项强痛、恶寒，这些因正气抗邪而出现的表证表脉，总称为太阳经病。发热恶寒同时并见为太阳经病特有的热型。有汗的名为中风，治宜桂枝汤解肌为主；无汗的名为伤寒，治宜麻黄汤发汗为主。太阳病除经病外，亦有腑病。腑病又分蓄水与蓄血，是邪入膀胱或膀胱部位所引起的病变。蓄水证可以出现脉浮，发热，渴而小便不利，少腹满或水入即吐等，其特征是小便不利，治宜五苓散通阳利水。蓄血证可以出现少腹急结，其人如狂等，其特征是小便自利，治宜桃仁承气汤行血祛瘀。

太阳中风、太阳伤寒、太阳经病、太阳腑病、伤寒蓄水证、伤寒蓄血证，详各条。

太阴病 «伤寒论»六经病之一。可从三阳病传变而来，亦可由寒邪直中致病，或因脾虚运化失常，寒湿中阻所致。主要有腹满，呕吐，食不下，腹痛，泄泻，口不渴等。治宜健脾温运。理中汤为其代表方。太阴与阳明的病位相同，而寒热虚实却相反。"实则阳明，虚则太阴"，所以阳明病当清当下，太阴病宜温宜补。

太乙天符 运气术语。出«素问·六微旨大论»。指既为天符、又为岁会之年，即司天之气、中运之气和岁支之气三者会合。戊午、乙酉、己丑、己未均属太乙天符年。

太少相生 运气术语。十干分阴阳，五音别太少。阳干为太，阴干为少。太少相生亦即阴阳相生，用以说明五运的更迭和气候的轮转。如甲为阳土，阳土生阴金乙，即太宫生少商；阴金生阳水丙，即少商生太羽。余类推。

太阳之阳 出«素问·皮部论»。太阳经之阳络。名关枢，详该条。

太阳为开 经脉生理特点。出«灵枢·根结»。太阳主三阳之表，处于最外围，故为开。

太阳中风 亦称太阳表虚证。太阳经病的两个类型之一。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："太阳病，发热汗出，恶风脉缓者，名为中风"。其特点是汗出脉缓，凡太阳病见此证此脉，即为太阳中风。中是中伤的意思，中风即外感风邪。与猝然倒地、口眼㖞斜的中风不同。由于风邪在表，故用桂枝汤调和营卫、祛风解肌。参太阳病条。

太阳六传 太阳病的六种传经情况，包括传本、巡经传、越经传、表里传、误下传、巡经得度传。«此事难知»卷上："太阳者……为诸阳之首，膀胱经病，若渴者，自入于本也，名曰传本。太阳传阳明胃土者，名曰巡经传，……太阳传少阳胆木者，名曰越经传，……太阳传少阴肾水者，名曰表里传，……太阳传太阴脾土者，名曰误下传，……太阳传厥阴肝木者，为三阴不至于首，唯厥阴与督脉上行与太阳相接，名曰巡经得度传"。

太阳伤寒 亦称太阳表实证。太阳经病的两个类型之一。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："太阳病，或已发热，或未发热，必恶寒，体痛呕逆，脉阴阳俱紧者，名曰伤寒"。太阳中风是汗出脉浮缓，太阳伤寒是无汗脉浮紧，其中尤以有汗无汗为两者辨证的重点区别。太阳伤寒即狭义伤寒，由于寒邪束表，腠理闭塞，故宜用麻黄汤开表逐邪，使邪从汗解。参太阳病条。

太阳表证 即太阳经病。亦称伤寒表证。详该条。

太阳经病 亦称太阳表证。一般指桂枝汤证与麻黄汤证而言。太阳经病，由于邪未入里，大多二便如常，口亦不渴，故用辛温解表法。若表邪有化热入里之势，如温病初起，症见发热口渴，小便短赤，恶寒比较轻微，或迅即不恶寒的，治宜辛凉解表法。参太阳病条。

太阳腑证 即太阳腑病。详该条。

太阳腑病 亦称太阳腑证。膀胱为太阳之腑，多由邪传膀胱所致。太阳腑病有蓄水与蓄血之分。也有认为只有主治蓄水的五苓散证属太阳腑病，而蓄血为瘀血蓄于下焦，病位不在膀胱，故将蓄血列为伤寒兼证(«医学心悟»)。详伤寒蓄水证、伤寒蓄血证条。

太阴之阴 出«素问·皮部论»。太阴经之阴络。名关蛰。详该条。

太阴为开 经脉生理特点。出«灵枢·根结»。太阴主三阴之表，故为开。

太阳表虚证 太阳经证之一。详太阳中风条。

太阳表实证 太阳经证之一。详太阳伤寒条。

太阳少阳合病　太阳与少阳两经合病。除可同时出现两经证候外，多见自下利，或呕等症状。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳与少阳合病，自下利者，与黄芩汤；若呕者，黄芩加半夏、生姜汤主之"。

太阳少阳并病　太阳经证未愈又出现少阳经的证候。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳与少阳并病，头项强痛，或眩冒，时如结胸，心下痞鞕者，当刺大椎第一间，肺俞，肝俞，慎不可发汗，发汗则谵语，脉弦"。

太阳阳明合病　太阳与阳明两经合病。既有太阳表证的项背强几几，无汗恶风，又见阳明胃肠的下利、呕吐等症状。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳与阳明合病者，必自下利，葛根汤主之。……不下利，但呕者，葛根加半夏汤主之"。

太阳阳明并病　指太阳经病又併发阳明经证候。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："二阳并病，太阳初得病时，发其汗，汗先出不彻，因转属阳明，续自微汗出，不恶寒。若太阳病证不罢者，不可下，下之为逆，如此可小发汗。设面色缘缘正赤者，阳气怫郁在表，当解之熏之。""二阳并病，太阳证罢，但发潮热，手足漐漐汗出，大便难而谵语者，下之则愈，宜大承气汤"。

太阴阳明论篇　《素问》篇名。太阴、阳明，均是经脉名。本篇从生理、病理方面，对太阴、阳明两经的表里关系进行了讨论，故名。文中反复论述脾胃相互为用的关系，说明它是孤脏而灌溉四旁的道理。脾胃虽属表里关系，但因脾胃在阴阳、虚实、逆从、内外等各种条件上的不同，故发病时虽属同一诱因而其病变则不一样。

巨气　指人体的正气。《素问·汤液醪醴论》："故精自生，形自盛，骨肉相保，巨气乃平。"

巨分　口角两侧大纹处。《灵枢·五色》："巨分者股里也。"张景岳注："巨分者，口旁大纹处也。"巨分的异常可以反映大腿内侧的病证。

巨针　古代针具名。《灵枢·热病》："偏枯，身偏不用而痛，……巨针取之"。形似毫针，针身较粗而长。参毫针条。

巨刺　古刺法。九刺之一。《灵枢·官针》："巨刺者，左取右，右取左"。指左侧有病取右侧穴，右侧有病取左侧穴的交叉刺法，用以治疗经脉的病变。

巨屈　颊下曲骨处。《灵枢·五色》："巨屈者，膝膑也。"张景岳注："巨屈者，颊下曲骨也。"巨屈的异常可以反映膝膑部位的病证。

巨指　大指的别名。

巨窌　❶古代全身遍诊法三部九候部位之一。即上部地，两颊之动脉，以候口齿之气。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。位于面部，瞳孔直下（眼平视），平鼻翼下缘处。❸丝空穴别名。见《针灸甲乙经》。

牙　即齿。详该条。

牙车　出《灵枢·本藏》。又名牙床。详该条。

牙床　又称牙槽，牙齿根部着床于其中，故称。包括牙周膜、牙龈、牙槽骨等组织。有上下牙床之分。具有固定牙齿的作用。阳明胃与大肠经循行于此。

牙钓　颊车骨的别名。详该条。

牙断（yín 银）　同牙龈。详该条。

牙龈　又名齿龈，又作牙断。指牙床周围组织，分上龈、下龈。上龈属足阳明胃经，下龈属手阳明大肠经。牙龈望诊可作为诊察疾病的参考。如牙龈色白，是血虚的征象；牙龈肿痛常为胃火炽盛所致；牙龈萎缩多属肾虚。

牙槽　即牙床。详该条。

切　①切脉的简称。即按脉。《素问·三部九候论》："切而从之"。②按压。《素问·调经论》："必切而出"。《素问·骨空论》："缺盆骨上切之坚痛如筋者灸之"。③剧

烈。«灵枢·邪气藏府病形»："肠中切痛"。④急速。«医方集解»："当大升浮气血，切补命门之下脱也"。⑤制成切片。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："附子泻心汤方……上四味，切三味"。

切诊 四诊之一。包括脉诊和按诊，是医者运用手和指端的感觉，对病人体表某些部位进行触摸按压的检查方法。检查内容，如脉象的变化，胸腹的痞块，皮肤的肿胀，手足的温凉，疼痛的部位等。把所得材料与其它三诊互相参照，从而作出诊断。特别是切脉，是临床上不可缺少的基本方法。

切脉 诊查脉象的方法。又称脉诊、诊脉、按脉、持脉。是我国最早创用的诊断技术。古代有三部九候的遍诊法，人迎、寸口、趺阳三部诊法和寸口诊法等。后世则以寸口诊法为主，并从脉的位置、次数、性状、形势等，分为多种。前人有二十四脉(«脉经»)、二十七脉(«濒湖脉学»)、二十八脉(«诊家正眼»)、三十脉(«诊家枢要»)、三十二脉(«诊宗三昧»)等诊法，现多沿用二十八脉。

〔丨〕

止血 是治疗出血证的方法。出血的原因多种，治疗上可分清热止血、祛瘀止血、补气止血等。详见各条。

日入 指酉时。«灵枢·营卫生会»："日入阳尽而阴受气矣"。参十二时条。

日中 指午时。«灵枢·营卫生会»："日中而阳陇为重阳"。参十二时条。

日出 指卯时。«素问·脏气法时论»："脾病者，……日出甚"。参十二时条。

日昳(dié 迭) 指未时。«素问·脏气法时论»："脾病者，日昳慧"。参十二时条。

日晡所 指申时。«伤寒论·辨阳明病脉证并治»："日晡所发潮热，不恶寒"。参十二时条。

日乘四季 古人以一日一夜划分四季。脾脏居中属土，土旺于四季，日乘四季，指出现于一日之中的四季，即辰、戌、丑、未时。«素问·三部九候论»："其脉乍疏乍数，乍迟乍疾者，日乘四季死"。

日晡发热 证名。见«类证活人书»。指下午3～5时左右发热。义同«伤寒论»"日晡所发潮热"。参潮热条。

中工 古代对具有中等医疗技术的医生的称谓。«灵枢·邪气藏府病形»："中工十全七"。意思是说，中工在治疗疾病上要有70%的治愈率。«金匮要略·脏腑经络先后病脉证»："中工不晓相传，见肝之病，不解实脾，惟治肝也。"

中气 ❶泛指中焦脾胃之气和脾胃等脏腑对饮食的消化运输、升清降浊等生理功能。❷指脾气。脾气主升，脾虚下陷可发生脱肛、子宫脱垂等病症，用补益中气的方法治疗，补益中气就是补脾和升提下陷的脾气。❸运气术语。指中见之气。«素问·至真要大论»："是故百病之起，有生于本者，有生于标者，有生于中气者"。«类经»："中气，中见之气也。如少阳厥阴互为中气，阳明太阴互为中气，太阳少阴互为中气，以其相为表里，故其气互通也"。❶病证名。类中风类型之一。即气中。«证治要诀»卷一："中气因内伤气逆为病，痰湿昏塞，牙关紧急，但七情皆能使人中，因怒而中尤多。中气之状，大略与中风同，风与气亦自难辨"。

中(zhòng 众)风 ❶病名。见«灵枢·邪气藏府病形»等篇。亦称卒中。指猝然昏仆，不省人事，或突然口眼㖞斜，半身不遂，言语不利的病症。关于中风的病因，在唐宋以前，均以外风为主要因素。金元时代，刘河间主火，李东垣主气，朱丹溪主湿(湿生痰、痰生热、热生风)。元·王履将本病分为真中风、类中风两种。«医经溯洄集·中风辨»："殊不知因于风者，真中风也。因于火，因于气，因于湿者，类中风，而非中风也"。古代所称的真中风，现极少见，临床常见者，大多为类中风。在辨证方面，按

病情轻重，分为中络、中经、中腑、中脏四个类型。《金匮要略·中风历节病脉证并治》："邪在于络，肌肤不仁；邪在于经，即重不胜；邪入于腑，即不识人；邪入于脏，舌即难言，口吐涎"。对猝然昏仆，不省人事者，又有闭证和脱证的区别。❷指外感风邪的病症。是太阳表证的一个类型。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，发热，汗出，恶风，脉缓者，名曰中风"。

中水 古病名。《诸病源候论》卷二十五："水毒病，……一名中水"。详水毒条。

中节 手足指（趾）的第二节。手足大指（趾）无此节。

中外 ❶即表里。详该条。❷泛指内脏疾病与肌表疾病两类。《素问·至真要大论》："证有中外"。

中州 指脏腑之应地势部位。《灵枢·九针论》："六腑膈下三脏应中州"。《难经·四难》："脾者中州"。

中阳 中焦脾胃之阳。指脾运化和胃受纳、腐熟水谷的功能，因脾胃主中土，居中焦，故称。《类证治裁》："其中阳虚，浊阴犯胃，吐黑绿苦水者，用辛热开浊。"

中品 《神农本草经》药物分类法中之一类。详三品条。

中运 运气术语。见《素问遗篇·本病论》。凡十干所统之运的通称。因天气在上，地气在下，运居于天地之中，气交之分，统司一岁之气，故名。

中府 ❶指胃。出《素问·离合真邪论》。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。属手太阴肺经。肺之募穴。位于胸壁外上方，平第一肋间隙，距前正中线6寸处。

中经 中风证候类型之一。即"邪在于经"。见《金匮要略·中风历节病脉证并治》。病情较中络略重。《医学正传》："若外无六经之形证，内无便溺之阻隔，但手足不遂，言语謇塞者，此邪中于经也。"

中毒 毒物进入体内，因毒性作用而发病。分急性中毒与慢性中毒。毒物有属药物的，如巴豆、生川乌、斑蝥等；有属食物的，如酒精、河豚鱼、病禽病畜、木薯等；还有接触毒物中毒，如砒霜、水银和吸入毒气等。

中指 即手第三指。《灵枢·经筋》："手心主之筋，起于中指"。

中食 类中风之一。见《证治准绳·杂病》。即食中。详该条。

中洒 古病名。《诸病源候论》卷二十五："水毒病，……一名中洒"。详水毒条。

中客 即小儿客忤。

中络 ❶中风证候类型之一。见《医门法律·中风门》。即"邪在于络"（《金匮要略·中风历节病脉证并治》）。中风证情最轻者。《医宗金鉴·杂病心法要诀》："盖口眼㖞斜，肌肤不仁，邪在络也"。❷中行之络。《素问·骨空论》："督脉者，……其络循阴器合篡间，绕篡后，别绕臀，至少阴与巨阳中络者，合少阴上股内后廉，贯脊属肾"。

中恶 ❶病证名。卒感秽恶，心痛腹胀，大便不通，昏倒，口不能言。《温病条辨·中焦篇》沈目南注："中恶之证，俗称绞肠鸟痧，即秽臭恶毒之气，直从口鼻入于心胸肠胃脏腑，壅塞正气不行。"❷小儿病证。《诸病源候论·中恶候》："小儿中恶者……其状先无他病，卒然心腹刺痛，闷乱欲死是也。"

中热 ❶指中暑病。《金匮要略·痉湿暍病脉证并治》："太阳中热者，暍是也。"❷指胸中烦热的症状。《素问·气交变大论》："中热，肩背热"。王冰注："中热，谓胸心之中也。背，谓胸中之府，肩接近之，故胸心中及肩背热也"。

中脏 中风证候类型之一。见《素问病机气宜保命集·中风论》。即"邪入于脏"（《金匮要略·中风历节病脉证并治》）。中风证情最重者。症见猝然昏迷，不能言语，唇缓不收，口角流涎等。《医宗金鉴·杂病心法要诀》："神昏不语，口缓涎出，邪在脏也"。

中脘 经穴名。出《针灸甲乙经》。别名太仓。属任脉。胃之募穴。位于腹正中线上，脐上4寸处。本穴为八会穴之一——腑会。

中消 消渴的一种。出《素问病机气宜保命集》。由脾胃燥热所致。症见多食善饥，形体消瘦，小便频多，大便坚硬。治宜清胃泻火为主，兼以滋阴润燥。

中暑 病名。❶指夏季炎热，感于暑邪而发生的急性病证(见《三因极一病证方论·叙中暑论》)。亦称中暍。症见突然闷倒，昏不知人，身热烦躁，气喘不语，牙关微紧或口开齿燥，大汗或无汗，脉虚数，或昏迷不醒，四肢抽搐。治宜急将患者移至凉爽通风之处，给服清暑、解热、开窍药剂，并可配合针灸、刮痧等疗法。❷指暑风。《医碥》："中暑，或名暑风，以与中风相似也"。❸指阴暑。《时病论》："洁古曰：静而得之为中暑。东垣曰：避暑乘凉得之者，名曰中暑。其实二说皆是阴暑之证"。

中焦 ❶三焦之一。三焦的中部，指上腹腔部分。它的主要功用是助脾胃，主腐熟水谷，泌糟粕，蒸津液，化精微，是血液营养生化的来源。《灵枢·营卫生会》："中焦亦并胃中，出上焦之后。此所受气者，泌糟粕，蒸津液，化其精微，上注于肺脉乃化为血，以奉生身，莫贵于此"。❷温病三焦辨证之一。指持续高热阶段，邪在胃肠或脾。《温病条辨》："但恶热，不恶寒，日晡益甚者，转至中焦，阳明温病也"。

中腑 中风证候类型之一。见《素问病机气宜保命集·中风论》。即"邪入于腑"(《金匮要略》)。病情较中脏略轻。症见猝然昏倒，苏醒后可见半身不遂，口眼歪斜，言语困难，或伴有大小便不通等症。《医宗金鉴·杂病心法要诀》："昏不识人，便溺阻隔，邪在腑也"。

中湿 病证名。❶指湿痹。《金匮要略·痉湿暍病脉证并治》："关节疼痛而烦，脉沉而细者，此名湿痹"。后人称为中湿。见湿痹条。❷泛指由于外感或内伤湿邪引起的一些证候，如皮肤顽麻、喘满、肿胀、腰胯重痛、肢节不利等(见《古今医鉴·中湿》)。

中寒 ❶病证名。因卒中寒邪所致。症见突然眩晕，或昏不知人，口噤不语，身体强直，四肢战栗，恶寒，或发热，无汗(见《证治要诀·中寒》)。或症见恶寒身蜷，手足厥冷，遍身疼痛，面如刀刮，口吐冷涎，下利，无热，口不渴，二便清白，脉沉(见《症因脉治》卷一)。❷指中焦虚寒。由于阳气不足，脾胃机能衰退而出现腹痛喜按、畏寒肢冷、口淡泛恶、食少、便溏等症。

中暍 即中暑。详该条。

中溪 古病名。《诸病源候论》卷二十五："水毒病，……一名中溪"。详水毒条。

中丹田 指心窝部。气功意守部位之一。参丹田条。

中血堂 相当于鼻前庭部位。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："中血堂，即鼻内颏下脆骨空虚处也"。

中附上 诊脉部位。即两手关部脉。《素问·脉要精微论》："中附上，左外以候肝，内以候鬲，右外以候胃，内以候脾。"《类经》卷五："中附上，言附尺之上，而居乎中者，即关脉也"。

中经络 中风证候中经、中络的统称。见《寿世保元》。病在经络，一般无神志改变，但见口眼歪斜，肌肤麻木，半身不遂，言语不利等症。与中脏腑相对而言，病情较轻。参中经、中络条。

中焙(bèi 倍)舌 即黑燥厚苔边红舌。舌色纯红，中心黑厚而干，形似小舌。为邪热结于里之象，宜攻下泄热(见《伤寒金镜录》)。

中气下陷 简称下陷。多指脾气虚引致组织弛缓不收、脏器脱垂一类病证。脾居中焦，其气主升，若饮食劳倦伤脾，或久病损脾，皆可致脾阳虚陷，升提失司。多见于脱肛、

久泻、子宫脱垂及小儿囟陷等。治宜补中益气、升阳举陷。

中气不足 指脾胃中焦之气虚弱、运化失职的病证。症见面色黄而少华、唇淡或黯、食欲不振、食后腹胀、眩晕、声低、气短、倦怠乏力、便溏，若兼见胃痛则痛而喜按，舌嫩苔厚，脉虚等。《灵枢·口问》："中气不足，溲便为之变，肠为之苦鸣"。治宜补中益气。

中正之官 即胆。胆有决断的功能，对于防御和消除某些精神刺激(如惊恐)的不良影响，维持和控制气血的正常运行，确保脏器相互间的协调关系，有重要作用，故比喻为中正之官。《素问·灵兰秘典论》："胆者，中正之官，决断出焉"。

中阳不振 指中焦脾胃阳气虚弱，消化机能不振的病机。主要证候有胃纳呆滞、食少不化、呕吐、泄泻、四肢清冷、怠倦、面色萎黄、头晕、唇淡，舌胖嫩，苔厚浊，脉虚大等。治宜补中益气，醒脾暖胃。

中清之腑 指胆。见《千金要方·胆府脉证第一》。即中精之腑。详该条。

中渎之腑 指三焦。三焦是一身气化和水谷出入的道路，功用如沟渠的疏通，故称。《灵枢·本输》："三焦者，中渎之腑也，水道出焉"。

中焦主化 中焦的主要功能是消化腐熟水谷，吸收精华，化生营血，故称。《难经·三十一难》："中焦者……主腐熟水谷"。

中焦如沤 出《灵枢·营卫生会》。沤，浸渍、腐熟。中焦的主要功能是沤渍食物、腐熟水谷，故称。

中精之腑 出《灵枢·本输》。即胆。六腑除胆以外，都是贮藏或转输浊物，只有胆是贮藏精汁，故名。

中指同身寸 指寸法之一。见《千金要方》。取本人中指中节内侧两端横纹间距离为一寸。常用作四肢的直寸和背部的横寸取穴。

中满者泻之于内 治则。出《素问·阴阳应象大论》。中满，指脾胃运化失常，气机阻滞于内而胸腹胀满；泻，指疏利气机，消除积滞。谓中焦积滞、胸腹胀满者，用消导理气等法治疗。

内 ❶读(nèi)。里面。与外相对。《素问·调经论》："阳虚则外寒，阴虚则内热"。❷音那(nà)。古同纳。①受纳、纳入。《灵枢·营气》："营气之道，内谷为宝"。②进针、下针。《素问·八正神明论》："以息方吸而内针"。《素问·调经论》："候呼内针"。③房事、性交。《灵枢·终始》："新内勿刺，新刺勿内"。《灵枢·淫邪发梦》："厥气……客于阴器，则梦接内"。

内风 ❶指病变过程中出现的风证，因其不同外感之风，故名。参风气内动条。❷古病名。《素问·风论》："入房汗出中风，则为内风。"《类经》注："内耗其精，外开腠理，风邪乘虚入之，故曰内风。"

内外 ❶指疾病的内外部位。❷治疗疾病内外先后的法则。《素问·至真要大论》："从内之外者，调其内；从外之内者，治其外。从内之外而盛于外者，先调其内而后治其外；从外之内而盛于内者，先治其外而后调其内。"

内托 又称托法。用内服药治疗疮疡的三大治法之一。是运用补益气血的药物，扶助正气，托毒外出，以免毒邪内陷的方法。①托毒透脓法。适用于疮疡中期毒邪盛而正气未虚，尚未溃破者，用黄芪、当归、川芎、穿山甲片、白芷、皂角刺等药。②补托法。适用于正气虚不能托毒外出，以致疮形平塌，根脚散漫，难以溃破，或溃后脓汁稀少，坚肿不消，出现身热、精神不振、面色萎黄、脉数无力等症，用黄芪、白术、茯苓、党参、炙草、当归、白芍、皂角刺、白芷、银花、连翘、桔梗、陈皮等药。

内因 病因分类之一。指喜、怒、忧、思、悲、恐、惊等七情过度，使气机紊乱，

脏真损伤而成为致病因素。参三因条。

内伤 出《素问·疏五过论》。❶病因之一。泛指内损脏气的致病因素。如七情不节、饮食饥饱、劳倦、房事过度等。❷损伤病证分类之一。义与内损同，指由撞击跌扑、强力负重或其他因素伤及脏腑气血的一类病证。

内关 ❶阴邪极盛，积聚于内，不能与阳气相交所致的关闭现象。《灵枢·终始》："脉口四盛，且大且数者，名曰溢阴。溢阴为内关，内关不通，死不治"。❷经穴名。属手厥阴心包经。位于前臂掌侧，腕横纹上2寸，两筋之间。

内取 病位在内的疾病，用内服药消除之。《素问·五常政大论》："上取下取，内取外取，以求其过。"

内肾 即肾脏。与外肾(男子外生殖器)相对而言。

内府 指六腑。《灵枢·邪气藏府病形》："荥输治外经，合治内府。"

内治 指服药以治体内发生的多种病证。《素问·至真要大论》："内者内治，外者外治"。

内实 同里实。详该条。

内经 ❶指行于脏腑的经脉。《黄帝内经太素》："……十二经脉，入府藏者，以为内经"。❷医书名。《黄帝内经》的简称。《黄帝内经》包括《素问》和《灵枢经》二书。详黄帝内经素问、灵枢经条。

内毒 指内发的热毒。表现为痈疮、发斑或吐血、衄血，神志不清，舌绛，苔焦甚或起芒刺，脉浮大而数或六脉沉细而数等。

内急 ❶指在内的筋脉拘急。《灵枢·经筋》："手少阴之筋……其病内急，心承伏梁，下为肘网（《甲乙经》卷二及《黄帝内经太素》卷十三作"肘纲"）。"❷大便急迫。

内损 出《肘后方》。又名内伤。多因跌打、坠堕、碰撞、用力举重、旋转闪挫等外伤较重，损及肢体深部组织和内脏而致。多发生于头或胸腹部。一般有伤气、伤血及伤脏腑之分。若伤处肿胀不明显，痛无定处为伤气；若伤部疼痛显著，皮色发红或青紫，甚则血溢妄行，出现发热寒战、呕血、便血、尿血、咳血等症为伤血；若胸胁或腹中疼痛剧烈，伴有昏厥、吐血、便血等为伤脏腑。

内热 ❶阴液耗损过度出现的热性证候。临床表现为潮热、夜热或五心烦热、盗汗、心烦口渴、大便干结、小便短赤，舌红苔少，脉细数等症。《素问·调经论》："阴虚则内热"。❷邪热入里出现的里热证。临床表现如面红目赤，心烦发热或神昏谵妄，口渴喜冷饮，大便闭结，小便短赤，舌红苔黄燥，脉沉实等症。❸内，通纳。一种局部加热的方法。如用熨法或火针、灸法等使之达到温阳、散寒的目的。《灵枢·寿夭刚柔》："刺寒痹者，内热"。

内脏 泛指胸腹腔中的五脏六腑。《灵枢·本脏》："视其外应，以知其内藏，则知所病矣"。

内阅 指通过七窍的望诊，可以内察五脏；因五脏的精气，上达于七窍。《灵枢·脉度》："五脏常内阅于上七窍也。"

内消 ❶治疗方法名。是运用消散的药物，使初起尚未化脓的肿疡得到消散。如有表证者须解表；里实者须通里；热毒蕴结者须清热解毒；寒邪凝聚者须温通；湿邪阻滞者须祛湿；有气滞者须行气；有血瘀者须行瘀和营等。如疮已形成，则不宜使用本法，以免毒散不收，损伤气血，致使肿疡破溃难以收口。❷消渴的一种。出《诸病源候论·内消候》。症见多食，不渴而小便多。参消渴条。❸即强中。《张氏医通·消瘅》："肾消之病，古曰强中，又名内消。"参强中条。

内陷 ❶邪气亢盛，正气不能驱邪外出，邪气因而迅速深入营分、血分的病理过程。多见于急性热病如麻疹等。《温热经纬》："病在卫分，……以邪从气分下行为顺，邪入营分内陷为逆也"。故防治措施均须透邪外出。

❷伤寒表证未罢，而误下之，遂成结胸或痞证。亦属表邪内陷。

内虚 指形体羸瘦虚弱似病而脉象正常。《注解伤寒论·平脉法》："人病脉不病，名曰内虚，以无谷神，虽困无害。"

内眦 又名目内眦、大眦。即内眼角（上下眼睑在鼻侧连结部）。是足太阳膀胱经的起点，有睛明穴。眦角上下睑弦各有一泪窍（泪小点）。《灵枢·颠狂》："目眦外决于面者，为锐眦；在内近鼻者，为内眦"。

内湿 指体内水湿停滞。由脾肾阳虚，运化水湿功能障碍所致。临床表现为食欲不振、腹泻、腹胀、尿少、面黄、浮肿、舌质淡苔润、脉濡缓等。治当健脾温肾利湿。

内寒 因阳气虚弱，脏腑功能衰退而引起水液运化障碍、浊阴潴留的病证。阳虚则阴盛，"阴盛则内寒"（《素问·调经论》）。脾主运化水湿，肾主水液调节，肾阳为人身阳气之本，故本证实由脾肾阳虚所致。临床表现为吐泻、腹痛、手足逆冷，或水肿痰饮等。本证患者之痰涎涕唾及小便，多以澄澈清冷或大便稀薄为特点。《素问·至真要大论》："诸病水液，澄澈清冷，皆属于寒"。

内廉 指内侧缘。《灵枢·经脉》："肾足少阴之脉，……出胭内廉，上股内后廉"。

内踝(huái 怀) 骨名。又名合骨。出《灵枢·本输》。解剖学同名骨。即胫骨下端向内的骨突。

内燥 由于阴津耗伤而出现的燥证。多在热病后期，或吐泻、出汗、出血过多，损伤津液所致；也有因营养障碍、瘀血内阻，致使津血不能滋润而起。临床表现为骨蒸潮热、心烦口渴、唇舌干燥、皮肤皱裂、毛发不荣、肌肉消瘦、大便秘结、小便短少等阴虚血少之证。

内有久寒 即沉寒痼冷。见痼冷条。

内关外格 脉象。脉过于尺下部位，为阳气关闭于内，阴气被格拒于外，故称。《难经·三难》："遂入尺为复，为内关外格，此阳乘之脉也"。

内实外虚 详内痛外快条。

内经知要 医书。2卷。明·李念莪辑注。全书分道生、阴阳、色诊、脏象、脉诊、经络、治则、病能等类。原文辑自《内经》，由李氏结合基础、临床理论加注阐析，内容简要，条理亦较清楚。1764年薛生白重校并加按语，亦即后世的流通本。解放后有排印本。

内痛外快 痛证辨证之一。快与痛相对而言。指内有邪气实而作痛，外则不痛，表示邪实于里。《难经·四十八难》："内痛外快，为内实外虚"。

内实外虚脉 脉象。来迟去疾之脉。为内邪有余，表气不足。《注解伤寒论·平脉法》："初持脉，来迟去疾，此出迟入疾，名曰内实外虚也"。

内经十二脉 《内经》所论述的十二种脉象。即鼓、搏、坚、横、急、喘、躁、疏、格、关、溢、覆。《诊家正眼》："《内经》十二，仲景十二，凡得二十四脉，未尝非辨证之旨诀，而世皆置若罔闻，则有惭于司命之职矣。"

内虚外实脉 脉象。来疾去迟之脉。为表邪有余而里气不足。《注解伤寒论·平脉法》："初持脉，来疾去迟，此出疾入迟，名曰内虚外实也"。

少气 证名。出《素问·玉机真藏论》。指言语无力，呼吸微弱短促。《景岳全书》："少气者，气少不足以言也。"多因五脏气虚，尤以肺气虚损，中气不足，肾气亏耗等为多见。亦有因痰浊、水饮、食滞或气机阻滞而见少气者。

少火 指正常的、具有生气的火，是维持人体生命活动的阳气。《素问·阴阳应象大论》："少火生气"。

少阳 经脉名称之一。包括手少阳三焦经和足少阳胆经。与厥阴经互为表里。《素问·阴阳离合论》："厥阴之表，名曰少阳。"

因位于半表、半里，有转输内外的枢纽作用，故有“少阳为枢”之说。参手少阳三焦经、足少阳胆经条。

少阴 经脉名称之一。包括手少阴心经和足少阴肾经。与太阳经互为表里。《素问·阴阳离合论》：“太阴之后，名曰少阴”。本经多气少血。因位于太阴与厥阴之间，起着转输内外的枢纽作用，故有“少阴为枢”之说。参手少阴心经、足少阴肾经条。

少理 皮肤上细小的皱纹。《灵枢·阴阳二十五人》：“面多少理”。

少腹 ❶腹的下部，位于脐与骨盆之间。又称小腹。《灵枢·经脉》“是动则病腰痛不可以俛仰，丈夫癀疝，妇人少腹肿”。❷脐下腹部两旁（见《伤寒直格》卷上）。

少阳病 《伤寒论》六经病之一。其病位既不在太阳之表，又不在阳明之里，属半表半里证。少阳病主要脉证有往来寒热，胸胁苦满，不欲饮食，心烦喜呕，以及口苦，咽干，目眩，脉弦等。治宜和解少阳，扶正达邪为主。小柴胡汤为其代表方。寒热往来是少阳病特有的热型。少阳病有汗、吐、下三禁，但有兼证时可以例外。少阳兼太阳表证时可兼用汗法，如柴胡桂枝汤；少阳兼阳明里证时可兼用下法，如大柴胡汤、柴胡加芒硝汤等。少阳病有少阳经病和少阳腑病。各详该条。

少阴病 《伤寒论》六经病之一。可从三阳病传变而来，也可以因外邪直中少阴而引起。由于心肾阳虚，阴寒内盛，其主要脉证有脉微细，但欲寐，恶寒蜷卧，下利清谷，四肢逆冷，甚至汗出亡阳等。治宜温经回阳。四逆汤为其代表方。少阴病除里虚寒证外，还有属阴虚火旺者，称为少阴热证，应与少阴寒证严格区分。其主要表现为心中烦、不得卧、舌红口燥、脉细数等证，治宜滋阴清火，黄连阿胶汤为其代表方。

少火生气 少火，指正常的阳气；气，指元气。少火有滋生元气、维持生命活动的作用。《素问·阴阳应象大论》：“壮火之气衰，少火之气壮。壮火食气，气食少火。壮火散气，少火生气。”《医学正传》卷一：“少火生气，谓滋生元气……盖火不可无，亦可少而不可壮也，少则滋助乎真阴，壮则烧灼乎元气”。

少阳之阳 出《素问·皮部论》。少阳经之阳络。名枢持，详该条。

少阳为枢 经脉生理特点。出《灵枢·根结》。少阳主三阳之中，属半表半里，为出入的枢纽，故为枢。

少阳经病 指由于邪热郁于少阳经而产生胸胁苦满，往来寒热，心烦，胁痛等症，热邪介于半表半里。治宜小柴胡汤。

少阳腑病 指少阳病热郁胆腑的证候。如口苦，咽干，目眩，胸闷呕吐。少阳腑病与少阳经病常同见，故均属小柴胡汤主治范围。

少阴之阴 出《素问·皮部论》。少阴经之阴络。名枢儒，详该条。

少阴为枢 经脉生理特点。出《灵枢·根结》。少阴是三阴之中，为出入之枢纽，故为枢。

少阴热化 ❶运气术语。为六气施化之一。少阴的热气加于受少阴（火）所克的阳明（金）而为热化。《素问·六元正纪大论》：“夫六气之用，各归不胜而为化……少阴热化，施于阳明”。❷伤寒少阴病的病理变化。少阴病多阳气虚寒证，但亦有少阴阴虚而热化之证。《伤寒论·辨少阴病脉证并治》：“少阴病得之二、三日以上，心中烦，不得卧，黄连阿胶汤主之。”尤在泾《伤寒贯珠集》注：“少阴之热，有从阳经传入者，亦有自受寒邪，久而变热者。曰二三日以上，谓自二三日至五六日，或八九日，寒极而变热也。”

少阴三急下 指急性热病少阴阴液耗伤，又见阳明燥实内结的三种急下证。《伤寒论·辨少阴病脉证并治》：“少阴病，六七日，腹胀不大便者，急下之，宜大承气汤”；“少

阴病，自利清水，色纯清，心下必痛，口干燥者，可下之，宜大承气汤”；“少阴病，得之二、三日，口燥咽干者，急下之，宜大承气汤”。

〔丿〕

手 ①手指至腕部。《灵枢·经脉》：“小肠手太阳之脉，起于小指之端，循手外侧，上腕……”。②指上臂。《灵枢·经别》：“手阳明之正，从手循膺乳，别于肩髃……”。

手心 即掌中。详该条。

手鱼 手腕与大指本节之间隆起的肌肉。因高起如鱼腹，故称。《灵枢·本输》：“鱼际者，手鱼也”。

手背 手的背面。

手骨 骨名。掌、指骨的统称。

手锐 掌后小指侧的高骨处，即手的锐骨部。《灵枢·经脉》：“手太阴之别……其病实则手锐掌热”。

手心主 手厥阴心包经的别称。《灵枢·经水》：“手心主……内属于心包。”

手太阳 即手太阳小肠经。详该条。

手太阴 即手太阴肺经。详该条。

手少阳 即手少阳三焦经。详该条。

手少阴 即手少阴心经。详该条。

手心热 阴虚症状之一。即手掌心较别的部位稍热，但体温不一定升高，常伴有足心热、心烦热等症状。多因内伤劳倦，饥饱不节，耗损阴液所致。叶天士《临证指南医案》：“劳心营液既耗，气分之热自灼，手足心热、咽干、烦渴，多是精液之损。”参阴虚条。

手阳明 即手阳明大肠经。详该条。

手阴阳 出《素问·血气形志篇》。指循行经过上肢的六条经脉，包括手太阳小肠经，手少阳三焦经，手阳明大肠经，手少阴心经，手厥阴心包经，手太阴肺经。

手足汗 证名。见《伤寒明理论》。手足常潮湿多汗，多属脾胃湿蒸，旁达四肢。若手足心热者，属阴亏血虚；手足发凉者属中阳不足。

手背热 按诊。按手背较手心热，或病人自觉手背稍热。主感受风寒。《内外伤辨惑论》：“外感风寒，则手背热，手心不热。”

手厥阴 即手厥阴心包络经。详该条。

手三阳经 即手阳明大肠经、手太阳小肠经和手少阳三焦经。其循行方向均由手部经上肢伸侧走向头部。《灵枢·逆顺肥瘦》：“手之三阳，从手走头。”

手三阴经 即手太阴肺经、手少阴心经和手厥阴心包络经。其循行方向均由胸部内脏经上肢屈侧走向手部。《灵枢·逆顺肥瘦》：“手之三阴，从脏走手。”

手足心热 证名。见《丹溪心法》。指两手两足心发热，亦有单独手心热或足心热者。多由阴虚而生内热，或火热内郁等所致。参五心烦热条。

手足逆冷 即手足厥冷。详该条。

手足厥冷 证名。见《金匮要略·腹满寒疝宿食病脉证治》。又名手足逆冷，或四逆。指手足四肢由下而上冷至肘膝的症状。有寒热之分。寒证是由阳气衰微，阴寒内盛所致，常伴有怕冷，下利清谷，脉沉微等，治宜回阳救逆、祛寒。热证多因热邪郁遏，阳气不能通达四肢，伴见胸腹烦热、口渴等症，治宜宣透郁热。本证可见于伤寒、厥证、寒疝等病证。

手太阳之正 出《灵枢·经别》。即手太阳经别。详该条。

手太阳之别 出《灵枢·经脉》。即手太阳络脉。详该条。

手太阳之筋 手太阳的经筋。《灵枢·经筋》：“手太阳之筋，起于小指之上，结于腕，上循臂内廉，结于肘内锐骨之后，弹之应小指之上，入结于腋下。其支者，后走腋后廉，上绕肩胛，循颈，出走太阳之前，结于耳后完骨。其支者入耳中，直者出耳上，下结于颔，上属目外眦。”

手太阳经别 十二经别之一。原称手太阳之正。《灵枢·经别》："手太阳之正，指地，别于肩解，入腋走心，系小肠也"。在肩关节部从手太阳小肠经分出，进入腋窝，走向心脏，联系小肠。

手太阳经病 即小肠经病。十二经病之一。《灵枢·经脉》："是动则病嗌痛颔肿，不可以顾，肩似拔，臑似折。是主液所生病者，耳聋，目黄，颊肿，颈、颔、肩、臑、肘、臂外后廉痛。"

手太阳标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》："手太阳之本，在外踝之后；标，在命门之上一寸也。"马莳注："手太阳小肠经之本，在手外踝之后，疑养老穴，标在命门之上一寸，疑是督脉经命门上十三椎悬枢"。

手太阳络脉 十五络脉之一。原称手太阳之别。《灵枢·经脉》："手太阳之别，名曰支正，上腕五寸，内注少阴，其别者，上走肘，络肩髃。"本络脉发生病变，实则关节弛缓，肘部痿废；虚则皮肤生疣。

手太阴之正 出《灵枢·经别》。即手太阴经别。详该条。

手太阴之别 出《灵枢·经脉》。即手太阴络脉。详该条。

手太阴之筋 手太阴的经筋。《灵枢·经筋》："手太阴之筋，起于大指之上，循指上行，结于鱼后，行寸口外侧，上循臂，结肘中，上臑内廉，入腋下，出缺盆，结肩前髃，上结缺盆，下结胸里，散贯贲，合贲下抵季胁。"

手太阴气绝 指手太阴肺经的经气衰竭。主要证候是爪甲枯，毛发焦折。《灵枢·经脉》："手太阴气绝，则皮毛焦。太阴者，行气温于皮毛者也，故气不荣则皮毛焦；皮毛焦则津液去皮节；津液去皮节者，则爪枯毛折；毛折者，则毛先死。"

手太阴肺经 十二经脉之一。原称肺手太阴之脉。《灵枢·经脉》："肺手太阴之脉，起于中焦，下络大肠，还循胃口，上膈属肺，从肺系横出腋下，下循臑内，行少阴，心主之前，下肘中，循臂内上骨下廉，入寸口，上鱼，循鱼际，出大指之端，其支者从腕后直出次指内廉出其端。"本经脉的病候，主要表现为喘咳，肺胀，胸闷烦心，锁骨上窝疼痛，上肢掌面桡侧疼痛，掌中发热等症。

手太阴经别 十二经别之一。原称手太阴之正。即手太阴肺经别行之正经。《灵枢·经别》："手太阴之正，别入渊腋少阴之前，入走肺，散之太阳(张景岳改为"散之大肠"，从之)，上出缺盆，循喉咙，复合阳明"。在腋前从手太阴肺经分出，行于手少阴经之前，入走肺，向下散于大肠；向上出于缺盆，沿喉咙，复与手阳明大肠经汇合。

手太阴经病 即肺经病。十二经病之一。《灵枢·经脉》："是动则病肺胀满，膨膨而喘咳，缺盆中痛，甚则交两手而瞀，此为臂厥。是主肺所生病者，欬上气，喘渴，烦心，胸满，臑臂内前廉痛厥，掌中热。气盛有余，则肩背痛，风寒汗出中风，小便数而欠；气虚则肩背痛，寒，少气不足以息，溺色变。"

手太阴标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》："手太阴之本，在寸口之中；标，在腋内动也。"马莳注："手太阴肺经之本，在寸口之中，即太渊穴，标在腋内动脉，即中府穴"。

手太阴络脉 十五络脉之一。原称手太阴之别。《灵枢·经脉》："手太阴之别，名曰列缺，起于腕上分间，并太阴之经，直入掌中，散入于鱼际。"本络脉发生病变，实则手腕和掌部发热；虚则遗溺，小便频数。

手少阳之正 出《灵枢·经别》。即手少阳经别。详该条。

手少阳之别 出《灵枢·经脉》。即手少阳络脉。详该条。

手少阳之筋 手少阳的经筋。《灵枢·经筋》："手少阳之筋，起于小指次指之端，

结于腕，上循臂，结于肘，上绕臑外廉，上肩走颈，合手太阳。其支者当曲颊入系舌本。其支者上曲牙，循耳前，属目外眦，上乘颔，结于角。”

手少阳经别 十二经别之一。原称手少阳之正。即手少阳三焦经别行之正经。《灵枢·经别》：“手少阳之正，指天，别于巅，入缺盆，下走三焦，散于胸中也”。在头部从手少阳三焦经分出，别走头顶，向下进入缺盆，历走上、中、下三焦，最后散于胸中。

手少阳经病 即三焦经病。十二经病之一。《灵枢·经脉》：“是动则病耳聋浑浑焞焞，嗌肿，喉痹。是主气所生病者，汗出，目锐眦痛，颊痛，耳后、肩、臑、肘、臂外皆痛，小指次指不用。”

手少阳标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》：“手少阳之本，在小指次指之间上二寸；标，在耳后上角下外眦也。”马莳注：手少阳三焦经之本，在手小指之四指间上二寸液门穴，标在耳后之上角丝竹空”。

手少阳络脉 十五络脉之一。原称手少阳之别。《灵枢·经脉》：“手少阳之别，名曰外关，去腕二寸，外绕臂，注胸中，合心主。”本络脉发生病变，实则肘部筋肉挛缩；虚则肘部筋肉弛缓不收。

手少阴之正 出《灵枢·经别》。即手少阴经别。详该条。

手少阴之别 出《灵枢·经脉》。即手少阴络脉。详该条。

手少阴之筋 手少阴的经筋。《灵枢·经筋》：“手少阴之筋，起于小指之内侧，结于锐骨，上结肘内廉，上入腋，交太阴，挟乳里，结于胸中，循臂，下系于脐。”

手少阴气绝 指手少阴心经的经气衰竭。主要证候是血脉不通，面色暗黑，唇甲发绀。《灵枢·经脉》：“手少阴气绝则脉不通，脉不通则血不流；血不流，则髦色不泽，故其面黑如漆柴者，血先死。”

手少阴心经 十二经脉之一。原称心手少阴之脉。《灵枢·经脉》：“心手少阴之脉，起于心中，出属心系，下膈，络小肠。其支者，从心系上挟咽，系目系。其直者，复从心系却上肺，下出腋下，循臑内后廉，行手太阴，心主之后，下肘内，循臂内后廉，抵掌后锐骨之端，入掌内后廉，循小指之内出其端。”本经脉的病候，主要表现为咽干，心痛，渴而欲饮，目黄胁痛，上肢掌面尺侧冷痛，掌中热、痛等症。

手少阴经别 十二经别之一。原称手少阴之正。即手少阴心经别行之正经。《灵枢·经别》：“手少阴之正，别入于渊腋两筋之间，属于心，上走喉咙，出于面，合目内眦”。从手少阴心经分出，在腋窝下两筋间处进入胸腔，属于心，向上到喉咙，出于面部，在目内眦处与手太阳小肠经汇合。

手少阴经病 即心经病。十二经病之一。《灵枢·经脉》：“是动则病嗌干，心痛，渴而欲饮，是为臂厥。是主心所生病者，目黄，胁痛，臑臂内后廉痛，掌中热痛。”

手少阴标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》：“手少阴之本，在锐骨之端；标，在背腧也。”马莳注：“手少阴心经之本，在锐骨之端，即神门穴，标在背之心俞穴”。

手少阴络脉 十五络脉之一。原称手少阴之别。《灵枢·经脉》：“手少阴之别，名曰通里，去腕一寸半，别而上行，循经入于心中，系舌本，属目系。”本络脉发生病变，实则胸膈胀满；虚则不能言。

手心主之正 出《灵枢·经别》。即手厥阴经别。详该条。

手心主之别 出《灵枢·经脉》。即手厥阴络脉。详该条。

手心主之筋 手厥阴的经筋。《灵枢·经筋》：“手心主之筋，起于中指，与太阴之筋并行，结于肘内廉，上臂阴，结腋下，下散前后挟胁。其支者入腋，散胸中，结于臂。”

手心主标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》："手心主之本，在掌后两筋之间二寸中；标，在腋下下三寸也。"马莳注："手心主即手厥阴心包络经之本，在掌后两筋之间，即内关穴，标在腋下三寸，即天池穴"。

手阳明之正 出《灵枢·经别》。即手阳明经别。详该条。

手阳明之别 出《灵枢·经脉》。即手阳明络脉。详该条。

手阳明之筋 手阳明的经筋。《灵枢·经筋》："手阳明之筋，起于大指次指之端，结于腕，上循臂，上结于肘外，上臑，结于髃。其支者绕肩胛，挟脊。直者从肩髃上颈。其支者上颊，结于烦。直者上出手太阳之前，上左角，络头，下右颔。"

手阳明经别 十二经别之一。原称手阳明之正。即手阳明大肠经别行之正经。《灵枢·经别》："手阳明之正，从手循膺乳，别于肩髃，入柱骨，下走大肠，属于肺，上循喉咙，出缺盆，合于阳明也"。在手部从手阳明大肠经分出，沿着臂、肘、臑肩部，分布于胸膺乳房等部位；它的分支从肩髃部分出，进入项后柱骨，下挟大肠，属于肺；向上沿着喉咙，脉气复出缺盆与手阳明大肠经汇合。

手阳明经病 即大肠经病。十二经病之一。《灵枢·经脉》："是动则病齿痛，颈肿。是主津液所生病者，目黄、口干、鼽衄，喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用。气有余则当脉所过者热肿，虚则寒慄不复"。

手阳明标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》："手阳明之本，在肘骨中上至别阳；标，在颜下合钳上也。"马莳注："手阳明大肠经之本，在肘骨中曲池穴，上至别阳，标在颜下合于钳上，疑是胃经头维穴"。

手阳明络脉 十五络脉之一。原称手阳明之别。《灵枢·经脉》："手阳明之别，名曰偏历，去腕三寸，别入太阴。其别者，上臂，乘肩髃，上曲颊偏齿。其别者，入耳，合于宗脉。"本络脉发生病变，实则齿龋，耳聋；虚则齿冷，胸膈痞。

手厥阴经别 十二经别之一。原称手心主之正。即手厥阴心包络经别行的正经。《灵枢·经别》："手心主之正，别下渊腋三寸，入胸中，别属三焦，出循喉咙，出耳后，合少阳完骨之下"。从手厥阴心包经分出，在渊腋穴下三寸入胸中，分别连属上、中、下三焦，上行循喉咙，出于耳后，在乳突下与手少阳三焦经汇合。

手厥阴经病 即心包络经病。十二经病之一。《灵枢·经脉》："是动则病手心热，臂肘挛急，腋肿，甚则胸胁支满，心中澹澹大动，面赤，目黄，喜笑不休。是主脉所生病者，烦心，心痛，掌中热。"

手厥阴络脉 十五络脉之一。原称手心主之别。《灵枢·经脉》："手心主之别，名曰内关，去腕二寸，出于两筋之间，循经以上，系于心包络。"本络脉发生病变，实则为心痛；虚则头强不能俯仰。

手太阳小肠经 十二经脉之一。原称小肠手太阳之脉。《灵枢·经脉》："小肠手太阳之脉，起于小指之端，循手外侧，上腕，出踝中，直上，循臂骨下廉，出肘内侧两筋之间，上循臑外后廉，出肩解绕肩胛，交肩上，入缺盆，络心，循咽下膈，抵胃，属小肠。其支者，从缺盆循颈上颊，至目锐眦，却入耳中。其支者，别颊上颇抵鼻，至目内眦，斜络于颧。"本经脉的病候，主要表现为耳聋，目黄，颊、颌肿胀，咽喉肿痛及经脉所过处疼痛等症。

手少阳三焦经 十二经脉之一。原称三焦手少阳之脉。《灵枢·经脉》："三焦手少阳之脉，起于小指次指之端，上出两指之间，循手表腕出臂外两骨之间，上贯肘，循臑外，上肩而交出足少阳之后，入缺盆，布膻中，散落心包，下膈，循属三焦。其支者，从膻中上出缺盆，上项系耳后，直上出耳上角，以屈下颊至颇。其支者，从耳后，

入耳中，出走耳前，过客主人前，交颊至目锐眦。”本经脉的病候，主要表现为耳聋耳鸣，咽喉肿痛，外眼角、颊部及经脉所过处疼痛等症。

手阳明大肠经 十二经脉之一。原称大肠手阳明之脉。《灵枢·经脉》：“大肠手阳明之脉，起于大指次指之端，循指上廉，出合谷两骨之间，上入两筋之中，循臂上廉，入肘外廉，上臑外前廉，上肩，出髃骨之前廉，上出于柱骨之会上，下入缺盆，络肺，下膈，属大肠。其支者，从缺盆上颈贯颊，入下齿中，还出挟口，交人中，左之右，右之左，上挟鼻孔。”本经脉的病候，主要表现为目黄，齿痛，口干，鼻衄，喉痹，颈肿及经脉过处燥热肿痛或寒冷等症。

手厥阴心包络经 十二经脉之一。原称心主手厥阴心包络之脉。《灵枢·经脉》：“心主手厥阴心包络之脉，起于胸中，出属心包络，下膈，历络三焦。其支者，循胸出胁，下腋三寸，上抵腋下，循臑内，行太阴、少阴之间，入肘中，下臂行两筋之间，入掌中，循中指出其端。其支者，别掌中，循小指次指出其端。”本经脉的病候，主要表现为掌心发热，臂肘挛急，腋肿，胸胁满闷，心悸，面赤目黄，喜笑不休；或心烦心痛，掌中热等症。

气 ①形成宇宙万物的最根本的物质实体。王充《论衡》：“天地气合，万物自生。”张载《正蒙·太和篇》：“太虚不能无气，气不能不聚而为万物，万物不能不散而为太虚。”气分阴阳，提示质与能的统一，以及万物由气所化的原理。反映于人，则生命的维持全赖于气，它是一切组织活动的营养所系，如精气、津气、水谷之气、呼吸之气等。又是一切组织器官的机能活力，如脏腑之气、经络之气等。在生理上，大致可分原气、卫气、营气和宗气等。但一般概念均以气作阳气，强调机能方面，故在病机上，气亢指机能过盛的火热之证；气虚即为机能衰退、阴寒弥漫之证；气的障碍则为气郁、气逆或变生闭厥瘀滞诸证。此外，气的概念还引申于各个方面，如致病物质的邪气、湿气、疠气等；病机或病证的厥气、肝气、水气等；药物性质的寒热温凉四气和针灸效应的得气等。②温病辨证气分证的简称。详该条。

气下 详恐则气下条。

气上 详怒则气上条。

气口 即寸口。《素问·经脉别论》：“气口成寸，以决死生”。详寸口条。

气门 ❶又名鬼门。即汗毛孔。汗孔是阳气散泄的门户，故称。《素问·生气通天论》：“故阳气者，一日而主外……日西而阳气已虚，气门乃闭”。❷经外穴名。见《千金要方》。位于腹正中线脐下3寸，旁开3寸处。

气少 亦称气短。呼吸无力而浅表、急促的症状，病人自感气的交换不足。由气虚所致。治宜补益肺气，或健脾益气。

气中 证名。类中风类型之一。即中气。详该条。

气化 气的运行变化。❶泛指人体各脏腑器官的生理活动，其中较多用以表示三焦输布水液及肾与膀胱的泌尿功能。《素问·灵兰秘典论》：“膀胱者，州都之官，津液藏焉，气化则能出矣”。❷自然六气的变化。《素问·气交变大论》：“各从其气化也”。

气分 ❶泛指气的范围及其病证。❷温热病卫气营血辨证的实热阶段。以中焦阳明为主，包括肺、胆、脾、胃、大肠等脏腑，范围较广。参气分证条。❸病名。出《金匮要略·水气病脉证并治》。指寒气乘阳之虚而结于气分之病。《诸病源候论·气病诸候》：“夫气分者，由水饮搏于气，结聚所成，气之流行，常无壅滞，若有停积水饮搏于气，则气分结而住，故云气分。”

气反 指上下内外之病气相反。《素问·五常政大论》：“气反者，病在上，取之下；

病在下，取之上；病在中，旁取之。”张志聪注：“气反者，谓上下内外之病气相反也。如下胜而上反病者，当取之下，上胜而下反病者，当取之上，外胜而内反病者，当取之外旁。”

气月 运气术语。出《素问·六元正纪大论》。指由初之气至终之气各气所主的月份。

气功 体育疗法之一。发挥病人主观能动性用以防治疾病的一种方法。导源于古代的“吐纳导引”，有坐、卧、站等姿式。经近年的实践研究，初步认为专心用功，用调息、意守等方法，调整呼吸之气，使其逐步达到缓、细、深、长，从而使大脑皮层得以发挥其对机体内部的主导调节作用，血中含氧量增加，促进全身气机的畅通，加强肠胃消化功能和全身物质代谢，达到疏通经络、调和气血阴阳，保健强身，防病治病的目的。练功方法多种，比较常见的如放松功、内养功等。但气功在古代的发展过程中，曾掺杂道家、佛家唯心之说，应加区别对待。

气立 气，谓生气，在人体则指真气；立，谓确立、独立或健全。《素问·生气通天论》：“内外调和，邪不能害，耳目聪明，气立如故”。《素问·五常政大论》：“根于外者，命曰气立”。王冰注：“根于外者，生源系地，故其所生长化成收藏，皆为造化之气所成立，……”。

气穴 ❶泛指人体的穴位。详穴位条。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。别名胞门、子户。属足少阴肾经。位于腹正中线脐下3寸，旁开0.5寸处。

气机 泛指功能活动，用以概括各脏器的生理性或病理性活动。如气机通畅、气机失调、气机阻滞等。

气会 八会穴之一。《难经·四十五难》：“气会三焦外一筋直两乳内也”。所指即膻中穴。膻中位于两乳之间，内部为肺，肺主气，诸气皆属于肺，故云气会膻中。凡诸气病皆可酌情针灸此穴。

气交 阴阳二气的交会。《素问·四气调神大论》：“天地气交，万物华实”。

气关 ❶小儿指纹的诊断部位之一。指纹伸延至食指第二节为气关，表示病邪较重。❷推拿部位名。指三关之一。位于食指中段指节的腹面。用揉法可行气通窍。参见指三关条。

气收 详寒则气收条。

气乱 详惊则气乱条。

气呃 呃逆的一种。见《杂病源流犀烛·呃逆源流》。气机郁滞及气虚而呃逆，通称气呃。因肺气郁痹，症见咽喉不利，而冷频呃者，宜宣肺气。因气郁而上逆者，宜调气解郁。因气虚而呃逆者，治宜补益。

气郁 郁证之一种。见《丹溪心法·六郁》。由于情志郁结，肝气不舒所致。症见胸满胁痛，情绪抑郁，脉象沉涩。治宜疏肝解郁。临床上的各种郁证，往往从气郁开始，故治疗亦须予以兼顾。

气轮 五轮之一。指眼球白睛部分。气轮属肺，其疾患多与肺、大肠有关。《银海精微》：“白睛为气轮，属肺金”。

气味 即性味。指药物寒、热、温、凉四气和辛、甘、酸、苦、咸五味的基本属性，它们直接影响药物的作用与效能。

气肿 即浮虚。详该条。

气怯 即胆气虚怯或胆虚气怯，虚弱而惊慌的症状。由于中气不足，脾虚生痰，或痰湿而挟热，阻碍了胆汁的疏泄和肝气的生发所致。临床表现为气短、心烦、失眠、惊悸不安、口苦、恶心等。治宜补气安神。

气宜 宜，适宜。指根据六气的淫胜而采取适宜的治疗措施。《素问·至真要大论》：“审察病机，无失气宜，此之谓也”。

气迫 气候失常，不能应时而至，成为致病因素。《素问·六节脏象论》：“至而不至，此谓不及，则所胜妄行，而所生受病，所不胜薄之也，命曰气迫。”

气逆 脏腑之气上逆。《素问·举痛论》："怒则气逆，甚则呕血及飧泄"。《素问·宣明五气篇》："胃为气逆、为哕、为恐"。

气烁(shuò朔) 烁，销镕。指正气为邪气所消烁。《素问·生气通天论》："魄汗未尽，形弱而气烁"。

气耗 详劳则气耗条。

气海 ❶身体部位。①四海之一。指膻中。又名上气海。是宗气会聚发源之处。《灵枢·海论》："膻中者，为气之海"。②指丹田。又名下气海(《类经附翼》)。参见丹田条。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。别名脖腧、下肓。属任脉。位于正中线上，脐下1.5寸处。本穴又为肓之原，参见十二原条。

气虚 ①泛指由劳倦内伤或重病久病后元气不足。《素问·调经论》："是故气之所并为血虚，血之所并为气虚。"可见气短，声低，懒言，神疲，纳减，自汗，眩晕，心悸等症。治以补气益气之法。②指肺虚。《素问·通评虚实论》："气虚者，肺虚也。"

气淫 淫，过乱之意。气淫，指气候失常。时令未到而气先至，属太过之气。《素问·六节脏象论》："未至而至，此谓太过，则薄所不胜，而乘所胜也，命曰气淫。"

气厥 ❶出《素问·气厥论》。指气机逆乱。❷指因气机逆乱而引起的昏厥(见《丹溪心法·厥》)。

气短 即气少。详该条。

气街 ❶指经络之气通行的径路。全身分四气街。《灵枢·卫气》："胸有气街，腹有气街，头有气街，胫有气街。故气在头者，止之于脑；气在胸者，止之于膺与背腧；气在腹者，止之背腧与冲脉于脐左右之动脉者；气在胫者，止之于气街（冲）与承山、踝上以下"。说明经络在头面、胸、腹、胫的分部联系。❷指腹股沟股动脉处。《素问·气府论》："气街动脉各一"。王冰注："气街，穴名，在毛际两旁归来下鼠鼷上，同身寸之一寸脉动应手"。❸气冲穴别名。见《针灸资生经》。

气滞 脏腑、经络之气阻滞不畅。可因饮食邪气或七情郁结而致；亦可因体弱气虚不运而引起。随所滞之脏腑经络而出现不同症状。气滞于脾则胃纳减少，胀满疼痛，气滞于肝则肝气横逆，胁痛易怒，气滞于肺则肺气不清，痰多喘咳。气滞于经络则该经所过之部位疼痛或运动障碍，或出现与该经有关之症状。气为血帅，气滞过甚则可引起血瘀。

气道 出《灵枢·口问》。同息道，详该条。

气缓 详喜则气缓条。

气数 一年二十四节气的常数。《素问·六节脏象论》："气数者，所以纪化生之用也。"谓气数是标志万物化生之用的。

气痰 痰证的一种。❶即燥痰。见《医学入门》卷五。详燥痰条。❷指素有痰疾"因事逆意"而致喘咯咳唾者(见元·王珪《泰定养生主论》)。❸指梅核气（见《杂病源流犀烛·痰饮源流》)。参痰证条。

气不足 指正气不足。《灵枢·口问》："故邪之所在，皆为不足。故上气不足，脑为之不满，耳为之苦鸣，头为之苦倾，目为之眩。中气不足，溲便为之变，肠为之苦鸣。下气不足，则乃为痿厥心悗。"

气分证 温热病的化热阶段。以发热不恶寒，舌苔转黄为特点。多从卫分证转来，或由伏热内发。气分以中焦阳明为主，也包括肺、胃、脾、胆、大肠等脏腑。或热郁于肺而鼻煽气促、咳嗽痰黄；或热结胃肠而口渴引饮、大便秘结或下利；或湿热交困于中焦，胸闷脘满、舌苔腻滞；或热毒壅盛，或邪传少阳等均是。

气分热 热之在气分者，一般以实热为多。参气分证条。属虚热者，宜清心莲子饮，或补中益气汤、升阳益胃汤之类。

气分寒 指寒之在气分者，多与素体脾胃阳虚有关。宜桂枝加附子汤，或桂枝加芍药人参新加汤之类。

气胜形 形气相失之一。人体以元气为

本，元气充足虽形体瘦小，仍属健康。若因疾病的缘故，形肉大脱，喘急气满，元气无所依附者，为气胜形，是垂危之候。《灵枢·寿夭刚柔》："平人而气胜形者寿，病而形肉脱、气胜形者死，形胜气者危矣。"

气化无权 即气化不利。见该条。

气化不利 又称气化无权。指由于阳气不足，不能使体内生化机能畅旺，而致消化、吸收不良，影响气、血、精、液等的化生和体液代谢产物的排除。狭义的常指由阳虚而引起水液代谢机能障碍，致痰饮内停，水湿不化，小便不利等症。其中，实证病多在腑，与膀胱、三焦有关；虚证病多在脏，与肺、脾、肾有关。

气为血帅 指气对血的推动、统摄和化生的作用。气为阳，是运行的动力；血为阴，是物质的基础。气行血亦行，气虚血亦虚，气滞血亦滞，脾气虚则血失统摄而溢，气火盛则迫血妄行而泄。《本草纲目》卷五十二："故曰气者血之帅也。气升则升，气降则降；气热则行，气寒则凝"。治疗上，补气摄血、行气活血、益气固脱等都是这种理论的运用。

气穴论篇 《素问》篇名。气穴，即经气所注的穴位。本篇主要论述人体三百六十五个气穴的分布情况，故名。文中还叙述了孙络和溪谷致病的原因和治法。

气由脏发 气，指神气、精气。皆源于五脏。五脏精气的盛衰和病变，会反映到气色的变化(见《四诊抉微》)。

气机不利 泛指脏腑功能活动失调。通常用以说明脏腑气化过程中，升清降浊机能紊乱，因而产生呃逆、胸脘痞闷、腹胀、腹痛、二便失调等症。

气血双补 补法之一。是以补气药与补血药并用治疗气血俱虚之证。气血俱虚多见面色苍白、头晕心悸、气短乏力，舌质嫩淡，脉细弱，用八珍汤。

气血失调 气与血失去互相协调作用的病机。生理上，气血是相依相附的，气以生血，血以养气，气为血帅，血为气母。人若有病，气病可以影响血病，血病可以影响气病。如气滞可致血滞，血滞亦可致气滞，出现疼痛、血瘀等症；气逆可致血逆而上溢，出现吐血、咯血、衄血等症；气虚不能统摄血液，可使血不循经而见便血、尿血、月经不调、崩漏、皮下出血等症。临床上凡是久痛、厥逆、月经不调、慢性出血等病症，多与气血失调有关。

气血冲和 指气血协调，运动通畅。气与血是相互依存的，血有赖于气的推动而流行，气也赖于血的供养而发挥作用，故有"气为血帅，血为气母"的说法。人体的正常生理活动有赖于气血功能的协调来维持，一旦失调，即可发病。《丹溪心法》："气血冲和，万病不生。一有怫郁，诸病生焉"。

气血两燔 燔，焚烧；指火盛。温热病气分的热邪未解，而营分血分热邪已盛，以致形成气血两燔之证。症见壮热、口渴、烦躁谵妄、斑疹透露，甚或吐血、衄血，舌绛苔黄，脉细数等。《温病条辨·上焦篇》："太阴温病，气血两燔者，玉女煎去牛膝加元参主之。"

气血辨证 内伤杂病的辨证方法之一。即以气、血的病证为纲进行辨证。属气血痰食辨证的一部分。详该条。

气色门户 出《望诊遵经》。气色，指五脏的精气及反映于面部色泽；门户，指五脏在面部分属部位。五脏各有主色和分部，前人根据五行相生相尅的理论，从面部一定部位的色泽变化，以推测五脏的病变及预后。这种诊法，须四诊合参，全面分析，才合实际。

气阴两虚 又称气阴两伤。常见于热性病的过程中，如：①温热病耗津夺液，出现大汗、气促、烦渴、舌嫩红或干绛、脉散大或细数，有虚脱倾向者。②温热病后期及内伤杂病，真阴亏损，元气大伤，出现神

疲形怠、少气懒言、口干咽燥、低热或潮热，或五心烦热、自汗、盗汗、舌红苔少、脉虚大或虚数者。③温热病，邪恋气分，汗出不彻，久而伤及气液，出现白痦，其色枯白不亮者。此外，亦可见于某些慢性消耗性疾病。

气阴两伤 即气阴两虚。详该条。

气味阴阳 指药物四气、五味和升降浮沉的阴阳属性。四气中的热、温属阳；寒、凉属阴。五味中的辛、甘、淡属阳；酸、苦、咸属阴。升、浮属阳；沉、降属阴。《素问·阴阳应象大论》："辛甘发散为阳，酸苦涌泄为阴"。

气府论篇 《素问》篇名。本篇是补充《气穴论》未足之义，重点介绍手足三阳经脉气所发之穴，因手足三阳经之脉，为六腑所主，故名。文中说明各经脉气交会之处的腧穴数与分布概况。其所举之穴有属本经的，也有他经的，所以不同于现代一般以经脉循行路线为纲的叙述方法。

气营同病 见气营两燔条。

气营两清 清热法之一。用辛凉合甘寒之法，以治热性病热邪入气分和营分之证。症见高热、心烦、夜睡不宁、口渴、汗出、舌绛、苔黄而干、脉洪数等。可同时使用清气分和营分的药物如石膏、知母、竹叶心、连翘、黄芩、石斛、生地、元参等，常用方如清瘟败毒饮。

气营两燔 亦称气营同病。燔，焚烧；指火盛，亦即气分和营分邪热炽盛的病证。症见壮热、烦渴、神志昏迷，甚则透发斑疹、舌绛苔黄燥等。治以清气凉营为主。

气虚下陷 又称中气下陷。详该条。

气虚不摄 ❶泛指脏气虚统摄失职，可见自汗、遗精、泄泻、遗尿、崩漏、便血等证。治宜固涩，并补其脏气。❷气为血帅，指气虚不能摄血而见各种出血症状。治宜补脾摄血。

气虚中满 脾气虚弱引起腹部胀满的症状。脾胃居于中焦，主运化。若脾胃气虚，则运化功能失调，出现食欲不振、腹胀痞满，或兼大便溏泄等症。治宜健脾行气。

气虚则寒 指阳气不足出现阴寒的病机。阳气不足则不能温养脏腑，致使脏腑的活动和代谢功能相应减弱，出现恶寒肢冷、神疲乏力、口淡不渴、面白舌淡、尿清便溏、脉沉迟或细弱等虚寒症状。《素问·调经论》："阳虚则外寒"。

气厥论篇 《素问》篇名。厥者，逆也。本篇讨论寒热相移，皆由气逆所致，故名。内容讨论寒热之气在脏腑之间相移传化而发生的病变，它一方面说明寒热之气厥逆，可演变为种种疾病；另一方面又说明人是一个有机整体，一脏有病，可影响其他脏腑。

气随血脱 即血脱气脱。详该条。

气交变大论篇 《素问》篇名。本篇论述了天地阴阳和五运之气的消长胜负关系，以及由于这些关系所造成的天地万物之间的灾害情况，古人认为可从五运的德、化、政、令的正常功能中和它的太过不及的反常变化，结合星辰的出现，说明这种环境对人和万物生长所发生的影响。由于这种影响是气化相交起了反常变化所致，故名。

气有余便是火 出《丹溪心法》。阳气偏盛，呈现病理性的机能亢进，导致各种火症。如：①由于阴液不足，阳气偏盛引起的目赤、咽痛、牙龈肿痛等虚火上炎证候。②五志、七情过极，出现阳亢或气郁化火的肝火、胆火、胃火、心火等证候。

气血痰食辨证 内伤杂病辨证方法之一。根据气、血、痰(饮)、食的病证特征，分别进行辨证。气的病证多指机能活动的紊乱、不足或障碍，如气虚、气滞、气逆、气厥等；血的病证，多指血的生成不足或运行失常，如血虚、血瘀、出血和血厥等；痰可分痰证和饮证，其证繁多；食的病证主要指饮食失调所致的急性和慢性消化紊乱与营养代谢障碍，如宿食、食积和食厥等。

毛孔 即汗孔。见汗空条。

毛折 出《素问·玉机真脏论》。危重症状之一。指毛发枯槁，稀疏易折的病变。多因久病精气枯竭，不能濡润皮毛所致。

毛际 指前阴上方长阴毛的皮肤边缘部。《素问·骨空论》："任脉者，起中极之下，以上毛际"。

毛刺 古刺法。九刺之一。《灵枢·官针》："毛刺者，刺浮痹皮肤也"。一种浅刺皮肤的刺法，用以治疗皮肤麻木不仁等病。

毛脉 ❶秋季脉来时轻虚而浮之象。《素问·玉机真藏论》："……其气来，毛而微，此谓不及"。王冰注："……其脉来，轻虚以浮，故曰毛"。❷皮毛与血脉。《素问·经脉别论》："毛脉合精，行气于府。"

午夜 亦称子夜。指子时。详十二时条。

壬癸 古人用十干以纪日，壬癸即壬日与癸日。壬癸属水，水分阴阳。壬为阳水内应足太阳膀胱经，故膀胱为壬日，癸为阴水，内属足少阴肾经，故肾旺于癸日。《素问·脏气法时论》："肾主冬，足少阴，太阳主治，其日壬癸。"

升明 运气术语。五运主岁之中，火岁平气的名称。《素问·五常政大论》："愿闻平气何如而名？……火曰升明"。谓火性得以上升明耀，故名。

升剂 用升提的药物组成，具有补益升举中气作用的方剂。如因气虚而脱肛或子宫下垂，用补中益气汤。

升可去降 用升提的药物，以治疗气虚下陷的病证。如因气虚下陷而患脱肛或子宫脱垂，用补中益气汤以升阳益气。

升阳益胃 是升发脾阳，以治脾虚气陷，胃失降纳之法。脾升则健，胃降则和。临床用于劳倦伤脾，胃阳不振，表现为体重肢困、怠惰嗜卧、恶风厥冷、口苦舌燥、饮食无味、食不消化、大便不调等症，用升阳益胃汤等。

升降失常 泛指阳明气血升降顺逆的失调或上下生理平衡的改变。脏腑气化过程各有其升降上下的动势，升与降、上与下又相互调济，反之则病。如脾的清阳上升，胃的浊阴下降，维持机体的营养代谢。《素问·阴阳应象大论》："清气在下，则生飧泄；浊气在上，则生膜胀。此阴阳反作，病之逆从也。"由此说明脾胃升降失常的病机。其他如肺失肃降、肾不纳气、气虚下陷、心肾不交、肝阳上亢等，亦与升降失常的病机有密切关系。

升降浮沉 指药物作用的趋向而言。升是上升，降是下降，浮是发散上行，沉是泻利下行。升浮药上行而向外，有升阳、发表、散寒等作用。凡气温热，味辛甘的药物大多有升浮作用，如麻黄、桂枝、黄芪之类。凡气寒凉，味苦酸的药物，大多有沉降作用，如大黄、芒硝、黄柏之类。花叶及质轻的药物大多升浮，如辛夷、荷叶、升麻等。子、实及质重的药物，大多沉降，如苏子，枳实、寒水石等。

升提中气 是治疗中气下陷的方法。中气指脾气。脾气上升，将水谷精微之气上输于肺，以荣养其他脏腑，若脾虚中气下陷，可出现久泻、脱肛、子宫脱垂等症，或不能制水而小便不利。均可用补中益气汤，以升提中气，脾气旺则诸证自除，升清降浊的机能恢复，则小便通畅。

天色 即恶色。详该条。

天然不泽 面色枯槁无华，见于慢性病的重病容。是气血亏损，胃气衰败之象。《灵枢·决气》："血脱者色白，天然不泽，其脉空虚，此其候也。"

长气 夏令盛长之气。《素问·气交变大论》："收气不行，长气独明"。

长令 指夏季生长之气当令之时。《素问·五常政大论》："长令不扬"。谓夏令生长之气不得发扬。

长虫 出《诸病源候论》。即蛔虫。详该

条。

长针 九针之一。长7寸，形如毫针。用于深刺，治疗风湿痹症。《灵枢·九针十二原》："长针者，锋利身薄，可以取远痹"。现代所用之芒针即源于此。

长骨 骨之呈长柱状者。如股骨、胫骨等。多中空如管，充藏骨髓。

长脉 脉象之一。脉长超过本位，首尾端直，如循长竿。若脉长而和缓，是中气旺。《素问·脉要精微论》："长则气治"。若长而弦硬，按之有牵绳感，则属邪正俱盛的实证，可见于实热内结或热盛动风等。《濒湖脉学》："长主有余，气逆火盛"。

长夏 农历六月。《素问·藏气法时论》："脾主长夏。"

长刺节论篇 《素问》篇名。长，犹广的意思。本篇指出头痛、寒热等十二种不同病症的针刺手法，进取针穴及针刺反应。说明了针刺治病要根据疾病的肌肉骨节部位、性质，适当掌握进针的深度、次数和治程长短的道理，故名。

片 ①片剂。把药物细粉加入适量淀粉糊或米浆，压成片状。也可将药物浓缩流浸膏加淀粉适量混合，压成片状。②将药切开之意。如生姜一片，约计一钱为准。

片剂 药物剂型之一，药物经加工或提炼，与辅料混合后加压而成。片剂具有用量准确、体积小、服用方便等优点，是临床常用剂型，如银翘解毒片、橘红片、穿心莲片等。

仆击 即击仆。卒然倒仆，不省人事的症状。癫痫病发作和中风病多见。《素问·通评虚实论篇》："凡治消瘅仆击，偏枯痿厥，气满发逆，甘肥贵人，则高梁之疾也。"

化气 ❶运气学说术语。指土之化气。《素问·气交变大论》："化气不政，生气独治"。《类经》："化气，土气也"。❷化生机能。《素问·阴阳应象大论》："阳化气，阴成形。"❸指行散气滞的治法，如用理气药消除腹胀。

化风 疾病变化过程中出现风证的现象。如眩晕，震颤，四肢抽搐、强直，乃至卒然昏仆等。温病热伤下焦肝肾可以化风而发生痉、厥、瘛疭等症，吴鞠通用大、小定风珠治疗。《温病条辨·下焦篇》："既厥且哕，脉细而劲，小定风珠主之。"吴鞠通自注："温邪久踞下焦，烁肝液为厥，扰冲脉为哕，脉阴阳俱减则细，肝木横强则劲，故以鸡子黄实土而定内风。"

化火 病理性的各种机能亢进的表现。分虚实两类，实者为外邪所化，虚者由阴虚之变。凡外感六淫，内伤七情，或阴液的亏损，或气血痰食的阻滞，均可在一定条件下化火，出现病理性机能亢进，而同时津液消耗增加。临床表现参见实火和虚火条。

化热 外感表证传里所表现的热性病变。风、寒、燥、湿等外邪侵入人体后，在初期阶段，多有恶寒、苔薄白等表寒症状；如病邪传入气分以后，则出现不恶寒反恶热、口渴唇干、心烦、便秘、尿赤、舌红苔黄、脉数等症，显示病邪化热入里。《温热论》："盖伤寒之邪，留恋在表，然后化热入里"。

化斑 清法之一。采用清热、凉血、解毒的方法，治疗温病热入营血，皮肤出现斑点及出血者，以防热毒继续深陷。常用化斑汤。

化痞 即消痞。详该条。

化湿 祛湿法之一。用芳香去湿的药物以宣化上焦湿邪的方法。如湿邪在表，用疏表化湿；湿温时疫，喉痛胸闷，用清热化湿之类。

化痰 祛痰法之一。消解痰涎的方法。依据生痰的病因，化痰法约分六种：宣肺化痰，清热化痰，润肺化痰，燥湿化痰，祛寒化痰，治风化痰。详各条。

化源 即生化之源。❶五脏为生化之源。《素问·六元正纪大论》："故食岁谷以安其气，食间谷以去其邪，……折其郁气，

资其化源。"❷脾胃为生化之源。脾主后天，人体的五脏六腑、四肢百骸均需经脾胃消化、吸收、输布水谷精微的滋养，才能保证正常的生理活动。《临证指南医案·鳔》："脾属阴，主乎血；胃属阳，主乎气。……一阴一阳，互相表里，合冲和之德。而为后天生化之源也。"一般常指第二义。

化燥 又称津伤化燥。因津液消耗而出现燥证的病理。由于热伤津液或素体阴亏，内热亢盛等原因，都能使邪气化燥，出现口干口渴、唇焦咽燥、便秘尿少、干咳、咯血或衄血等阴液不足的证候。参内燥条。

化气利水 即温阳利湿。详该条。

化气利湿 即温阳利湿。详该条。

化饮解表 表有风寒，内有水饮证的治法。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："伤寒表不解，心下有水气，干呕，发热而咳，或渴，或利，或噎，或小便不利，少腹满，或喘者，小青龙汤主之。"小青龙汤以麻桂散表邪，半夏、细辛、干姜温化水饮，佐以芍药、五味，协调诸药，是治外感寒邪，内伏水饮的代表方。

化痰开窍 开窍法之一。又称豁痰醒脑。治疗痰证神昏的方法。分热痰、寒痰两种。热痰症见痰盛气粗、神昏谵语、身热烦躁、舌红苔黄，用牛黄丸、至宝丹。寒痰症见痰涎壅盛、神昏不省、面色青白、手足冷、脉沉，用苏合香丸。

化瘀行血 即祛瘀活血。详该条。

爪 指甲。《灵枢·本藏》："肝应爪，爪厚色黄者，胆厚；爪薄色红者，胆薄"。

爪甲 指（趾）甲的通称。《证治准绳》卷三："爪甲边缘结脓，剧者爪皆脱落。"

反 ❶(fǎn)。①仲景十二脉之一。《诊家正眼》："曰反者，来微去大，病在里也。"②同返。回、还、退出。《素问·五脏生成篇》："血行而不得反其空，故为痹厥也"。③治法之一。《素问·至真要大论》："从者反治"④药性之拮抗。如人参反藜芦。参见十八反条。❷音翻(fān)。①翻转。《灵枢·经脉》："人中满则唇反"。②惊风八候之一。《古今医鉴》："……反者，身仰向后"。

反阳 运气术语。指水运不及之年，火不畏水，火反用事。《素问·五常政大论》："涸流之纪，是谓反阳"。张景岳注："涸流之纪，水不及也。凡丙辛皆属水运，而辛以阴柔，乃为不及，故于六辛阴水之年，阳反用事，是谓反阳"。

反治 指和常规相反的治法。当疾病出现假象，或大寒证、大热证对正治法发生格拒时所采用的治法。因治法与疾病的假象相从，故亦称从治。参该条。《素问·至真要大论》："从者反治"。《医门法律》："从者反治，辨之最难。"热因热用、寒因寒用、塞因塞用、通因通用，均属反治法。详各条。

反胃 病名。见《景岳全书·杂证谟》。亦称胃反、翻胃。《医贯》："翻胃者，饮食倍常，尽入于胃矣，但朝食暮吐，暮食朝吐，或一两时而吐，或积至一日一夜，腹中胀闷不可忍而复吐，原物酸臭不化，此已入胃而反出，故曰反胃"。多因脾胃虚冷，命门火衰，不能运化水谷所致。可见于幽门梗阻等病症。宜以温补脾肾为大法。亦有饮食噎塞难下，未至胃中即返出的噎膈，称作反胃者。《丹溪心法》："翻胃即噎膈，噎膈乃翻胃之渐"。当从噎膈论治。

反侮 见相侮条。

反四时 ❶同脉逆四时。详该条。❷指脉证相反。《素问·平人气象论》："风热而脉静，泄而脱血脉实，病在中脉虚，病在外脉坚濇者，皆难治，命曰反四时也。"

反关脉 一种生理性变异的脉位。指桡动脉行于腕关节的背侧。故切脉位置也相应在寸口的背面。有同时见于两手，或独见一手的。《三指禅》："间有脉不行于寸口，由肺列缺穴，斜刺臂侧，入大肠阳溪穴，而上食指者，名曰反关"。

反佐法 反治法之一。有两种含义。一

是处方中药物组成的反佐法，即寒药中佐以热药，热药中佐以寒药，作为药引。《伤寒论》中的白通加猪胆汁汤，引用猪胆汁即为此意。一是汤药内服的反佐法，即热药冷服，寒药温服，以避免格拒现象的出现。《素问·五常政大论》："治热以寒，温而行之；治寒以热，凉而行之"。

从 ❶(cóng)。①顺从。与逆相对。《素问·生气通天论》："气血皆从"。②正常。《素问·阴阳应象大论》："此阴阳反作，病之逆从也"。③指采取某种处理方式或原则，即选用之意。《脾胃论》："此湿胜，从平胃散"。④迎着。《素问·骨空论》："从风憎风"。⑤治法之一。即反治。《素问·至真要大论》："从者反治"。详见反治条。❷音纵(zōng)①通纵。放纵。《灵枢·师传》："血食之君，骄恣从欲轻人"。②纵使，即使。《素问·宝命全形论》："从见其飞，不知其谁"。

从取 治法之一。即从治、反治。《素问·标本病传论》："有从取而得者。"参从治、反治条。

从治 即反治。详该条。《医门法律》："假寒者，清其内热，内清则浮阴退舍矣。假热者，温其真阳，中温则虚火归元矣。是当从治者也"。

从革 运气术语。五运主岁之中，金岁不及的名称。《素问·五常政大论》："其不及奈何？……金曰从革"。从是顺从，革是改革，金性坚硬，但在不及的时候，就顺从而改变其形态。

凶风 八风之一。指从东北方来的风邪。《灵枢·九宫八风》："风从东北方来，名曰凶风，其伤人也，内舍于大肠，外在于两胁腋骨下及肢节。"

仓廪(lǐn 凛)之本 指脾、胃、大肠、小肠、三焦、膀胱。《素问·六节脏象论》："脾、胃、大肠、小肠、三焦、膀胱者，仓廪之本，营之居也"。仓廪，即仓库。脾胃等有出纳、转输、传化水谷的共同功能，故称。

仓廪之官 谷藏为仓，米仓为廪；仓廪，为贮藏粮食的仓库。仓廪之官，指脾胃。喻脾胃有如粮食仓库，胃主受纳水谷，脾主运化水谷精微，以供应人体所需的各种营养物质。《素问·灵兰秘典论》："脾胃者，仓廪之官，五味出焉。"张景岳注："脾主运化，胃司受纳，通主水谷，故皆为仓廪之官。"

分 ①肌肉的纹理。见肌腠条。②旧度量衡，十厘等于一分。

分气 人体与外界的气体交换。《灵枢·忧恚无言》："颃颡者，分气之所泄也。"

分至 春分与秋分、夏至与冬至的合称。《素问·至真要大论》："分至何如？"张景岳注："分，言春秋二分；至，言冬夏二至。"

分肉 ❶肌肉。前人称肌肉外层（皮下脂肪）为白肉，内层（肌肉组织）为赤肉，赤白相分；或谓肌肉间界限分明，故名。《灵枢·本脏》："卫气者，所以温分肉、充皮肤、肥腠理、司开阖者也"。❷经穴名。即阳辅穴，属足少阳经。位于小腿前外侧，外踝上四寸，胫骨前缘处。《素问·气穴论》："府俞七十二穴……分肉二穴"。林亿等新校正云："按《甲乙经》无分肉穴，该处疑是阳辅穴"。

分刺 古刺法。九刺之一。《灵枢·官针》："分刺者，刺分肉之间也"。指针刺直达肌肉的间隙处的刺法，用以治疗肌肉酸痛等病。

分部 十二经脉在皮肤上各有其分属的部位，各经脉的病变可反映到其所属部位。《素问·皮部论》："皮有分部……其所生病各异，别其分部，左右上下，阴阳所在，病之所终"。因此，皮肤上某些变异（如异常色泽、疹点、结节、敏感点等）可作为诊断疾病的依据，所以说"审于分部，知病本始。"（《素问·疏五过论》）

分理 ❶同肌腠。肌肉的纹理。《灵枢·寿夭刚柔》："形充而大肉无分理不坚者肉

脆”。❷皮下组织间隙。《素问·诊要经终论》：“故春刺散俞，及与分理”；“冬刺俞窍于分理”。前指浅层皮下组织间隙，后指深连筋骨的组织间隙。

分腠 分，分肉；腠，腠理。分肉和腠理等组织。《素问·水热穴论》：“阳气留溢，热熏分腠，内至于经。”

分肉解利 肌肉之间气行流利通畅。《灵枢·本脏》：“卫气和则分肉解利。”

月水 即月经。详该条。

月事 指月经。《素问·上古天真论》：“女子……二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子。”详月经条。

月经 出《脉经》。又名月事、月水、月信等。指胞宫周期性出血的生理现象。一般在十四岁左右，月经即开始来潮，到五十岁左右则经断，其中除妊娠及哺乳期外，通常是一月来潮一次，持续三至七天。因其每月按期而来，故称。

月信 即月经。因其按月来潮，信而可验，故名。详月经条。

风 ①病因六淫之一。亦称风气。属阳邪，为外感疾病的先导。故外感多有风证，并常与其他病邪结合而致病，如风寒、风热、风湿、风燥等。《素问·风论》：“故风者百病之长也，至其变化，乃为他病也，无常方，然致有风气也”。症状每有恶风寒、发热及游走性多变性的特点。《素问·风论》：“风者善行而数变，腠理开则洒然寒，闭则热而闷”。②病证之一。见内风、风气内动各条。

风气 ❶泛指自然气候。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》：“夫人禀五常，因风气而生长。风气虽能生万物，亦能害万物”。❷六淫之一，《素问·风论》：“风气藏于皮肤之间”。详风条。

风化 运气中六气的变化之一。《素问·至真要大论》：“厥阴司天为风化”。厥阴属木主风，故厥阴司天则风化。

风水 水肿病的一种。又名风疡。《素问·水热穴论》：“勇而劳甚则肾汗出，……客于玄府，行于皮里，传为胕肿，本之于肾，名曰风水”。《灵枢·四时气》称为风疡。多由风邪侵袭，肺气失于宣降，不能通调水道，水湿潴留体内，症见发病急骤，发热恶风，面目四肢浮肿，骨节疼痛，小便不利，脉浮等。治宜疏风、宣肺、利水。此证可见于急性肾小球肾炎等。

风关 ❶小儿指纹的诊断部位之一。指纹见于食指第一节为风关，表示病较轻浅。❷经外穴名。见《针法穴道记》。位于食指掌面，掌指关节横纹中点稍外处。❸推拿部位名。指三关之一。位于食指近端指节的腹面。参见指三关条。

风轮 五轮之一。包括角膜和虹膜（黄仁）部分。风轮属肝，其疾患多与肝胆有关。《银海精微》：“黑睛为风轮，属肝木”。

风府 经穴名。出《素问·骨空论》。别名舌本。属督脉。位于后正中线，发际上1寸，当枕骨粗隆下凹陷处。

风疡(shuì 税) 出《灵枢·四时气》。即风水。详该条。

风逆 指外感风邪厥气内逆的病证。《灵枢·癫狂》：“风逆，暴四肢肿，身漯漯，唏然时寒，饥则烦，饱则善变。”

风热 风和热相结合的病邪。临床表现为发热重、恶寒较轻、咳嗽、口渴、舌边尖红、苔微黄、脉浮数，甚则口燥、目赤、咽痛、衄血等。治以疏风清热为主。

风眩 病证名。❶即头眩。《鸡峰普济方》：“头眩者，谓身如旋转，不能仰，仰则欲倒，头重不能举，至有视物不正，或身如车舡上。此由肝虚血弱而风邪乃生，盖风气通于肝，诸风掉眩皆属于肝，其脉左右关上虚弦，谓之风眩”。❷癫痫的别称。《千金要方》卷十四：“夫风眩之病，起于心气不定，胸上蓄实，故有高风面热之所为也。痰热相感而动风，风心相乱则闷瞀，故谓之风眩。大人曰癫，小儿则为痫，其实是一”(引徐嗣伯语)。

风家 指平素容易伤风感冒的人。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："风家，表解而不了了者，十二日愈。"

风淫 风气太过，成为致病的邪气。《素问·至真要大论》："岁厥阴在泉，风淫所胜"。又："风淫于内，治以辛凉，佐以苦，以甘缓之，以辛散之。"

风湿 风和湿两种病邪结合所致的病症，亦称风湿症。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："风湿相搏，骨节疼烦，掣痛不得屈伸，近之则痛剧……"。治以祛风燥湿为主。

风温 病名。❶汉代《伤寒论》以太阳病发热而渴，不恶寒，脉阴阳俱浮，自汗出，身重嗜睡，鼻鼾，语言难出者为风温。❷清代温病学派对风温的论述：①《叶香岩三伏气外感篇》："风温者，春月受风，其气已温。经谓春病在头，治在上焦，肺位最高，邪必先伤。此手太阴气分先病，失治则入手厥阴心包络。"②《温病条辨·上焦篇》："太阴风温，但咳，身不甚热微渴者，辛凉轻剂桑菊饮主之。"

风寒 风和寒相结合的病邪。《素问·玉机真藏论》："风寒客于人，使人毫毛毕直，皮肤闭而为热"。临床表现为恶寒重，发热轻，头痛，身痛，鼻塞流涕，舌苔薄白，脉浮紧等。治以祛风散寒为主。

风鼓 岁运主气名之一。《素问·六元正纪大论》："寅申之纪也，……其运风鼓。"谓寅申年分的岁运主气为风鼓，寅申之年是相火司天，风木在泉，风火合势，其运如风之鼓动，故名。

风廓 眼科八廓之一。见《秘传眼科龙木论》。又名养化廓。相当于黑睛部位。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："风廓属胆，又名养化廓。"

风痰 病证名。痰证的一种。❶指素有痰疾，因感受风邪或因风热怫郁而发（见元·王珪《养生主论》）。❷指痰在肝经者。症见脉弦面青，眩晕头风，肢胁满闷，便溺秘涩，时有躁怒，其痰色青而多泡（见《医宗必读》卷九）。《丹溪心法》指出："凡风痰病，必用风痰药，如白附子、天麻、雄黄、牛黄、僵蚕、猪牙皂角之类。"

风燥 指风和燥相结合，多感于秋燥时令。临床表现为头痛、发热、恶寒无汗、鼻塞、唇燥、咽干、干咳、胸胁痛、皮肤干涩，舌苔白薄而干，脉浮涩等。治宜润燥清肺，兼以疏风。

风论篇 《素问》篇名。风为六气之一。风气中人则病。本篇主要讨论各种风病病理变化的特征，阐明"风者善行而数变"和"风为百病之长"的意义，故名。

风寒湿 风、寒、湿三种邪气的结合。《素问·痹论》："风寒湿三气杂至，合而为痹也"。

风瘾疹 即隐疹。详该条。

风木之脏 指肝脏。肝在五行中属木，在五气中属风，故称。《素问·阴阳应象大论》："……在天为风，在地为木，在体为筋，在脏为肝"。《临证指南医案·木乘土》："肝为风木之脏，又为将军之官。"

风气之病 泛指外感风邪的病证。《素问·三部九候论》："所言不死者，风气之病及经月之病"。

风气不调 指肝气失却正常的疏泄条达。《千金要方》："风气不调，全身僵直，诸毛孔闭塞"。

风气内动 由于脏腑功能失调，气血逆乱，筋脉失养，出现眩晕、抽搐、昏仆及口眼㖞斜、两目上视等神经系统症状。因其似风象的急骤、动摇和多变，故名。《素问·阴阳应象大论》："风胜则动"。《素问·至真要大论》："诸暴强直，皆属于风"。

风火相煽 热病过程中因高热而致神昏惊厥的现象。由于热邪过盛，火热燔灼肝经，内动肝风所致。

风化厥阴 运气术语。三阴三阳分司六气，其中厥阴属风木之气。《素问·至真要

大论»："厥阴司天，其化以风"。

风胜则动 出«素问·阴阳应象大论»。风气偏胜则病症表现摇动性或游走多变的特点。如游走性的关节肌肉疼痛、眩晕、震颤、四肢抽搐、角弓反张、口眼㖞斜、卒然昏仆等。

风热犯肺 外感风热之邪，或风寒郁而化热，致肺气宣降失常，证见恶寒发热，咳嗽，咯痰黄稠，不易咳出，舌红脉浮数；或兼见咽喉疼痛，鼻流浊涕，口干欲饮等症；重症可见气喘鼻煽，烦躁不安等。治宜疏风泄热，辛凉解表。

风寒束肺 指风寒外邪侵袭于体表皮毛，内舍于肺，严重影响肺卫之气的宣通。主要证候有鼻塞、声重、喷嚏、流清涕、咳嗽、咯痰清稀、头痛、恶寒、微热、无汗，或只觉恶寒而无发热，舌苔薄白，脉浮。多见于风寒感冒，亦可见于一些热病、传染病的初期。治当疏风散寒，宣通肺气。

风湿相搏 风邪与湿邪侵犯人体后，互相结合为患。风为阳邪而善走窜，湿为阴邪，易于滞着而阻碍气血运行，故两邪相合可致周身关节肌肉疼痛。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："风湿相搏，骨节疼烦，掣痛不得屈伸，近之则痛剧，汗出短气，小便不利，恶风不欲去衣，或身微肿者，甘草附子汤主之。"

风为百病之长 六淫之邪，风被列于第一位。«素问·风论»列举由风所引起的多种疾病并加以总括："故风者，百病之长也，至其变化，乃为他病也，无常方，然致有风气也。"张志聪注："风乃东方之生气，为四时之首，能生长万物，亦能害万物，如水能浮舟，亦能覆舟，故为百病之长。至其变化无常，故为病不一。"

欠 ①证名。出«灵枢·口问»。又称呵欠、欠伸、呼欠。自觉困乏而伸腰呼气，常发生在过度疲劳时。如经常呵欠，称数欠，为气虚阳衰、肾气不充的表现。«灵枢·九针»："肾主欠"。治宜益气补肾。②不足、短少之意。«灵枢·经脉»："小便数而欠"。

欠欬 欠，呵欠；欬，张口状。«灵枢·经脉»："虚则欠欬"。

丹 药物剂型之一。依方精制的成药，一般为粉末状或颗粒状。分内服和外用两种。外用的多含有汞硫等矿物药，经过加工升华或熔化提炼而成的制剂，为粉末状，如白降丹、红升丹等。内服的有紫雪丹、至宝丹、玉枢丹(一名紫金锭)等。

丹天 天象之一。指赤色的云气。«素问·五运行大论»："丹天之气，经于牛女戊分"。谓赤色的云气横亘于牛女二宿和奎壁二宿之间。

丹田 ❶指脐下肾间动气。«难经·六十六难»："脐下肾间动气者，人之性命也，十二经之根本也。"杨玄操注："脐下肾间动气者，丹田也；丹田者，人之根本也。"❷经穴名。石门穴的别称。见«针灸甲乙经»。阴交、气海、关元也有别称为丹田者。但通常指关元穴为丹田。❸气功意守部位名称。分三处：脐下部位称下丹田，心窝部位称中丹田，两眉间部位称上丹田。❶道家称人身脐下三寸为丹田，是男子精室、女子胞宫所在之处。

乌珠 即黑睛。详该条。

〔丶〕

六人 一年之中，风、火、湿、暑、燥、寒六气互相出入以生化万物。«素问·五运行大论»："寒暑六人，故令虚而生化也"。张介宾注："凡寒暑再更而气入者六，非虚无以寓气，非气无以化生，故曰令虚以化生也"(«类经»卷二十三)。

六元 即六气。以其为三阴、三阳之本元，故名。«素问·天元纪大论»："厥阴之上，风气主之；少阴之上，热气主之；太阴之上，湿气主之；少阳之上，相火主之；阳明之上，燥气主之；太阳之上，寒气主之。

所谓本也，是谓六元。”参六气条。

六气 ❶人体气、血、津、液、精、脉等六种基本物质。因其均发生于后天水谷精气，故名。《灵枢·决气》：“余闻人有精、气、津、液、血、脉……六气者，各有部主也，其贵贱善恶，可为常主，然五谷与胃为大海也。”❷风、热(暑)、湿、火、燥、寒等六种气候。亦称六元。见《素问·天元纪大论》。

六化 风、寒、暑、湿、燥、火六气的变化。《素问·至真要大论》：“故治病者，必明六化分治”。

六节 节，谓一定的度数。古人以甲子纪天度，六十日甲子一周而为一节。又从六节以度三阴三阳及六气之变化以至人之六腑等。《素问·六微旨大论》：“愿闻地理之应六节气位何如”。

六吕 古代音律之六阴律。即：大吕、夹钟、仲吕、林钟、南吕、应钟。参六律条。

六合 ❶经别按十二经脉的表里关系分成的六对组合，故名。即以足太阳经别、足少阴经别为一合，足少阳经别、足厥阴经别为二合，足阳明经别、足太阴经别为三合，手太阳经别、手少阴经别为四合，手少阳经别、手厥阴经别为五合，手阳明经别、手太阴经别为六合。见《灵枢·经别》。❷指四方上下空间。《素问·生气通天论》：“夫自古通天者，生之本，本于阴阳，天地之间，六合之内，其气九州九窍，五藏十二节，皆通乎天气”。王冰注：“六合谓四方上下也”。

六纪 运气术语。指六气之纪。即六气的上下升降，升天三年必降，下降三年必升。这样升降往来称为六纪。《素问·本病论》：“至天三年，次岁必降，降而入地，始为左间也。如此升降往来，命之六纪也。”

六极 出《金匮要略·脏腑经络先后病脉》。指六种极度虚损的病症。《诸病源候论·虚劳候》：“六极者，一曰气极，令人内虚，五脏不足，邪气多，正气少，不欲言。二曰血极，令人无颜色，眉发堕落，忽忽喜忘。三曰筋极，令人数转筋，十指爪甲皆痛，苦倦不能久立。四曰骨极，令人痿削，齿苦痛，手足烦疼，不可以立，不欲行动。五曰肌极，令人羸瘦无润泽，饮食不生肌肤。六曰精极，令人少气嗡嗡然内虚，五脏气不足，发毛落，悲伤喜忘”。《千金要方》以六极为气极、脉极、筋极、肉极、骨极、精极。

六郁 见《丹溪心法》。气、湿、热、痰、血、食等六种郁证的总称。详各条。

六变 ①指从脉象的急、缓、大、小、滑、涩反映五脏的六种病理变化(《灵枢·邪气脏腑病形》)。②指八纲中的寒、热、虚、实、表、里。

六经 出《素问·热论》。即太阳经、阳明经、少阳经和太阴经、少阴经、厥阴经的合称。并按十二经脉的走向分为手六经和足六经。《伤寒论》以足六经及其所属脏腑的生理病理症状等，作为外感热病辨证分型的纲领。参见六经辨证条。

六律 古代的六个音律。❶通指黄钟、太蔟、姑洗、蕤宾、夷则、无射六阳律与大吕、夹钟、仲吕、林钟、南吕、应钟六阴律。❷由于律吕的发音，阴阳相生，左右旋转，能发出许多声音，周而复始，循环无端，所以用六律来比拟十二经脉在周身循环的统一性。《灵枢·经别》：“六律建阴阳诸经，而合之十二月、十二辰、十二节、十二经水、十二时、十二经脉”。❸专指六阳律。把六阴律称为六吕。《灵枢·邪客》：“天有六律，人有六府。”

六脉 ❶三阴三阳经脉。《素问·阴阳类论》：“此六脉者，乍阴乍阳，交属相并。”❷六种脉象。《难经·四难》：“非有六脉俱动也，谓浮、沉、长、短、滑、涩也。”❸两手寸关尺三部脉的合称(见《脉经》)。

六脏 ❶指心、心包络、肝、脾、肺、肾

(«此事难知»卷上)。❷指心、肝、脾、肺、肾(左肾)、命门(右肾)。«难经·三十九难»:"五脏亦有六脏者,谓肾有两脏也,其左为肾,右为命门"。

六淫 风、寒、暑、湿、燥、火六种病邪的合称。六气太过、不及或不应时,影响到人体的调节适应机能及病原体的孳生传播,成为致病的邪气,属于外感病(包括一些流行性病和传染病)的病因。六淫致病,自外而入,称为外因。«三因极一病证方论»:"然六淫,天之常气,冒之则先自经络流入,内合于脏腑,为外所因"。

六椎 指第六胸椎。«素问·刺热篇»:"六椎下间主脾热"。

六腑 ❶胆、胃、大肠、小肠、三焦、膀胱六个器官的合称。具有出纳、转输、传化水谷的共同功能。«灵枢·本脏»:"六腑者,所以化水谷而行津液者也"。«素问·五脏别论»:"六腑者,传化物而不藏,故实而不能满也。"❷推拿部位名。出陈氏«小儿按摩经»。①位于前臂屈侧尺侧边,自肘至腕一线(«小儿按摩经»)。②位于前臂伸侧,自肘至腕一线(«幼科铁镜»)。

六之气 出«素问·六微旨大论»。即终之气。详该条。

六阳脉 ❶手足三阳经脉(«灵枢·经脉»)。❷正常脉象之一。两手寸关尺脉象一向比较洪大,但无病态。

六阴脉 ❶手足三阴经脉(«灵枢·经脉»)。❷生理性异常的一种脉象。两手寸关尺各部脉象一向比较沉细,但无病态。

六经病 指«伤寒论»中的太阳病、阳明病、少阳病、太阴病、少阴病、厥阴病。«伤寒来苏集»:"六经之为病,不是六经之伤寒,乃六经分司诸病之提纲,非专为伤寒一证立法也"。«伤寒论»把外感热病在演变过程中所产生的各种证候,依据所侵犯的经络、脏腑、病变的部位、受邪的轻重、邪正的盛衰,分清阴、阳、表、里、寒、热、虚、实,归纳成为六个不同的证候类型,并指出各经的主要脉证、传变规律和治疗方法,是辨证论治的基本法则。有关六经病的理、法、方、药,对内科杂病和其它各科的一些病证,有重要的借鉴和参考意义。详太阳病、阳明病、少阳病、太阴病、少阴病、厥阴病各条。

六腑气 指六腑气化功能失调的特征。«灵枢·九针论»:"六府气,胆为怒,胃为气逆、哕,大肠小肠为泄,膀胱不约为遗溺,下焦溢为水"。

六腑咳 指五脏咳证日久,累及其相应之六腑气机失司而发生的综合病证。«素问·咳论»:"六腑之咳奈何?安所受病?五脏之久咳,乃移于六腑。脾咳不已,则胃受之,胃咳之状,咳而呕"。参见五脏咳条。

六六之节 节,度数。古人以甲子纪天度,六十日甲子一周而为一节,六节为一岁,六岁而周遍天之三阴三阳,故称。«素问·六节脏象论»:"天以六六之节,以成一岁"。

六经形证 见«证治准绳»。指中风病风邪中于经脉出现的证候,如发热、恶寒、头痛、肢体痠痛,筋脉拘急等。临床上作为与类中风病的区别,具中风症状,无六经形证者属类中风,有六经形证者为真中风。

六经标本 手、足六经的分布特点。经脉在四肢末端等位置较低的,称为本;经脉在头、面、胸、背等位置较高的,称为标。手、足六经的标本,对阐明经脉的生理、病理及其分布特点有一定的意义。各经标本及其分布特点详各条。«灵枢·卫气»:"……能知六经标本者,可以无惑于天下。"

六经提纲 伤寒病六经辨证的纲领。是从«伤寒论»条文中提出来的。清·柯琴«伤寒来苏集»卷一:"仲景作论大法,六经各立病机一条,提揭一经纲领,必择本经至当之脉症而表章之。"六经提纲为:①"太阳之为病,脉浮,头项强痛而恶寒。②"阳明之为

病，胃家实也”。③“少阳之为病，口苦咽干目眩也”。④“太阴之为病，腹满而吐，食不下，自利益甚，时腹自痛，若下之，必胸下结鞕”。⑤“少阴之为病，脉微细，但欲寐也”。⑥“厥阴之为病，消渴，气上撞心，心中疼热，饥而不欲食，食即吐蚘，下之利不止”。

六经辨证 «伤寒论»的辨证方法。六经，即太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴。是张仲景在«内经»六经的基础上，结合外感热病传变情况总结出来的六个辨证纲领，亦即外感病过程六个深浅阶段的综合证候。六经彼此间是互相联系的，可以合病、并病、两感和互相传变，不能截然分开。

六腑所合 指六腑配五脏，表里相合的关系。«灵枢·本输»：“肺合大肠，……。心合小肠，……。肝合胆，……。脾合胃，……。肾合膀胱……。是六腑之所与合者。”

六节脏象论篇 «素问»篇名。节，谓一定的度数。古人以甲子纪天度，六十日甲子一周而为一节，六节为一年，故称六节。脏，指内在脏器；象，为可见之形象，脏居于内，形见于外，故曰脏象。本篇首论天度，继论脏象，以明人与天地相应之理，故名。篇末介绍了人迎与寸口脉象异常所发生的病变。

六微旨大论篇 «素问»篇名。本篇阐述天道六六之节，应天气，应地理，主岁主时加临之六气，其所论各节内容至为精微，故名。文中还对宇宙万物的生长壮老已和生长化收藏的自然规律，特别是生化方面作了反复的说明，同时对万物在气交中正常发展和反常的变易关系加以论述。

六腑以通为用 «素问·五脏别论»：“六腑者，传化物而不藏”。指出了六腑共同的生理功能特点，举凡胃的腐熟水谷、主降浊，胆的疏泄胆汁，小肠的泌别清浊，大肠的传泻糟粕，膀胱的排泄小便，三焦的通调水道等，都是传而不藏的。要使六腑的出纳、消化、转输等主要功能得以正常进行，必须保持其通畅无阻。后世从大量的临床实践中，总结出“六腑以通为用”的理论，对六腑病证的治疗具有指导意义。

六元正纪大论篇 «素问»篇名。本篇所论六气主司天在泉，五运为中气，左右间气纪步，即初气至终气为六气，以分一年四季，五运为木火土金水，如甲已为土运等。五运和六气相配合，适三十年为一纪，六十年为一周，故名。

文火 即火力小而缓。药物煎沸后，一般用慢火、微火煎煮。味厚滋补药宜文火久煎。

亢 ①通吭、肮。人颈的前部；喉咙。②亢进、强盛。如“阴虚阳亢”、“亢则害，承迺制”。

亢阳 阳气亢盛。一般指阴气不足，阳气独亢的病机。如肝阴虚，肝阳上亢；肾阴虚，命火偏旺等。

亢害承制 五行学说内容之一。«素问·六微旨大论»：“亢则害，承乃制”。马莳注：“亢，过极也。”张志聪注：“如火亢而无水以承之，则火炎铄金，而水之生沅绝矣；无水以制火，则火愈亢矣。”指过亢而为害者，须抵御而令其节制。五行学说认为，事物有生化的一面，也有克制的一面，用以解释人体生理平衡的调节。若有生而无克，势必亢盛之极而为害，因此应该抵御这种过亢之气，令其节制，才能维持阴阳气血的正常生发与协调。

方 通常指方剂，详该条。

方上 鼻尖两侧的鼻翼部。望诊此处可以作为诊察胃病的参考。«灵枢·五色»：“方上者，胃也”。

方剂 简称方。方指医方。«隋书·经籍志»：“医方者，所以除疾疢保性命之术者也”。剂，古作齐，指调剂。«汉书·艺文志»：“调百药齐和之所宜”。方剂是治法的体现，是根据配伍原则，总结临床经验，以

若干药物配合组成的药方。

方骨 骨名，即骶骨。《伤科汇纂》卷二："男女腰间，各有一骨，大如掌，有八孔，……即方骨也"，"……方骨一节，在尾蛆骨之上"。

方病 指现在症状。《素问·三部九候论》："必审问其所方病。"

方寸匕 古代量取药末的器具名。其形状如刀匕，大小为古代一寸正方，故名。一方寸匕约等于2.74毫升，盛金石药末约为2克，草木药末为1克左右。

方剂配伍 方剂是在辨证立法的基础上，按照组方原则，选择适当剂量的药物配伍而成。方剂配伍的原则，是按各药在方中所起的作用，分为君、臣、佐、使四部分。参君臣佐使条。

方盛衰论篇 《素问》篇名。方，比较的意思；盛衰，从比较而来，故名。本篇主要讨论阴阳盛衰逆从的道理，并从年龄、季节等方面来说明人身阴阳逆从的变化。文中还认为产生各种梦境是由于五脏虚实的变化而致阴虚阳亢的现象。同时又论述了五诊十度对正确诊断疾病具有十分重要的意义。

火 五行之一。指一类阳性、热性的事物或亢进的状态。①生理性的火。为阳气所化，生命的动力，如少火、命门火等。②病因六淫之一。与暑热同性，但无明显季节性。参暑条。③病理性的各种机能亢进的表现。参化火条。

火气 火热之气。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："火气虽微，内攻有力"。

火邪 ❶六淫之一。与温、热、暑等病邪同一属性而较甚。❷太阳伤寒误用火熏所致之病。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，以火熏之，不得汗，其人必躁，到经不解，必圊血(便血)，名为火邪。"

火伤 ❶指直接被火焰或火器烧伤。❷火邪所伤，症见高热、烦渴、咽喉肿痛、面红目赤、斑疹、吐血衄血，舌红绛，脉数等。当以泻火为大法。

火运 运气术语。五运之一。火主戊癸，凡戊年、癸年均属火运。《素问·天元纪大论》："戊癸之岁，火运统之。"

火针 针具名。出《千金要方》。长3～4寸，体粗圆，尖锐利，柄用角质或竹木包裹。用时先将针尖部烧红刺入，故名。

火位 运气术语。君火相火所主之位。《素问·至真要大论》："火位之主，其写以甘，其补以咸"。张景岳注："火之主气有二：春分后六十日有奇，少阴君火主之，二之气也；夏至前后各三十日有奇，少阳相火主之，三之气也"。

火劫 指热性病误用烧针、熏、熨、灸等火法导致疾病坏变。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病中风，以火劫发汗，邪风被火热，血气流溢，失其常度，两阳相熏灼，其身发黄"。

火郁 六郁之一。即热郁。详该条。

火毒 ❶火热之邪郁而成毒。在各种病证中，尤以外科的疮疡肿毒为多见。❷指烫火伤感染。

火疫 指因火气过盛而引起的传染性、流行性疾病。《素问·本病论》："赤气彰而化火疫，皆烦而躁渴，渴甚"。

火逆 出《伤寒论》。指误用烧针、熏、熨、灸等火法，由此导致的变证。如《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："伤寒脉浮，医以火迫劫之，亡阳，必惊狂起卧不安者，桂枝去芍药加蜀漆龙骨牡蛎救逆汤主之。"柯琴注："伤寒者，寒伤君主之阳也。以火迫劫汗，并亡离中之阴，此为火逆矣"。

火廓 眼科八廓之一。见《秘传眼科龙木论》。又名抱阳廓。相当于内眦的上方。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："火廓属小肠，又名抱阳廓。"

火薪脉 脉象。脉来如火燃薪，焰势甚盛。《素问·大奇论》："脉至如火薪然，是心精之予夺也，草干而死。"

火不生土 火指命门火，即肾阳；土指脾胃。肾阳虚弱，命门火不足，不能温煦脾胃，致消化吸收和运化水湿功能降低，出现腰痠膝冷、畏寒、饮食不化、小便不利、浮肿、五更泄泻等脾肾阳虚症状，均属火不生土的病变。

火气不调 指火、气的偏盛偏衰。《千金要方》："凡人火气不调，举身蒸热"。又云："火去则身冷"。

火化少阳 运气术语。三阴三阳分司六气，其中少阳属相火之气。《素问·至真要大论》："少阳司天，其化以火。"

火运临午 运气术语。出《素问·六微旨大论》。戊为火运，午为火的正位，中运火与岁支午同气，故所指即戊午年为岁会。参岁会条。

火郁发之 治则之一。出《素问·六元正纪大论》。王冰注："火郁发之，谓汗令疏散也。"火郁，指热邪郁而内伏；发，发泄、发散。如温热邪至气分，症见身热、心烦，口渴无汗，舌苔粗黄，须辛凉透达，使病人微汗，则气分热邪可以向外散发，亦即透卫泄热。又如火郁抑于内，非苦寒沉降之剂可治，用升阳散火汤使其势穷则止。

火旺刑金 即火盛刑金。详该条。

火性炎上 借用五行学说中阐述火焰上炎的现象以比喻火邪致病时其病变有向上趋向的特点。如火热伤肺则见喘咳、咯血、鼻衄等症；火迫心神，则见头痛、呕吐、昏迷、谵妄等症；阴虚火旺则见烦躁、咽痛、声嘶、齿龈出血、耳鸣等症，均属火性炎上的病变。

火热迫肺 即心火炽盛，灼伤肺阴。参火盛刑金条。

火盛刑金 ❶火指肝火，与木火刑金同义。❷火指心火或火热之邪，心火炽盛可耗伤肺阴，引起喘咳痰血；热邪炽盛，热郁于肺或痰热阻肺，可出现高热，呼吸急促，鼻翼煽动，甚或咳血、咯血等症。

户门 出《难经·四十四难》。七冲门之一。指牙齿。食物在口内首先要通过牙齿的咀嚼，如门户一样，故称。

心 ①五脏之一。与小肠相表里。主神明，是精神、意识、思维等高级中枢神经活动的主宰，对其他脏腑的功能活动起领导作用。《素问·灵兰秘典论》："心者君主之官，神明出焉。"《灵枢·邪客》："心者，五脏六腑之大主也，精神之所舍也。"徐灵胎注："心为一身之主，脏腑百骸皆听命于心，故为君主；心藏神，故为神明之用。"又主血脉，血液的运行有赖于心的推动。《素问·六节藏象论》："心者生之本，神之变也。其华在面，其充在血脉"。《素问·五藏生成论》："诸血者，皆属于心"。此外，心又主汗，某些自汗、盗汗病症与心病有关。心在窍为舌，舌为心之苗，心的病变也可从舌反映出来，如口舌糜烂、舌体强硬等。②推拿部位名。见心经条。

心气 ❶广义泛指心的功能活动，狭义指心脏推动血液循环的功能。参心阳条。❷指心的精气。《灵枢·脉度》："心气通于舌，心和则舌能知五味矣"。

心风 证候名。《素问·风论》："心风之状，多汗，恶风，焦绝，善怒呼，赤色，病甚则言不可快，诊在口，其色赤"。

心火 ❶心的代称。心在五行属火，故称。《素问·气交变大论》："岁水太过，寒气流行，邪害心火。"一般以心火称心，多指心阳。❷心热火旺的病证，属阳热内盛的病机。心火内盛，势必上炎而扰及心神或内损心阴。参心火亢盛、心火内炽、心火上炎各条。❸推拿部位名。见心经条。

心包 心包络的简称。详该条。

心主 指手厥阴心包络经。《灵枢·邪客》："包络者，心主之脉也"。

心邪 五脏病邪之一。《灵枢·五邪》："邪在心，则病心痛，喜悲，时眩仆。"《难经·十难》："心脉大甚者，心邪自干心也"。

心血 即心脏所主的血。心血不仅能营

养人体周身各部分组织，同时也能滋养心脏本身，是神志活动的物质基础之一。心血旺则血脉充盈，面色红润，精神饱满；心血虚则心悸健忘，惊惕不安，失眠多梦，面色无华。

心汗 证名。见《丹溪心法》。指心窝局部多汗。多因忧思惊恐伤及心脾所致。治宜补养心脾，敛神益气。

心阳 指心的阳气，与心阴相对而言。心阴、心阳互相依附为用。心阳是心气的体现。心气虚则气短，脉弱，心悸，自汗，精神萎靡。心气大虚则伤及心阳，出现寒象，甚则大汗淋漓，四肢厥冷，脉微欲绝等证候。

心阴 指心的阴液，与心阳相对而言。其生理、病理和心血密切相关，并和肺阴、肾阴等的消长盈亏有关。如阴虚内热的病症，往往同时表现心、肺、肾等三脏阴液的亏乏证候。

心虫 即蛔虫。详该条。

心坎 胸骨下端剑突周围部位。古称剑突为心坎骨(见《伤科补要》卷一)。

心系 出《灵枢·经脉》。指心脏与其他脏器相联系的脉络。《类经》："(心)其系有五，上系连肺，肺下系心，心下三系，连脾、肝、肾"。《十四经发挥》："五脏系皆通于心，而心通五脏系也"。一说："心系有二。其一上通于肺，其一由肺叶而下，曲折向后，并脊里，细络相连，与肾相通"(清·赵术堂《医学指归》)。

心胀 胀病之一。可因心阳不足所致。症见气短，夜卧不甯，心烦懊侬，有气往来腹中，喜热饮，吐清涎。《灵枢·胀论》："夫心胀者，烦心短气，卧不安"。

心疟 证候名。《素问·刺热篇》："心疟者，令人烦心甚，欲得清水，反寒多，不甚热"。《中藏经》："心疟先烦而后渴，翕翕然发热也，其脉浮紧而大者是也。"后世多指疟疾出现逆传心包者，如《温病条辨》："热多昏狂，谵语烦渴，舌赤中黄，脉弱而数，名曰心疟。"

心实 指心的邪气盛。心属火，藏神。多表现为心火及神志等方面的病变。《景岳全书·虚实篇》："心实者，多火而多笑"。

心经 ❶经络名。手少阴心经之简称。详该条。❷推拿部位名。见陈氏《小儿按摩经》。又名心、心火。位于中指远端指节的腹面。

心绝 危重证候之一。《中藏经·虚劳死证》："心绝于肾，肩息，回盼目直者，一日死"。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》："病人心绝一日死，……肩息回视立死。"成无己《注解伤寒论·辨脉法》："阳反独留，形体如烟熏，直视摇头，此心绝也"。

心积 古病名。见《脉经》。王叔和根据《难经》中"心之积名曰伏梁，起脐上，大如臂，上至心下，久不愈，令人病烦心"的论述，又补充了脉沉而芤，病胸中满闷，心悸，腹中热，面赤嗌干，心烦，唾血，手心发热，甚则发生抽搐等症。参伏梁条。

心善 五善之一。精神清爽，声和舌润，疼痛不渴，动息自宁者为心善(见《外科正宗》)。

心热 泛指心的各种热性病证。又称心气热。火气通于心，而心主血脉，藏神，故心气亢盛多表现为火热之证，影响神志及血脉。症见心中烦热，睡眠不宁，喜笑不休或神志昏愦，面红，口渴，小便黄，舌红，脉数等。治以清心泻火为大法。《素问·刺热篇》："心热病者颜先赤"。又"心热病者，先不乐。数日乃热，热争则卒心痛，烦闷善呕，头痛面赤无汗"。

心病 五脏病候之一。出《素问·藏气法时论》等篇。泛指心脏发生的多种病证。多由气血不足或气滞血瘀，心阴虚或心阳虚，以及心火炽盛等，使心主血脉、心藏神等功能失常所致。临床表现有胸闷短气，心胸疼痛，心悸怔忡，失眠健忘，或精神恍惚，善

惊易悲等。偏于阴血不足者，伴见虚烦，低热，盗汗。偏于阳气虚弱者，伴见面色㿠白，怕冷，自汗。若病情进展，而见大汗淋漓，四肢厥冷，或昏迷不醒，脉微欲绝，为心阳虚极欲脱的重症。因心火炽盛，属于实证者，症见面赤烦热，舌上生疮，口苦，小便热赤，甚则喜笑发狂等。治宜分辨虚实寒热，选用养心安神，益气补血，或用回阳固脱，或用滋阴降火，或用活血化瘀，清心泻火等法。

心窍 ❶心的苗窍，即舌。《素问·阴阳应象大论》："心主舌，……在窍为舌"。详舌条。❷心神之窍。心藏神，古人认为心窍通利则神志清爽，心窍为邪闭阻则神昏癫狂，故有痰迷心窍之说"。

心虚 出《素问·脏气法时论》。❶泛指心之阴、阳、气、血不足的各种病证。一般症状为心悸，心痛，怔忡，气短，健忘，易惊，心中闷闷不乐，睡卧不安，面色不华，自汗，盗汗，肢麻，舌淡胖嫩，或嫩红，脉虚或促或结或代。❷同心气虚。详该条。

心寒 心中觉寒冷，即寒颤。《素问·刺疟篇》："肺疟者，令人心寒"。

心之官 指舌。《灵枢·五阅五使》："舌者，心之官也"。谓心的生理、病理情况可以从舌的变化反映出来。

心为汗 出《素问·宣明五气篇》。心主血，汗为血之液，夺血者无汗，夺汗者无血。故五脏主五液中，心为汗。参心主汗条。

心气实 即心气盛。详该条。《灵枢·本神》："心气虚则悲，实则笑不休。"

心气热 ❶同心热。详该条。❷心脉的病变。心主身之血脉，心有热，可使血逆于上，致上盛而下虚，下虚则生脉痿。《素问·痿论》："心气热，则下脉厥而上，上则下脉虚，虚则生脉痿，枢折挈胫纵而不任地也"。

心气盛 又称心气实、心阳盛。心主血脉，藏神，其气过亢，可表现为神志或血脉的病证。《灵枢·淫邪发梦》："心气盛，则梦善笑恐畏"。《诸病源候论·心病候》："心气盛，为神有余，则病胸内痛，胁支满，胁下痛，膺背髆腋间痛，两臂内痛，喜笑不休，是心气之实也"。治以清心泻火为主。

心气虚 ❶由老年脏气日衰，汗、下太过，或劳心过度心气耗损所致。症见心悸，短气（活动时加剧），自汗，胸闷不舒或痛，面色㿠白，体倦乏力，舌质淡，舌体胖嫩，苔白，脉虚等。《素问·方盛衰论》："心气虚则梦救火阳物，得其时则梦燔灼。"又《灵枢·本神》："心气虚则悲。"治以益气养血为主。❷气为阳，心气虚亦作心阳虚。详该条。

心主舌 出《素问·阴阳应象大论》。舌能辨五味，又是发音的重要器官，它的功能与心有密切关系。《灵枢·脉度》："心气通于舌，心和则舌能知五味矣"。临床上，心神健旺则舌动灵活，语言畅利；心神不清则舌謇舌颤，语言障碍；心血足则舌色红活；心血虚则舌色暗淡。心的虚实和病变，常可从舌质上反映出来，故有"舌为心之苗"的说法。

心主血 心主持血和血液运行功能的概括。包括：①心主导全身的血液。《素问·五脏生成论》："诸血者，皆属于心。"②指心主血脉。详该条。

心主汗 汗为五液之一，属心。《灵枢·九针论》："心主汗，……此五液所出也。"汗与血是同源异流。临床上许多汗症与心有关，如心阴虚，心火内扰，出现盗汗；心阳虚，卫阳不固，出现自汗；心气热也可见汗出；发汗太过，可伤心阴而致亡阳；心气垂竭时，每见汗出如油等。故有"汗为心之液"，"夺血者无汗，夺汗者无血"的理论。

心主言 言语是表达思维意识的一种重要形式，受心神的主宰和控制。当心或心的外卫——心包络受热邪或其他病因刺激时，可出现谵语，狂言，言语謇涩，失语等症状，《难经·三十四难》："心色赤，……其声言"，《校正图注难经》："言色出于火"，心

属火，故主言。

心包络 心外围的组织器官。心包是心的外膜，附有络脉，是通行气血的道路，合称心包络，一般简称心包。它是心的外卫，有保护心脏的作用。《灵枢·邪客》："心者，五脏六腑之大主也，精神之所舍也，……邪不能容，容之则心伤，……故诸邪之在于心者，皆在于心之包络。包络者，心主之脉也"。热性病高热出现神昏谵妄时，称为邪入心包。手厥阴心包经与手少阳三焦经互相络属，相为表里。

心动悸 证名。指患者自觉心悸，并见心脏搏动亢进，甚则"其动应衣"，脉搏不整，时断时续等症状。由于心血衰少，心力不足所致。治宜养心生血，通阳复脉。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："伤寒，脉结代，心动悸，炙甘草汤主之。"

心死脏 心脏真气已绝的脉象。坚硬躁急，如弹丸、豆粒样的搏动，重按愈见躁急。《金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并治》："心死脏，浮之实如丸豆，按之益躁急者，死。"

心血虚 多由失血，过度劳神，或血的生化之源不足所致。症见心悸，心烦，易惊，失眠，健忘，眩晕，面色苍白，唇舌色淡，脉细弱等，治宜补血安神。血为阴，故亦作心阴虚。详该条。

心合脉 五脏与五体相合，心主要是联系脉。《素问·五脏生成篇》："心之合脉也，其荣色也"。《类经》："心生血，血行脉中，故合于脉"。参心主血脉条。

心阳盛 同心气盛。详该条。或以阳热程度较重者称心阳盛，可见烦躁发狂等症。

心阳虚 心气虚之偏于阳虚者。又称心气虚。除有心悸，气短，易出汗等症外，还可见形寒肢冷，舌质淡白，口淡，脉迟弱无力等症。治疗须补益心气结合健脾温肾。

心阴虚 由劳神过度或久病，热病耗伤心阴所致。又称心血虚。症见心悸，心烦，失眠，易惊，健忘等；甚则可见盗汗，低热，五心烦热，口干等症；舌红少津，脉细数或促。治宜养心安神。

心坎骨 骨名。又名鸠尾骨。即胸骨剑突。《伤科汇纂》："心骨一片，状如钱大，即心坎骨也"。参鸠尾骨条。

心志喜 喜为心之志。在正常情况下，喜则心气舒畅，血气通利，营卫调和。若暴喜过度，则血气涣散，不能上奉心神，而见神不守舍，精神恍惚，或喜笑不休等症状。《素问·阴阳应象大论》："心……在志为喜"。

心实热 指心经实热。《千金要方》："左手寸口人迎以前脉实者，手少阴经也，病苦大便不利，腹满，四肢重，身热，名曰心实热"。治宜清心泻火。

心恶热 恶，有畏恶之义。《素问·宣明五气篇》："五脏所恶：心恶热"。马莳注："心本属火，火之性热，而受热则病，故恶热。"心为火脏，热极则心火炽盛；心主血脉，热甚火炽则津血耗伤或迫血妄行；心主神明，热盛则神明昏乱，而见谵妄躁狂等。

心蔽骨 即蔽心骨。详鸠尾骨条。

心藏神 出《素问·宣明五气篇》。详心主神明条。

心下支结 证名。出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。指膈上自觉有物梗阻而烦闷不舒。可见于外感和杂病的多种疾病。

心下否(pǐ 匹)痛 证名。出《素问·五常政大论》。心下，通常是指隔上部位；否，与痞同义，有闷满堵滞的意思。《诸病源候论》卷二十："诸否者，营卫不和，阴阳隔绝，脏腑否塞而不宣通，故谓之否"。心下否痛，指隔上有痞塞胀满疼痛的症状。

心气不宁 泛指心神不安、心悸易惊、心烦不寐等症状。可因劳神过度，或心血不足，或因惊恐损及心气，多兼见神疲怠倦，舌嫩，脉虚或促、结、代等虚证。若因湿痰、瘀血或水气凌心，则兼见湿痰、瘀血的

舌脉及水气过盛之证脉。故必须审证求因以治其本，并辅以养心安神之品。

心气不收 详心气不固条。

心气不足 即心气虚。详该条。《金匮要略·中风历节病脉证并治》："心气不足，邪气入中，则胸满而短气"。

心气不固 又称心气不收。心藏神、主血脉、主汗液等。心气虚弱不能收敛，可出现心神浮越、精神散乱、健忘易惊、心悸、自汗或动则汗出等证候。治宜补益心气，辅以重镇安神。

心火上炎 指心经虚火上升的病证。症见舌生疮，口腔糜烂，心烦失眠，舌尖红绛等。治宜导赤清心。

心火内炽 又称心火内焚。即心热过盛，心神受扰。症见心烦失眠，怔忡不安，甚则狂躁谵语，喜笑不休等。治宜清心泻火，辅以养心安神。

心火内焚 同心火内炽。详该条。

心火亢盛 可因情志之火内发，或因六淫内郁化火，或过食辛热，过服温补而致。症见心中烦热，焦躁失眠，口舌糜烂疼痛，口渴，舌红，脉数，甚则烁伤肺阴而见咯血、衄血等。治宜清心泻火，或兼凉血。

心包络经 手厥阴心包络经之简称。详该条。

心主之阴 出《素问·皮部论》。指手厥阴之阴络。张景岳注："心主之阴，手厥阴之阴也"。

心主血脉 血脉指血液和脉管以及血液在脉管中的运行。这一系统的生理功能，由心脏主持，是血液循环的原动力。心脏气血的虚实和病变，可影响血脉的运行；血液的盈亏，也直接影响着心脏的功能。《素问·五脏生成篇》："诸血者，皆属于心"，《素问·痿论》："心主身之血脉"。

心主神明 神明，指精神、意识、思维等高级中枢神经活动，是由心所主持的，这是心的重要功能之一。《素问·灵兰秘典论》："心者，君主之官也，神明出焉。"因此，心对其他脏腑的功能活动，也起着主导作用。《灵枢·邪客》："心者，五脏六腑之大主也，精神之所舍也"。心主神明的功能正常，则精神健旺，神志清楚；反之，则可致精神神志异常，出现惊悸、健忘、失眠、癫狂等证候，也可引起其他脏腑的功能紊乱。

心血不足 即心血虚。详该条。

心血瘀阻 心血凝滞，脉道瘀塞的病证。多由心气虚或心阳虚，血运无力所致。亦因情绪激动，或劳累受寒，痰浊凝聚等而诱发。症见心悸，心前区刺痛或闷痛，并常牵引至臂内侧，尤以左臂为多见。一般痛势较轻，时作时止，重者并有面、唇、指甲青紫，四肢逆冷。舌质暗红，或见紫色斑点，苔少，脉微细或涩。治疗上，急则救阳、通脉，缓则活血化瘀，兼以补气、通阳等。

心合小肠 脏腑相合之一。心与小肠在生理上相互配合，在病理上互相影响。心主血，小肠主泌别清汁，奉心生血。心热下移小肠，可出现小便赤涩或尿血；小肠实热，每见心烦、口舌糜烂。手少阴心经与手太阳小肠经脉互相络属，一脏一腑，表里互相输应。《灵枢·本输》："心合小肠，小肠者，受盛之腑"。《诸病源候论》卷二十七："心主于血，与小肠合，若心家有热，结于小肠，故小便血也"。

心阳不足 即心阳虚。详该条。

心阳不振 同心阳虚。详该条。

心阴不足 即心阴虚。详该条。

心肾不交 指心阳与肾阴的生理关系失调的病变。肾阴不足或心火扰动，均能使两者失去正常的协调关系。主要证候有心烦、失眠、多梦、怔忡、心悸、遗精等。多见于神经官能症及慢性虚弱病人。治宜交通心肾。

心肾相交 脏腑相关理论之一。心属火，藏神；肾属水，藏精。两脏互相作用，互相制约，以维持正常的生理活动。肾中真阳上

升，能温养心火；心火能制肾水泛滥而助真阳；肾水又能制心火，使不致过亢而益心阴。这种关系，也称水火相济。

心肺气虚 心肺两脏俱虚的病证。因肺气虚导致心气不足；或由心气虚损导致肺气亏虚。症见久咳不已，气短心悸，面色㿠白，甚或口唇青紫，舌淡，脉细弱等。治以补益肺气为主。

心胃火燔 心营热盛，又兼胃火铄津所致。症见高热，烦渴，心神不安，舌绛而中心干燥等。《温热论》："再舌绛而中心干者，乃心胃火燔，劫铄津液"。治宜清气凉营。

心营过耗 指心阴耗损太过。热性病久热伤阴，或虚损病阴虚火旺，均能大量消耗血液中营养物质。主要证候有消瘦、夜热、心烦、易汗，舌绛，脉细数等。治宜养阴清热。

心虚胆怯 指心中空虚，容易恐惧的一种证候。多因心血不足，心气衰弱所致。与精神因素也有一定关系。可见于某些虚弱证、贫血、神经官能症等。治宜养心安神或温胆安神。

心脾两虚 指心脾两脏气血虚弱的病变。主要证候有心悸怔忡、失眠多梦、健忘、食少、便溏、倦怠乏力、或见崩漏、便血、皮下出血、舌淡，脉细弱。可见于贫血、紫癜、功能性子宫出血等病症。治宜补气摄血。

心小肠俱实 指心与小肠两经实证。《千金要方》："左手寸口人迎以前脉阴阳俱实者，手少阴与巨阳经俱实也。病若头痛身热，大便难，心腹烦满，不得卧，以胃气不转水谷实也，名曰心小肠俱实"。治宜通腑泄热，或兼导赤清心。

心小肠俱虚 指心与小肠两经俱虚。《千金要方》：左手寸口人迎以前脉阴阳俱虚者，手少阴与巨阳经俱虚也。病苦洞泄，苦寒少气，四肢厥，肠澼，名曰心小肠俱虚也"。治以补中益气为主。

心气通于舌 心与舌有密切关系。舌功能的正常有赖于心机能的正常；反之，舌象的变化也可反映某些心的功能状况。《灵枢·脉度》："心气通于舌，心和则舌能知五味矣"；《灵枢·五阅五使》："心病者，舌卷短。"

心手少阴之脉 出《灵枢·经脉》。即手少阴心经。详该条。

心移热于小肠 心与小肠相表里，心有热可传于小肠而俱热。症见心烦，口舌生疮，口渴，小便黄短，或小便淋沥刺痛，甚或尿血。舌尖红，苔黄或白而干，脉数。治宜导赤清心。

心主手厥阴心包络之脉 出《灵枢·经脉》。即手厥阴心包络经。详该条。

〔尸〕

尺 ①尺脉的简称。详寸关尺条。②尺肤的简称。寸口至尺泽一段皮肤。《素问·平人气象论》："尺热曰病温，尺不热，脉滑，曰病风。"

尺寸 ❶尺脉与寸脉。《灵枢·终始》："少气者，脉口人迎俱少，而不称尺寸也。"❷寸口脉。《难经·二难》："尺寸者，脉之大要会也。"

尺肉 泛指自肘至腕的肌肉。《灵枢·论疾诊尺》："尺肉弱者，解㑊，安卧脱肉者，寒热，不治。"

尺肤 前臂内侧自肘至腕的皮肤。《灵枢·论疾诊尺》："尺肤滑，其淖泽者，风也。"又："尺肤热甚，脉盛躁者，病温也"。

尺泽 ❶经穴名。出《灵枢·本输》。属手太阴经。位于肘横纹肱二头肌腱桡侧缘，微屈肘取穴。❷指寸口脉后半部。《脉经》："从寸至尺，名曰尺泽。"

尺脉 寸口脉三部之一。详寸关尺条。

引 ①牵引、相拉。形容因一处疼痛而牵引及其他部位。《素问·举痛论》："或心与背相引而痛者，或胁肋与少腹相引而痛

者，或腹痛引阴股者”。②收引。拘急挛缩症状。《素问·至真要大论》：“诸寒收引”。③引出、拔出。《素问·八正神明论》、《灵枢·九针十二原》中之引针，即针刺完毕，慢慢地拔出针。④领、导引。《灵枢·五邪》：“以引胁下”。即导引气下行而缓解胁痛。又中药方剂中称所谓引经药或起调和作用的药为引子、引药，也就是使药。⑤惊风八候之一。《古今医鉴》：“……引者，臂若开弓”。

引经药 又称药引。详该条。

引火归原 治疗肾火上升的方法。肾火上升，表现为上热下寒、面色浮红、头晕耳鸣、口舌糜烂、牙齿痛、腰痿腿软、两足发冷，舌质嫩红，脉虚，可于滋肾药中加附子、肉桂之类以引火下行，使阴阳平调，虚火不升。

引经报使 指某些药物能引导其它药物的药力到达病变部位或某一经脉，起“向导”的作用，故称。如太阳经病，用羌活、防风、藁本为引；阳明经病，用升麻、葛根、白芷为引；少阳经病，用柴胡为引；太阴经病，用苍术为引；少阴经病，用独活为引；厥阴经病，用细辛、川芎、青皮为引。又如咽喉病须用桔梗载药上浮，达到咽喉部，治上肢病用桑枝为引，治下肢病用牛膝为引等。此为常法，并非绝对。

丑未主土 运气术语。以十二支分主六气，则丑未主湿土之气。《素问·五运行大论》：“丑未之上，太阴主之。”所指即为太阴湿土。

以经取之 针灸治疗法则。凡脏腑气血虚实不明显的病证，可通其经脉，取有关经脉的输穴针刺治疗。《灵枢·经脉》：“不盛不虚，以经取之”。

以毒攻毒 治法术语。出《本草纲目》卷四十。使用有毒性的药物治疗恶疮病毒的方法。如大枫子辛热有毒，入丸剂内服，治疗麻疯；藤黄酸涩有毒，外敷治疗痈疮；露蜂房甘平有毒，研末用猪油和涂，用以治疗头癣。

以痛为输 针灸术语。出《灵枢·经筋》。即以病痛局部或压痛点作为穴位以治疗疾病，后世以阿是穴治病，意同。

双伏 两手伏脉，详伏脉条。

孔穴 出《针灸甲乙经》。即穴位。详该条。

孔窍 同空窍。《灵枢·百病始生》：“……闭塞不通，津液不下，孔窍干壅”。参空窍条。

水 ①病证名。出《灵枢·水胀》即水肿。②五行之一。

水飞 中药炮制法之一。是取药材极细粉末的方法。将不溶于水的药材与水共研细，加入多量的水，搅拌，较粗粉粒即下沉，细粉混悬于水中，倾出的混悬液沉淀后，分出，干燥，即成极细的粉末。多用于矿物药，如飞炉甘石。

水气 病证名。❶指水肿。《素问·评热病论》：“诸有水气者，微肿先见于目下也”。《金匮要略》论水气病，包括风水、皮水、正水、石水等。❷指水饮、痰饮。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》：“伤寒心下有水气，咳而微喘，发热不渴，……小青龙汤主之”。

水运 运气术语。五运之一。水主丙辛，凡丙年、辛年，均属水运。《素问·天元纪大论》：“丙辛之岁，水运统之。”

水位 运气术语。寒水所主之位。《素问·至真要大论》：“水位之主，其写以咸，其补以苦”。王冰注：“水之位，冬至前后各三十日，终之气也”。

水沟 ❶即人中。见该条。❷经穴名。属督脉。位于人中沟近上方正中。

水轮 五轮之一。指瞳孔部分。水轮属肾，其疾患多与肾、膀胱有关。《银海精微》：“瞳人为水轮，属肾水”。

水府 即膀胱。详该条。

水宗 水生之原。指肾精。《素问·上古天真论》："肾者主水，受五脏六腑之精而藏之"。《素问·解精微论》："水宗者，积水也。积水者，至阴也。至阴者，肾之精也"。

水胀 ❶病证名。多指腹腔因邪气阻逆于内，水气四溢而致的胀满病证。《灵枢·五癃津液别》："邪气内逆，则气为之闭塞而不行，不行则为水胀"。❷《灵枢经》篇名。主要论述水肿与腹胀、鼓胀、肠覃、石瘕等证，在病因、证候方面的鉴别，及其针刺治疗的法则。本篇讨论胀病以水胀为主，故名。

水毒 古病名。出《肘后方》卷七。又名中水、中溪、中洒、水中病、溪温。《诸病源候论·水毒候》有如下记载：流行于三吴以东及南(现江、浙、皖、粤一带)；因中山谷溪源处恶虫毒所致；初病可见恶寒，头微痛，目匡疼，心内烦懊，腰背骨节皆强，两膝疼，或翕翕热但欲睡，旦醒暮剧，手足指逆冷至肘膝，或可有下部生疮，不痛不痒，脓溃，湿热下注，不食狂语，下血物如烂肝等。

水泉 ❶经穴名。出《针灸甲乙经》。属足少阴肾经。郄穴。位于足跟内侧，太溪穴直下1寸，跟骨上凹陷处。❷大敦穴别名。见《千金要方》。属足厥阴经。位于足趾趾末节外侧，距趾甲根角1分处。❸即尿。《素问·脉要精微论》："水泉不止者，是膀胱不藏也"。详尿条。

水逆 病名。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："中风发热，六七日不解而烦，有表里证，渴欲饮水，水入则吐者，名曰水逆"。后世凡见呕吐清水，渴欲饮水，水入即吐者，均以水逆称之。由于内有伏饮所致。治宜通阳利水，用五苓散。气虚者，可用六君子汤加灶心土等药。

水脏 指肾。肾主水液。在人体水液代谢过程中，起着极其重要作用。《素问·逆调论》："肾者水脏，主津液。"

水道 ❶水液的道路。《素问·灵兰秘典论》："三焦者，决渎之官，水道出焉"。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。属足阳明胃经。位于腹正中线脐下三寸，旁开二寸处。

水廓 眼科八廓之一。见《秘传眼科龙木论》。又名津液廓。相当于瞳人部位。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："水廓属膀胱，又名津液廓。"

水精 指津液。包括水份及营养精微。《素问·经脉别论》："饮入于胃，游溢精气，上输于脾，脾气散精，上归于肺，通调水道，下输膀胱，水精四布，五经并行"。

水中病 古病名。《诸病源候论》卷二十五："水毒病，……一名水中病"。详水毒条。

水谷利 即飧泄。详该条。

水谷廓 眼科八廓之一。即地廓。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："水谷廓即地廓，地廓属脾，脾与胃为表里，胃纳水谷，故又名焉。"

水罐法 拔罐法之一。其法是将竹罐用水煮沸3～5分钟，然后用镊子取出，罐口朝下，倒出水液，迅速用毛巾擦去罐口的沸水，立即吸附在治疗部位。留罐10～15分钟左右。适用于风寒湿痹及痈肿等症。若用药液煮罐，则称药罐法。

水亏火旺 ❶火指心火，水指肾水。同水亏火炎。参该条。❷火指命门火。肾阴亏损，命门火偏亢，出现牙齿浮动而痛，性欲亢进，遗精等症。

水亏火炎 ❶指肾水不足，引起心火独旺的病变。主要证候有心烦、头晕耳鸣、失眠或睡卧不宁，舌尖红，脉细数等。❷指肾本脏阴阳失调，出现阴虚阳亢的病变。详肾火偏亢条。

水土不服 初到一个地区，由于自然环境和生活习惯的改变，暂时未能适应而出现的各种病状。如食欲不振、腹胀、腹痛泄泻或月经不调等。

水不化气 指水液代谢障碍而引起小便不利、水肿等。水液的输化和排泄，必须经过气化的过程，这与肺、脾、肾的气化功能

有密切关系。如气化功能失调，尤以肾阳虚损，以至不能维护三焦水道的通调，则水液不能蒸发化气，输布全身。

水不涵木 肾属水，肝属木。根据五行的滋生制约关系，水不涵木，即肾阴虚不能滋养肝木，出现肝阴不足，虚风内动的病症。表现为低热、眩晕、耳鸣、耳聋、腰酸、遗精、口干咽燥、手足蠕动，甚则抽搐等。

水气不调 指水气失去正常的调节。《千金要方》："水气不调，身体浮肿，气满喘粗"。

水气凌心 指水气上逆，引起心脏的病变。凌，侵犯的意思。由于脾肾阳虚，气化障碍，水液停留体内，不能正常排泄，产生痰饮、水肿等水气病。水气上逆，停聚胸膈影响心阳时，可致心阳不振，心气不宁，出现心悸、气促等症状。治宜温阳益气、宁心涤饮。

水火之脏 指肾脏。肾藏人身元阴、元阳，亦即真水和真火，故称。参肾条。

水火不济 心肾两脏功能失调的病机。又称心肾不交。心属火，肾属水，在生理状态下，心火下交于肾，使肾水不寒；肾水上济于心，使心火不亢，如果肾水不足，不能上济心火，或心火妄动，下灼肾阴，便失去了这种协调关系而出现心烦失眠，腰膝痠软，盗汗遗精等症。参心肾不交条。

水火相济 借用五行学说中关于水与火的生克关系，来比喻心火与肾水、肾阴与肾阳的相互关系。互相协调，维持生理的动态平衡，称相济；互相失调称不济。参心肾不交、水亏火旺各条。

水运临子 运气术语。出《素问·六微旨大论》。丙为水运，子为水的正位，中运水与岁支子同气，故所指即丙子年为岁会。参岁会条。

水谷之气 简称谷气。详该条。

水谷之海 四海之一。指胃。《灵枢·海论》："胃者，水谷之海"。胃为受纳、腐熟水谷的器官，故称。

水谷之精 指饮食物经过消化吸收而化生的营养精华，它是人体生长发育、维持生命活动的物质基础。由于来源于饮食水谷，禀受于后天，故又称后天之精。

水郁折之 治则之一。出《素问·六元正纪大论》。王冰注："水郁折之，谓制其冲逆也"水郁，指水气郁滞；折，调节制约。水郁的根本病机多在于肾。如肾阳衰微，症见颜面苍白，头晕眼花，腰部痠痛，四肢发冷，小便短少，面及下身浮肿不退，按之凹陷不起，舌淡，苔薄白，脉沉细而弱，可用温肾利水法，以调节制约，增强气化功能。他如汗法、逐水法、利小便法等，也属水郁折之的范围。

水性流下 借用五行学说中关于水往下流的自然现象，比喻水湿邪气所致病变有向下趋势的特点。如腹泻、下肢倦怠和浮肿等。

水液混浊 证名。多指小便混浊。《素问·至真要大论》："诸转反戾，水液混浊，皆属于热"。

水寒射肺 指寒邪和水气犯肺脏而引起的病变。多由平素患痰饮或水肿的病人，外感寒邪，寒邪引动水饮，寒水上逆，以致肺气失宣。主要证候有咳嗽、气喘、痰涎多而稀白，舌苔白腻，或伴有发热、恶寒等。治宜宣肺降逆、温化水饮。

水热穴论篇 《素问》篇名。本篇主要介绍治水病的五十七个穴位和治热病的五十九个穴位及其机理，故名。文中首先论述风水病的原因、症状及其病理变化，作出了水肿"其本在肾，其末在肺"的著名论断。

水俞五十七穴 经络俞穴。出《素问·骨空论》等篇。指治水病的五十七个俞穴。亦称肾俞五十七穴。分布于尻骨上五行，每行各五穴，计二十五穴；伏菟上二行，每行各五穴，计二十穴；足内踝上各一行，每行各六穴，计十二穴。合计五十七穴。

五 画

〔一〕

末 ①四肢或四肢末梢。《灵枢·杂病》："痿厥为四末束悗"。《灵枢·九针十二原》："治之者反取四末"。②标病或标部。《灵枢·寒热》："鼠瘘之本，皆在于脏，其末上出于颈腋之间"。《灵枢·邪客》："必先明知十二经脉之本末"。③针尖。《灵枢·九针论》："故为之治针，必以大其头而锐其末"。④中草药的枝叶。《素问·移精变气论》："治以草苏草荄之枝，本末为助"。⑤粉末。如细末、粗末等。

玉门 又名龙门、产门。即妇女的阴道口。《妇人良方》："产后玉门不闭"。

玉茎 即阴茎。《儒门事亲·疝本肝经宣通勿塞论》："睾丸，囊中之丸，虽主外肾，非厥阴环而引之，则玉茎无由伸缩"。详阴茎条。

玉海 即膀胱。详该条。

玉堂 ❶指上腭。参腭条。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。属任脉。位于胸正中线上，平第三肋间隙处。

玉版篇 《灵枢经》篇名。古代对于重要文献，镌刻于玉版之上，以示珍重。篇名《玉版》，亦是珍重之意。本篇主要讨论了针刺的若干禁忌问题。例如痈疽毒内陷脏腑及其他诸病的逆象，均不宜刺。并指出针虽细物，若用之不当，只能杀生人而不能起死者，医工临床之际，必须提高警惕。

玉枕骨 即枕骨。又名后山骨。详后山骨条。

玉柱骨 骨名。即旋台骨。详该条。

玉梁骨 骨名。即下颌骨的关节突。《医宗金鉴。正骨心法要旨》："玉梁骨，即耳门骨。其处上即曲颊，下即颊车，两骨之合钳也"。

玉版论要篇 《素问》篇名。本篇讨论揆度奇恒的运用方法，并举出色脉为例。古人认为这个方法很重要，值得"著之玉版"，故名。内容扼要地论述了病色、脉象与证治、预后的关系。

玉机真脏论篇 《素问》篇名。玉机，含有珍重之意；真脏，指真脏脉。本文重视对真脏脉的论述，故名。内容包括五脏脉息与四时的变化，脉的胃气，疾病的传变，五脏的虚实等。其中尤以论脉为重点，指出脉息的变化，取决于胃气，有胃则生，无胃则死，无胃之脉为真脏脉，真脏脉见，则预后不良。

击仆 ❶古病名。出《灵枢·九宫八风》。亦称仆击。指突然仆倒的病症，即卒中。多由人体正气先虚，而为邪风入中所致。《医学纲目·肝胆部》中风："其卒然仆倒者，经称为击仆，世又称为卒中"。❷指击仆损伤而言。是外伤性的致病因素之一(见《灵枢·邪气藏府病形》)。

示从容论篇 《素问》篇名。本篇主要说明诊病时，必须依据法度，才能作出正确的诊断。遇到疑难的病情，更须周密观察，详细分辨，从不易辨别的症候当中，辨别出异同来，才不致因粗率的诊断而贻误病机。文中列举了脾、肝、肾等病为例证，说明对复杂疑难病证，必须从容地鉴别诊断的道理，故名。

正 ①指正气。《素问·五常政大论》："无使过之，伤其正也"。见正气条。②指十二经脉之正经，以别于支络。《灵枢·经别》："足太阳之正，……"。③按一般规律进行的疾病过程。《素问·至真要大论》："正者正治，反者反治"。王冰注："阴病阳不病。阳

病阴不病，是为正病。”

正气 ❶同真气。人体机能的总称，但通常与病邪相对来说，指人体的抗病能力。《素问遗篇·刺法论》：“正气存内，邪不可干”。❷四季正常气候，即春温、夏热、秋凉、冬寒等。《灵枢·刺节真邪》：“正气者，正风也”。参真气条。

正化 运气术语。气分四时，以说明其气数迟早多少及其正常变化的规律。《素问·六元正纪大论》：“明其正化”。张景岳注：“当其位者为正，非其位者为邪”。如五运中的木运临卯，火运临午，土运临四季，就是当其位，当其位则按正常的规律而变化，属于平气之年。

正风 指自然界的正常气候。亦称正气。《灵枢·刺节真邪》：“正气者，正风也，从一方来，非实风，又非虚风也。”

正邪 见五邪条。

正岁 运气术语。《素问·六元正纪大论》：“运非有余，非不足，是谓正岁，其至当其时也”。谓中运既非有余，亦非不及，就是所谓“正岁”，气至就不先不后而与节候同时。

正色 又称常色。健康人面部色泽，明润含蓄，红黄隐隐，容光焕发，表示气血平和，精气内充，为有胃气、有神之象，属无病的常色。正色有主色、客色之分。主色是每个人基本肤色，视个体而异；客色随气候、环境及当时的生理状态而变化，均不属病色。

正治 是一般常规的治疗方法，即针对疾病的性质、病机，从正面治疗。如寒证用热药，热证用寒药，实证用攻法，虚证用补法等。因药性与病性相逆，故又称逆治。《素问·至真要大论》：“逆者正治”。《医门法律》：“逆者正治，辨之无难，从者反治，辨之最难。盖寒有真寒假寒，热有真热假热。真寒真热，以正治之即愈；假寒假热，以正治之则死矣”。

正经 ❶即十二经脉，以与奇经八脉相对而言，故名正经。❷指本经脉的意思。《难经·四十九难》：“有正经自病，有五邪所伤”。

正骨 ❶为诊治骨、关节、软组织及内脏损伤的一门科学。见《世医得效方》。《医宗金鉴·正骨心法要旨》：“今之正骨科，即古跌打损伤之证也。”❷指尺骨。见《伤科汇纂》。

正邪分争 ❶指正气与邪气互相争持。由此构成疾病的一般病理过程。❷指伤寒少阳病出现寒热往来的病机。恶寒是正不胜邪；发热是正气抗邪外出；寒热交替出现是正气与邪气互相争持的状态。《伤寒论·辨少阳病脉证并治》：“邪气因入，与正气相搏，结于胁下，正邪分争，往来寒热”。

正虚邪实 指虚证、实证同时并见。①疾病治疗不当，或邪气过盛，使正气已虚而邪实仍在。②原来体质比较虚弱的人，感受实邪，出现正虚邪实的证候。《素问·通评虚实论》：“邪气盛则实，精气夺则虚”。通常以正虚为本，邪实为标。治疗须扶正祛邪。

去油 中药炮制法之一。有的药物用火煨去油，如肉豆蔻可用湿纸包裹火煨去油。有些不宜火煨去油的，如巴豆、续随子等，可放在吸水的纸内压榨去油，或研细加水，待油浮起，倒去水和油便得。其目的在于减、低药物的烈性或毒性。

去火毒 中药炮制法之一。指除去膏药的火毒。膏药熬成后，如果立即涂贴皮肤上，能刺激皮肤，轻的发痒，重的起水泡，甚至引起溃烂。去火毒的方法有二：①把刚制成的膏药，放置阴凉地方若干时日。②浸泡在井水或凉水内几天后待用。

去宛陈莝(cuò 错) 出《素问·汤液醪醴论》。指驱除郁于体内的水液废物。宛，通郁，即郁结；陈莝，是陈旧的铡碎的草，指人体水液废物

去瘀生新 即祛瘀活血。详该条。

甘化 运气中六气的变化之一。《素问·至真要大论》："太阴司天为湿化，在泉为甘化"。太阴属土，主湿主甘，故司天为湿化，在泉为甘化。

甘守津还 出《温热论》。治疗温病胃燥津伤的方法。温热病挟浊邪传入气分，浊邪不化，而热伤气津，舌苔虽白厚而干燥，是胃中津液损伤之象，治宜先养津，后化浊。养津用麦冬、玄参、荸荠汁、鲜芦根等清润药，再加甘草以守护中气，使胃中津液恢复。

甘辛无降 药物性能。出《本草纲目·序例》。甘、辛味的药性是向外向上发散。《素问·阴阳应象大论》："气味辛甘发散为阳"，阳主升散，故无降。但亦有例外，如苏子辛温，沉香辛微温，性味应升，由于质重，故能降。

甘寒生津 润燥法之一。用甘寒滋润药物治疗津液损伤的方法。适用于津液不足等证。如热性病里热盛，损伤胃的津液，症见发热、口中燥渴，或吐粘滞白沫，或噎膈反胃，治宜生津养胃，可用麦门冬汤。如胃阴伤较重的，用益胃散。

甘寒滋润 润燥法之一。是治疗内脏津液不足，或热病化燥伤阴的方法。例如肺肾阴亏，虚火上炎，咽燥咯血，手足心烦热，用百合固金汤，热病灼伤肺胃阴津，口中燥渴或大便秘结，用益胃汤、增液汤。

甘温除热 用甘温药治疗因虚而身热的方法。如气虚发热，症见身热有汗、渴欲热饮、少气懒言，舌嫩色淡，脉虚大者，用补中益气汤。产后或劳倦内伤发热，症见肌热面赤、烦渴欲饮，舌淡红，脉洪大而虚，用当归补血汤。

节凑 骨节之间。《素问·气穴论》："留于节凑，必将为败。"

节解 指关节腔。《灵枢·九针》："野者，人之节解皮肤之间也"。

本元 出《素问遗篇·刺法论》。即元气。详该条。

本末 ❶标本的同义词。❷指病情发展经过之始终。《灵枢·禁服》："必审按其本末，察其寒热，以验其脏腑之病"。

本节 出《灵枢·本输》等篇。泛指近端的指(趾)骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："指之后节曰本节"。

本经 即《神农本草经》。详该条。

本神 ❶经穴名。出《针灸甲乙经》。属足少阳胆经。位于头正中线入前发际0.5寸，旁开3寸处。❷《灵枢经》篇名。神，指人体的精、神、魂、魄、心、意、志、思、智、虑等精神活动。本文指出凡刺之法，必本于神，故名。内容论述神的概念和作用，及其与养生的关系。具体指出七情太过，会使精神活动发生变异，伤及五脏，形成各种病变。因而诊治时，应善于观察病人的神志变化，并根据这些变化，施以相应的治疗。最后讨论了神、魂、魄、意、志与五脏虚实的关系。

本脏篇 《灵枢经》篇名。本篇从体表形态探讨本脏腑的情况，故名。主要论述人体五脏六腑在性质、形态和位置方面存在的差异说明其对健康的影响。同时又指出五脏配合六腑、外与体表皮毛等各有相应的关系。

本输篇 《灵枢经》篇名。本篇对各经的重要俞穴，作了推本求原的论述，故名。主要论述五脏六腑与经脉之气，在肘膝关节以下，出入流注经过的所在，指出了井、荥、输、原、经、合等要穴分布在四肢肘、膝、四关以下的特定部位，它们起着沟通表里经脉的作用。并叙述了手、足六阳经与任、督二脉在颈项间的要穴。最后指出脏腑相合的关系和作用及四季取穴的常法等。

本而标之 辨证论治术语。出《素问·标本病传论》。指标病与本病并见时，一般先治其先发病(本)，后治续发病(标)。王冰注："本而标之，谓有先病，复有后病也。

以其有余，故先治其本，后治其标也。”

本病论篇 «素问遗篇»篇名。本篇讨论了五运六气上下升降、迁正退位的变化，古人从这些变化中，推论疫病流行的规律，并认为疫病流行的关键，决定于人气、天气、神气等条件。这个理论是重申了“正气内存，邪不可干”的精神。本，即根本；正气的盛衰，是决定发病的根本，故名。

术数 调养、锻炼身体的方法。«素问·上古天真论»：“法于阴阳，和于术数”。张隐庵注：“术数者，调养精气之法也。”

丙丁 古人用十干以纪日，丙丁即丙日与丁日。丙丁属火，火分阴阳。丙为阳火，内应手太阳小肠经，故小肠经旺于丙日；丁为阴火，内属手少阴心经，故心旺于丁日。«素问·脏气法时论»：“心主夏，手少阴、太阳主治，其日丙丁。”

丙辛化水 运气术语。指凡逢丙辛为水运。«素问·天元纪大论»：“丙辛之岁，水运统之。”

厉 ❶音利(lì)。疫病。«素问·六元正纪大论»：“民乃厉”，“厉大至”。❷音赖(lài)。古同癞。癞病。厉，本作疠。即麻风。«史记·范雎传»：“漆身为厉”。«素问·风论»：“疠者，有荣气热胕，其气不清，故使其鼻柱坏而色败，皮肤疡溃”。所述的症状与麻风类似。

左间气 运气术语。指客气六步运动中，位于司天、在泉左侧的二气。参间气条。

左肾右命 «难经·三十六难»：“肾两者，非皆肾也，其左者为肾，右者为命门。命门者，诸神精之所舍，原气之所系也，男子以藏精，女子以系胞，故知肾有一也。”这种左肾右命的说法不能机械地看成左边、右边，而是阐明了肾的多方面功能及其重要性。它突出命门的作用，有藏精神和系元气等重要生理功能，被认为是人体生命的根本。后世据此提出肾主水、命门主火的理论，并创用左归丸以补肾水，右归丸以壮肾阳的治则，使左肾右命之说成为脏象学说的组成部分。

右间气 运气术语。指客气六步运动中，位于司天，在泉右侧的二气。参间气条。

石女 又名实女。❶指阴道狭窄，或兼有子宫发育不全者。明·万全«广嗣纪要·择配篇»：“阴户小如筋头大，只可通，难交合，名曰石女”。❷指一生无月经的女子(«郑氏女科»)。

石脉 冬季脉来沉滑之象。«素问·阴阳别论»：“鼓阳至而绝曰石。”«难经·十五难»：“冬脉石者，肾北方水也，万物之所藏也，盛冬之时，水凝如石，故其脉之来，沉濡而滑，故曰石。”

布指 切脉指法。切脉者手指布置的方法。一般不论用左手或右手，均先以中指端按定病人寸口脉的关部（以掌后高骨处为准），继以食指端按于寸部，无名指端按于尺部。并根据患者的体长，相应调整三指的距离，高大者，指距稍宽，矮小者，指距稍密。

戊己 古人用十干以纪日，戊己即戊日与己日。戊己属土，土分阴阳。戊为阳土，内应足阳明胃经，故胃经旺于戊日；己为阴土，内属足太阴脾经，故脾经旺于己日。«素问·脏气法时论»：“脾主长夏，足太阴，阳明主治，其日戊己”。

戊分 即戊位。古天文学家取比较固定的恒星（二十八宿）以标志天体的部位。东西南北各七宿相连成一大圈，二十八宿各有方位。以十干之方位合之，则奎壁二宿当西北方戊位。«素问·五运行大论»：“丹天之气，经于牛女戊分”。参丹天条。

戊癸化火 运气术语。指凡逢戊癸为火运。«素问·天元纪大论»：“戊癸之岁，火运统之。”

龙门 即玉门。详该条。

龙火内燔 龙火，指肾火，命门之火；燔，焚烧之意。即肾火偏亢。详该条。

平 ❶(píng)。①指正常脉象。《素问·平人气象论》："春胃微弦曰平"。《素问·至真要大论》："论言人迎与寸口相应，若引绳小大齐等，命曰平"。②指气血平和、饱满，阴阳平衡。《素问·生气通天论》："阴平阳秘"。③平调、平治。《素问·调经论》："神气乃平"。《灵枢·根结》："上工平气"。④剂名之一。性味平和的剂型为平剂。❷音便(pián)。古通便、辩(辨)。意即辨别、治理。指言论明晰，条理精详。如平脉法，即辨脉法；平虚实，即辨虚实。

平人 指气血调和的健康人。古代诊法上利用健康人平静的呼吸和脉象等，与病人进行对比，作为判别病证的依据之一。《素问·平人气象论》："人一呼脉再动，一吸脉亦再动，呼吸定息，脉五动，闰以太息，命曰平人。平人者不病也。"

平气 一般指正常的气候。《素问·至真要大论》："平气何如？岐伯曰：谨察阴阳所在而调之，以平为期"。张隐庵注："平气，谓无上下之制胜，运气之和平也。"

平旦 指寅时。《素问·金匮真言论》："平旦至日中，天之阳，阳中之阳也。"《素问·脏气法时论》："心病者，……平旦静"。详十二时条。

平补 补法之一。属缓补法。即用甘平和缓的补益药治疗疾病，多用于上焦久病、体质虚弱、病势发展较慢者。如心虚血少，惊悸失眠，用平补正心丸。

平剂 指性味平和的方剂。

平脉 ❶又称常脉。即正常的脉象。亦即脉来有胃气、有神、有根。❷即辨别脉象。

平息 正常、平静的呼吸。诊法上，要求医者平静自己的呼吸，然后给病人诊脉。《素问·平人气象论》："医不病，故为病人平息以调之为法"。

平心脉 五脏正常脉象之一。滑润的脉象。《素问·平人气象论》："平心脉来，累累如连珠，如循琅玕曰心平。"

平旦服 即早晨空腹服药。详空腹服条。

平肝脉 五脏正常脉象之一。舒缓软弱的微弦脉象。《素问·平人气象论》："平肝脉来，耎弱招招，如揭长竿末梢。"

平肾脉 五脏正常脉象之一。脉来沉而滑利之象。《素问·平人气象论》："平肾脉来，喘喘累累如钩，按之而坚。"

平肺脉 五脏正常脉象之一。脉来轻浮虚软而和缓之象。《素问·平人气象论》："平肺脉来，厌厌聂聂，如落榆荚。"

平脾脉 五脏正常脉象之一。脉来柔和而起伏有节，从容均匀之象。《素问·平人气象论》："平脾脉来，和柔相离，如鸡践地"。

平肝熄风 熄风法之一。与镇肝熄风同义。是治疗由于肝阳上亢而引动内风的方法。病人头部掣痛、头晕目眩、口眼歪斜、肢体发麻或震颤、舌头发硬、舌体偏斜抖动、语言不清，甚至突然昏倒、手足拘急或抽搐，苔薄质红，脉弦。可用钩藤、天麻、白蒺藜、菊花、蚯蚓、真珠母、牡蛎、石决明等药。

平人绝谷篇 《灵枢经》篇名。平人，即健康人；绝谷，就是不食东西。本篇着重说明健康人七天不进饮食就要死亡的原因，故名。说明肠胃的消化和吸收作用，是补给营养、维持生命的源泉。

平人气象论篇 《素问》篇名。平人，谓气血平调无病之人；气象，为脉气之动象。本篇主要讨论了平人的脉气动象，故名。文中论脉首重胃气，有胃气为平脉，胃气少为病脉，无胃气为死脉；并从人与自然界与四时气候变化的关系，具体讨论了四时五脏的平脉、病脉和死脉的脉象。

扑粉 外治法之一。亦称温粉。把药物研成细粉，撒扑于皮肤上。如热性病发汗后

汗出不止，用煅龙骨、煅牡蛎、生黄芪、粳米，研成细粉，和匀扑身上止汗；生痱子用滑石粉扑身以爽身止痒。

〔丨〕

北政之岁　出《素问·至真要大论》："南正之岁"与"北政之岁"的注释有三：一说五运中除甲己土运为南政外，其他均为北政。如张景岳注："甲己二岁为南政，乙庚丙辛丁壬戊癸八年为北政"。二说戊癸火运为南政，其他为北政。如张志聪注："五运之中，戊癸化火，以戊癸年为南政，甲乙丙丁己庚辛壬为北政。三说寅卯辰巳午未年为南政，申酉戌亥子丑年为北政（黄元御注）。

北极　北方之极，与南极相对。《素问·六元正纪大论》："云朝北极"。

归经　将药物的作用与脏腑经络的关系结合起来，说明某药对某些脏腑经络的病变起一定治疗的作用，谓之归经。例如桔梗、款冬花能治咳嗽气喘的肺经病，归入肺经；天麻、全蝎、羚羊角能治疗手足抽搐的肝经病，归入肝经。所以归经是观察疗效后总结出来的。一种药物有归入二经或数经的，说明它的治疗范围较大，例如杏仁入肺、大肠，能治疗肺经的咳嗽，及大肠的大便燥结。泽泻入肾、膀胱、三焦，这些有水湿的病证，常用泽泻治疗。

目　五官之一。即眼。为视觉器官。眼的生理功能与全身脏腑经络均有关系。《灵枢·大惑》："五脏六腑之精气皆上注于目而为之精，精之窠为眼"。《灵枢·邪气脏腑病形》："十二经脉，三百六十五络，其血皆上于面而走空窍，其精阳气上走于目而为睛"。其中尤以肝为密切，临床上常可从眼的变化推测肝的病证，而某些眼病亦可从肝论治。《素问·金匮真言论》："……肝，开窍于目"。《灵枢·脉度》："肝气通于目，肝和则目能辨五色矣"。《灵枢·五阅五使》："目者肝之官也，肝病者，眦青"。目又是望诊时察神的重要器官。明·李元荐《推蓬寤语》："目为神之牖"。

目本　即目系。详该条。

目系　又名眼系、目本。眼球内连于脑的脉络。相当于视神经等。《灵枢·大惑论》："故邪中于项，因逢其身之虚，其入深，则随眼系以入于脑。入于脑则脑转，脑转则引目系急。目系急则目眩以转矣"。

目纲　即目弦。详该条。

目弦　又称眼弦、睑弦、胞弦、目纲、目唇、眼楞。即睑缘。包括目上弦、目下弦。外连眼睑，内连睑结膜。有睫毛附生其上，靠内眦处有泪小管的二个开口。目弦有保护眼球、防御异物入侵的作用。在脏腑的连系上，与脾胃有关。

目胞　即胞睑。详该条。

目唇　即目弦。详该条。

目珠　即眼珠。详该条。

目眦　出《灵枢·癫狂》。即眦。详该条。

目睛　指眼球。《银海精微》："目睛斜视倒目者何也？答曰：肝经受风邪所牵"。

目窠　窠，即窝穴。眼的凹陷处，包括眼眶、上下眼胞。《灵枢·水胀》："水始起也，目窠上微肿，如新卧起之状"。

目窠　出《素问·平人气象论》。即眼睑。详胞睑条。

目下网　指足阳明筋的支筋，网维于目下胞。《灵枢·经筋》："阳明为目下网"。

目下弦　指下眼睑。见目弦条。

目下胞　即下眼睑。见胞睑条。

目上网　指足太阳筋的支筋，网维于目上胞。《灵枢·经筋》："太阳为目上网"。

目上弦　指上眼睑。见目弦条。

目上胞　即上眼睑。见胞睑条。

目不瞑　病证名。出《灵枢·邪客》等篇。瞑，即闭目。不能闭目，有失眠的意思。多属阴虚，亦可由于阴气盛，阳气不能入于阴，阴阳不相交所致。详不寐条。

目内眦 出《灵枢·经脉》等篇。即内眼角。见内眦条。

目眶骨 眼窝周边的骨骼。在眼窝上方的称眉棱骨，在眼窝下方的称颧骨。详眉棱骨、颧条。

目锐眦 出《灵枢·经脉》等篇。即外眼角。见眦条。

目下有卧蚕 出《金匮要略·水气病脉证并治》。形容眼睑浮肿，下睑如卧蚕之状。为水肿体征之一。目下为胃脉所过，属脾所主，脾失健运，水湿潴留，故见眼睑浮肿。

甲乙 古人用十干以纪日，甲乙即甲日与乙日。甲乙属木，木分阴阳。甲为阳木，内应足少阳胆经，故胆旺于甲日；乙为阴木，内属足厥阴肝经，故肝旺于乙日。《素问·脏气法时论》："肝主春，足厥阴，少阳主治，其日甲乙。"

甲子 十天干与十二地支相互配合，天干在上，地支在下，天干反复排六次，地支反复排五次，其顺序则为甲子、乙丑、丙寅、丁卯以至壬戌、癸亥，凡六十对，便叫甲子，用以纪日或纪年。《素问·六节藏象论》："天有十日，日六竟而周甲，甲六复而终岁，三百六十日法也。"谓用纪天的十干反复六次，和纪月的十二支反复五次，排成甲子，再乘以六，便是一年三百六十日的大概日数。

甲乙经 即《针灸甲乙经》。详该条。

甲介骨 面骨之一。即鼻软骨。此骨系附鼻孔外壁，居鼻骨之下，计一对，因其形如介壳，故名。

甲己化土 运气术语。指逢甲己为土运。《素问·天元纪大论》："甲己之岁，土运统之。"

四气 ❶又称四性。指寒、热、温、凉四种药性。《神农本草经》："疗寒以热药，疗热以寒药"。温与热，寒与凉，只是程度上的差别。此外，还有平性药，性质比较和平，其中也有微寒微温者，仍属于四气之内，故称四气，而不称五气。❷运气术语。即四之气。《素问·六元正纪大论》："其迺发也，以其四气"。

四末 ❶四肢。《灵枢·邪客》："营气者，泌其津液，注之于脉，化以为血，以荣四末"。❷手指和脚趾。《素问·疟论》："疟之且发也，阴阳之且移也，必从四末始也"。

四失 指医生治病四种过失：①临症诊治不懂阴阳逆从的道理而盲目施治。②尚未掌握医疗技术，盲目施用各种疗法。③不了解病人的生活习惯、嗜好、居住环境和职业，不注意形体的肥瘦、寒温，不区别性情的勇怯，不懂得用比类异同的方法进行分析。④诊断疾病只凭脉诊，不进行四诊合参，主观片面。(《素问·征四失论》)

四关 ❶指四肢肘、膝关节。《灵枢·九针十二原》："十二原出于四关"。❷指肘、膝关节以下的五俞穴。见《扁鹊神应针灸玉龙经》释《标幽赋》。❸指左右合谷、太冲四穴(《针灸大成》)。

四时 即春、夏、秋、冬四季。

四诊 望诊、闻诊、问诊和切诊四种诊病方法的合称。四诊必须结合运用，互相参照，才能全面了解病情，为辨证和治疗提供充分的依据。

四极 四肢的别称。《素问·汤液醪醴论》："此四极急而动中，是气拒于内而形施于外"。

四肢 手和足的合称。《素问·阴阳应象大论》："清阳实四支(肢)，浊阴归六府(腑)"。

四性 即四气。详该条。

四经 ❶四时平脉。即春弦、夏洪、秋浮、冬沉。《素问·阴阳别论》："四经应四时。"❷寸关尺三部，每部各主四经脉。(如左寸心与小肠，右寸肺与大肠)。《难经·十八难》："脉有三部，部有四经。"

四政 即四方之政。《素问·五常政大论》："备化之纪，气协天休，德流四政"。喻其德性流布于四方。指土运主岁平气之年的

正常情况。

四畏 指用药对寒热温凉四种当旺之气，应当有所忌畏。«素问·六元正纪大论»："司气以热，用热无犯；司气以寒，用寒无犯；司气以凉，用凉无犯；司气以温，用温无犯，间气同其主无犯，异其主则小犯之，是谓四畏"。

四脉 手足太阳、阳明经脉的合称。«素问·经脉别论»："阳并于上，四脉争张，气归于肾，宜治其经络，泻阳补阴。"张志聪注："四脉者，太阳之小肠、膀胱，阳明之胃与大肠，即四形脏之脉也"。

四逆 证名。出«素问·阴阳别论»。指四肢冷至肘膝以上的症状。详手足厥冷条。

四绝 外科四种恶证：肾岩翻花（类于阴茎癌）、失荣（主要指发病于颈部或耳前后的恶性肿瘤）、舌疳（类于舌癌）、乳岩（类于乳腺癌）。

四海 指髓海、血海、气海、水谷之海。«灵枢·海论»："人亦有四海……有髓海，有血海，有气海，有水谷之海"。"胃者水谷之海……；冲脉者，为十二经之海……；膻中者，为气之海……；脑为髓之海……"。

四难 临床上四种严重脉证。即：形气相失、色夭不泽、脉实以坚、脉逆四时。«素问·玉机真脏论»："形气相失，谓之难治。色夭不泽，谓之难已。脉实以坚，谓之益甚。脉逆四时，为不可治。必察四难，而明告之"。

四维 ❶指四肢。«素问·生气通天论»："因于气，为肿，四维相代，阳气乃竭"。❷指东南、东北、西南、西北四方，又称四隅。«素问·气交变大论»："水不及，四维有湍润埃云之化，则不时有和风生发之应。"❸指四季中各季最后一月，即辰、戌、丑、未月——三、六、九、十二月。«素问·至真要大论»："谨按四维，斥候皆归"。❹指筋、骨、血、肉。（见王冰注«黄帝内经素问»）。

四椎 指第四胸椎。«素问·刺热篇»："四椎下间主鬲中热"。

四傍 指心、肝、肺、肾四脏。与五脏中的脾为中土相对而言，位居四方，配合四时，故称。«素问·玉机真脏论»："脾为孤脏，中央土以灌四傍。"

四街 头、胸、腹、胫四部的气街，是营卫之气循行必经的径路。«灵枢·动输»："四街者，气之径路也。"

四属 四肢。«金匮要略·中风历节病脉证并治»："荣卫俱微，三焦无所御，四属断绝"。

四塞 ❶自然界中四时阴阳之气失常。«素问·阴阳离合论»："故生因春，长因夏，收因秋，藏因冬，失常则天地四塞。"❷脉象与四时不相应。«素问·至真要大论»："脉要曰：春不沉、夏不弦、冬不涩、秋不数，是谓四塞。"（后世以春弦、夏洪、秋浮、冬沉为四季正常脉象）

四之气 出«素问·六微旨大论»。主气之第四气。为太阴湿土之气，主秋分前60日又87.5刻。亦即由大暑至秋分，包括立秋、处暑、白露三个节气。参主气条。

四诊法 即望、闻、问、切四种诊察方法。

四时之气 ❶四季的气候阴阳盛衰。❷古人以一日里分为四时，候人体的阴阳盛衰。«灵枢·顺气一日分为四时»："春生、夏长、秋收、冬藏，是气之常也，人亦应之，以一日分为四时，朝则为春，日中为夏，日入为秋，夜半为冬。"

四时之风 指四季当令之风。«灵枢·论勇»："春青风（一作温风），夏阳风，秋凉风，冬寒风，凡此四时之风者，其所病各不同形。"

四时之序 ❶指春夏秋冬四季的顺序。❷随着春夏秋冬四季的顺序，更相胜负所能出现的病变。«灵枢·论疾诊尺»："冬伤于寒，春生瘅热。春伤于风，夏生飧泄、肠澼。夏伤于暑，秋生痎疟。秋伤于湿，冬生咳嗽。是谓四时之序也"。

四时之脉 应于四季的脉象。《难经·十五难》："弦、钩、毛、石者，四时之脉也。"详脉从四时条。

四时气篇 《灵枢经》篇名。本文论述四时与发病及治疗的关系，故名。由于四季气候的变化各有不同，其产生的疾病，亦随之而异，当针刺治疗时，必须根据四时气候的不同，在适当的穴位上运用不同的刺法。

四诊合参 辨证过程中，必须把望、闻、问、切四诊所得的材料进行全面的分析综合，才能确切地判断疾病的病机所在、寒热虚实、标本缓急，正确地指导治疗。要防止片面夸大某一诊法的作用，以一诊代替四诊。

四肢不用 证名。指四肢痿软无力，失去活动能力的症状。多因脾虚气衰，脉道不利，筋骨肌肉失养所致。本证可见于痿、瘫痪等病。《素问·太阴阳明论》："脾病而四肢不用，何也？……四肢皆禀气于胃，而不得至经，必因于脾，乃得禀也。今脾病不能为胃行其津液，四支不得禀水谷气，气日以衰，脉道不利，筋骨肌肉，皆无气以生，故不用焉"。

四肢不收 证名。出《难经·十六难》。指手足软弱无力，活动不能自如的病症。可见于痿、痱等病。

四肢拘急 证名。出《伤寒论·辨霍乱病脉证并治》。指手足筋脉拘挛收紧、难以屈伸的症状。多因寒邪侵袭经脉或热灼阴液，血燥筋枯所致。因寒所致者，宜温经扶阳。吐利后及直中阴经所致者，当回阳救逆。津血耗伤所致者，以益血生津为主。

四根三结 指经脉根于四肢末端，结于头面、胸、腹三部，故名。《标幽赋》："更穷四根三结，依标本而刺无不痊。"详根结条。

四时不正之气 泛指四季不正常的气候。如冬天应寒而反暖，春天应暖而反寒等，影响人体的适应能力，以及其他原因，成为致病因素。

四时刺逆从论篇 《素问》篇名。主要论述三阴三阳经有余和不足的情况下发生的病变。指出经气在四时中所主的部位，如春气在经脉，夏气在孙络，长夏在肌肉，秋气在皮肤，冬气在骨髓，并说明其原因，提出四时针刺的部位，以及因逆四时经气而针刺所引起的病变。因其以逆从的关系来说理，故名。

四气调神大论篇 《素问》篇名。四气，指春、夏、秋、冬四时气候。调，协调；神，指人们的精神意志。四时气候的变化，是外在环境的一个主要方面；精神意志的活动，则是人体内在脏气活动的表现。内在脏器与外在环境统一协调，才能保证身体健康。本篇的中心内容，就是讨论调养五脏神志以顺应四时气候变化，故名。

四肢为诸阳之本 《素问·阳明脉解》："四肢者诸阳之本也"。四肢是人体十二经脉起止处，人体的精、气、血均靠十二经脉输布。十二经脉中，阳脉受气于四肢，阴脉受气于五脏。《灵枢·终始》："阴者主脏，阳者主腑，阳受气于四末，阴受气于五脏。"故说四肢是诸阳之本。

〔丿〕

生气 ❶生发和增强元气。《素问·阴阳应象大论》："壮火食气……少火生气。"参少火生气条。❷春天的生发之气，为万物生长所必需。❸元气。《难经·八难》："寸口脉平而死者，生气独绝于内也。"参元气条。❹泛指人体的生命活动。《素问·四气调神大论》："唯圣人从之，故身无奇病，万物不失，生气不竭。"《素问经注节解》："生气者何？生生之气，阳气也"。

生化 运气中六气的变化之一。《素问·六元正纪大论》："厥阴所至为生化"。厥阴之气到来，风气敷布，一派春生之气，故名生化。

生阳 指五脏相生而传，得其生气，故

名。如肝病传心，为木生火。《素问·阴阳别论》："肝之心，谓之生阳"。

生荣 滋生而茂盛。《素问·气交变大论》："东方生风，风生木，其德敷和，其化生荣，其政舒启，其令风，其变振发，其灾散落。"《素问·六元正纪大论》："二之气，阳乃布，民乃舒，物乃生荣。"

生津 又称养津液。用滋养津液的药物，治疗因高热等原因而引起耗伤津液的方法。如症见发热，口干渴，唇燥，舌红，苔黄或白而干等，用增液汤或益胃汤之属。常用药物有玄参、生地、麦冬、花粉、石斛、知母等。

生肉毒 指食动物的生肉引起中毒或肠寄生虫病。《千金要方·解食毒》有"治食生肉中毒方"。

生斑舌 即红中黑斑舌。详该条。

生气之源 生命气息的根源。《难经·八难》："所谓生气之原者，谓十二经之根本也，谓肾间动气也……"。亦称原气。参该条。

生化之源 即化源。详该条。

生发之气 即胆气。详该条。

生殖之精 生殖的基本物质。禀受于父母，常先身生，故又称先天之精。具有繁衍后代的能力，并与生长、发育和衰老等有关。其生成、储藏和排泄，均由肾所主，属于肾精的范围。

生气通天论篇 《素问》篇名。生气，指人的生命活动。天，指自然界。本篇论述人的生命活动与自然界的变化有着密切相通的联系。内容主要是运用阴阳理论，从生理病理两个方面来阐述人体与自然的联系。其中列举了许多种疾病，着重说明阳气失常在病理上的作用；指出阴阳协调的重要性。

矢 通屎。《灵枢·寿夭刚柔》："凡四种，皆咬咀，渍酒中，用棉絮一斤，细白布四丈，并内酒中，置酒马矢熅中……"。

矢气 同失气。《伤寒论·辨阳明病脉证并治法》："汤入腹中，转矢气者，此有燥屎也，乃可攻之。"详失气条。

失气 ❶证名。又称转矢气。俗称放屁。多因脾虚饮食不化或气滞不行所致。《素问·咳论》："……小肠咳状，咳而失气，气与咳俱失。"❷病理名。指真气脱失。《灵枢·终始》："形体淫泆，乃消脑髓，津液不化，脱其五味，是谓失气也。"

失荣 病名。见《外科正宗》。又名失营。因情志所伤，肝郁络阻，痰火凝结而成。病生于颈项，初起微肿，皮色不变。日久渐大，坚硬如石，固定难移；后期破烂紫斑，渗流血水，气血渐衰，形容瘦削，如树木失去荣华，故名。包括颈部原发或继发性恶性肿瘤。治宜益气解郁、和营散坚为主。

失音 喑的俗称。说话时发不出声音，为嘶嘎的进一步发展。见于外感风寒、风热、燥邪喉痛，或妊娠后期，多属实证。见于内伤杂病，肺肾亏损，津液不能上承者，多属虚证。参嘶嘎条。

失神 指神气涣散。神是生命活动的总称，是五脏精气的体现。审察神的得失是判断正气的盛衰、疾病的轻重和预后吉凶的重要内容。例如目光无神，神思昏乱，言语不清，面色无华，气息不顺，肌肉瘦削，二便失禁等，谓之失神。表示五脏机能紊乱，疾病较难治疗，预后较差。《素问·移精变气论》："失神者亡"。

失营 ❶病名。见《张氏医通·杂门》。详脱营失精条。❷见失荣条。

失精 见《金匮要略·血痹虚劳病脉证治》。即遗精。

失精家 指经常梦遗或滑精的人。《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》："夫失精家，少腹弦急、阴头寒、目眩、发落。"

乍疏乍数 脉搏节律不匀、散乱无章、时快时慢之象，可见于气血严重消耗，病情危笃之候。《素问·平人气象论》："乍疏乍数者死"。

代脉 脉象之一。脉来缓弱而有规则的间歇。《诊家正眼》："代……止有常数，不能

自还，良久乃动”。主脏气衰弱。多见于心脏疾患、惊恐、跌打重证。个别孕妇接近分娩时亦可出现。

白 ①淫浊。《素问·玉机真脏论》：“出白”。指小便出白色的浊液，又称白淫。②白带。《本草纲目》马齿苋条：“服之长年不白，治痈疮，杀诸虫”。③肺和秋金之气的代名词。如方剂的泻白散。《素问·气交变大论》：“白乃不复”。

白气 金气，即肺气代名词。金在脏为肺，其色白，故称。《素问·气交变大论》：“心气晚治，上胜肺金，白气乃屈”。

白仁 即白睛。详该条。

白肉 ❶在掌（或跖）与指（或趾）腹（阴）面的肉，与其背（阳）面的肉相对而言。《灵枢·经脉》：“脾足太阴之脉，起于大趾之端，循趾内侧白肉际。”❷肌肉的外层，呈白色，故称。

白汗 指冷汗。《素问·经脉别论》：“真虚宗心，厥气留薄，发为白汗”。真气虚，心痿痛，厥气影响经脉而出汗。《金匮要略·腹满寒疝宿食病脉证治》：“寒疝绕脐痛，若发则白汗出，手足厥冷，其脉沉紧者，大乌头煎主之。”谓因疼痛而汗出肢冷。

白肠 出《难经·三十五难》。即大肠。参黄肠条。

白苔 正常的白苔是胃气所生，薄薄平铺于舌的中部和根部，颗粒均匀，干润适中，舌色如常。病变的白苔主风寒湿邪，主表证，一般证情尚轻；又根据舌苔的厚薄干湿，舌质的红淡以及兼证的不同，而有寒热虚实之分。

白珠 即白睛。详该条。

白疹 即白痦。详该条。

白眼 ❶即白睛。《灵枢·大惑论》：“其窠气之精为白眼。”详白睛条。❷病证名。指白涩症。《审视瑶函》：“南人对此症俗呼为白眼”。

白淫 古病名。出《素问·痿论》。❶指男子溺中带精和女子带下病。《素问》王冰注：“白淫，谓白物淫衍，如精之状，男子因溲而下，女子阴器中绵绵而下也”。❷指精滑。《证治要诀·遗精》：“耳闻目见，其精即出，名曰白淫”。

白道 月球绕地球运行的轨道平面和天球相交的大圆。白道和黄道的交角平均为5°9′。

白睛 又名白仁、白珠、白眼。即眼球外呈白色的部分，包括球结膜和巩膜。前方与黑睛紧密相连。成无己《伤寒明理论》：“气之精为白睛。”白睛内应于肺，属五轮中之气轮。参气轮条。

白痦 病症名。见《温热论》。又名晶痦、白疹。由于湿热之邪郁于肌表，不能透泄而发。颈项初生水泡，渐及胸腹，亦可见于四肢，先少后密，大如粟粒，状如水晶，显示湿热有外透之机，破之有淡黄色浆液，有腐臭气，常伴有身热。重者可延缠日久，水泡呈枯白色，称为枯痦，是气阴枯竭之候。即白色粟粒疹。治宜清热除湿宣透。

白露 二十四节气之一。《素问·六元正纪大论》：“寒风晓暮，蒸热相薄，草木凝烟，湿化不流，则白露阴布以成秋令。”此时我国大部分地区天气渐凉。

白为寒 五色主病之一。出《灵枢·五色》。面部色白为阳虚气血不足的证候。阳气不足，气血不能上荣于面，故面白。阳气虚弱，阴盛于内，寒从内生，故为寒。

白霉苔 舌面生白衣或糜点如饭粒。多因胃中热极，津液化腐，蒸腾而上所致。一般先见于舌根部，逐渐布满舌面，病属严重。急用甘淡养胃之法救治。可见于温毒、湿温、伏暑等病。

白如枯骨 出《素问·五藏生成篇》。指苍白无华的颜色。喻肺的真脏色。见于久病气血俱虚，胃气衰败。参真脏色条。

白厚滑苔 舌中根部白厚滑苔，舌质边尖淡红，为有寒湿表现，表里证均可见。若

伤寒邪在太阳，恶寒、发热、头痛、身痛、无汗、口不干、舌不燥、胸闷等症，见此苔者，为风寒夹湿表证，治宜解表化湿。若杂病里证见此苔者，为中焦脾胃有寒湿，治宜温散寒湿。

白粘腻苔 舌面白苔上罩着一层浑浊粘液，状如鸡蛋清样附于苔面，苔的颗粒互相粘连，合成一片。主痰湿，多属寒证。若口中粘腻而带甜味，涎沫浓稠，胸脘痞闷，则属脾热湿聚之证。《温热论》："舌上白苔粘腻，……乃湿热气聚，与谷气相搏，土有余也，盈满则上泛"。

白硬苔舌 白苔干硬，为痰火壅结，或热邪传入阳明，胃津耗损之象。宜速下之，佐以甘寒生津（见《伤寒舌鉴》）。

白滑腻苔 苔白而厚腻，苔上津液较多，如稠厚豆腐浆敷在舌上。多由于脾阳不振，寒湿痰饮停聚所致，宜温中健脾，化湿祛痰。

白熟苔舌 舌苔白厚，明而不透，白而无光。此气血两亏，内脏虚寒已极之候，病多危重（见《伤寒舌鉴》）。

白尖红根舌 舌尖薄白苔，余无苔而见红舌。若舌色鲜红发亮，可见于津亏血少的外感病人，并以邪在少阳，郁热不解，既不出太阳，又未深入阳明时为多见（见《伤寒舌鉴》）。

白尖黄根舌 舌尖白苔，舌根黄苔，为表里同病，里证多于表证之候。可先解表而后攻里，亦可表里同治（见《伤寒金镜录》）。

白苔中红舌 舌四边有白苔，舌心无苔而红。无苔部分属气津耗损，舌边周有白苔，是邪在太阳或少阳见证（见《伤寒舌鉴》）。当于祛邪治法中照顾气津。

白苔中黄舌 白苔中心变黄，是表邪未罢，传里化热之象。若膀胱气化不利，水饮停胸，除有表证外尚可见烦渴，渴欲饮水，水入则吐，苔白中黄而粘腻，宜五苓散加益元散治疗（见《伤寒金镜录》）。

白苔双灰舌 白苔满布，有两条灰色苔呈纵形排列。若灰苔色润，可刮净者，为脾胃虚寒挟食滞，宜温中健脾消滞。若苔干厚无津，刮之不净，为肠胃热结已实，宜通里攻下（见《伤寒舌鉴》）。

白苔双黄舌 白苔中有两条黄色苔呈纵形排列。外感杂病均可见。外感多为表邪入里，而表证未罢；杂病多属积热聚于肠胃，肠胃不和之象（见《伤寒舌鉴》）。

白苔双黑舌 白苔中有两条黑色苔纵行排列。苔润不干者为虚寒证。多因中焦虚弱，寒邪外袭，入于肠胃，饮食停滞，中焦不通所致。如见白苔黑干者，此为寒邪化火，热阻脾胃之实热证，宜予细辨（见《伤寒舌鉴》）。

白苔红地舌 舌苔白而舌质深红。为湿浊遏阻膈间，营分热邪伏而不能外透之候。多见于瘟疫病，治宜先辛开苦降以泄其湿，再用苦辛甘凉从里透外，气化津布，热随汗解（见《外感温热篇》）。

白苔红尖舌 舌苔白而舌尖红。为心火上炎。若舌质微红，苔薄白者，外感风热在表；舌苔白厚者，多外感风热夹湿，或风温有化热之势（见《伤寒舌鉴》）。此舌亦可见于湿温，或热邪内盛复感外寒之症。

白苔黄心舌 白苔中心渐黄。为表邪传里之候。若白苔为主，微黄而润者，表证未罢，仍当解表；若黄苔多而焦干者，邪已入里，宜清热或攻下（见《伤寒舌鉴》）。

白苔黄边舌 舌中见白苔，边见微黄苔。为湿热蕴结大肠之候，可兼见腹痛、泄泻或下痢，治宜清热燥湿（见《伤寒舌鉴》）。

白苔黑根舌 白苔而舌根黑苔，宜辨别寒热真假。《辨舌指南》："若黑根无积腻，白苔薄滑，刮之即净，舌上多津，口不渴，或渴而不消水者，真寒假热也，宜十全辛温救补汤加减；若黑根粘腻粗涩，干厚刮之不净，燥苔无津，口渴引饮，真热假寒也，宜十全苦寒救补汤加减。"

白苔黑斑舌 白苔中有黑小斑点。若黑

色斑点能刮净者，为湿热之候；若不能刮净者，里有实热，阴液欲竭(见«伤寒舌鉴»)。

白苔燥裂舌 苔白而厚，干燥有裂纹。为里热津伤，如腑结未实者，宜增液缓下(见«伤寒舌鉴»)。

白厚干苔舌 舌苔白厚而干燥。为脾胃热滞或邪在少阳之证(见«辨舌指南»)。

白厚滑苔舌 舌苔白厚而滑。表里证皆可见。伤寒邪在太阳，舌苔纯白而厚，口不干，舌不燥，发热头痛，无汗，恶寒，身痛，脉浮紧，可用麻黄汤发汗解表。杂病里证，多为痰湿，宜健脾燥湿祛痰(见«伤寒舌鉴»)。

白滑半边舌 白滑苔见于舌之一侧。可见于半表半里之少阳证，或痰饮壅盛于肺。少阳证用和解法，痰饮内停用温肺散寒法(见«伤寒舌鉴»)。

白滑黑黄舌 舌上白苔或左或右，余见黄黑。见于寒热错杂证。例如素有脾肾阳虚，四肢不温，脉沉细，又有大肠湿热下利、腹痛，宜清热利湿兼温肾健脾(见«四诊抉微»)。

白淡透明舌 舌苔淡白而透明，似苔非苔。多属虚寒之证，因年老胃气不足，或久服汤药，胃气伤损所致，宜补中益气(见«伤寒舌鉴»)。

白微滑苔舌 舌苔薄白而微滑。舌质淡红，为外感风寒表证，宜辛温发汗解表治之(见«伤寒舌鉴»)。

白薄干苔舌 舌苔白薄，津少而干。见于外感燥气或外感未解，肺津又伤，治宜辛凉甘寒，透表润肺(见«外感温热篇»)。

白薄滑苔舌 舌苔薄白而滑润。本舌比白微滑苔的苔上津液较多，似米汤敷于舌面，主外感寒湿，或体内素有寒痰宿饮(见«伤寒舌鉴»)。前者宜祛寒化湿，后者当温化痰饮。

白苔干黑心舌 舌心燥黑苔舌边白苔而干。为伤寒入里化热之候。若干黑苔刮之不尽，伴有壮热、诂语、口渴、不恶寒、或自汗从头而出，至颈而止等气分热盛症状，可清气分热，兼有里结肠燥时，可用下法(见«伤寒舌鉴»)。

白苔如积粉舌 舌苔白滑如积粉，舌尖边色紫绛。为秽湿内阻，热邪遏伏之候。见于湿热疫证，邪在膜原，治宜开泄透解(见«外感温热篇»)。

白滑苔黑心舌 苔白滑，中心黑苔，有寒有热。白滑苔，刮之可净，为真寒假热。若刮之不净，舌粗涩干燥，为里实热证，或为表邪入里之候(见«伤寒舌鉴»)。

白干苔满黑刺舌 指舌苔白而干，满布黑芒刺。应辨寒热真假。«辨舌指南»："白苔黑刺满舌者，如刮之黑刺即净，光润不干，渴不多饮，在杂病为真寒假热。若刺刮之不净，干燥粗涩，乃表经皆热极，传入阳明里证。"当结合因证予以治疗。

白尖中红黑根苔 舌尖白苔，舌根灰黑而舌中质红。若黑苔不多而润，舌不甚红，多为脾虚有湿；若舌根黑多而干，舌质较红，多为胃热炽盛，肠已燥结(见«伤寒舌鉴»)。脾虚有湿当健脾利湿；胃热、大便燥结者，宜清胃润肠。

白苔尖灰根黄舌 白苔为主，舌尖灰苔而舌根黄苔。为湿热之候，如舌根黄而苔腻，目黄，小便黄，宜用茵陈蒿汤加减治疗(见«伤寒舌鉴»)。

白苔尖根俱黑舌 舌尖舌根俱黑苔，舌中部白苔。为心肾热极，脾胃真热假寒证候。若证见发热诂语，呃逆干呕，食入即吐，意识朦胧，为热邪弥漫，火毒炽盛，可用十全苦寒救补汤(见«伤寒舌鉴»)。

白滑苔尖灰刺舌 白滑苔，尖微黄而有灰刺，表里寒热证俱可见此舌。外感寒湿，内有湿浊，舌白滑而尖灰、宜辛温燥湿。湿热困脾或热邪入里，热迫心脾，苔白干厚，尖黄而布灰刺，宜清热祛湿，或通里攻下(见«伤寒舌鉴»)。

丛毛 即聚毛。«灵枢·经脉»："肝足厥

阴之脉，起于大指丛毛之际……”。见聚毛条。

印堂　❶解剖部位，参阙条。❷经外穴名。见《扁鹊神应针灸玉龙经》。位于两眉头连线中点。

卯酉主金　运气术语。以十二支分主六气，则卯酉主燥金之气。《素问·五运行大论》：“卯酉之上，阳明主之”。所指即为阳明燥金。

外风　外感风邪。是与疾病过程中产生的内风相对而言。参风条。

外邪　详见邪条。

外因　病因分类之一。一般指外感六淫之邪。参三因条。

外伤　出《素问·移精变气论》。❶损伤病证分类之一。一般指扑击跌仆所致皮肤、肌肉、筋骨的损伤。❷与七情内伤相对而言。可指六淫外邪所伤，如伤风、伤寒、伤湿、伤暑等。

外取　义同外治。《素问·五常政大论》：“故曰上取下取，内取外取，以求其过”。说明治病的手段，根据病证的具体情况，或从上治，或从下治，或从内治，或从外治，以达到治愈的目的。

外肾　指男子外生殖器。《医学入门·疝》：“外肾累垂，玉茎挺急”。《医门棒喝》卷一：“若七情乍动，相火立现，如欲动则外肾举……”。

外治　❶即外治法。详该条。❷同外取。详该条。

外经　指行于四肢和皮肤的经脉。《灵枢·刺节真邪》：“……夫子乃言刺外经去阳病”。《黄帝内经太素》：“……十二经脉，入府藏者，以为内经，行于四支(同肢)及皮肤者，以为外经也”。

外荣　指五脏精气充足，面部则见光泽明润的正色。《素问·五脏生成篇》：“生于心，如以缟裹朱；生于肺，如以缟裹红……此五脏所生之外荣也。”

外格　阳气亢盛之极，盈溢于外，不能与阴气相交所致的格拒现象。《灵枢·终始》：“人迎四盛，且大且数，名曰溢阳，溢阳为外格”。

外眦　又名锐眦、目锐眦、小眦。即外眼角(上下眼睑在颞侧连结部)。是足少阳经的起点，有童子髎穴。《灵枢·颠狂》：“目眦外决于面者，为锐眦；在内近鼻者，为内眦”。

外腑　指三焦。详该条。

外湿　外感湿邪。如气候潮湿，久居湿地，或感受雾露之邪，或涉水淋雨，或从事水中作业等。《素问·阴阳应象大论》：“地之湿气，感则害皮肉筋脉”。

外寒　❶外感寒邪。因寒邪袭表，阳气不得宣通透泄，出现恶寒、发热、无汗、头痛、身痛、脉浮紧等症。❷指体表阳气不足，形寒怕冷。《素问·调经论》：“阳虚则外寒”。

外感　病因分类之一。指感受六淫、疫疠之气等外邪。病邪或先侵犯人体皮毛肌肤，或从口鼻吸入，均自外而入，初起多有寒热或上呼吸道症状，故称。

外廉　指外侧缘。《灵枢·经脉》：“胃足阳明之脉，……下膝膑中，下循胫外廉”。

外踝　骨名。出《灵枢·骨度》。又名核骨。解剖学同名骨。即腓骨下端向外的骨突。

外壅　外部的气血发生壅滞。《素问·刺要论》：“刺有浅深，各至其理，无过其道；过之则内伤，不及则外壅，壅则邪从之。”

外治法　泛指除口服药物以外、施于体表或从体外进行治疗的方法。《素问·至真要大论》：“内者内治，外者外治”。简称外治，或名外取。外治法在我国具有悠久的历史，《内经》时代已有较系统的针灸疗法以及膏贴、烟熏等，尤为宝贵的是，书中还介绍了腹水穿刺和用于脱疽（相当于血栓闭塞性脉管炎）的截肢手术。到东汉时期，张仲景记述了针刺、灸、烙、温熨、药摩、坐药、洗浴、润导、浸足、灌耳、人工呼吸等多种外

治法，为后世奠定了广泛的基础。自针灸形成专科后，外治的概念有所改变，近世论述外治法，多已排除针灸。外治法专著有以膏贴(薄贴)为主的《理瀹骈文》以及清·邹存淦《外治寿世方》等。

外辅骨 指腓骨，位于骭骨之外侧。见《证治准绳·疡医》卷六。

外揣篇 《灵枢经》篇名。张景岳注："揣，推测也。"本篇论述自外揣内或自内揣外的诊断方法，故名。主要阐明人体是内外相应的统一的有机体。诊治疾病可从外表上显现的各种征象去推测内脏的变化，或从内脏的病变判断外表的证候，总离不开阴阳相对变化的规律。

外关内格 脉象。脉上溢于鱼际。为阳气关闭于外，阴气格拒于内，故称。《难经·三难》："遂上鱼为溢，为外关内格，此阴乘之脉也。"

外实内虚 详外痛内快条。

外科补法 用内服药治疗疮疡三大法之一。是运用补益药物，以扶助正气，帮助疮面长出新肉，使疮口迅速愈合的方法。适用于疮疡后期，火毒已去，身体虚弱之证。①调补气血：患者气虚血少，脓疡溃破后，不收口，脓水清稀，精神疲倦，脉虚，可用八珍汤。②助阳：患者阳气不足，脓疡溃后，肉色灰暗，新肉难以生长，手足发凉，自汗，脉微细，可用肾气丸。③补阴：患者体质阴虚，疮疡不论已溃未溃，体瘦，容颜憔悴，口干咽燥，目眩耳鸣，舌红苔少，脉细数，可用六味地黄丸。阴阳互伤者，当阴阳并补。

外科消法 同内消。详该条。

外热内寒 ❶外假热而内真寒。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："病人身大热，反欲得近衣者，热在皮肤，寒在骨髓也"。参真寒假热条。❷表热与里寒同时并见。详表热里寒条。

外痛内快 痛证辨证之一。快与痛相对而言。指外部疼痛而内无疼痛，表示邪气实于外。《难经·四十八难》："外痛内快，为外实内虚。"

外寒内热 ❶外假寒而内真热。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："病人身大寒，反不欲近衣者，寒在皮肤，热在骨髓也"。参真热假寒条。❷表寒未解，里热已盛。参表寒里热条。

冬至 二十四节气之一。《通纬·孝经援神契》："大雪后十五日，斗指子，为冬至，十一月中。阴极而阳始至，日南至，渐长至也。"

冬温 病名。见《温疫论》。新感温病的一种。因冬季感受非时之暖而发生的热性病。其传变规律与风温同。治以辛凉疏表为主。参新感温病、风温条。

冬应中权 冬季应时的脉象。出《素问·脉要精微论》。冬季严寒，阳气固密，脉象相应沉伏，像秤锤一样下垂。

冬脉如营 冬季应时的脉象。营，营垒，有团聚之义。冬季严寒，阳气潜藏，皮肤紧束，故脉象相应地下沉。《素问·玉机真藏论》："冬脉如营，……其气来沉以搏，故曰营"。

处暑 二十四节气之一。《通纬·孝经援神契》："立秋后十五日，斗指申，为处暑。言溽暑将退伏而潜处也。"处暑以后，我国大部分地区，气温逐渐下降，雨量也逐渐减少。

饥不欲食 证名。出《素问·至真要大论》。指感觉饥饿而又不想进食。病在胃、肾。因胃虚有热所致者，宜调补脾胃，兼以清热；因肾阴虚，虚火乘胃者，治当补肾、引火归元；因热病后余热未尽而知饥不食者，脉多虚大，宜益气清热。

包煎 煎药法之一。一般对有毛的植物药如旋复花等须用布包煎，以免其毛刺激咽喉引起咳嗽；又如对过小的子仁（如苏子、车前子等）亦宜包煎；有些散剂、丸剂、核

仁捣泥等与饮片同煎，为了防止药汤浑腻难服，亦可包煎。

〔丶〕

主气 运气术语。出《素问·六元正纪大论》。主司全年四时二十四节的风、热(暑)、湿、火、燥、寒六气，为地面气候的主要表现。由初之气、二之气至终之气(六之气)，每气各主60日又87.5刻，周遍一岁，年年如此。六气所立之一岁，不同于一般历法从正月朔日起算的一岁，而是从上年十二月中之大寒日起算，至本年十二月大寒日为止，作为一岁。

主色 正色之一。详该条。

主运 运气术语。五运分主一年的春、夏、长夏、秋、冬五季。它随五季气候变化而传递有次，一般的规律是从木而火，而土，而金，而水，循五行相生之序，始于木而终于水，每运约各主七十三日另五刻。从每年的大寒节起算。

主证 ❶指主要症状。为辨证的重要依据。如《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳之为病，脉浮，头项强痛而恶寒"。脉浮、头项强痛、恶寒三者即构成辨太阳病的主证。❷在主次兼挟的病证中，反映疾病本质的证候。《温热论》："或透风于热外，或渗湿于热下，不与热相搏，势必孤矣"，此热即为主证。

主客 ❶指运气中的主气和客气。《素问·至真要大论》："必安其主客，适其寒温"。❷指脉之常与变。《素问·阴阳类论》："先至为主，后至为客。"

主辅佐使 即主药、辅药、佐药、使药。详君臣佐使条。

立冬 二十四节气之一。我国习惯作为冬季开始的节气。《汉学堂经解》所集崔灵恩《三礼义宗》："冬，终也。立冬之时，万物终成，因为节名。"这时黄河中、下游地区即将结冰。

立春 二十四节气之一。我国习惯作为春季开始的节气。《灵枢·九针论》："左足应立春"。古人喻人之形体与气节相应，左足关节与立春相应。

立秋 二十四节气之一。《通纬·孝经援神契》："大暑后十五日，斗指坤，为立秋。"我国习惯作为秋季开始的季节。

立夏 二十四节气之一。我国习惯作为夏季开始的节气。《灵枢·九针论》："左手应立夏"。古人喻人之形体与气节相应，左手关节与立夏相应。

立法处方 是辨证论治过程的重要一环。通过辨证，确定为某种病证后，根据其病因病机和脏腑所属，订立治疗原则(立法)，并据以选用方药(处方)。如风温病初起，邪在肺卫，乃立辛凉解表之法，处以辛凉之剂银翘散，随证加减。

玄门 即鼻。明·虞搏《医学正传》："鼻通天气曰玄门"。参鼻条。

玄天 天象之一。指黑色的云气。《素问·五运行大论》："玄天之气，经于张翼娄胃。"谓黑色的云气，横亘在张翼二宿和娄胃二宿之间。

玄府 又名元府。即汗孔。一种说法，以其细微幽玄不可见；另一种说法，是汗液色玄，从孔而出，故名。《素问·调经论》："上焦不通利……，玄府不通，卫气不得泄越，故外热"。

半刺 古刺法。五刺之一。《灵枢·官针》："半刺者，浅内而疾发针，无针伤肉，如拔毛状，以取皮气，此肺之应也。"指浅刺快出的刺法，用以治疗感冒发热，咳嗽痰喘等病证。因本法刺入仅及常刺深度之一半，故名。

半表半里证 指病邪既不在表，也不在里，而介于表里之间的病证。❶指《伤寒论》中的少阳病。由于邪离太阳之表，未入阳明之里，症见寒热往来，胸胁苦满，不欲饮食，心烦喜呕等。治宜和解少阳。用小柴胡汤。

参少阳病条。❷指温病邪伏募原的证候(«温疫论»)。邪自口鼻而入，内不在脏腑，外不在经络，而在募原者，是为半表半里。症见先憎寒，后壮热，头痛身疼，脉数，舌红，苔白厚如积粉。治宜疏利湿热。用达原饮。

头汗 证名。出«伤寒论·辨太阳病脉证并治»。指头面局部多汗。有因水亏火旺者，治宜滋阴降火；有因胃热上腾者，治宜清泄胃火；有因湿邪搏阳者，治宜化湿温中。此外，关格、水结胸、少阳病、老人气喘以及重病阳脱之时，均可兼见头汗。

头角 即额角。«灵枢·经脉»："胆足少阳之脉，起于目锐眥，上抵头角。"详额角条。

头骨 骨名。又名颅颅。即颅，头部骨骼。由脑颅骨与面颅骨构成。

头髓 即脑。见该条。

头颅骨 ❶指顶骨。❷指覆盖脑实质的骨骼。主要由左右顶骨和部分额、枕骨构成。

头颅盖 骨名。又名天灵盖。详该条。

头盖骨 即天灵盖。详该条。

头项强痛 证名。见«伤寒论·辨太阳病脉证并治»。多因外感六淫之邪遏阻经脉所致。一般初起多为表证，治宜发散解表为主。如属久病，多为风湿痹证，治疗以祛风湿、通经络为主。

汁沫 指体内水液。«灵枢·百病始生»："膜胀则肠外之汁沫迫聚不得散，日以成积"。

汉医 日本人称中医为汉医或汉方医。我国医学传入日本已有一千多年的历史。这期间两国医学交流不断发展。日本研究汉医的著作比较丰富。现在还有不少研究汉医的学术团体，出版不少汉方医学杂志。

必齐 齐，通剂。指必须服用药剂。«素问·汤液醪醴论»："必齐毒药攻其中。"«素问·玉版论要»："必齐主治。"

穴位 俗称穴道。«内经»名腧(俞、输)、气穴。«针灸甲乙经»又名孔穴。俞有输注的含义，穴有空隙的意思。为人体脏腑经络气血输注出入的处所。它通过经络与脏腑密切相关，可反应各脏腑生理或病理的变化，也可接受各种刺激(如针、灸、按摩、电针、药物注射等)以调整各脏腑机能达到治疗的效果。穴位分经穴和经外穴两大类。此外，没有固定位置，随病痛处和压痛点而取的称阿是穴。详各条。

穴道 穴位的俗称。详该条。

写 古通泻。①排泄。«素问·五脏别论»："夫胃、大肠、小肠、三焦、膀胱，此五者，天气之所生也，其气象天，故写而不藏"。②针刺手法之一。与补相对。«素问·血气形志篇»："然后写有余，补不足"。

〔ㄱ〕

司气 运气术语。出«素问·至真要大论»等。司，主司；气，五运之气或三阴三阳六气。司气，主司岁运的五运六气。

司地 运气术语。出«素问·本病论»。即在泉。参司天在泉条。

司天在泉 运气术语。司天与在泉的合称。司天象征在上，主上半年的气运情况；在泉象征在下，主下半年的气运情况。如子午年是少阴君火司天，则阳明燥金在泉；卯酉年为阳明燥金司天，则少阴君火在泉。司天与在泉，可推算一年中岁气的大体情况，及由于气运影响与发生疾病的关系。«素问·至真要大论»："厥阴司天为风化，在泉为酸化。"

尻(kāo) 出«灵枢·经脉»。尾骶骨部位。

尻骨 骨名。出«素问·骨空论»。即尾骶骨。详该条。

皮 皮肤。«灵枢·九针论»："皮者，肺之合也"。参皮毛条。

皮毛 体表皮肤和附着于皮肤的毫毛的合称。皮毛与肺敷布的卫气有密切关系。肺卫之气足，则肌表固密，身体抵抗力强，不

易受外邪侵袭。肺卫之气虚，则皮毛腠理疏松，易受风寒侵袭，而出现呼吸系统症状。肌表不固，津液外泄，还可以发生自汗、盗汗等症。参见肺合皮毛条。

皮肤 参皮毛条。

皮部 ❶指十二皮部。经脉在体表皮肤的分部。《素问·皮部论》："皮有分部，脉有经纪……。欲知皮部以经脉为纪者，诸经皆然"。王冰注："循经脉以行止所主，则皮部可知"。十二经脉及其络脉循行在体表的相应区域，称为十二皮部。经络学说认为，病邪由表及里的入侵和传变，会形成病症由内而外的反映，如疼痛的部位及其放射方向、皮肤的异常色泽、疹点和敏感点等，都与皮部有关。❷承扶穴别名。见《针灸甲乙经》。

皮腠 皮肤腠理。人体卫外的屏障。《素问·六元正纪大论》："寒气及体，君子周密，民病皮腠。"

皮髓(tū，突) 髓，同腧。指脐下五寸横纹处。《素问·长刺节论》："病在少腹有积，刺皮髓以下，至少腹而止。"王冰注："皮髓，谓脐下同身寸之五寸横约文"。

皮部论篇 《素问》篇名。本篇主要论述十二经在皮肤上的分属部位，故名。内容并从皮肤上出现的变化测知经脉的病变。文中还指出了邪气由浅入深、由表入里的传变过程，提示及早诊断和治疗。

孕脉 即妊娠脉。详该条。

发 ①头发。又名血余。为肾之外华。发的生长状态，是肾气盛衰的反映。《素问·上古天真论》："……肾气实，发长齿更"。"……肾气衰，发堕齿槁"。②病名。出《刘涓子鬼遗方》。指证情严重的体表痈疽。因其发病部位、病因及病情不同而名称各异。如乳发、足背发等。

发生 运气术语。五运主岁之中，木运太过的名称。《素问·五常政大论》："木曰发生"。谓木气盛则宣发生气，万物以荣。

发际 ❶头发的边缘处。《灵枢·经脉》："胃足阳明之脉……循发际，至额颅。"❷经外穴名。出《太平圣惠方》。位于前额发际中点处。

发陈 生机勃发，推陈出新。《素问·四气调神大论》："春三月，此谓发陈，天地俱生，万物以荣"。张志聪注："春阳上升，发育万物，启故从新，故曰发陈。"

发泡 外治法之一。亦称起泡、提泡。用具有刺激性的药物，敷贴于特定部位上，使之发泡的治法。如硃砂巴豆膏敷印堂穴治白喉；斑蝥研粉，放于小膏药中心，贴项两侧(患左贴右，患右贴左)治急性扁桃体炎(贴后三、四小时起泡，以消毒针挑破，挤出黄水，涂以红汞)。

发汗法 即汗法。详该条。

发汗禁例 治疗原则。使用发汗法的禁忌症：①内伤元气不足，发热头痛，证似外感，但患者鼻不塞，声音不重，疲倦无力，脉虚弱；②阴虚内热，午后发热较重，脉细数无力；③伤食病胸脘胀闷，泛酸，嗳出腐臭的气味，身热、脉滑；④内有寒痰，手足寒冷，脉沉滑；⑤脚气病肿胀；⑥风湿初起，恶寒发热，⑦湿温、暑证身热自汗；⑧少阳病往来寒热，胸胁痞胀，口苦咽干目眩等证；⑨失血、淋症、疮疡；⑩妇女月经适来。⑪发斑。参伤寒不可汗条。

发表温经 汗法之一。解表药与温通经脉药物并用，以散邪温经的治法。如患者平素阳虚，感受风寒，邪入经络，气血运行不利，症见恶寒发热，头身疼痛，腰腿痛，手足凉，苔白，脉濡，用当归四逆汤，发表温经散寒。又如治疗少阴兼太阳表症，选用麻黄细辛附子汤，方中麻黄发太阳表寒，附子温少阴之经，细辛温散，组成发表温经的方剂。(《伤寒论·辨少阴病脉证并治》)。

发表不远热 用药法则。指表寒证需用辛温药发汗，虽值炎热季节，亦不必避忌。《素问·六元正纪大论》："发表不远热，攻里不远寒。"

对待　把两种形状、性质相对的脉象并列，作为对比的方法。如浮沉、迟数、滑涩、虚实、大小等。《医原》："经以浮沉、缓急、大小、滑涩八脉……即于八脉中，分对待、微甚……。"

母气　五行学说术语。在五行相生关系中，任何一行都具有生我、我生两方面的联系。生我者为母气，如木生火，则木是火的母气。余类推。

母指　出《灵枢·五色》。即拇指。详该条。

母病及子　五行学说术语。用五行相生的母子关系说明五脏之间的病理关系。如肝木为母，心火为子，肝阳上亢，可发展为心火亢盛；又如脾土为母，肺金为子，脾胃虚弱，也可累及肺气不足。

六　画

〔一〕

动　①证候名。振掉动摇之象。《素问·阴阳应象大论》："风胜则动"。②脉象。《伤寒论·辨脉法》："阴阳相搏名曰动"。参动脉条。

动气　❶脉搏跳动时的动态、气势。《素问·至真要大论》："所谓动气，知其脏也"。❷脐周的搏动（出《难经·第十六难》）。《伤寒指掌》卷三："动气者，筑筑然动于脐旁上下左右，甚至连及虚里、心、胁，而浑身振动也。此病由于妄汗、妄下，气血大亏，以致肾气不纳，鼓动于下而作也；或由其人少阴素亏，因病而发，恒见于瘦薄虚弱之人……"。

动脉　❶脉象之一。脉形如豆，厥厥动摇，滑数有力，搏动部位较局限，节律不匀。见于惊恐及痛证。《脉经》："动脉见于关上，无头尾，大如豆，厥厥然动摇"。《伤寒论·辨脉法》："阴阳相搏，名曰动"。❷全身经脉搏动应手之处。《难经·一难》："十二经皆有动脉"。

动输　《灵枢经》篇名。动，指脉之搏动；腧，即经气所输之处。本篇阐述了十二经脉中，唯手太阴、足阳明、足少阴三经独动不休的道理，以及在邪气阻塞四肢的情况下，十二经气如何保持输转循环的问题。

老痰　痰证的一种。❶见《丹溪心法》卷二。又名郁痰。多由火邪薰于上焦，肺气被郁，津液凝而成痰，积久胶固，故名。症见痰结成粘块，凝滞咽间，稠粘难咯，咽之不下，兼见毛焦，咽干，口燥，咳嗽喘促，色白如枯骨等。治宜开郁降火，咸寒软坚，润肺消痰。❷指燥痰日久而成者（见《医学入门》卷九）。参燥痰条。

老黄苔　苔色黄而暗晦，主阳热亢盛。

地　①与天相对而言，属阴。《素问·阴阳应象大论》："神（自然界阴阳的变化）在天为风，在地为木，在脏为肝"。《素问·六节脏象论》："天食人以五气，地食人以五味"。②指耳前之肉。《灵枢·寿夭刚柔》："墙基（耳廓）卑高不及其地者，不满三十而死"。③指面的下部。《灵枢·五色》："在地为厥"。④向下、向内之意。《灵枢·经别》："手太阳之正，指地，别于肩解，入腋走心，系小肠也。"

地支　参十二地支条。

地气　❶指阴气。《素问·阴阳应象大论》："清阳为天，浊阴为地。地气上为云，天气下为雨，雨出地气，云出天气"。❷运气术语。指主气，或称主时之六气，即六气分司于一岁的二十四节气。《素问·六微旨大论》："天气始于甲，地气始于子。"

地化　运气术语。❶指在泉之气的变化。《素问·至真要大论》："地化奈何？"❷专指在泉的火热之气。《素问·六元正纪大论》："同

清者多地化”。张景岳注：“运与司天阳明同清者，则当多用在泉少阴温热之化以治之”。即岁运与司天之气，同为清气，应多以火热之气调节。

地户 地之东南方。《升庵外集》：“河图括地象曰，东南为地户。”古人认为：地不满东南，故地之户在东南。

地纪 运气术语。五年循环一周。《素问·天元纪大论》：“终地纪者，五岁为一周”。

地运 运气术语。指在泉之气的运行。《素问·刺法论》：“柔不附刚，亦名失守，即地运皆虚。”

地廓 眼科八廓之一。见《秘传眼科龙木论》。又名水谷廓。相当于上下眼胞。《医宗金鉴·眼科心法要诀》：“地廓属胃，又名水谷廓。”

地数 运气术语。在泉六气的数理。《素问遗篇·刺法论》：“详其地数之等差”。谓审察其地运规律相差不等。

地阁骨 骨名。又名下巴骨。即下颌骨。下颌骨的一对关节突与一对颞骨的下颌关节窝靠韧带牵持，构成下颌关节，此关节囊周围组织较薄弱，可因外伤或过度张口造成下颌关节脱臼。

地道不通 指月经绝止，不复下行。《素问·上古天真论》：“女子……七七任脉虚，太冲脉衰少，天癸竭，地道不通，故形坏而无子也。”王冰注：“经水绝止，是为地道不通”。

耳 五官之一。为听觉器官。耳的功能靠精、髓、气、血的充养，尤赖肾气的和调。耳的疾患多与肾有关，也和心、脾、肝等脏有关。手太阳小肠经、足太阳膀胱经、手少阳三焦经、足少阳胆经、足阳明胃经等经脉均循行于耳。耳与脏腑经络均有密切的联系，故耳廓有全身脏器及肢体的反应点（耳穴），通过耳穴能诊治多种疾病，并能进行针麻。《灵枢·脉度》：“肾气通于耳，肾和则耳能闻五音矣”。《素问·阴阳应象大论》：“……在脏为肾，在窍为耳”。《素问·藏气法时论》：“肝病者……气逆则头痛，耳聋不聪”。《灵枢·海论》：“髓海不足，则脑转耳鸣”。《灵枢·口问》：“耳者，宗脉之所聚也”。

耳门 ❶即耳屏。外耳孔道的小瓣。又名蔽。《灵枢·五色》：“蔽者，耳门也”。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。属手少阳三焦经。位于耳前，当耳屏上切迹前方凹陷处。❸古代全身遍诊法三部九候部位之一。即上部人，耳前之动脉，以候耳目之气。

耳毛 附于耳孔附近的小毛。有防止异物进入外耳道的作用。

耳孔 七窍之一。外耳道出口的孔窍。参七窍条。

耳壳 即耳廓。详该条。

耳轮 耳廓的游离缘。

耳垂 耳廓下端的柔软部份。

耳垢 耵聍的俗称。详该条。

耳骨 即解剖学的听小骨。有槌骨、砧骨、镫骨，左右合计共六块。详各条。

耳根 耳廓的根部，与头面连接之处。

耳眩 指耳屏的软骨。在外耳门前侧，左右各一。

耳廓 位于外耳道以外的全部耳壳的统称。由软骨及皮肤构成。又名耳壳。参耳条。

耳膜 即鼓膜。能起传导声音及防止异物进入内耳的作用。

耳门骨 骨名。又名玉梁骨。详该条。

耳垂珠 耳垂的下方游离尖端。

耳前动脉 手少阳经脉气所行之处。即颞浅动脉。位于耳前陷者中，以手按之，其动应指。耳前动脉处有和髎、耳门等穴。《灵枢·厥病》：“耳鸣，取耳前动脉”。《素问·三部九候论》：“上部人，耳前之动脉”。

芒种 二十四节气之一。《通纬·孝经援神契》：“小满后十五日，斗指丙，为芒种，五月节。言有芒之谷可播种也。”我国中部地区将入多雨的黄梅时节。

机 即髀枢。《素问·骨空论》：“侠髋

为机”。《医宗金鉴·正骨心法要旨》：“髋骨外向之凹，其形似臼，以纳髀骨之上端如杵者也，名曰机”。参髀枢条。

机关 指筋骨关节。《素问·厥论》：“机关不利者，腰不可以行，项不可以顾”。

再传 ❶伤寒病顺传到第七天，已传遍六经，若未愈，又传到太阳经，称再传。这种情况在实践中较少见。❷指从这一经再传下一经。

再经 ❶指太阳经病再次传经。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》：“太阳病，头痛至七日以上自愈者，以行其经尽故也。若欲作再经者，针足阳明，使经不传则愈”。这是预防疾病向里发展的一种治疗措施。❷指伤寒日传一经，六日传至厥阴，七日再传太阳，八日再传阳明（金·成无己《注解伤寒论》）。后世不少注家力辟其非，认为这种说法不符合临床实际。

再逆 指治疗上再次犯差错。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》：“若火熏之，一逆尚引日，再逆促命期。”

协定处方 解放以来，在党的领导下，有些医院通过发动群众，集思广益，总结经验，根据本地区的情况制订出一些对常见病多发病有较高疗效，为医务人员共同使用的处方。

协调阴阳 疾病的发生和发展，是由于阴阳的失调；疾病的病机，总不离阴阳的偏盛偏衰。治疗的各种方法，概括起来也就是协调阴阳。即利用药物气味性能的偏胜，或针灸补泻的作用等，以调治病理上阴阳的偏胜，使之恢复相对的平衡，导致疾病的好转或痊愈。《素问·生气通天论》：“阴平阳秘，精神乃治。”

在泉 参司天在泉条。

有过 即有病。《素问·脉要精微论》：“故乃可诊有过之脉”。《灵枢·经脉》：“挟脊之有过者，取之所别也”。

有胃则生 ❶推测疾病预后的纲要。出《素问·平人气象论》。若疾病发展到严重阶段，尚能进食，表示有胃气，有胃气则生机尚好，容易恢复健康。❷脉有胃气，表示正气未衰。《素问·玉机真藏论》：“脉弱以滑，是有胃气，命曰易治。”

百节 ❶泛指全身关节。《素问·诊要经终论》：“少阳终者，耳聋，百节皆纵”。❷中药马陆的别名。

百会 ❶指巅上，相当于百会穴处。《素问·骨空论》：“巅上一灸之”。王冰注：“百会穴也，在顶中央旋毛中陷容指，督脉足太阳脉之交会”。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。别名三阳五会、天满。属督脉。位于头顶部正中线上，距前发际5寸，或两耳尖连线与头部正中线之交点处。

百骸(hái 孩) 骸，骨骼的泛称。百骸，泛指全身骨骼。《庄子·逍遥游》：“百骸九窍六藏，赅而存焉”。

百病始生 《灵枢经》篇名。百病，泛指多种疾病；始生，即开始发生。本篇着重论述内伤外感诸病的发病因素，病邪伤害人体的途径，病邪的传变及其一般见证，故名。

夺 ①丧失、耗伤。《素问·通评虚实论》：“邪气盛则实，精气夺则虚”。②失、误。指色脉不正常。《素问·脉要精微论》：“征其脉与五色俱夺者，此久病也”。③交争、相争。《素问·脉解》：“阴阳内夺，故目眩眩无所见也”。④削弱。治郁病法之一，或吐、或伐、或泻，张景岳称之为“三夺”。《素问·至真要大论》：“暴者夺之”。“盛者夺之”。《素问·六元正纪大论》：“土郁夺之”。⑤裁夺、决定。《素问·玉版论要》：“治在权衡相夺”。

夺精 即精气严重耗损。表现精神萎靡，耳聋，视物不明，脉极迟或极数等证候。《难经·十四难》：“(脉)一呼……四至曰夺精；……再呼一至曰夺精。”

夺汗者无血 治则。出《灵枢·营卫生会》。参夺血者无汗条。

夺血者无汗 治则。出《灵枢·营卫生会》。夺，耗损之意。血汗同出一源，如已经失血的，不能再发其汗；已经发汗的，不能再耗其血。耗血而又发汗，发汗而又耗血，汗血两失，气阴大伤，会加重病情，这是错误的治疗手段。

灰苔 主里证。有寒热之别，苔灰白而滑润，为三阴寒证，宜温阳散寒；苔灰黄而干燥，为里热实证，宜攻下泄热。

灰干苔 舌苔灰而干燥，舌质深红。为热盛伤津之候，治宜清里泄热（见《伤寒舌鉴》）。

灰中苔 舌中央见灰色苔。多见于寒热夹杂的吐蚘症，伴有消渴、气上冲心，饥不欲食，食即吐蚘等证。宜安蚘止痛。亦有见于实热里证者（见《伤寒舌鉴》）。

灰色舌 全舌灰色无苔。有寒证、热证之别。纯灰全舌无苔而少津，为里热证，伴见烦渴或二便俱闭，或昏迷不省人事，脉沉伏，宜清热解毒，通里攻下。使若灰色舌润而无苔，为里虚寒证，伴见腹痛，呕吐，腹泻，手足冷，脉沉细，宜温中散寒。本证亦可内挟寒食、冷痰、水饮等（见《伤寒舌鉴》）。

灰滑苔 舌苔灰黑而滑润，为寒水侮土，太阳中寒之证。一般有腹痛吐利，手足冷，脉沉细等。宜温阳散寒（见《伤寒指掌》）。

灰黑尖舌 舌尖灰黑中渐红至根。是胃有食滞、胸膈热盛之候。宜缓下调胃。若里结已成，当通里攻下（见《伤寒舌鉴》）。

灰中黑滑苔 舌淡灰色，中间有滑苔数点，黑如墨汁。为邪热传里，内挟宿食，宜表里双解，可用大柴胡汤（见《伤寒舌鉴》）。

灰边紫中舌 舌边淡灰，中根淡紫。见于瘟疫邪热入营。症见卒然昏仆，不省人事，或狂妄烦躁，或自嚙舌尖而不知痛。治宜清热解毒、清心凉营。

灰色重晕舌 舌有灰黑晕两条呈弧状。为脏腑热极，热毒内壅，宜先急下泄热，再用清热解毒之剂（见《伤寒舌鉴》）。

灰尖黄根舌 舌根黄苔，尖灰苔。苔厚而干燥，兼见二便闭，发热，口渴引饮，大汗出，为脏腑实热，胃有食滞，宜清热导滞（见《伤寒舌鉴》）。

灰底黑纹舌 又称黑苔灰纹舌，中心黑苔，舌边起灰纹重晕。为里实热证。若大便闭结、脉实者，可通里攻下，若里未结实，热邪炽盛，可清热解毒（见《伤寒舌鉴》）。

灰黑干刺苔 舌苔灰黑而生干刺。为脏腑实热，津液受伤。症见咽干，口燥，喘满，宜急下存阴。若里结未成，而见烦躁，口渴，胸中胀满，呕吐频作，或常干呕等症，则宜苦寒清热（见《伤寒舌鉴》）。

灰黑干尖刺舌 舌尖灰黑苔，有刺而干。为邪将入里，兼有食滞。症见发热口苦，耳聋胁痛。宜表里清解、消滞和中（见《伤寒舌鉴》）。

灰根黄尖中赤舌 舌根灰色，中红，尖黄苔。为肠胃燥热，阴液耗伤之候。症见发热，口渴，诂语，大便秘结。宜急下存阴（见《伤寒舌鉴》）。

灰黑干苔裂纹舌 舌苔灰黑而干燥，满舌裂纹。主脏腑热盛，或热灼真阴。若脏腑热盛，热邪结实，可攻下；邪未结实，则宜清热生津；若真阴亏竭，可清热滋阴为治（见《辨舌指南》）。

达邪 治法上指透达表邪；病机上指里邪外达。参透邪条。

死舌 即木舌。详该条。

死阴 指五脏相剋而传，经气已绝。如心属火，肺属金，心病传肺，为火剋金，金被火消亡。《素问·阴阳别论》："心之肺，谓之死阴"。张志聪注："五脏相克而传谓之死阴"。

死脉 脉象之表现无神、无胃、无根者，如真脏脉、十怪脉，或数极、迟极之脉。《难经·十四难》："一呼六至，一吸六至，为死脉也。"

死现舌 见《重订敖氏伤寒金镜录》。全舌苔呈黑色，为寒极或热极之候。寒极者，黑而底纹嫩，润滑如水浸，急投辛温救补之剂。热极者，黑而底纹粗糙，干涩，刮之不净，急投苦寒清热之剂。

成方 指常用的经方与时方。

成骨 骨名。又名骭骨。即胫骨。参骭骨条。

夹钟 六吕之一。详六吕、六律条。

托法 即内托。详该条。

扪 循摸。《素问·举痛论》："视其主病之脉，坚而血及陷下者，皆可扪而得也"。

扬刺 古刺法。十二节刺之一。《灵枢·官针》："扬刺者，正内一，傍内四，而浮之，以治寒气之博大者也"。即在患处正中浅刺一针，左右上下各浅刺一针的刺法。用于治疗范围较大病位较浅的寒痹。因针刺浮扬于浅表，故名。

夷则 六律中的六阳律之一。详六律条。

匡(kuàng况) 同眶。眼眶。《素问·玉机真脏论》："目匡陷"。《素问·刺禁论》："刺匡上陷骨中脉"。

臣使之官 指膻中。在膈上，因其部位近心肺，为宗气发源地，能助心肺输转气血，协调阴阳，使精神愉快，故比喻为臣使之官。《素问·灵兰秘典论》："膻中者，臣使之官，喜乐出焉"。

至阳 ❶指在天之气。马莳注："天位乎上，为至阳"。《素问·方盛衰论》："至阳盛，地气不足"。张景岳注："至阴至阳，即天地之道也。……此借天地自然之道，以喻人之阴阳贵和也"。❷指巨阳（即太阳）。❸经穴名。属督脉。位于第七、八胸椎棘突之间。

至阴 ❶至，到达。脾属太阴，太阴为三阴之始，故称脾为至阴。《素问·金匮真言论》："腹为阴，阴中之至阴，脾也"。《素问·六节脏象论》："（脾）其华在唇四白，其充在肌，其味甘，其色黄，此至阴之类，通于土气"。❷至，极的意思。肾主水，藏精，为人身阴精之原，故又称肾为至阴。《素问·水热穴论》："肾者，至阴也，至阴者，盛水也"。❸农历六月为至阴。《素问·痹论》："以至阴遇此者为肌痹。"❹经穴名。出《灵枢·本输》。属足太阳膀胱经。井穴。位于足小趾末节外侧，距趾甲根角0.1寸处。❺指地。《素问·方盛衰论》："至阴虚，天气绝"。马莳注："地位于下，为至阴。"

至治 指妥善而有效的治疗。《灵枢·百病始生》："有余不足，当补则补，当泻则泻，毋逆天时，是谓至治"。

至剂 峻猛而量大的药剂。《灵枢·终始》："（少气者）可将以甘药，不可饮以至剂。"

至脉 至，增进之意。属于阳盛、脉搏至数增多一类的脉，如数脉、疾脉之类。《难经·十四难》："至之脉，一呼再至曰平，三至曰离经，四至曰夺精，五至曰死，六至曰命绝，此至之脉也"。

至虚有盛候 见《顾氏医镜》。指虚弱证发展至严重阶段时，出现类似盛实的假象。如心下痞痛，按之则止，色悴声短，脉来无力的虚证，病甚则见胀满不食，气郁不舒，二便不利等盛候。参真虚假实条。

至真要大论篇 《素问》篇名。至真要，即至为真切重要之义。本篇着重说明运气学说的临床应用，并在病机、辨证、治疗立法等方面都作了系统而精辟的论述。内容把司天在泉六气分治的变化所产生的疾病，以及六气胜复的道理及其影响所致的病变，均作了较详细的论述，指出疾病的发生与气候变化有密切的关系。文中还论述了药物的性能、六气淫胜的治疗原则，以及处方的配伍、剂量、服法、禁忌等各方面，为后世治疗学、处方学制定了一个规范。论中还把一般常见的症状，分别类型，归纳为病机十九条，说明各种证型和五脏六气的关系，示人

谨守病机，并使临床辨证更有系统性和针对性。

过经 ❶同传经。伤寒由一经证候转入另一经的证候。如太阳病过经，不见太阳表证而出现少阳证候，表明太阳已解除。❷指过了传经的日期。伤寒传经初起，有发热以七天为一候，无发热以六日为一候，假如太阳病过了六日或七日以上为过经。参过经不解条。

过经不解 指过了传经的日期，病仍未愈。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，过经十余日，反二三下之，后四五日柴胡证仍在者，宜先与小柴胡汤，呕不止，心下急，郁郁微烦者，为未解也，与大柴胡汤则愈"。

邪 ①又称邪气。与人体正气相对而言。泛指各种致病因素及其病理损害。《素问·评热病论》："邪之所凑，其气必虚"。②风、寒、暑、湿、燥、火六淫和疫疠之气等致病因素。因从外侵入人体，故又称外邪。

邪干 指病邪侵袭。《素问遗篇·刺法论》："真气不正，故有邪干"。

邪气 即病邪。《素问·通评虚实论》："邪气盛则实，精气夺则虚"。参见邪条。

邪火 同火邪。详该条。

邪所 病邪侵入的部位。《素问·调经论》："无中其经，邪所乃能立虚"。高士宗注："使病无中其经，庶受邪之所，乃能立虚。立虚者，使邪即去毋容缓也，此微泻兼补之法也。"

邪客 《灵枢经》篇名。邪，病邪；客，外来者。本文主要讨论外邪侵入人体的病机，故名。文中指出邪气入侵的部位不同，能引起不同的病症，并相应运用不同的治疗方法以祛散外邪。

邪热 ❶病因之一。即热邪。详该条。❷证候之一。指外邪引起发热。

邪正消长 邪气与正气的消耗和增长的斗争过程。正邪相争，正气战胜病邪则疾病痊愈，邪气胜而正气受损则病加重。

邪留三焦 ❶指湿热之邪留恋三焦气分的热性病。主要证候上见咳嗽胸闷，中见腹胀便溏，下见小便不利。❷泛指病邪困扰三焦，使三焦气化功能失调，出现水液代谢障碍的病变。症见胸胁胀闷，下腹窘急，小便不利等。

邪恋心包 指昏迷惊厥，持续多天不醒的病变。多与病邪夹痰有关。宜结合化痰开窍治疗。

邪害空窍 空窍，即孔窍。指邪气侵害口、鼻、耳、目等器官所发生的病症。《素问·四气调神大论》："邪害空窍，阳气者闭塞，地气者冒明"。

邪气盛则实 指疾病过程中，邪气盛，正气激烈对抗，出现实证的病机。如壮热、无汗、烦躁、狂乱、腹痛拒按、便秘尿赤、脉滑数有力等。《素问·通评虚实论》："邪气盛则实，精气夺则虚。"

邪气藏府病形 《灵枢经》篇名。本文着重邪中脏腑和病形问题的讨论，故名。内容讨论了邪气中人的部位，有中阴、中阳、中脏、中腑的不同区别。并指出进行诊察时，应色、脉、尺肤三者合参，不可偏执。接着叙述了缓、急、大、小、滑、涩六种脉象与五脏病证的关系，和六腑病证及取穴、针刺的大法。

〔丨〕

师传 《灵枢经》篇名。篇中的内容，认为是先师传授下来的宝贵心得，故名。主要论述问诊与望诊的重要性，与其在治疗上的关系。列举望诊可从肢体五官的形态外候测知内脏的大小、强弱以及生理功能的变化，并提示医生要采取适合病人所好的方法。

光剥舌 舌苔突然消失，如剥脱样。多属胃阴枯竭、胃气大伤的证候。如见舌的后半部剥苔，是病邪入里未深而胃气已伤。舌

前半部剥苔，是表邪虽减，但胃肠有积滞或有痰饮；舌心剥苔是阴虚、血虚或胃气受伤。《辨舌指南》："若厚苔忽然退去，舌光而燥者，此胃气渐绝也，病多凶危。"

光剥苔 原有舌苔突然剥脱。多表示胃阴亏，胃气大伤。舌的后半部剥苔，是病邪入里未深，而胃气已伤。舌的前半部剥苔，是表邪虽减，但胃肠有积滞或痰饮。舌心剥苔，是胃气受伤或阴虚、血虚。

光剥如猪肾舌 舌面无苔，光滑如镜，像剥膜猪肾，色彩鲜艳，乃肝肾阴亏之候。宜滋补肝肾。

当位 运气术语。《素问·六微旨大论》："何谓当位？木运临卯，火运临午，土运临四季，金运临酉，水运临子，所谓岁会，气之平也。"即木运遇卯年，火运遇午年，土运遇辰戌丑未年，金运遇酉年，水运遇子年，这就称为岁会，也就是平气。

早食 早，即卯时。《素问·标本病传论》："冬日入，夏早食。"

早晡 即下午，申时。《灵枢·病传》："夏早晡。"

吐舌 即弄舌。详该条。

吐纳 即吐故纳新。本是道家的一种修养方法，我国传统医学作为气功疗法的一种。所谓吐，系将肺中的浊气尽量从口中吐出；纳，是在吐出浊气后，再由鼻孔缓慢地吸进新鲜空气。作为保健和治病的一种方法，是用深呼吸和有意识地控制意念相结合，使精神安定下来。汉·嵇康《养生论》："呼吸吐纳，服食养生"。

吐法 八法之一。使用催吐药或其它能引起呕吐的物理刺激（如羽毛探喉引吐），使停痰宿食或毒物随呕吐排出的方法。适用于某些适应本法的急症，如痰涎阻塞咽喉，妨碍呼吸；或食物停滞胃脘，胀满疼痛；或误食毒物时间不久，尚在胃中。催吐用药物，实证用瓜蒂、藜芦、胆矾等；虚证用参芦饮。吐法一般对孕妇禁用，虚弱人慎用。

吐蚘 证名。蚘通蛔。见《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》。《张氏医通》认为，肠胃有蛔虫者，若遇脾胃有寒、有热或寒热夹杂，均可使蛔虫不安，上逆呕吐而出。有寒者，手足厥冷，呕出蛔色淡白，用理中汤加乌梅、黄连、蜀椒。有热者，吐出蛔色赤而活跃，用安蚘散。寒热交错者，时烦，得食而呕，用乌梅丸。

吐弄舌 舌体伸长而弛缓，称吐舌；舌微出口外，立即收回口内，或舌舐唇上下及口角左右，称弄舌。多见于小儿，属心脾热盛重症。

吐涎沫 出《金匮要略·呕吐哕下利病脉证并治》。指口中涎多或呕出涎沫的症状，多属饮邪。治宜温化，可用半夏干姜散、小青龙汤、五苓散、吴茱萸汤等方。因脾虚不能约束津液者，宜六君子汤加减；挟寒而脉迟细者，加肉桂、干姜；挟热而脉滑数者，加枳实、黄连。

吐清水 证名。见《古今医统》。多因脾胃虚寒、痰饮停积、宿食不化及虫扰等所致。当根据其不同的病因，分别用温胃调中、温化痰饮、导滞、杀虫等法。

吸入 外治法之一。吸入药物的烟或蒸气进行治病的方法。例如慢性支气管炎咳嗽日久，用款冬花末卷作纸烟状，点燃吸烟。喘息性支气管炎，用闹洋花制成烟卷，吸入平喘。产后血晕，用铁块或木炭烧红，投入醋内，使产妇嗅闻到醋气而醒觉。

吸门 出《难经·四十四难》。七冲门之一。指会厌。会厌是掩盖气管的器官，也是呼吸纳气的枢纽，故称。参见七冲门及会厌条。

吸吸 喻语言不能接续之状，多因元气虚弱所致。《灵枢·癫狂》："少气，身漯漯也，言吸吸也。"

吸远 吸气深长而困难。为肾阳衰微之征。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》："在下焦者，其吸远。"

吸促　吸气短促之状，因肺气大虚，气无所主而致。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》："在上焦，其吸促。"

吸而微数　指吸气短而促。多由于中焦邪实，气不得降所致。用泻下法使气机通利，呼吸可复平顺。《金匮·脏腑经络先后病脉证》："吸而微数，其病在中焦，实也，当下之则愈"。

吃逆　见《医经溯洄集》。即呃逆。详该条。

虫齿　出《肘后方》。即齿龋。详该条。

虫斑　饮食不洁，虫积内生，虫毒气滞显于颜面皮肤而成。多见于儿童。面部有境界明显的圆形或椭圆形的淡白色斑片，上覆有少量灰白色糠状鳞屑，即单纯糠疹。这些征象均可作为诊断蛔虫病的参考。

虫兽伤　虫兽等各类动物致人的伤害，如蛇伤、犬咬伤、昆虫螫刺伤等。《金匮要略·脏腑经络先后病》："虫兽所伤"。

虫碎舌　即红中蚀烂舌。详该条。

曲牙　❶即曲颊。《灵枢·经筋》："手少阳之筋，……其支者，上曲牙，循耳前……"。详曲颊条。❷颊车穴别名。详颊车条。

曲周　相当于颊车穴。又称曲隅。《灵枢·杂病》："颇（颥）痛，刺足阳明曲周动脉见血，立已"。马元台注："此穴在耳下曲额端，动脉环绕一周，故曰曲周也。"

曲剂　药物剂型之一。把药粉与面粉混合揉和，使之发酵切为块状而成。一般用水煎服。多入脾胃而助消化。如六神曲、半夏曲等。

曲骨　❶耻骨前联合部。❷经穴名。属任脉经。位于耻骨前联合上缘的正中点。

曲隅　隅，两边相交成角。即曲周。详该条。

曲颊　又名曲牙。颊，是面的两旁，因其屈而向前，故称曲颊。相当于下颌骨角。《灵枢·本输》："手太阳当曲颊。足少阳在耳下曲颊之后"。

曲腋　肘的别名。《证治准绳·疡医》："凡脚腨及曲腋中痒，搔则黄水出，名风疽"。

同气　六淫之气中于人，与人体的六经之气相合者为同气，如风入厥阴、寒入太阳等；不与六经之气相合者为客气。《素问·标本病传论》："人有客气有同气"。

同化　运气术语。指属于同类而化合。参运气同化条。

同精　同样都是以保养精气为目的。《灵枢·五乱》："补泻无形，谓之同精。"

同天符　运气术语。指逢阳年（阳干），太过的中运之气，与在泉之客气相合。《素问·六元正纪大论》："太过而同地化者三，……太过而加同天符。"如甲辰、甲戌年，甲为阳土，辰、戌年太阴湿土在泉，是阳土运与在泉湿气合，即为同天符年。此外，壬寅、壬申、庚子、庚午亦为同天符。

同岁会　运气术语。指逢阴年（阴干），不及的中运之气与在泉之客气相合。《素问·六元正纪大论》："不及而同地化者亦三。……不及而加同岁会也。"如癸巳、癸亥、癸卯、癸酉四年，均为火运不及，巳亥年为少阳相火在泉，卯酉年为少阴君火在泉，是阴火运各合于客气之少阳相火，少阴君火，即为同岁会年。此外，辛丑、辛未亦为同岁会。

同身寸　出《千金要方》。指量取穴位的长度单位。凡以本人肢体某些部位折作一定长度以量取穴位者，称同身寸。主要是指指寸法，也包括骨度法等。参见各条。

同阴之脉　指足少阳之别。《素问·刺腰痛论》："同阴之脉，令人腰痛，痛如小锤居其中，怫然肿。刺同阴之脉，在外踝上绝骨之端，为三痏。"王冰注："足少阳之别络也，并少阳经上行，去足外踝上同身寸之五分，乃别走厥阴，并经下络足附，故名同阴脉也。"

同病异治　同一病证，可因人、因时、

因地的不同，或由于病情的发展，病型的各异，病机的变化，以及用药过程中正邪消长等差异，治疗上应根据不同的情况，采取不同的治法。《素问·五常政大论》："西北之气，散而寒之，东南之气，收而温之，所谓同病异治也。"

因 指原因、病因。《素问·至真要大论》："必伏其所主，而先其所因"。《素问·生气通天论》："因于暑，汗，烦则喘喝，静则多言，体若燔炭，汗出而散。"

因人制宜 按照病人的体质、性别、年龄、生活习惯以及过去病史的不同，而制订适宜的治疗方法。例如性别方面，男女的生理不同，各有特殊疾患，治疗时要考虑其生理、病理特点；年龄方面，小儿脏腑柔弱，老人气血衰少，各有其常见疾病；体质方面，每个人的先天禀赋和后天调养往往有别，所以身体素质也不同；过去病史和现在疾病也有关系。此外，个别体质对药物的宜忌也各有不同，应有所了解，治疗时都要考虑，不能孤立地看待病证。

因地制宜 按照地域环境的不同，而制订适宜的治疗方法。我国国土辽阔，各个地区的气候不同，南方炎热多雨，地势卑湿，病人往往出现湿热的证候；北方少雨干燥，容易出现燥证；高原沿海，某些地区水土不同，治疗用药时均应照顾这些特点。

因时制宜 按照季节寒热的不同，而制订适宜的治疗方法。气候变化对人体产生一定的影响，治疗也应注意气候的特点。例如夏季气候炎热，腠理疏开，对于患风寒感冒者不能过用辛温，以免汗多而耗伤阳气，损伤津液。冬季气候寒冷，腠理致密，对于患风寒感冒者，用辛温药可以稍重，使风寒从汗而解。

因其重而减之 治则。出《素问·阴阳应象大论》。重，指病邪内结的里实证。减，减少、减轻。指用泻下或其他攻削的治法，使里实重证得以减轻。例如因实热燥结的便秘腹痛，用承气汤之类攻下；腹中瘀血结块，用破瘀消癥的方药攻削，使之逐渐消除。

因其衰而彰之 治则。出《素问·阴阳应象大论》。衰，是气血虚弱，病邪衰退而正气未复。彰，是扶助正气，鼓舞抗病机能使病邪尽去。指虚衰之证通过补益治疗使正气得到恢复。例如水肿病用逐水药后，肿势大体消退，即可改用温阳健脾法如参苓白术散之类，以加强健脾化湿功能，消除余肿。

因其轻而扬之 治则。出《素问·阴阳应象大论》。轻，指病邪浮浅，病位在表，来势不猛；扬，宣扬发散。指对轻浅的病证，宜使用发散宣扬的治法，顺病势向外发泄。例如外感初起，病邪在表，用解表法使之汗解。

岁主 运气术语。指六气司天在泉各主持一岁之气。《素问·至真要大论》："岁主奈何？厥阴司天为风化，在泉为酸化"。

岁立 运气术语。天干与地支配合后，推演运和气的流转，便能确立每岁的气候变化，故名。《素问·六微旨大论》："天气始于甲，地气始于子。子甲相合，命曰岁立"。

岁会 运气术语。又称岁位。指中运与岁支之气相同，同时又当五方之正位，即土居中央，木居东方，火居南方，金居西方，水居北方，则为岁会年。《素问·六微旨大论》："木运临卯，火运临午，土运临四季，金运临酉，水运临子，所谓岁会，气之平也"。所指为丁卯、戊午、甲辰、甲戌、己丑、己未、乙酉、丙子等八年均属岁会。参木运临卯、火运临午等条。

岁谷 运气名词。与主岁之气相合的谷类。古人认为，食之可保全真气。《素问·六元纪大论》："食岁谷以全其真"。又"食岁谷以安其气"。

岁位 运气术语。同岁会。出《素问·六微旨大论》。详岁会条。

岁直　运气术语。《素问·天元纪大论》："承岁为岁直"。详承岁条。

岁物　运气术语。同于岁气的药物或食物。《素问·至真要大论》："先岁物何也？天地之专精也"。张景岳注："岁物者，得天地专精之化，气全力厚，故备所当先也"。参岁谷条。

岁候　运气术语。每岁天地之气的始终。《素问·六微旨大论》："愿闻其岁候何如？"张景岳注："岁候者，通岁之大候……总其气数之始也"。

岁露论　《灵枢经》篇名。杨上善："露有其二，一曰春露，主生万物者也；二曰秋露，主衰万物者也。今岁有贼风暴雨，以衰万物，比秋风露，故曰岁露焉。"本篇主要论述气候变化对人体的影响。文中首先介绍疟疾的病机和症状。同时论述人与自然界的密切关系，所以人体在遇到"乘年之衰、逢月之空、失时之和"的三虚时容易发病的道理，特别是遇到四时八节气候反常时往往会造成疾病的流行。

岂刺　古刺法。出《灵枢·官针》。即关刺。详该条。

刚干　运气术语。十天干之中，甲丙戊庚壬为阳干。阳干气刚，故名。见《素问·刺法论》。

刚风　八风之一。指从西方来的风邪。《灵枢·九宫八风》："风从西方来，名曰刚风，其伤人也，内舍于肺，外在于皮肤，其气主为燥。"

刚柔　❶指阴阳。《素问·阴阳应象大论》："审其阴阳，以别柔刚。"张景岳注："形证有柔刚，脉色有柔刚，气味尤有柔刚，柔者属阴，刚者属阳，知柔刚之化者，知阴阳之妙用矣。"《难经·十难》："五脏各有刚柔邪。"❷刚柔二干。即刚干、柔干。《素问遗篇·刺法论》："假令甲子，刚柔失守，刚未正，柔孤而有亏。"张景岳注："十干五运，分属阴阳，阳干气刚，甲、丙、戊、庚、壬也；阴干气柔，乙、丁、己、辛、癸也，故曰刚柔二干。"

刚痉　痉病的一种，与柔痉(一作柔痓)相对而言。多因感受风寒湿邪，或因误治伤及筋脉而致。症见发热，头项强痛，无汗，恶寒，项背强急，口噤不开，脉弦紧等。《金匮要略·痉湿暍病脉证并治》："太阳病，发热无汗，反恶寒者，名曰刚痓(一作痉)。"

肉　①即肌肉。详该条。②肥人的一种类型。《灵枢·卫气失常》："皮肉不相离者，肉。"参肉人条。

肉人　三种肥壮人中的一种。出《灵枢·卫气失常》。其皮肉结实，体型较大。

肉分　肌肉的纹理。《素问·气穴论》："肉分之间，谿谷之会。"

肉肓　即膜原。《灵枢·胀论》："此言陷于肉肓，而中气穴者也。"详膜原条。

肉轮　五轮之一。指胞睑部。肉轮属脾，其疾病多与脾胃有关。《银海精微》："胞睑为肉轮，属脾土"。

肉度　五度之一。出《素问·方盛衰论》等篇。即度量人的形体肥瘦、大小、体质强弱，作为辨证治疗的参考。《灵枢·卫气失常》把肥壮之人，区别为脂、膏、肉三种类型，并指出各型生理上的差别、气血多少、体质强弱、形态特征等，用以提示针刺时的刺激量。

肉绝　危重证候之一。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》："病人肉绝，六日死，……耳干，舌皆肿，溺血，大便赤泄"。

肉脱　出《素问·玉机真藏论》等篇。指肌肉瘦削如脱尽的征象。多因精血内竭，中气虚衰所致。本证可见于虚劳、久病垂危及痿等。

肉腠(jiǒng窘)　指人体肌肉较丰厚处。《灵枢·本脏》："脾应肉，肉腠坚大者，胃厚；肉腠么者，胃薄。"《类经》："腠，肉之聚处也。"

肉腠　即肌腠。《素问·生气通天论》：

"陷脉为痿，留连肉腠。"详肌腠条。

肉里之脉 ❶指阳维之脉。《素问·刺腰痛论》："肉里之脉，令人腰痛，不可以俛，俛则筋缩急。"王冰注："肉里之脉，少阳所生，则阳维之脉气所发也"。❷指阳辅穴。张志聪注："肉者分肉，里者肌肉之文理也……足少阳阳辅穴，又名分肉，穴在太阳膀胱经之外，少阳绝骨穴之后，去足外踝四寸，乃其脉也。"

回肠 相当于解剖学的回肠和结肠上段。《灵枢·肠胃》："回肠当脐左环，回周叶积而下，回运环反十六曲，大四寸，径一寸寸之少半，长二丈一尺。"

回阳救逆 温法之一。救治阳气将脱的方法。症见汗出不止，吐利，四肢厥逆，气息微弱，脉微欲绝等为寒盛阳衰，阳气将亡之候。急用四逆汤或参附汤挽回阳气而救厥逆。

〔丿〕

年寿 ❶推拿部位名。出陈氏《小儿按摩经》。①指印堂与山根之间的部位（《小儿推拿广意》）。②指山根与准头之间的部位（《小儿推拿方脉活婴秘旨全书》）。③指鼻尖（《幼科推拿秘书》）。❷望诊部位名。指眉心与鼻尖之间的鼻梁部分。《婴童百问》："年寿平陷者主夭，青主发热主惊……"。

先天 指人体受父母精血所形成的胎元，是人身生命之本，与出生后饮食营养、生活调护的后天相对而言。先天之本在肾，故有肾主先天之说。

先煎 煎药法之一。矿物类、介壳类药物，如石膏、代赭石、牡蛎、鳖甲等，因质重难以煎出药味，应打碎先煎，煮沸后约10分钟，再下其他药。此外，麻黄亦须先煎两三沸，掠去水上浮沫，然后下其他药合煎，可避免服后心烦。

先天之火 即肾阳。详该条。

先天之本 先天指人体受胎时的胎元。从生殖机能到男女生殖之精形成胚胎，以及身体的发育成长，防病、抗病，肾都起着重要作用。故曰"先天之本在肾"（《医宗必读》）。凡人禀赋强，称之为先天充足，禀赋弱称为先天不足。

先天之精 指肾所藏的生殖之精，与后天之精相对而言。详生殖之精条。

先补后攻 指先补虚后攻邪的治法。用于需攻下而体虚不堪攻的病证。如肝硬化腹水，需逐水而体虚，可先用补益法培补正气，后用逐水药泻水。

先攻后补 指先攻下后培补的治法。用于体虚而有急须攻下之证者。如肺病体虚，本宜培补，但病者胸胁有积水，引起咳嗽，气促，不能平卧等急迫症状，可先用逐水药攻下以解除喘促症状，后用补益药培补。

舌 五官之一。又名灵根、心窍。位于口腔。内应于心，司味觉。与舌咽、发音有密切关系。《灵枢·五阅五使》："舌者，心之官也"。《灵枢·脉度》："心气通于舌，心和则能知五味矣"。《灵枢·忧恚无言》："舌者，音声之机也"。舌之根部称为舌本；舌之尖部称为舌尖；舌之两侧称为舌旁；舌底经筋称为舌系；舌之中部称为舌中。观察舌的色、质、形态、舌苔是中医望诊的重要内容之一，参见舌诊条。

舌中 即舌心，舌的中心部分。属脾胃。《灵枢·经别》："足太阴之正，……上结于咽，贯舌中"。

舌本 ❶即舌根。见《灵枢·经脉》等篇。因多数经脉皆络于此，故与经络脏腑关系十分密切。如足太阴脾经连舌本，散舌下；足少阴之脉挟舌本；手少阴之别系舌本；足厥阴之脉络于舌本。参见舌条。❷风府穴别名。见《针灸甲乙经》。详该条。❸廉泉穴别名。见《针灸资生经》。详该条。

舌出 病证名。出《伤寒论》。因心火炽盛者，症见舌伸出口外不收，肿胀多涎，治宜清心泻火、涤痰开窍，用黄连解毒汤加竹

沥、大黄、木通。因热病后阴液伤，而热未尽，症见舌伸长吐出口外，无力收缩，舌起裂纹，治宜养阴清热，用知柏地黄丸。

舌边 舌的边缘。属肝胆。色赤为肝胆有热，有瘀点多主内有蓄瘀。

舌尖 舌之尖部。属心。舌尖红，多主心火。

舌色 舌质的颜色。舌诊的重要内容之一。正常的舌色是淡红色，活泼光润。临床常见有淡白、红、绛、紫等色。一般来说，白主血虚，阳虚；红色主热证，热在卫、气分；绛色主热在营、血分。如非热性的疾病出现红绛舌而无苔或少苔，则表示阴虚火亢，多见于慢性消耗性疾病。紫色在温病中表示热入营、血，在杂病中则表示有痰血郁滞，常见于心脏病、血液病、死胎或中毒等。近人通过临床观察，认为舌色的变化与舌的血循环关系密切，如贫血及水肿则色淡，充血及血管增生则色深红，瘀血或缺氧则青紫。

舌红 舌质比正常的淡红色较深，主热证。《伤寒舌鉴》："夫红舌者，伏热内蓄于心胃，自里而达于表也"。临床上根据红色的深淡，结合舌苔以辨别热的部位和轻重。一般来说，深红而有黄苔为实热；鲜嫩红色为虚热；嫩红无苔为阴虚火旺；鲜红起芒刺为营分有热；红而干为胃津已伤；舌尖红是心火上炎；舌边红是肝胆郁热。

舌形 诊舌质内容之一。主要观察舌的老嫩、芒刺、裂纹、胀瘪等。老嫩指舌形的坚敛苍老或浮胖娇嫩。老属实证，嫩属虚证。舌上隆起如刺状称芒刺，主胃热炽盛或邪热内结。舌有裂纹是热盛或是血虚而阴不足。舌体肿胀，病多属血分，或为痰饮，或为湿热内结；薄瘦干瘪，主心脾两虚，气血不足，若兼见色红绛，是阴虚热盛，津液大伤重候。

舌体 即舌质。详该条。

舌系 舌底经筋部。见舌条。

舌诊 望诊重点内容之一。舌为心之苗，脾之外候；苔为胃气的反映。经脉中，手少阴之别系舌本，足少阴之脉挟舌本，足厥阴之脉络于舌本，足太阴之脉连舌本，散舌下。因此，脏腑有病，可以影响舌的变化。舌诊主要察看舌质和舌苔的形态、色泽、润燥等变化，借以辨别病邪的性质、病势的深浅、气血的盛衰、津液的盈亏和脏腑的虚实等。曹炳章《辨舌指南》："辨舌质可辨脏腑的虚实，视舌苔可察六淫之浅深"。但两者必须结合，再与其他证候参照，才能得出正确的结论。

舌纵 出《灵枢·寒热病》。即伸舌。详该条。

舌苔 也称舌垢。指舌面上的一层苔状物。观察舌苔的变化，有助于了解病邪的性质和浅深、津液的存亡，是舌诊重要内容之一。正常舌面上均有白色薄苔，由胃气所生。病理的舌苔，则因病邪外侵或内有停痰食积所致。诊察舌苔，主要从颜色、津液、厚薄、形状和分布等方面的变化，并须结合舌质来分析。同时要注意由食物或药物染色造成的假象。

舌肿 病证名。见《诸病源候论》。又名舌胀、舌胀大。由七情郁结，心火暴甚，以致与痰浊瘀血滞于舌间所致。症见舌渐肿大满口，坚硬疼痛，影响呼吸、语言。《辨舌指南》："舌赤肿大满口者，心胃之热也；舌赤肿满不得息者，心经热甚而血壅也。"若暴肿者，又名翌舌。首先以皂矾煅透为末，再撬开牙关，用三棱针刺去恶血，将皂矾末擦上；亦可擦黄连末、蒲黄末；或用牛黄、白矾、西瓜霜等分为末擦之。

舌胀 即舌肿。详该条。

舌质 又称舌体。舌头的肌肉脉络组织。望舌质是舌诊的重要内容之一。舌诊中，按舌的不同部位以候脏腑。一般以舌尖候心肺，舌边候肝胆，舌中候脾胃，舌根候肾。但也不能机械看待，要结合舌苔和全身

症状全面诊察疾病。舌质的望诊主要辨别荣枯老嫩，包括形态、色泽、动态和湿润度等。一般来说，察脏腑的虚实，重点在于舌质；察病邪的深浅与胃气的存亡，重点在于舌苔。也有"气病察苔，血病观质"之说。

舌柱 舌下的大筋，其形如柱，故称。《灵枢·终始》："重舌，刺舌柱以铍铖也。"

舌疮 病证名。见《外台秘要》卷二十二。又名红点舌。因心胃积热熏蒸，或胎毒上冲所致者，症见舌上生疮，舌裂舌肿，时流鲜血，口臭便秘，脉实有力，治宜泻火解毒。若虚火上炎者，多久治不愈，疮破成窟，四肢倦怠，脉虚大，治宜补中益气为主。若上盛下虚，腰膝痠软，小便频多者，治宜重镇摄纳。

舌歪 舌伸出时偏于一侧，歪斜不正。常与口眼㖞斜及半身不遂同时出现。多因肝风内动，风邪中络，舌的一侧肌肉弛缓所致。

舌垢 即舌苔。详该条。

舌骨 为一软骨，状如马蹄，系于舌根，筋脉相连。司舌之活动，对饮食和发音均有关系。

舌胖 即胖舌。详该条。

舌神 舌诊内容之一。表现在舌质的荣枯，荣是红润鲜明，活动灵敏，表示津液足，生机好；枯是晦暗干瘪，失却灵活，表示津液竭，病危重。曹炳章《辨舌指南》："荣润则津足，干枯则津乏。荣者谓有神。神也者，灵动精爽，红活鲜明，得之则生，失之则死。明润而有血色者生，枯暗而无血色者死"。

舌绛 舌色呈深红。是温病热邪传入营分的舌象。《温热论》："其热传营，舌色必绛。绛，深红色也"。初起绛色而有黄白苔，是邪在气分，未尽入营。全舌鲜绛，是心包络受病。绛而中心干，是胃火伤津。舌尖独绛，是心火盛。舌绛而有大红点，是热毒乘心。绛而光亮，是胃阴已亡。绛而干枯不鲜者为胃阴已涸，望之若干，手摸觉有津液，是津亏而湿热上蒸，或有痰浊。绛而上有粘腻，似苔非苔，是中焦有秽浊。绛而舌体瘦小，干有裂纹，光剥无苔，多属重证。

舌根 即舌本。详该条。

舌衄 病证名。出《景岳全书·杂证谟》。又名舌本出血。因心经蕴热者，症见舌上血如涌泉，肿大木硬，治宜清热凉血。因脾肾二经虚火上炎者，症见舌上渗血，或有潮热盗汗，治宜滋阴凉血。

舌旁 舌之两侧部。属肝胆。见舌条。

舌涩 即舌謇。详该条。

舌短 又称舌缩。舌体紧缩而难以伸张。兼见舌淡而苔白润，是寒凝经脉；舌红绛而干，无苔或有焦黑苔，是热病伤津。舌胖粘腻而短，是痰湿阻闭。舌短缩强硬，神昏不语者，多属厥阴心包危重证候。

舌强 舌体强硬，运动不灵。又名舌本强。多兼见语言謇涩不清。若兼有肢体瘫痪，口眼㖞斜等症，多属中风。若舌强硬，舌质红绛，神昏谵语者，多属温热病热入心包，或高热伤津，燥火炽盛，筋脉失养所致。

舌缓 即舌瘖。详该条。

舌痿 病证名。出《灵枢·经脉》。脾主肌肉，舌以肌肉为本，脾衰则舌痿。或因阴液耗损，筋脉失养所致。新病舌干红而痿，是热灼阴伤；久病舌绛而痿，是阴亏已极；久病舌淡白而痿，是气血俱虚。症见舌短缩而痿，肌肉软。治宜滋阴养血或补中养血。

舌痹 病证名。见《赤水玄珠》。又名麻舌。实证多由七情郁结，心火灼痰，滞涩经络所致，症见舌肿大而麻木不仁，不辨五味，或有疼痛，舌质紫赤，治宜清火涤痰，用温胆汤加黄连、木通。虚证多无故自痹，舌体麻木不仁，脉虚无力，宜养血温中。

舌瘖 又名舌缓。暴病乃风痰为患，症见舌本转动不灵，痰声辘辘，不能言语，脉大有力，治宜祛风豁痰。久病多血虚风动，

症见舌痿不能言，形体消瘦，治宜补益心脾。

舌缩 病证名。出《千金要方》。又名舌短、阴强舌。因寒凝胸腹者，症见舌缩而四肢厥冷，脉象沉伏，治宜温中祛寒。因心脾积热者，症见舌缩难言，蒸蒸发热，脉沉而数，治宜清心开窍。

舌謇（jiǎn 检） 病证名。又名舌涩。多因脾胃积热，津液灼伤所致。症见舌体卷缩，转动不灵，言语不清。治宜清热生津。若因中风、暑痉之痰阻心窍，及其后遗症舌体转动不灵者，治宜豁痰开窍。

舌颤 又称战舌。舌头颤动。多因内风或酒毒所致。舌淡红或淡白而蠕蠕微动，多属心脾两虚，血虚生风；舌紫红而颤动，多属肝风内动，热极生风；舌紫红，挺出颤动，可见于酒精中毒。

舌本强 见《灵枢·经脉》等篇。即舌强。详该条。

舌胀大 舌体肿胀而增大。赤色而肿大满口，是心脾两经有热。舌赤肿满，甚至妨碍呼吸，为血络热盛，气血壅滞。舌肿青紫晦暗，可见于食物中毒或酒毒上壅，心火炽盛。舌肿而质淡，边有齿印，属脾虚而寒湿壅盛。参舌肿条。

舌苔厚 一般表示里有积滞、痰饮、湿浊。淡红舌白腻苔，为痰饮、湿浊、食滞；淡红舌白厚堆积如粉苔，可见于温疫初起或有内痈；舌红苔黄腻，气分湿热；舌红苔黄厚而干，邪热深入，里实已成（见《辨舌指南》）。

舌苔薄 薄白主表，或偏于正虚；由薄变厚，反映病邪由表入里，病情由轻转重。舌淡红、薄白苔，见于健康人或风寒表证，舌淡白而苔薄白，主阳虚，气血两虚等。《辨舌指南》：苔薄者，表邪初见；苔厚者，里滞已深。”

舌上龟纹 病证名。见清·包永泰《喉科指掌》。若由心火暴盛所致，舌起龟纹，舌质红赤，满口糜烂，腮舌俱肿，口干，脉实有力，为实证，治宜清心凉膈。若由五志过极，虚火妄动所致。舌起龟纹，舌淡，时起白斑细点，舌破，舌若无皮，不渴，脉虚无力为虚证，治宜滋阴清热。

舌上起瓣 舌苔隆起成瓣状。多呈黑色，亦有黄腻瓣或焦黄瓣者。瓣少，病较轻；瓣多，则病重。多由脏腑实火熏蒸所致。可见于湿温、瘟疫等病（见《辨舌指南》）。

舌为心苗 舌是心的苗窍，心的病证往往可以从舌反映出来。如心经有热，则舌尖红、舌糜烂；心神有病，则舌謇舌颤，语言障碍等。《素问·阴阳应象大论》：“心主舌……在窍为舌”。马莳注：“舌为心之苗，故心主舌”。参心主舌条。

舌本出血 即舌衄。详该条。

舌卷卵缩 见《素问·诊要经终论》。即舌卷囊缩。详该条。

舌卷囊缩 危重症状之一。见《伤寒全生集》。舌卷，舌体卷曲，不能伸直；囊缩，阴囊上缩。为足厥阴肝经气绝的证候，可见于热性病的危重阶段。因邪热内灼所致，症见烦渴，唇焦口燥，舌干无津者，可用急下存阴法，如承气汤等方。因少阴虚寒所致，症见下利清谷，口鼻气冷，四肢厥冷，舌卷短而润泽者，宜用温法，如四逆汤加吴茱萸、肉桂之类。

舌面如镜 舌面无苔，光滑如镜。多因阴液耗伤所致，见于肝肾真阴亏损的病证。《辨舌指南》：“更有病后，绛舌如镜，发亮而光。或舌底嗌干而不饮冷，此亦肾水亏极也。”

舌胖齿形 即齿痕舌。见该条。

舌起芒刺 舌苔隆起如刺状。为热极之象。邪热越盛，芒刺越多，一般多为胃实热；有时也可根据芒刺所生部位区分邪热所在，如舌尖芒刺为心热，舌中芒刺为脾胃热，舌边芒刺为肝胆热。

舌起白如雪花片 苔色洁白，津少光亮，

其形如片片雪花布散舌上，比一般白苔之色更白。这是脾阳衰微，寒湿凝聚中焦，不能输布津液所致。宜甘温养阳，健脾燥湿。

廷孔 女子尿道口。有督脉联系于此。《素问·骨空论》："督脉者，起于少腹以下骨中央，女子入系廷孔。"

竹节骨 骨名。即指骨。详该条。

迁正位 运气术语。谓主司之六气应时而至，因而气候相对正常。《素问遗篇·本病论》："正司中位，是谓迁正位"。

牝(pìn 聘)户 即阴户，妇女的阴道外口。

牝脏 出《灵枢·顺气一日分为四时》。即阴脏。详该条。

传中 传，指传经；中，指直中。详传经、直中三阴条。

传化 指五脏疾病的传变和转化。有按五脏生尅传化者，有不按这一规律传化者。根据不同的病因、体质等因素而异。《素问·玉机真藏论》："然其卒发者，不必治于传；或其传化有不以次，不以次入者，忧、恐、悲、喜、怒，令不得以其次，故令人有大病矣"。

传本 指病邪由经传入本腑。例如太阳病，头痛，发热，自汗，此病在经，后六七日不解，而烦渴饮水，水入即吐，此邪入膀胱，为传于本腑之证。《此事难知》卷上："太阳者……为诸阳之首，膀胱经病，若渴者，自入于本也，名曰传本"。

传经 指伤寒的发展变化，即从一经的证候演变为另一经的证候。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："伤寒一日，太阳受之，脉若静者为不传；颇欲吐，若躁烦，脉数急者，为传也"。病邪的轻重，体质的强弱，以及治疗恰当与否，都是传经与不传经的重要因素。观察病证是否传变，主要取决于现在的脉证有无变化。《素问·热论》有一日传一经，六日传遍六经的说法，这只是说明病邪由表入里、由浅入深的一般程序。治病用药凭证候，不可拘于日期。传经有循经传、越经传、表里传等。详各条。

传尸劳 病名。即传尸病。《外台秘要》卷十三："(张)文仲论，传尸病，亦名痎疟、遁注、骨蒸、伏连、殗殜。……有能食不作肌肤，或二日五日若微劳即发，大都头额颈骨间，寻常微热翕翕然，死复家中更染一人，如此乃至灭门"。

传导廓 眼科八廓之一。即天廓。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："传导廓即天廓，天廓属肺，肺与大肠为表里，大肠为传导之官，故又名焉。"

传经尽 指病邪在某经传变至尽。外感病的发展演变，有一定的顺序。从某一经的证候，发展为另一经的证候叫传经。一般按六经顺传，即：太阳经→阳明经→少阳经→太阴经→少阴经→厥阴经。证候发展至厥阴经终止称传经尽。《伤寒论·太阳病篇》："太阳病，头痛至七日以上自愈者，以行其经尽故也。"参传经条。

传化之腑 指胃、小肠、大肠、三焦、膀胱五个传导和变化饮食物的器官。这些器官具有消化吸收饮食和排泄糟粕的功能，故称。《素问·五脏别论》："夫胃、大肠、小肠、三焦、膀胱，此五者……受五脏浊气，名曰传化之腑，此不能久留，输泻者也。"

传道之官 指大肠。《素问·灵兰秘典论》："大肠者，传道之官，变化出焉"。参传道之腑条。

传道之腑 指大肠。大肠能传送糟粕，形成粪便，排出体外，故称。《灵枢·本输》："大肠者，传道之腑"。

伏 ①伏藏、隐藏、制伏。《素问·至真要大论》："必伏其所主"。②脉象之一。详伏脉条。③中药炮制法之一种。详泡条。

伏气 邪气伏藏于体内。又称伏气温病。《伤寒论·平脉法》："师曰：伏气之病，以意候之，……假令旧有伏气，当须脉之。"成无己注："冬时感寒，伏藏于经中，不即

发者，谓之伏气”。（见《注解伤寒论》）伏气之说源出《内经》。如《素问·生气通天论》：“冬伤于寒，春必病温”；又如《素问·热论》：“凡病伤寒而成温者，先夏至日为病温，后夏至日为病暑”。关于邪气伏藏的部位，各家说法不一。晋·王叔和《伤寒例》认为：“中而……，寒毒藏于肌肤，至春发为温病，至夏发为暑病。”宋·成无己认为邪“伏藏于经（脉）中”。明·吴又可认为邪伏募原（见《温疫论》）。清·王孟英认为：“若伏气温病，自里出表，乃先从血分而后达于气分。”（见《温热经纬·叶香岩外感温热篇》）。伏气之说为温病所重视，特别是王孟英更为强调，把温病分为外感温病和伏气温病两大类。后世认为，凡初起不见表证，而先见里热甚至血分热证者为伏气温病，例如春温与伏暑之类便是。

伏阳 指阳热之邪潜伏在体内。《素问遗篇·本病论》：“民病伏阳而内生烦热”。参伏气条。

伏明 运气术语。五运主岁之中，火岁不及的名称。《素问·五常政大论》：“其不及奈何？岐伯曰：木曰委和，火曰伏明”。指炎热之气伏而不彰。

伏兔 ❶大腿前方肌肉隆起部。《灵枢·经脉》：“胃足阳明之脉，起于鼻之交頞中……以下髀关，抵伏兔。”❷经穴名。属足阳明胃经。位于髌骨外上缘上六寸处。

伏脉 脉象之一。脉来隐伏，重按推筋着骨始得，甚则伏而不见。《难经·十八难》：“伏者，脉行筋下也”。见于邪闭、厥证、剧痛。

伏热 泛指热邪伏于体内而致病。《素问遗篇·本病论》：“乃化作伏热内烦，痹而生厥，甚则血溢。”❶伏热而致的一般病症。如天时干旱少雨，感受邪热之气，伏而不发，发病时即见烦热，咽干，口渴引饮等内热症状。❷指温病中的一种伏邪。《温热经纬·叶香岩三时伏气外感篇》：“若因外邪先受，引动在里伏热，必先辛凉以解新邪，继进苦寒以清里热”。叶氏所称伏热，章虚谷引申为伏邪。

伏梁 古病名。指脘腹部痞满肿块一类疾患。多由气血结滞而成。证候有四：①少腹痞块硬满，上下左右有根，内裹脓血，居肠胃之外，上迫胃脘。属内痈（《素问·腹中论》）。②身体股胫皆肿，环脐而痛。是气溢于大肠而成（《素问·奇病论》）。③病在心下，其块能上下移动，时唾血（《灵枢·邪气藏府病形》）。④五积之一。《难经·五十六难》：“心之积，名曰伏梁，起脐上，大如臂，上至心下，久不愈，令人病心烦”。治用伏梁丸（李东垣方：黄连、厚朴、黄芩、肉桂、茯神、丹参、川乌、干姜、红豆蔻、菖蒲、巴豆霜）。据1972年甘肃武威旱滩坡出土文物《武威汉代医简》有“治伏梁里脓在胃肠之外治方”，说明伏梁主要是指体内痈疡的疾患。

伏暑 伏气温病之一。因长夏受暑湿之邪，留伏体内，至秋后发病者。因发作时间早迟不同，有伏暑秋发、晚发，伏暑伤寒，冬月伏暑等名称。症有邪伏募原与邪舍于营二类。治疗视热偏重者，按暑温法；湿偏重者，按湿温法。

伏鼓 脉象。脉伏而搏指。《素问·经脉别论》：“太阴藏搏，言伏鼓也。”

伏兔骨 髌骨的别称。详髌条。

伏匿脉 脉象之一。寸关尺三部按之皆无，寻至尺后才觉察。平人见此为体质之特征，病人见此者，为阴阳不和之象。《难经·二十难》：“脉有伏匿，……谓阴阳更相乘，更相伏也。”

伏气温病 指感受外邪后，蕴伏于里，或因平素内热，复为新邪诱发的一类温病。大多初起即以里热为主，与新感温病初起有表证者不同。伏气源出于《素问·阴阳应象大论》中“冬伤于寒，春必病温”一语。《温热经纬》卷二有《仲景伏气温病篇》。临床特征

为病发即内热较重，或有显著化燥灼阴的气分或血分征象。症见脉细数或沉数而躁，苔厚腻，或舌赤无苔，溺赤，口渴，发热等。治疗以清里热为主，又当密切顾及津液。参温病、春温、伏暑、温疟等条。

伏热在里 体内先有热邪潜伏，或其他邪气郁而化热，致肠胃热积。临床表现为发病时即见咽干、口臭、腹胀压痛、大便秘结、小便短赤、舌红苔黄干等内热症状。

伐 攻伐，或作伤害。《素问·痿论》："渴则阳气内伐，内伐则热舍于肾"。

伐肝 抑制肝气偏盛的治法。适用于：①肝旺脾虚而见两胁胀痛，腹胀肠鸣，大便稀溏，舌苔白腻，脉弦。②肝气盛而见胸闷胁痛，急躁易怒，身窜痛。常用药物如青皮、柴胡、金铃子、广木香、佛手等。

伛（yǔ 雨） 曲背、驼背。《素问·刺禁论》："刺脊间，中髓为伛。"刺脊骨间隙，深伤脊髓，可造成伛偻曲背。

仲吕 六吕之一。详六吕、六律条。

仲景论十二脉 仲景论十二种脉象。即纵、横、逆、顺、反、覆、高、章、纲、惙、卑、损。《诊家正眼》："《内经》十二，仲景十二，凡得二十四脉，未尝非辨证之旨诀，而世皆置若罔闻，则有惭于司命之职矣。"

任脉 奇经八脉之一。其主行路线，从会阴部开始，向前沿腹、胸正中线直上，至咽喉，向上到下颌部，环绕口唇，沿着面颊，到达目下。《素问·骨空论》："任脉者，起于中极之下，以上毛际，循腹里，上关元，至咽喉，上颐，循面入目。"本脉的病候，主要表现为男子疝气，女子月经不调，崩漏，带下，不孕，流产，癥瘕等病症。

任脉络 十五络脉之一。原称任脉之别。《灵枢·经脉》："任脉之别，名曰尾翳（鸠尾穴），下鸠尾，散于腹。"本络脉发生病变，实则腹部皮肤痛；虚则腹部皮肤搔痒。

任主胞胎 任，指任脉。任脉与冲脉同起于胞中。女子肾气充盛，发育成熟，冲任二脉气血流通，即有月经来潮和孕育胎儿的能力，任脉对孕育胎儿起着重要作用，故称。《素问·上古天真论》王冰注："然冲为血海，任主胞胎，二者相资，故能有子"。

任脉之别 出《灵枢·经脉》。即任脉络。详该条。

伤中 ❶针刺伤膈膜。《素问·诊要经终论》："中膈者，皆为伤中"。❷伤及中焦脾胃之气。过食腻滞，或嗜酒无度，或过食高粱厚味，或劳倦过度而损伤脾胃的运化功能。

伤气 指外伤后由于气闭、气滞引起的证候。多因跌扑、挤压、坠堕、打击所致。气闭者，可见人事不省；气滞者，可见胸胁窜痛、呼吸牵掣作痛、心烦、气急、咳嗽等症。临床多为气血两伤，肿痛并见。其治有宣闭、行气、活血通络等法。

伤风 病证名。❶即《伤寒论》之太阳中风。《时病论·伤风》："伤风之病，即仲景书中风伤卫之证也"。❷即感冒（《杂病源流犀烛·感冒源流》）。详见感冒条。

伤血 指外伤后瘀血和失血的证候。前者多见瘀血肿块，胀痛固定不移；后者或因体内某部出血，或自诸窍溢于体外，出现头昏、心悸、口干诸症。根据不同的症情，治以行瘀、活血、益气、止血等法，并宜中西医结合救治。

伤阳 即阳气受伤。可由于：①病程中过用苦寒药，或因发汗、泻下过甚，伤及阳气。②寒邪直中或内寒阴气偏胜。《素问·阴阳应象大论》："阴胜则阳病"。③暴喜伤阳，心神浮越，阳气易于耗散，出现心悸、怔忡、精神恍惚、失眠等症状。

伤阴 即真阴耗损。可由于：①阳气偏亢，内灼阴液。《素问·阴阳应象大论》："阳胜则阴病"。②伤津的进一步发展。如温热病后期肝肾的真阴受伤，病人出现低热、手足心灼热、神倦、消瘦、口干舌燥，或见咽痛、耳聋、颧红，舌干绛等症，脉多细数无力等症状。治疗一般均以滋阴降火或育阴

潜阳。③暴怒伤阴，阴血易于耗泄。

伤食 见《丹溪心法》。又称食伤。《灵枢·五色》："气口盛坚者，伤于食"。泛指因饮食损伤脾胃所致的病症。因饮食不节，或脾虚不运所致。初起多见胸脘痞闷，嗳气腐臭，厌食，恶心呕吐，泄泻，苔腻等症，治宜健脾消食。伤食、饮食停积，日久不化，称为宿食。

伤津 即津液受伤。一般指热性病过程中，由于高热，出汗过多，或感受燥邪，肺胃津液耗伤而出现的证候。如肺津受伤，则见干咳无痰、或痰少带血丝、鼻干咽燥、喉干痛。胃津受伤，则见烦躁、渴饮不止、咽干口燥等。

伤酒 见《证治要诀》。指因饮酒过度所致的病症。酒性热而有毒，如饮酒过量，可见头晕头痛，恶心呕吐，躁动或昏睡，治宜和胃醒酒，可用缩脾饮、葛花解醒汤等方。长期嗜酒不节，或伤脾胃，而见胸膈痞塞，饮食减少，大便溏泄，治宜健脾利湿。伤阴血而见潮热动血，治宜凉血养阴。长期伤酒严重者，可成癥积、黄疸、鼓胀。

伤暑 病名。❶夏月中暑病证的总称。《素问·刺志论》："气虚身热，得之伤暑"。❷指暑证之轻者。《医学心悟》："伤暑者，感之轻者也，……中暑者，感之重者也"。伤暑有阴暑、阳暑之分，详见各条。

伤寒 ❶病名。①指广义的伤寒。为多种外感热病的总称。《素问·热论》："今夫热病者，皆伤寒之类也"。又："人之伤于寒也，则为病热"。《伤寒论》以伤寒命名，即包括多种外感热病在内。②指狭义的伤寒。为外受寒邪，感而即发的病变。《难经·五十八难》："伤寒有五，有中风，有伤寒，有湿温，有热病，有温病，其所苦各不同"。其中所称的伤寒，即狭义伤寒。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，或已发热，或未发热，必恶寒，体痛呕逆，脉阴阳俱紧者，名曰伤寒"。这是指太阳表证，也是狭义伤寒。❷指病因。《素问·刺志论》："气盛身寒，得之伤寒。"晋·王叔和《伤寒例》："冬时严寒，触冒之者，乃名伤寒耳"。又说："从霜降以后，至春分以前，凡有触冒霜雾，中寒即病者，谓之伤寒"。它除了说明发病的原因外，还认为发病有一定季节性。

伤湿 受湿邪所伤而发病。分外感湿邪、湿浊内阻肠胃。参湿气条。

伤脏腑 因跌扑、坠堕、打击或金刃等严重外伤而引起内脏损伤。或因骨折断端内陷而刺伤脏腑。为危重证候，宜中西医结合救治。

伤寒论 医书。10卷。东汉·张仲景撰于三世纪初。本书是作者所撰《伤寒杂病论》中有关伤寒病证为主的部分，原书经晋·王叔和整理，复经北宋校正医书局校订而成。现存较早的有明·赵开美影宋刻本《伤寒论》（简称"宋本"）和金·成无己《注解伤寒论》（简称"成本"）两种刊本。作者以六经（太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴）辨证为纲，对伤寒各阶段的辨脉审证大法和立法、用药规律，以条文形式作了较全面的论述。总结了汉代以前有关急性热病及有关病证诊治的丰富经验，奠定了辨证论治的基础，对后世临床医学的发展具有深远的影响。现有多种刊本和注本。

伤寒五法 ❶指伤寒有发表、解肌、和解、攻里、救里等五种基本治法。❷医书名。明·石楷撰。

伤寒六法 指伤寒病汗、吐、下、和、温、清等六种治法。

伤寒里证 指外邪由表入里的病证。在《伤寒论》中，邪在三阳，以阳明为里。例如阳明病脉迟，身重短气，腹满而喘，有潮热者，可攻里，宜承气汤。又如阳明病，但头汗出，身无汗，小便不利，口渴引饮，为瘀热在里，身必发黄，宜茵陈蒿汤。若病邪由三阳传入三阴，或直中少阴，是里虚寒证。例如少阴病，脉细沉数，病为在里，不可发汗。又如

少阴病，下利清谷，里寒外热，手足厥逆，脉微欲绝，宜通脉四逆汤。阳明里证和三阴里证虽同属里证，但寒热虚实见证截然不同，当根据病情辨证施治。

伤寒表证 指伤寒病邪在表。《伤寒论》称为太阳表证。例如："太阳病，脉浮紧，无汗发热，身疼痛，八九日不解，表证仍在，此当发其汗"。又如："太阳病，外证未解，脉浮弱者，当以汗解"。外证即表证的意思。参太阳经病条。

伤寒标本 指伤寒的本证、标证及其受病的先后情况。明·陶华《伤寒家秘的本》卷二："……标者，病之梢末；本者，病之根本。先受病为本，次受病为标……"。

伤湿咳嗽 即湿咳。详该条。

伤寒十二经 指伤寒十二经证候。伤寒六经证候中各有足经和手经的证候。如初病头项痛，腰脊强，恶寒，属足太阳；发热面赤恶风，属手太阳；目疼、鼻干，不得卧、属足阳明；蒸热而渴，属手阳明；胸胁满痛，口苦，属足少阳；耳聋及痛，寒热往来，属手少阳；腹满自利而吐，属足太阴；口干津不到咽，属手太阴；四逆自利，属足少阴；脉微，但欲寐，属手少阴；耳聋囊缩不知人，属足厥阴；烦满厥逆，属手厥阴。

伤寒三阴证 泛指伤寒太阴、少阴、厥阴等三阴经证候，与三阳经证相对而言。三阴均属虚寒证候。太阴为肠胃虚寒证；少阴为心肾虚证；厥阴为寒热胜复，上热下寒证。

伤寒不可下 指伤寒禁下之证。①太阳表证禁下。②少阳病禁下。③邪气尚浅，肠未燥实者不可下。④阳明经证禁下。⑤三阳合病，外证未解者不可下。⑥结胸证其脉浮大者不可下。⑦寒厥和虚家禁下。⑧血虚致厥不可下。⑨少阴病阳已虚，尺脉弱濇者不可下。⑩妇人伤寒，经水适来或适断，热入血室者禁下。

伤寒不可吐 指伤寒禁吐之证。①太阳病应发汗禁吐。②少阳病禁吐。③少阴病膈上有寒饮者禁吐。

伤寒不可汗 指伤寒禁汗之证。①太阳病，尺脉迟或微，属里虚者禁汗。②少阳病禁汗。③妇人伤寒，经水适来或适断，热入血室禁汗。④里虚下利清谷不可攻表。⑤素体中虚里寒者禁汗。⑥少阴病脉细沉数，病为在里不可汗。⑦厥阴病热厥者不可汗。⑧咽喉干燥、淋家、疮家、衄家、亡血家、汗家等津液亏虚，阴阳不足者禁汗。

伤寒杂病论 医书。又名《伤寒卒病论》。16卷。东汉·张仲景撰。约撰于三世纪初。是一部论述伤寒和杂病的专著。本书曾经晋·王叔和整理。后将伤寒部分和杂病部分分为二书。北宋时校正医书局曾分别校订，计有《伤寒论》10卷、《金匮要略方论》3卷、《金匮玉函经》8卷等三种传本。

伤寒蓄水证 太阳腑证之一。膀胱为太阳之腑，太阳病不解，邪热随经入腑，与水相结，气化不行，而成蓄水证。症见脉浮发热，渴而小便不利，少腹满，或水入即吐（《伤寒论·辨太阳病脉证并治》）。治宜通阳化气，利水解表。

伤寒蓄血证 太阳腑证之一。太阳邪热，随经入腑，瘀热结于下焦所致。症见少腹急结或少腹硬满，如狂或发狂，善忘，大便溏而黑黤如漆。由于病在血分，故小便自利（《伤寒论》太阳病、阳明病篇）。轻证用桃仁承气汤泄热行瘀；重证用抵当汤、丸等逐血行瘀。蓄血证与蓄水证、阳明腑实证相似而不同，宜予细辨。凡少腹胀满，按之不痛，小便不利者为蓄水证；绕脐痛拒按，小便短涩，大便不通者为阳明腑实证；若按其少腹硬痛，大便色黑如漆，如狂发狂，而小便自利者为蓄血证。参太阳腑病条。

华 ❶(huá)。①鲜美。《素问·异法方宜论》："其民华食而脂肥"。②光华、光彩。《素问·解精微论》："华色者，其荣也"。《临证指南医案》："面色唇爪，已无华色"。❷音花(huā)。①古通花。《本草纲目》卷十

五，菀蔚："方茎白华，华生节间"。②形容脉象如花一样的轻浮柔弱。《素问·大奇论》："脉至如华者，令人善恐"。

华色 面部有明润的色泽。面有华色，是心气充足，精神内守的表现。《素问·解精微论》："夫心者，五脏之专精也，目者其窍也，华色者其荣也。"

华池 ❶指口。宋《太平御览》："养生经曰：口为华池"。❷指舌下。《黄庭经注》："舌下为华池"。

华食 鲜美厚味的饮食。《素问·异法方宜论》："其民华食而脂肥"。

自汗 证名。出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。《三因方》认为："无问昏醒，浸浸自出者，名曰自汗"。可因气虚、阳虚、血虚、痰阻、伤湿等因素所致。以气虚、阳虚者为多见。外感病伤风、中暑等亦可见自汗。

自衄 病证名。又名红汗。指急性热病在高热无汗的情况下，未发汗而忽然鼻衄不止，衄后反热退身凉，起到了汗出而解的同样作用，故称自衄。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，脉浮紧，发热身无汗，自衄者愈"。

臼齿 即尽根牙。

血 ①由饮食精微所化生而循行于脉管中的血液。《灵枢·决气》："中焦受气取汁，变化而赤，是谓血。"《灵枢·营卫生会》："中焦亦并胃中，出上焦之后，此所受者，泌糟粕，蒸津液，化其精微，上注于肺脉，乃化而为血，以奉生身，莫贵于此。"血赖气的推动以供养全身各脏腑组织，维持其正常功能活动。《素问·五脏生成论》："肝受血而能视，足受血而能步，掌受血而能握，指受血而能摄。"②温病辨证的一个阶段或病位。参卫气营血辨证条。

血分 ❶温热病卫气营血辨证中最深入的阶段或病位，包括心、肝、肾等脏受病。参卫气营血辨证条。❷泛指病在于血者，与气分相对而言。❸病证名。妇人先有经水不通，而后得水气病。《金匮要略·水气病脉症并治》："经水前断，后病水，名曰血分。"

血会 八会穴之一。《难经·四十五难》："血会膈俞"。膈俞位于心俞和肝俞之间，心主血，肝藏血，本穴居其中，故云血会膈俞。凡血病皆可酌情针灸此穴。

血汗 即汗血。详该条。

血余 即头发。发的荣枯与血气盛衰有密切关系，故有发为血之余的说法。参发条。

血郁 郁证之一。见《丹溪心法·六郁》。由于暴怒、挫闪、饥饱不调等所致。症见胸胁刺痛，四肢无力，小便淋漓，便血，脉或沉，或芤，或涩，或结促。治宜和血解郁。

血轮 五轮之一。指内外眦部皮肤与白睛间血络部分和睑弦泪窍（泪堂）。血轮属心，其疾患多与心、小肠有关。《银海精微》："大小眦为血轮，属心火"。

血变 ❶体表血色的变化。《灵枢·癫狂》："候之于颜，……血变而上"。❷血分的病变。《素问·至真要大论》："民病血变于中，发为痈疡……"。

血脉 即经脉。简称脉。气血运行的通道。《灵枢·九针论》："人之所以成生者，血脉也。"《活人书》卷三："血脉者，营养百骸，滋润五脏者也"。参脉条。

血室 出《伤寒论》。❶指冲脉。《妇科经纶》："王太仆曰：冲为血海，诸经朝会，男子则运而行之，女子则停而止之，谓之血室"。❷指肝。《伤寒来苏集·阳明脉证上》："血室者，肝也。肝为藏血之脏，故称血室"。❸指子宫。《类经附翼》："故子宫者，医家以冲任之脉盛于此，则月经以时下，故名曰血室"。

血络 即络脉。有分布于深层的，有分布于浅层的。一般指浅表可见的络脉而言。《素问·调经论》："视其血络，刺其出血"。《灵枢》有血络论专篇。

血海 ❶四海之一。指冲脉。《灵枢·海论》："冲脉者为十二经之海"。《素问·上古

天真论»王冰注："冲为血海"。❷指肝脏。肝有贮藏和调节血液的功能。«素问·五脏生成篇»王冰注："肝藏血，心行之，人动则血运于诸经，人静则血归于肝脏，何者？肝主血海故也"。❸经穴名。出«针灸甲乙经»。属足太阴脾经。位于大腿内侧，股骨内上髁上缘，当缝匠肌与股内侧肌之间处。

血菀(yù 郁) 血液郁积。«素问·生气通天论»："阳气者，大怒则形气绝，而血菀于上，使人薄厥。"

血虚 体内血分亏损。常因失血过多，思虑过度，寄生虫，或脏腑虚损，不能化生精微所致。临床表现为面白无华，唇色淡白，头晕眼花，心悸，失眠，手足发麻，脉细无力等症。治宜补血为主，或补气益血。

血脱 病名。出«灵枢·决气»。又名脱血。因先天禀赋不足，或思虑、劳倦、房室、酒食所伤，或慢性出血后，以至真阴亏损，血海空虚而成。症见面白，天然不泽，头晕目花，四肢清冷，脉空虚。治宜益阴补血。如因急性大量出血，当急固其气。«类证治裁»："气虚血脱，宜温补以摄之"。

血厥 病名。❶指因失血过多或暴怒气逆，血郁于上而引起的昏厥重证。血脱之厥，多见于血崩、吐血等大失血病症，症见突然晕厥，面色㿠白，四肢厥冷，脉细欲绝等，治宜益气固脱。气逆血郁之厥，症见突然昏倒，牙关紧闭，不省人事，面唇青紫等，治宜降逆、通瘀。参厥证条。❷指平素无疾苦，忽如死人，身不动摇，默默不知人，目闭不能开，口噤不能言，或微知人，恶闻人声，但如眩晕，移时方醒的郁冒病症(见«普济本事方·诸虫飞尸鬼疰»)。治以宣闭通窍、涌吐痰涎等法，亦可用针灸治疗。

血寒 亦称血分寒。指寒之在血分者。症见肢体麻木疲软，皮肤不泽，手足清冷，心腹怕寒，腹有块痛，得热则止，女子月事后期而痛，脉细而缓，法当温之。(«证治汇补»)

血热 亦称血分热。指热之在血分者。证见吐衄、咳咯、溺血，午后发热，女子月事先期而来，脉弦而数，法当凉血。(«证治汇补»)

血管 即脉管。详脉条。

血之府 指脉管。«素问·脉要精微论»："夫脉者，血之府也"。详脉条。

血分证 热病最深重的阶段。多从营分传来，以伤阴、动风、动血、耗血为特征。症见热甚、神昏谵语，或抽搐、吐血、衄血、便血、斑疹色紫黑，舌色深紫或绛，脉细数等。包括心、肝、肾受病证候。外科疮疡阳证，也常有血分热毒之称，但意义不同。

血分热 详血热条。

血分寒 详血寒条。

血盆骨 锁子骨的别名。详拄骨条。

血络论 «灵枢经»篇名。血络，指郁血的络脉。本篇主要论述奇邪客于血络，在刺络泻血所出现的昏仆、出血不止、局部血肿、面色苍白、心胸烦闷，滞针等意外情况。说明导致这些情况原因，以及指出怎样观察血络进行泻血，掌握刺络法则可以减少出现上述意外情况等。由于全篇所论，是以刺络泻血为中心，故名。

血虚热 即血虚发热。详该条。

血为气母 阐明气血关系的一种理论。唐容川«血证论»指出血是气的物质基础或依附的根据，血虚则气少，血竭则气脱，血瘀则气滞。治疗上，补气常结合养血，行气通经还须散瘀活血，就是这种理论的运用。

血不归经 亦称血不循经。指血液不按经脉运行而溢于脉外。临床多见于因气虚、气逆、血瘀、火热等原因引起的崩漏、吐血、衄血、便血、尿血及瘀斑等症。

血不养筋 肝血不足而出现筋脉拘急的现象。肝主藏血，淫精于筋，其华在爪。故出现筋挛拘急，或筋痿麻木不用，或爪甲脆裂、干枯变形等。临床可见于贫血以及失血患者。

血不循经 即血不归经。详该条。

血分热毒 ❶热邪深陷血分的证候。表现为高热神昏、皮肤斑疹，或吐血、便血、衄血，舌色深绛或紫绛等症。多见于温热病热入血分、重症麻疹、猩红热、斑疹伤寒、流行性脑脊髓膜炎等病症。❷泛指外科某些急性化脓性感染，表现为复发性、多发性及疮形红肿热痛者。

血分瘀热 ❶瘀，指瘀积。热邪瘀积于血分。❷瘀，指瘀血。因热邪深陷营血分，阻滞血络而夹瘀；或本有积瘀，久而夹热，均可致瘀热互结。

血气精神 人的生命起源于精，维持于气血，表现为神。血气精是神的物质基础。故血气精充足，则神旺；血气精虚少则神耗，人易衰老。它们都是人体生命活动所不可缺少的。《灵枢·本脏》："人之血气精神者，所以奉生而周于性命者也。"

血脱气脱 亦称气随血脱。由于出血过多，气失依附，导致阳气虚脱。出现面色苍白、四肢厥冷、大汗淋漓，脉微欲绝等症。相当于出血性休克，治疗应根据血脱先益气的原则，急宜补气以固脱。

血随气陷 气虚下陷导致出血的病机。例如，脾胃虚弱，可致气虚下陷，不能统摄血液，出现血郁于下或血从下溢。临床多见于功能性子宫出血及某些便血患者。症见精神不振、肢体怠倦、出血量多或连续不断、面色苍白，舌淡苔少，脉虚数或沉细无力等。治宜补气摄血。

血虚生风 由失血、贫血或肝血不足而内生的风证。参虚风内动条。

血虚发热 病证名。见《内外伤辨惑论》。亦称血虚热。指血虚而致的一种虚热。多由吐衄便血或产后崩漏等失血所致，亦可因饮食劳倦等内伤脾胃，逐渐发展而成。症见肌热面红，燥渴，甚则烦躁，睡卧不安，脉洪大而虚，重按无力等。治宜滋阴养血或养血益气。

血气形志篇 《素问》篇名。本篇内容之一说明经脉里的气血多少之不同，指出太阳、厥阴为多血少气之经，少阳、太阴、少阴为多气少血之经，阳明经为多气多血，示人在治疗上掌握虚实补泻的方法；二是说明形志苦乐所得的不同症状和施用针灸药物的不同疗法。文中以血气多少与形态疾病为重点，故名。

囟(xìn 信) 同颛。指婴儿的左右顶骨与颅盖诸骨接合不紧所形成的骨间隙。最易触摸到的是菱形的前囟，亦称额囟、囟门、囟骨，和三角形的后囟，亦称枕囟。囟应在小儿半岁至两岁内闭合，过迟或过早闭合均属病态。

囟门 ❶小儿前囟处可触知的软组织。囟门下陷或隆起，有助于判断颅内压的高低。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："婴儿顶骨未合，软而跳动之处，名曰囟门。"参囟条。❷即囟骨。详该条。

囟顶 囟部。《素问·气交变大论》："头脑户痛，延及囟顶发热。"

囟骨 又名囟门，即额囟。婴幼儿两顶骨前内角尚未发育完全所致。两岁以后，额囟闭合而称顶骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："囟骨者，婴儿顶骨未合，软而跳动之处，名曰囟门"。

后 ①大便。《素问·脉解篇》："得后与气则快然如衰"。②肛门。《难经·五十七难》："里急后重，数至圊而不能便"。③切脉部位。指尺部。《素问·脉要精微论》："前以候前，后以候后"。第二个后字，指下半身后的疾病。④形容脉象之应手，左右上下不齐。《素问·三部九候论》："一候后则病，二候后则病甚，三候后则病危。所谓后者，应不俱也"。

后下 煎药法之一。气味芳香的药物如薄荷、木通、砂仁等，是借其挥发油取效的。如煎煮过久，则其有效成份可挥发失效，故宜在其它药物将煎好时才放入，稍煎即可。另外，大黄后下，可使其泻下作用更显著。

后肋 指腋后线至胸椎间的肋骨总称。

后囟 婴儿出生后，左右顶骨与枕骨形成的三角形骨间隙。参囟条。

后阴 即肛门。详该条。

后胁 背的侧部，相当于肩胛下至第十二肋间部位的总称。

后山骨 骨名。又名枕骨。即枕外隆凸。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："后山即头后枕骨也。其骨形状不同，或如品字，或如山字，或如川字，或圆尖，或月芽形，或偃月形，或鸡子形，皆属枕骨。"

后发际 项（后颈）部上方的头发边缘部。

后枕骨 即枕骨。详后山骨条。

后天之本 指脾胃而言。《医宗必读》："谷入于胃，洒陈于六府而气至，和调于五藏而血生，而人以资为生者也。故曰：后天之本在脾。"人体出生后的生长发育和维持生命活动所需的物质和能量，要靠脾胃之气吸收水谷精微以滋养供给，故脾胃被称为后天之本。

后天之精 即水谷之精。详该条。

行尸 喻重病虽能勉强行动，而已见死脉，故称。《难经·十四难》："(脉)再呼一至，再吸一至，呼吸再至，名为无魂。无魂者当死也。人虽能行，名曰行尸。"《注解伤寒论·平脉法》："脉病人不病，名曰行尸"。

行气 理气法之一。即行散气滞，又称利气、通气。是治疗由气滞所产生的胸腹胀闷疼痛等病症的方法。如疏郁理气、和胃理气等均属行气法。详各条。

行水 治法之一。是宣达气机、通调水道的一种利水湿方法。适用于肺气不宣，脾不运湿，气化不行所致的水湿停滞病症。症见咳嗽气喘，小便不利，肿满身重，或兼有发热等。用越婢加术汤或五苓散等方。

行令 相当于古代行政官级。运气学说中喻岁会的职级在天符与太乙符之下。《素问·六微旨大论》："天符为执法，岁位为行令，太乙天符为贵人。"张景岳注："执法者位于上，犹执政也；行令者位乎下，犹诸司也；贵人者，统乎上下，犹君子也"。

行针 ❶《灵枢经》篇名。行针，即运针。本文专论针刺反应，故名。主要论述针刺治病由于人的体质不同，血气阴阳有盛衰，所以针感也不一致。但针后产生不良反应或病情更趋严重者，是医者乱行针刺的过失。❷针刺运针手法，目的是积累刺激时间，提高疗效。如针刺得气后，连续提插、捻转，维持一定时间；或针留穴位内，每隔数分钟提插、捻转一次，反复多次。

行瘀 用活血药或结合理气药以祛除瘀血。详祛瘀活血条。

行气活血 治疗气滞血瘀证候的治法。临床常用于心腹胁肋诸痛，时发时止，月经不调、跌扑劳损、冠心病心绞痛、产后恶露不行等一切属于气血涩滞之证。常用药如香附子、金铃子、郁金、当归、丹参、赤芍、延胡、桃仁、红花等。

舟楫之药 同舟楫之剂。详该条。

舟楫之剂 又称舟楫之药。某药在一个方中引导他药治上焦病证，有如船之载物上浮，故称。如桔梗、升麻之类，能引药上行达于高处。

合 ❶(hé)。①配合、符合。指脏腑的表里内外关系。《素问·五脏生成篇》："心之合脉也，……肝之合筋也，……"。②应当、相宜。《伤寒论·辨阳明病脉证并治》："阳明病，面合色赤"。③闭密、闭拢。《素问·诊要经终论》："地气合"。④全、满。《本草纲目》："合身糜烂"。⑤特定穴之一——合穴。《素问·痹论》："六腑有合"。⑥通盒。亦作合子，指盛药的器具。❷音葛(gě)。容量单位。即一升的十分之一。

合穴 五输穴之一。出《灵枢·九针十二原》。十二经各有一个合穴，即尺泽(肺)、曲池(大肠)、足三里(胃)、阴陵泉(脾)、少海(心)、小海(小肠)、委中(膀胱)、阴谷

(肾)、曲泽(心包)、天井(三焦)、阳陵泉(胆)、曲泉(肝)。临床常用于六腑病变等。

合邪 ❶内外邪气相合为病。《素问·咳论》:"皮毛者肺之合也,皮毛先受邪气,邪气以从其合也。其寒饮食入胃,从肺脉上至于肺,则肺寒,肺寒则外内合邪,因而客之,则为肺咳。"❷两种或两种以上的邪气结合侵犯人体,或从病症表现出其病因有两种以上的邪气。如湿温、燥热、风寒湿等。

合阴 指营卫在夜半会合。《灵枢·营卫生会》:"夜半而大会,万民皆卧,命曰合阴"。马莳注:"合阴者,皆静而卧,真阴胜之候也。"

合谷 ❶古代全身遍诊法三部九候部位之一。即中部地,以候胸中之气。❷经穴名。出《灵枢·本输》。别名虎口。属手阳明大肠经。原穴。位于手背第一、二掌骨之间,近第二掌骨之中点;或当拇、食指并拢时,在肌肉最高处。

合剂 中药合剂为中药复方的水煎浓缩液,或中药提取物以水为溶媒配制而成的内服液体制剂。是在汤剂基础上发展和改进的,并保持了汤剂用药特点,服用量较汤剂小,可以成批生产,省去临时配方和煎煮的麻烦。

合骨 骨名。足内踝的俗称。《医宗金鉴·正骨心法要旨》:"在内者名内踝,俗名合骨"。

合病 指伤寒病二经或三经同时受邪,起病即一同出现各经证候,而偏重于某一经为主。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》:"太阳与阳明合病者,必自下利,葛根汤主之。"明·陶华《伤寒家秘的本》卷二:"合病者,两经或三经齐病不传者,为合病"。常见有太阳阳明合病、少阳阳明合病,太阳少阳合病等,参各条。

合微 诊法上要综合点滴、细微的各种诊察资料。《素问·方盛衰论》:"诊合微之事,追阴阳之变……"。

合谷刺 古刺法。五刺之一。《灵枢·官针》:"合谷刺者,左右鸡足,针于分肉之间,以取肌痹,此脾之应也"。指针刺直达分肉,然后提至皮下,再向左右斜刺,形如鸡爪的刺法,用以治疗肌肉痹症。古人称肌肉重迭会合处为谷,故名。

合治内腑 针灸术语。出《灵枢·邪气脏腑病形》。合,指下合穴,即六腑有病取该经合穴进行治疗。如胃病取足三里,大肠病取上巨虚,小肠病取下巨虚,膀胱病取委中,三焦病取委阳,胆病取阳陵泉等。参见下合穴条。

全形 指形体健康无损。《素问·宝命全形论篇》:"君王众庶,尽欲全形。"

会气 会,八会;气,气穴。八会的穴位。《史记·扁鹊仓公列传》:"气会闭而不通"。

会厌 又名吸门。为七冲门之一。位于舌部及舌骨之后,形如一树叶,柄在下,能张能收,呼吸发音时则会厌开启,饮食吞咽或呕吐时则会厌关闭,以防异物误入气道。为声音之户。《灵枢·忧恚无言》:"喉咙者,气之所以上下者也。会厌者,音声之户也"。《难经·四十四难》:"会厌为吸门"。

会阴 ❶又名篡、下极、屏翳、海底。指肛门与外生殖器之间的部位。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。别名屏翳。《素问·气府论》称下阴别。属任脉。位于会阴部正中。

会阴廓 眼科八廓之一。即山廓。《医宗金鉴·眼科心法要诀》:"会阴廓即山廓,包络者阴相火也,依附于心,为臣使之官,故名会阴,附于火廓也。"

会阴之脉 即任脉。《素问·刺腰痛论》:"会阴之脉,令人腰痛,痛上漯漯然汗出,汗干令人欲饮,饮已欲走。"张志聪注:"任脉起于至阴,与督脉交会,分而上行,故名曰会阴"。

杀虫 即驱虫。详该条。

肌 即肌肉。详肉条。

肌肉 司全身运动之组织。肌肉的营养从脾的运化水谷精微而得，为脾所主。《素问·痿论》："脾主身之肌肉"。肌肉丰满与否，与脾气盛衰有密切关系。参脾主肌肉条。

肌腠 又名肉腠、分、分理。肌肉的纹理。《素问·六元正纪大论》："肌腠疮疡"。

肌肉不仁 证名。出《素问·痿论》等篇。指肌肉麻木不知痛痒冷热。本证可见于痿、痹、中风、麻风等病。

肌肤甲错 证名。出《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》。指内有瘀血的一种外候。是形容皮肤粗糙、干燥，外观皮肤呈褐色，如鳞甲状。临床上常兼有身体羸瘦，腹满不能饮食，两目黯黑等症状。

肋骨 骨名。左右各十二条，后端皆与胸椎相连，上五条前端与胸骨相连；中五条前端融合成一条而连于胸骨；下二条前端游离，合而构成胸廓。

杂气 即疫疠之气。见疠、戾气各条。

杂病 ❶《灵枢经》篇名。主要论述因经气厥逆所引起的病症，各种心痛与其兼症的刺法。此外还介绍了喉痹、疟疾、膝痛、呃逆、大小便不通等病证。由于论述范围广、病种多，故取名杂病。❷东汉，张仲景《伤寒杂病论》将伤寒以外的多科病证（以内科病证为主）统称为杂病；后世所说杂病，主要是指伤寒、温病之外的内科病证。

犯本 指伤寒经证因误治而邪入本腑。例如太阳经发汗不解，误用利水药而烦渴饮水，水入即吐，此邪入膀胱，是为犯本。

多汗 证名。出《素问·脉要精微论》等篇。指不因天热、运动、服药等引起出汗的正常因素而汗出异常。

多卧 病证名。出《灵枢·大惑》。即嗜卧。详该条。

多寐 即嗜卧。详该条。

色夭 皮色枯槁无华。见于久病、津液气血严重耗损的患者。《灵枢·决气》："液脱者，骨属屈伸不利，色夭。"参夭然不泽条。

色劳 即房劳。详该条。

色诊 望诊内容之一。是观察颜面肤色的变化以了解病情的方法。诊察时，以五色主病为重点，结合颜色的浮沉、散抟（音团，结聚之意）、泽枯和上下扩散的方向等。如色浅显为浮，主表病；色隐晦为沉，主里病；色淡而疏落为散，多为新病邪浅；色深而壅滞为抟，多为久病或邪盛。润泽为有胃气；枯槁为胃气衰败。病色上下扩展的方向，常与病变方向有关。临床上须注意结合四诊其他方面全面分析，才能作出较正确的判断。

色泽 颜色鲜明透亮。如见浮肿，多为水液滞留体表之象。《素问·脉要精微论》："色泽者，当病溢饮。"参色鲜明条。

色部 指脏腑及肢体分布于面部的色诊部位。分法很不一致。《灵枢·五色》以面部中央部位（自眉心至鼻端）分属五脏，六腑则分挟于两旁，其余头面、咽喉、四肢等各向上下内外依次排列。《素问·刺热篇》又以左颊配肝，右颊配肺，额以配心，颐以配肾，鼻居中央配脾。这些色部诊法，虽过去相沿运用，但其准确性如何，需进一步探讨。

色悴 面色憔悴无华。为慢性病容，系久病脏腑气血耗伤所致。

色鲜明 ❶面目浮肿，色呈明亮状态。《金匮要略·藏府经络先后病脉证》："色鲜明者有留饮。"❷与晦暗相对而言。色泽鲜明为有胃气。属正色。

色欲伤 即房劳。详该条。

色脉合参 辨证过程中，必须把脉象和病色的变化互相参照，进行分析，以推断病情的新久顺逆。例如患者面赤唇红，舌红苔黄，均属热邪盛的病色，若脉见洪数或滑数，为新病、为顺；若脉洪数而面色苍白的，则病重或久病，难治。《素问·脉要精

微论»："征其脉小色不夺者，新病也；征其脉与五色俱夺者，此久病也，征其脉与五色俱不夺者，新病也。"

色随气华　色泽随五脏精气的盛衰而相应变化。色泽是五脏精气的外荣，上见于颜面，光泽明润，含蓄不露，为精气充足。如果重病或久病，脏气已衰，则出现枯槁、晦暗甚至真脏色败露的各种病色（见«四诊抉微»）。

色以润泽为本　出«望诊遵经»。望面部色泽用以推断疾病的预后。人体内在气血盛衰，可外现于面部色泽，尽管病色各有不同，总以明润光泽，预后较好；枯晦不泽，预后较差。

凫(fú 扶)骨　骨名。即第七、八、九、十肋组成的肋弓。«医宗金鉴·正骨心法要旨»："凫骨者，即胸下之边肋也"。

〔丶〕

产门　妇女的阴道外口。又称阴户。«景岳全书·妇人规»："产门不闭，由阴气大虚，不能收摄。"

产后三审　是古代对产后疾病的诊断经验。«张氏医通»："凡诊新产妇，先审少腹痛与不痛，以征恶露之有无；次审大便通与不通，以征津液之盛衰；再审乳汁行与不行及乎饮食多少，以征胃气之充馁"。

交骨　❶指妇女的坐骨。❷妇产科中，"交骨不开"所指交骨为骶尾关节部。

交会穴　指有两条或两条以上经脉交会通过的穴位。出«针灸甲乙经»。如中府为手、足太阴之会，大椎为三阳经及督脉之会等。交会穴多分布于头面和躯干部。临床上用以治疗本经和与之交会经脉的病变。

交漆脉　脉象，脉来如绞滤漆汁，四面流散。«素问·大奇论»："脉至如交漆，交漆者，左右傍至也。"

交经缪刺　即缪刺。详该条。

交通心肾　治疗心肾不交的方法。心肾不交，症见心悸心烦、头晕失眠、健忘遗精、耳鸣耳聋、腰痠腿软、小便短赤，舌质红，脉细数，用生地、麦冬、百合、枸杞子、女贞子、旱莲草、何首乌等药，或用交泰丸。

齐　❶(qí)。①同平。引伸为正常。«素问·五常政大论»："其收齐"。原文指收气与长、化之气相平，意即收气正常。②通脐。肚脐。«素问·腹中论»："此久病也，难治。居齐上为逆，居齐下为从"。❷音济(jì)。通剂。药剂。«素问·玉版论要»："必齐主治"。即必须用药剂治疗。«灵枢·终始»："其时为齐"。齐，指针刺的刺数和深浅的程度。古以针为砭剂，相当于服药的剂数。

齐刺　古刺法。十二节刺之一，或称三刺。«灵枢·官针»："齐刺者，直入一，傍入二，以治寒气小深者。或曰三刺，三刺者，治痹气小深者也"。指在患处正中刺一针，两傍各刺一针的刺法。用于治疗范围较小病位较深的寒痹。因三针齐下，故名。

闭　①指中风闭证。«医宗必读»："凡中风昏倒，……最要分别闭与脱二证明白。如牙关紧闭，两手握固，即是闭证"。②指大便或小便闭而不通。«素问·举痛论»："或腹痛而后泄者。或痛而闭不通者"。«素问·标本病传论»："膀胱病，小便闭"。

闭证　中风或热病邪入营血内闭时出现的证候。以牙关紧闭，两手握固或昏迷不省、身热肢厥为特征。«证治汇补»："闭者，邪气闭塞于外，元气猶然在内，但与开关利气，则邪自散。"«冷庐医话»："闭证口噤目张，两手握固，痰气壅塞，语言蹇涩，宜用开窍通络，清火豁痰之剂。如稀涎散、至宝丹之类。"

闭藏　冬季生机潜伏闭藏。«素问·四气调神大论»："冬三月，此谓闭藏。"

闭癃　即癃闭。详该条。

问诊　四诊之一。通过问诊了解患者过

去病史、起病原因、发病和治疗经过，以及现在自觉症状，饮食喜恶等情况，结合其他三诊，全面分析，作出判断。《素问·三部九候论》："必审问其所始病，与今之所方病，而后各切循其脉"。《素问·疏五过论》："凡欲诊病者，必问饮食居处"。参十问条。

问汗 十问之一。了解病人出汗情况，可辨别病的邪正虚实、表里阴阳。外感病，恶寒、发热、无汗为表实；发热、恶风、自汗为表虚；热不因汗减，为邪已入里，或为暑热、湿温等证。内伤病，不热而汗自出的为自汗，多属阳虚；睡时汗出，醒即汗止的为盗汗，多属阴虚；夜间盗汗，日间自汗，多属阴阳两虚。疾病危重时，大汗淋漓，或汗出如珠，四肢厥冷，脉微细欲绝者，为绝汗；额上汗出如珠，兼见喘促，为亡阳之汗，乃阳气将脱之候。先战栗而后汗出为战汗，乃邪正相争之象。若汗出热退、脉静，为邪去正安；汗后身凉，脉躁，为正不胜邪，急当扶正。

问二便 十问之一。大、小二便的变化，不但反映有关脏腑的病变，还可以识别疾病的寒热虚实。问大便要了解排便的次数、形状、颜色、气味及排便前后的感觉等。大便秘结难解，稠粘臭秽或夹有脓血，伴有实热脉证的，多属实热证。排便次数多，暴迫下注，热结旁流，里急后重，伴有腹痛、肛门灼热，便后稍舒的，多属大肠实热或湿热证。大便稀溏，完谷不化，色淡白，带腥气，或滑泄不禁，腹无痛苦，便后不适，或秘结而腹无胀痛，脉弱舌淡的，多属脾肾虚寒证。大便色黑如柏油样的，多属胃肠内出血、瘀血；紫色如酱的，多属湿热。久病或老年人经常便秘的，多因血燥津枯。大便先干后溏的，多因中气不足。问小便应了解其颜色、尿量、次数和排尿时有无异常感觉。黄赤短少的属热或湿热，清白而长的属寒，尿清次数增多，或排尿失禁，或老年体弱夜尿多的，多属肾气虚。尿频、尿急、尿痛、尿血，可因湿热或淋证所致。

问小儿 小儿问诊，困难较多，不易准确。幼儿可问其家属。除一般问诊内容外，应了解小儿孕育期和父母兄弟情况，曾否患过麻疹、水痘等传染病及预防接种情况，已否断乳等。

问头身 十问之一。头身疼痛是常见证候。头痛、全身疼痛伴有恶寒发热的，多为外感病。头痛重胀，时发时止，或伴有眩晕，多为内伤病。突然头痛较重的多属实证，经常性头痛的多属虚证。痛在额部的，多属阳明胃经；痛在头两侧的，多属少阳胆经；痛在项背部的，多属太阳膀胱经；痛在头顶部的，多属厥阴肝经。暴发眩晕，多属实证，可因肝火上升或痰气上逆所致；久患眩晕，多属虚证，可因气血不足或肾气亏损所致。身痛无定处，伴有外感见证的，多属表邪；痛有定处或游走不定，主要在关节部位，无外感见证的，多属风湿痹证。他如闪挫扭伤、阴虚血亏、瘀血阻滞经络，均可引起身痛，当综合病史和其他脉证进行辨证。

问妇女 妇女有月经、白带、妊娠、产育等生理特点。诊病时应了解这些方面的情况。

问耳目 十问之一。问耳主要了解有无耳鸣、耳聋、耳痛、重听等变化。凡突然耳鸣声大，按之鸣声更大的属实，多因少阳经风火上冲所致；逐渐耳鸣、声响较细，按之减轻或停止的属虚，多因肝肾不足所致。初病突然耳聋多实，可因少阳风热，肝胆火气上逆，或湿热蒙蔽清窍而致。久病渐觉耳聋或由耳鸣转成耳聋的属虚，多因肾虚、气血虚弱而致。耳痛有因风热上壅，或耳内有脓而致。重听为听觉不清楚，多因下元虚、精气不足所致，也有因风邪引起者。问目主要了解痛痒、视觉等情况。红肿而痛的多实热，目痒多风热。干涩多为肝血不足或肾亏。羞明而不痛不热的为血虚或肾阴不足。视物昏蒙多为肝肾不足或气血大虚。视物如

双为肝肾两虚。

问起病 问诊内容之一。询问起病的时间、原因、经过、治疗情况以及主要症状的特点和变化，对掌握疾病的性质、发生、发展和变化规律，指导辨证施治，具有重要意义。

问胸腹 十问之一。问胸腹与辨别脏腑病证有关。胸膈脘腹满闷或胀痛走窜，噫气不舒的，多属气滞；疼痛固定一处，阵痛如针刺的，多为血瘀。钝痛气寒，咯吐痰涎的，多属停痰；胸胁痛、气促不能平卧的，多属饮证、积水。胸膈痞闷，少气太息，怔忡易汗或痛处喜按的多属虚证；痛处拒按的，多属实证。痛处遇冷减轻的为热证；遇热减轻的为寒证。疼痛部位在胸部的多属心肺；在上腹的多属胃；痛引两胁的多属肝胆；痛在脐周的多属脾、大肠、小肠，或有虫积；痛在脐下小腹多属膀胱、子宫；痛在少腹或控引睾丸的多属肝经。

问寒热 十问之一。寒热是疾病常见证候。问寒热情况主要是辨别疾病的表里虚实，气血阴阳。应联系发病经过及其他证候，区别外感、内伤两大类。外感发热伴有恶寒的，属表证；不恶寒而发热较高的(包括日晡潮热)，属里证；寒热往来的属半表半里证；定时发作，隔日或三日一发的，多是疟疾。内伤发热，早热暮凉或暮稍轻的多属气虚；平时怕冷，四肢发凉，气短自汗的，多属阳虚；午后发热或暮热早凉，五心烦热，多属阴虚、血虚、骨蒸劳热。

问睡眠 十问之一。嗜睡（多寐）多因阳虚阴盛，或痰湿困阻。昏睡而伴有高热，为邪犯神明；神倦肢怠而多卧，为气弱神虚。病后身热喜眠，为余邪未清；无热喜眠，为正气未复。失眠（不寐）虚证较多，可见于心血不足、心肾不交、思虑过度、心脾耗损、肝肾阴亏等虚弱证，也有因痰火、食滞等邪气内扰而致。

问饮食口味 十问之一。询问饮食口味的变化情况，可以了解脾胃的功能，判断病势的进退，以及病变的寒热属性等。《景岳全书》："病由外感而饮食不断者，知其邪未及脏，而恶食不恶食可知；病因内伤而饮食变常者，须辨其味有喜恶，而爱冷爱热可知"。一般来说，饮食喜热的多寒，饮食喜冷的多热；得食稍安的多虚，得食增剧的属实。冷饮且多的为火盛实热；冷饮不多，或渴而不饮的为津亏虚热。胃气强的，病仍能食；胃气弱的，病不能食。食后痞胀，为胃气不降，脾气不运。厌食而频作嗳气，为胃肠积滞；食多而易胀，为胃强脾弱。多食易饥，形反瘦削，是胃火内炽，属中消病。嗜食生米异物，多属虫积。久病有胃气则生，无胃气则危重。口苦的多属热；口咸的多属寒，或肾虚火上乘；口淡的多属虚；口酸的伤食；口甜的多属脾湿热；口臭的多属胃火过盛，或消化不良。

州都之官 指膀胱。州都为水液聚会之处，膀胱能贮尿排尿，故名。《素问·灵兰秘典论》："膀胱者，州都之官，津液藏焉"。

并 ①偏胜。《素问·调经论》："是故气之所并为血虚，血之所并为气虚"。②偏聚、聚合。《医方集解》："邪并于阳，则阳实而阴虚"。③加重。《素问·生气通天论》："阴不胜其阳……并乃狂"。即阴气不能胜阳，阳气加重就发狂。④连结、交通。《素问·生气通天论》："上下不并"。⑤指筋骨挛束不收。《素问·至真要大论》："筋骨繇(音义同摇)并"。繇并，形容筋骨振摇强直。

并月 见《医宗金鉴·妇科心法要诀》。指妇女身体无病，而月经每两月一行者。

并行 标本治法。指疾病比较轻浅的，用药可兼顾主症，兼症，或标病、本病同时治疗。《素问·标本病传论》："间者并行。"

并合 综合分析之意。《素问·方盛衰论》："持雌失雄、弃阴附阳，不知并合，诊故不明……"。

并阴 阴气并结也。《史记·扁鹊仓公列传》："切其脉并阴，并阴者，脉顺清而愈。"

并蓄 蓄，同蓄。积聚。《素问·五常政大论》："其动濡积并蓄"。

关 ①关脉之简称。详寸关尺条。②膝弯上骨节动处。《素问·骨空论》："坐而膝痛如物隐者治其关"。③《内经》十二脉之一。气口脉倍于人迎脉。《诊家正眼》："曰关者，气口倍大也"。④病证名。小便不通。⑤病理名。阴气过盛，阳气不能朝营。《灵枢·脉度》阴气太盛，则阳气不能荣也，故曰关"。

关门 ❶关口，门户。《素问·水热穴论》："肾者，胃之关也，关门不利，故聚水而从其类也"。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。属足阳明经。位于腹正中线脐上3寸，旁开2寸处。

关元 ❶指精血储藏之处。《类经图翼》八卷："关元，……此穴当人身上下四旁之中，故又名大中极，乃男子藏精，女子畜血之处"。❷经穴名。出《素问·骨空论》。别名次门、大中极、丹田。属任脉。小肠之募穴。位于正中线上，脐下3寸处。

关节 骨与骨之间互相连接的组织。同解剖学之关节。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》："雾伤皮腠，湿流关节"。

关阴 ❶阴盛已极，不能与阳气相交的脉象。表现为寸口脉大于人迎脉的四倍。《素问·六节脏象论》："寸口四盛以上为关阴"。❷病名。小便不通，由于热结下焦，气化障碍、故阴窍关闭。参关格条。

关枢 太阳经阳络之称。《素问·皮部论》："太阳之阳，名曰关枢，上下同法，视其部中有浮络者，皆太阳之络也"。张景岳注："关，卫固也。少阳为三阳之枢，展布阳气于中，太阳则卫固其气而约束于外，故曰关枢"。

关刺 古刺法。五刺之一。《灵枢·官针》："关刺者，直刺左右尽筋上，以取筋痹，慎无出血，此肝之应也，或曰渊刺，一曰岂刺"。指直刺关节周围筋腱附着部的刺法，用以治疗筋痹。因本法刺在关节附近，故名。

关脉 寸口脉三部之一。详寸关尺条。

关格 ❶病证名。①小便不通与呕吐不止并见的病证。小便不通名关，呕吐不已名格。《寿世保元》："溺溲不通，非细故也，期朝不通，便令人呕，名曰关格"。系癃闭的严重阶段。多由脾肾不足，水邪湿浊逗留，郁而化热上攻所致。宜补益肾气、温阳化水，和胃降浊；若久郁化热，症见腹胀便秘，烦躁唇干，口有尿味，舌苔厚浊者，宜通阳降浊；若阳明腑实偏重，可用泻下法。②指呕吐而渐见大小便不通者（见《医醇胜义》）。症见喉下作梗，继而食入呕吐，渐见溲溺艰难，大便下如羊粪。系噎膈的严重阶段。③大便不通名内关，小便不通名外格，大小便都不通名关格（见《诸病源候论·大便病诸候》）。❷脉象。指人迎与寸口脉俱盛极，系阴阳决离的危象（见《灵枢·终始》。❸病理名。指阴阳均偏盛，不能相互营运的严重病理状态。《灵枢·脉度》："阴气太盛，则阳气不能荣也，故曰关；阳气太盛，则阴气弗能荣也，故曰格；阴阳俱盛，不得相荣，故曰关格。关格者，不得尽期而死也"。

关蛰 太阴经阴络之称。《素问·皮部论》："太阴之阴，名曰关蛰，上下同法，视其部中有浮络者，皆太阴之络也"。张景岳注："关者，固于外；蛰者，伏于中。阴主藏而太阴卫之，故曰关蛰"。

关泉廓 眼科八廓之一。即雷廓。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："关泉廓即雷廓，命门者龙雷之火，故名关泉，附于火廓也。"

关门不利 指肾的气化障碍而致小便不利，发生水肿的病机。《素问·水热穴论》："肾者，胃之关也，关门不利，故聚水而从其类也"。

羊痫疯 痫的俗称。详该条。

壮火 指过亢的、能耗损人体正气的火。《素问·阴阳应象大论》："壮火食气，……壮火散气"。

壮阳 补法之一。用温补药强壮心、肾阳气的治法。适用于阳气虚衰之症。分壮心阳与壮肾阳。壮心阳多用人参、附子；壮肾阳多用肉桂、鹿茸、附子。

壮热 证名。见《诸病源候论》。指发热热势壮盛，属于高热的范围。

壮火食气 出《素问·阴阳应象大论》。壮火，阳气亢盛之极。食，腐蚀、消耗。①阳气过亢，火热耗气，使正气衰弱。②辛热壮火之药，亦能使精气耗损。

壮水之主，以制阳光 治则。出《素问·至真要大论》王冰注语。后人简称为壮水制阳或滋水制火，滋阴抑火。是治求其属的治法，即用滋阴壮水之法，以抑制阳亢火盛。肾主真水，肾阴不足，则虚火上炎，出现阳偏亢之象，症见头晕目眩，腰痠足软，咽燥耳鸣、烦热盗汗等，此非火之有余，乃水之不足，故必须滋养肾水，用六味地黄丸、左归丸治疗。参阳病治阴条。

冲小 血脉虚细。《灵枢·本藏》："皮薄而脉冲小者，小肠小而短。"

冲气 指气逆上冲的症状。《金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治》："咳满即止，而更复渴，冲气复发者……。"

冲阴 冲，冲动；阴，指脑。谓冲动传于脑。《素问·解精微论》："夫志悲者惋，惋则冲阴，冲阴则志去目"。王冰注："冲，犹升也，……阴，脑也。去目，谓阴阳不守目也。

冲服 煎服法之一。某些药剂无须煎煮，而是先放在碗内，把煎好的药汤冲入，搅匀后服。散剂（如琥珀末、田七末、白芨末）、丹剂（如紫雪丹）、小丸（如六神丸）、自然汁（如鲜藕汁）及某些药物（如芒硝），需用冲服。

冲剂 即冲服剂。详该条。

冲脉 奇经八脉之一。其主行路线，起于气冲穴部位与足少阴肾经相并，挟脐旁上行，到胸中后分散。《素问·骨空论》："冲脉者，起于气街，并少阴之经，俠齐（脐）上行，至胸中而散。"本脉的病候，主要表现为气上冲心，月经不调，崩漏，不孕等症。

冲浊 冲，深也。指色泽深沉晦浊。《灵枢·五色》："冲浊为痹"。张景岳注：痹病在阴，肉骨受之，故色冲而浊。"

冲阳脉 切诊部位之一。即趺阳脉。《素问·至真要大论》："冲阳绝，死不治"。见趺阳脉条。

冲服剂 ❶药物剂型之一。简称冲剂。将药提炼成稠浸膏，加入适量糖、矫味剂等，制成颗粒状内服制剂。开水冲服。❷泛指不用煎熬的药，多属粉末状或精制品，可直接调入开水或药汁中服。如三七末、川贝末等。

冲为血海 冲，指冲脉；血海，指十二经脉之海。《灵枢·海论》："冲脉者，为十二经之海。"冲脉是十二经脉气血会聚的要冲，有调节诸经气血的作用，其脉起于胞中，与妇女月经来潮有密切关系。《素问·上古天真论》："女子……二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子"。王冰注："冲为血海，任主胞胎。"

冲任不固 指妇女冲任二脉受损，气血两虚，虚不固摄的病机。症见崩漏、流产、带下等。参冲任损伤条。

冲任损伤 房室劳伤、感染及孕育过频，伤及冲任二脉所引起的病证。冲为血海，任主胞胎，与肝、肾、气、血关系密切，二脉损伤则见月经不调、小腹疼痛、腰痠、崩漏、习惯性流产或不孕等。

次门 关元穴别名。详该条。

次指 即手之第二指。

次大指 大指与中指间之指，居大指之次，故称。即手第二指，又名食指、次指、大指次指。

甲乙甲乙甲乙

次小指 即手第四指。又称小指次指。

次小趾 即第四足趾。又称小指次指。

决气 《灵枢经》篇名。决，分的意思；气，这里指精、气、津、液、血、脉六种物质而言。此名虽为六，而总由一气所化，即本于先天真元之气，而生于后天水谷之气，是一气而辨为六名，故名决气。本篇主要论述六气的来源、性质及其作用，以及在不足的情况下所发生的病变特征。

决渎之官 指三焦。因其有疏通水道的作用，故名。《素问·灵兰秘典论》："三焦者，决渎之官，水道出焉"。参三焦主决渎条。

汗 ①汗液。五液之一。津液代谢的产物。《灵枢·五癃津液别》："天暑衣厚，则腠理开，故汗出"。汗为心液。《素问·宣明五气》："心为汗"。因心血由津液所化，汗由津液所泄，故大汗不但散热过多而耗气，也会伤及津液而损于心血。②出汗。《素问·玉机真脏论》："身汗得后利，则实者活"。③汗法。《素问·热论》："其未满三日者，可汗而已"。

汗血 见《诸病源候论·血病诸候》。又名血汗。指汗出色淡红如血。亦即肌衄。

汗空 空同孔。亦称毛孔、玄府。《素问·水热穴论》："所谓玄府者，汗空也"。

汗法 又称发汗法。八法之一。是通过开泄腠理、调和营卫、发汗祛邪，以解除表邪的治法。故又称解表法。《素问·阴阳应象大论》："其在皮者，汗而发之"。这是汗法的应用原则和立论根据。汗法有退热、透疹、消水肿、去风湿等作用。主要适用于外感表证及具有表证的痈肿、麻疹、水肿早期(上半身肿较显著)等。汗法分辛温发汗和辛凉发汗两大类。因于寒者用辛温发汗，因于热者宜辛凉发汗。发汗解表以汗出邪去为目的；如发汗太过能损伤津液，甚则大汗不止，导致虚脱。凡心力衰竭、吐泻失水、出血、津液亏损者均禁用。如果体质虚弱而确有需要发汗解表时，宜配合益气、滋阴等药同用。此外，使用蒸浴、针灸等疗法达到出汗的目的，亦属汗法范围。

汗窍 体表汗出的孔窍。即毛孔。

汗家 指平素多汗、易出汗的人。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："汗家，重发汗，必恍惚心乱、小便已，阴寒，与禹余粮丸。"

汗下并用 即汗法与下法并用。是对既有表症，又有里实的治法。症见发热，微恶风寒，头痛，胸膈烦热，大便秘结，苔黄白，脉浮滑数等，用凉膈散以解表清里。

汗为心液 详见汗条。

汤方 也称汤头。即内服煎剂为主的药方。见汤头条。

汤头 同汤方。清·汪昂《汤头歌诀》将常用方剂的组成、功用编成歌诀，便于学者记诵。

汤剂 药物剂型之一。用药物煎汤，去渣取药汁而成。汤剂具有吸收快、作用强的优点，故临床上应用最广。

汤液 见《素问·移精变气论》等篇汤剂。把药物加水煎成，去渣，取汁内服。汤液吸收较快，易于发挥作用，常用于新病急病。《圣济经》："汤液主治，本乎腠理，凡涤除邪气者，用汤为宜，伤寒之治，多先用汤者以此"。

汤熨 外治法之一。以热汤熨按身体局部的治法。与现代之热敷相似。有疏通腠理，改善循环的作用。《素问·玉机真脏论》："可汤熨及灸刺而去之"。

汤火伤 即烧伤。

汤液醪醴论篇 《素问》篇名。汤液，五谷之液；醪醴，皆酒之属。古人用汤液醪醴治病，今之煎剂、酒剂，即由此发展而来。本篇首先讨论了汤液醪醴的制法及治疗作用，故名。下文提示患者的精神状态与抗病机能的密切关系，指出养生防病重于治病的道理。篇末论述了水肿病的病机及"开鬼门，洁净府，去宛陈莝"的治疗原则。

安中 指调理安定脾胃气机的治法。分和胃、调和肝胃等法。详各条。

安谷 指病人能正常进食，不发生格拒呕吐现象，和疾病的预后有一定联系。《史记·扁鹊仓公列传》："安谷者过期，不安谷者不及期"。

安神 治疗神志不安、心悸失眠的方法。适用于阳气躁动，心悸、失眠、惊痫、狂妄、烦躁易怒等病症。分重镇安神和养心安神。如因胆气虚或胆热引起心烦失眠，则用温胆安神或清胆安神。参各条。

论勇 《灵枢经》篇名。本文论及勇敢与怯弱的性格，故名。首先论述人体的皮肤色泽不同，因而在每一季节中受病的情况也不同。同时，进一步论述了勇敢与怯弱的不同性格，与心肝胆等内脏功能盛衰有关。

论痛 《灵枢经》篇名。本文主要讨论耐痛问题，故名。篇内讨论了由于人的体质不同，耐痛程度亦异，凡体质强壮的人，多能耐痛，易于接受针灸的刺激，同时对毒药的耐受力亦强；相反，体质衰弱的人，多不耐痛，对毒药的耐受力亦较低。

论疾诊尺 《灵枢经》篇名。尺，尺肤，即自肘至腕的皮肤。本篇讨论了各种疾病的成因，症状，和诊尺肤在诊断上的意义，故名。指出诊尺肤的润泽、粗糙、肉的坚实与脆弱、寒热等各种现象，有助于测知内脏的盛衰和病变情况。此外，还介绍了诊目、诊齿，诊血脉、诊妇女怀孕、诊小儿病等方法。最后，简述了四时不正之气的发病特点。

〔寸〕

寻 切脉指法。诊脉时指力不轻不重，左右推寻脉象。《诊家枢要》"不轻不重，委曲求之曰寻"。

尽头牙 真牙的俗称。详该条。

尽根牙 又名臼齿。俗称大牙。方凹如臼，长于牙槽两旁，上下各三。主要具有磨碎食物作用。在上左者属胆，下左属肝，上右属大肠，下右属肺，该部位有病时，可作为辨证施治的参考。

异气 即疫疠之气。见疠、戾气各条。

异病同治 不同的疾病，若发病的病机相同，可用同一种方法治疗。例如脾虚泄泻、脱肛、子宫下垂等，这是不同的疾病，通过辨证，如果俱属中气下陷的，就都可用补中益气的方法治疗。

异法方宜论篇 《素问》篇名。治病的各种不同方法，是从各地的实践中创造出来的经验；而各种治疗方法，又各有它所适宜的不同病情。故名异法方宜。本篇主要论述由于自然气候环境及生活条件不同，因而发病亦不同，启示医生在临症上必须掌握治疗大法，结合人的个体差异等情况，因地制宜、因人制宜，灵活运用。

导气 针刺术语。《灵枢·五乱》："徐入徐出，谓之导气"。用针时，通过缓慢的提插，以诱导邪气疏泄，引导正气恢复，达到扶正驱邪的效果。

导引 古代沿流的一种健身方法。以肢体运动、呼吸运动和自我按摩相结合为特点。又作道引。《庄子·刻意》："吹呴呼吸，吐故纳新，熊经鸟伸，为寿而已矣，此道引之士，养形之人，彭祖寿考者之所好也"。唐·王冰谓："导引，谓摇筋骨，动支节"。唐·释慧琳《一切经音义》："凡人自摩自捏，伸缩手足，除劳去烦，名为导引"。古代导引一般徒手进行，也有的辅以简单器械。以达到行气活血，养筋壮骨，除劳去烦，祛病延年的目的。

导法 通导大便的方法。与导便同义。是把液体药物灌入肠中，或把润滑性的锭剂塞入肛门内，以通下大便。如蜜煎导法、猪胆汁导法等。

导药 用易于溶解、润滑的药物制成锭状，塞入肛门内，溶解后滑润肠道，使干燥的粪便易于排出。如猪胆汁、土瓜根汁皆可

作为导药。

导便 即导法。详该条。

导龙入海 治法术语。龙，喻肾火；海，喻肾水。水亏则虚火上炎。于补阴药中少佐附、桂，使虚火敛藏，故借以比喻。此法又称引火归原。详该条。

导赤清心 清法之一。用清心火、利小便药物治疗心火炽盛的方法。如心热移于小肠，症见口渴面赤、口舌生疮，小便赤涩或溲时热痛，用栀子、连翘、木通、通草、甘草梢或导赤散等。

阳 与阴相对的一类事物或性质。我国古代哲学家认为阴阳是贯串于一切事物的两个对立面，阳一般代表轻清的、功能的、亢进的、运动的、上升的或热性的一面；阴一般代表重浊的、形质的、衰退的、静止的、下降的或寒性的一面。《素问·阴阳应象大论》："阴静阳躁，阳生阴长，阳杀阴藏。阳化气，阴成形"。由此说明阳性的事物和阴性的事物是对立统一的。

阳人 出《灵枢·通天》。指五态之人中偏于阳盛者。太阳之人及少阳之人均属于此。参五态条。

阳干 十天干各有阴阳所属，其中甲、丙、戊、庚、壬为阳。阳干主运气有余，为太过。

阳支 十二地支各有阴阳所属，其中子、寅、辰、午、申、戌为阳。

阳气 与阴气相对。泛指事物的两个相反相成的对立面之一。就功能与形态来说，阳气指功能；就脏腑功能来说，指六腑之气；就营卫之气来说，指卫气；就运动的方向和性质来说，则行于外表的、向上的、亢盛的、增强的、轻清的为阳气。《素问·生气通天论》："阳气者，若天与日，失其所，则折寿而不彰"。"故阳气者，一日而主外，平旦人气生，日中而阳气隆，日西而阳气已虚，气门乃闭"。

阳风 出《灵枢·论勇》。指夏季阳热的气候。

阳火 火为阳，故名。❶指心火。详该条。❷指阳热亢盛，通常多见于温病。详气分病条。

阳水 水肿两大类型之一。出《丹溪心法·水肿》。由肺气失宣，三焦壅滞，不能通调水道下输膀胱所致。症见恶寒发热，咳嗽咽痛，面部先肿，小便赤涩，大便秘，腹胀满，苔腻脉数等热证、实证，故名阳水。治宜疏风、宣肺、清热、利水等法为主。

阳邪 ❶六淫病邪中的风、暑、燥、火等四种邪气。因其致病多表现为阳热证候，易伤阴津，故名。❷侵犯阳经的邪气。

阳证 ❶八纲中的表证、热证、实证，属于阳证。❷典型的实热证，如壮热、面赤、头痛、身热喜凉、狂躁不安、口唇燥裂、烦渴引饮、语声粗壮、呼吸气粗、大便秘结或臭秽、腹痛拒按、小便短赤，舌红，苔黄燥，脉浮洪数有力等。❸外科疮疡之见红肿热痛者。

阳陇 陇，盛也，亦作高而隆起。《灵枢·营卫生会篇》："日中而阳陇"。谓中午是阳气最隆盛的时间。

阳事 指阴茎或者性机能。如"阳事不举"、"阳事衰弱"。

阳明 经脉名称之一。包括足阳明胃经和手阳明大肠经。与太阳经互为表里。《素问·阴阳离合论》："太阴之前，名曰阳明"。本经多血多气，阳气最盛，是在太阳和少阳两经阳气基础上的发展。《素问·至真要大论》："两阳合明"。因位于太阳和少阳之里，故有"阳明为阖"之说。参足阳明胃经、手阳明大肠经条。

阳物 ❶即阴茎。《外科正宗·下疳》："男为房术所伤，蕴毒所致，初起阳物痒痛……不时兴举"。详阴茎条。❷属于阳性的事物，如火、太阳、雷电等。《素问·方盛衰论》："心气虚，则梦救火阳物"。

阳经 又称阳脉。经脉中之属阳者，包

括手足三阳经、督脉、阳维脉、阳跷脉等。《素问·调经论》："形有余则泻其阳经"。

阳胜 即阳盛。《素问·阴阳应象大论》："阳胜则阴病"。见阳盛条。

阳脉 ❶阳经之脉。包括手足三阳经、督、冲、阳维、阳跻等经脉。《素问·水热穴论》："所谓盛经者，阳脉也"。❷指脉象之大、浮、数、动、滑等。《伤寒论·辨脉法》："凡脉大、浮、数、动、滑，此名阳也。"

阳复 阳气来复。《素问·六元正纪大论》："阳复化，民病热于中"。

阳结 出《伤寒论·辨脉法》。❶病名，指胃肠有实热的大便秘结症。可选用大柴胡汤、承气汤或麻仁丸之类治疗。❷指浮大的脉象。《伤寒论·辨脉法篇》："脉蔼蔼如车盖者，名曰阳结"。

阳络 ❶指手足三阳经分出的脉络。❷指位于体表或上行的络脉。《灵枢·百病始生》："阳络伤则血外溢，血外溢则衄血"。❸专指足阳明胃经的络脉。《素问·调经论》："形有余，则泻其阳经；不足，则补其阳络"。王冰注："并胃之经络"。

阳绝 脉搏只现于寸部，关、尺两部不能察觉到脉动的一种脉象。《伤寒论·平脉法》："寸脉下不至关，为阳绝。"

阳乘 指阳乘阴的脉象。出现于内关外格的病证。其病内热而大小便闭，外寒而手足厥冷。《难经·三难》："脉有太过有不及，有阴阳相乘……关以后者，阴之动也，脉当见一寸而沉；过者法曰太过，减者法曰不及。遂入尺为覆，为内关外格，此阳乘之脉也。"

阳脏 ❶五脏中心、肝两脏属阳，故称。❷泛指阳盛体质的人。《景岳全书》卷一："阳脏者，必平生喜冷畏热，即朝夕食冷，一无所病，此其阳之有余也。"

阳窍 指人体头面部的孔窍，眼、耳、口、鼻等。头面为诸阳之会，故称。马莳《灵枢註》："七窍者，阳窍也"。参七窍条。

阳黄 病证名。黄疸两大类型之一。见《景岳全书·黄疸》。多因感受外邪，湿热侵及肝胆，胆热液泄，外渗肌肤所致。症见发热口渴，身目呈橘黄色，小便黄如浓茶汁，食欲减退，恶心呕吐，大便秘结，腹胀胁痛，苔黄腻，脉弦数等。治宜清利肝胆湿热为主。

阳盛 阳热炽盛、偏胜。一般指邪热盛，而人体正气亦盛。表现壮热、无汗、气粗、烦躁、口干等证候。《素问·调经论》："阳盛则外热"。

阳虚 阳气不足，机能衰退的证候。《素问·调经论》："阳虚则外寒"。通常多指气虚或命门火衰，因气与命门均属阳。肺主气，气虚多属肺气虚或中气不足，因而表气不固，故外寒；阳虚则阴盛，故命门火衰亦多见机能衰惫、浊阴积潴的病证。此外，心阳虚、脾阳虚等亦属阳虚范畴。一般见症为畏寒、肢冷、面色㿠白、倦怠乏力、大便溏薄、小便清长、脉虚迟弱等。

阳斑 斑的类型之一。见《明医指掌》。亦称阳证发斑。凡发斑因于外感热病，属于实热性者，统属阳斑的范围。阳斑燃赤而肿，多伴壮热，主要由于少阳相火与风热相搏而成，如温毒发斑、冬温、夏热发斑之类；亦有由于热毒郁发者。治宜清热凉血解毒。

阳厥 ❶古病名。出《素问·病能论》。指突受刺激过度而出现善怒发狂的病证。后世医书对阳厥症候有较详细的描述，《中藏经》卷一："暴壅塞，忽喘促，四肢不收，六府不利，耳聋目盲，咽干口焦，舌生疮，鼻流清涕，颊赤心烦，头昏脑重，双睛似火，一身如烧，素不能者乍能，素不欲者乍欲，登高歌笑，弃衣奔走，狂言妄言，不辨亲疏，发躁无度，饮水不休，胸膈膨胀，腹与胁满闷，背疽肉烂烦溃，消中食不入胃，水不穿肠，瘿肿暴满，叫呼昏冒，不省人事，疼痛不知去处，此人之阳厥也"。治宜降逆泄热。❷指足少阳胆经阳气厥逆所致的病候。《灵

枢·经脉»："胆足少阳之脉，……是动则病口苦，善太息，心胁痛，不能转侧，甚则面微有尘，体无膏泽，足外反热，是为阳厥"。❸指阳极发厥之热厥。详热厥条。

阳暑 伤暑之一。因盛夏季节在烈日下劳动或长途奔走，感受暑热所致。因暑月受热，动而得病，故名。症见头痛，烦躁，大热，大渴，大汗，脉浮，气喘或短气等。治宜清热解暑为主。

阳精 天地间温热的精气。«素问·五常政大论»："东南方，阳也。阳者其精降于下"；"阳精所降，其人天"。

阳化气 指阳主化气。«素问·阴阳应象大论»："阳化气，阴成形"。张景岳注："阳动而散，故化气"。

阳不足 通阳虚。一般指气虚或命门火衰，症见畏寒、肢冷，面色白，倦怠、气短、大便溏薄，小便清长等。«注解伤寒论·辨脉法»："寸口脉微，名曰阳不足"。所指为阳虚表气不固的脉象。

阳气盛 ❶阳气偏盛出现的热证。«灵枢·淫邪发梦»："阳气盛则梦大火燔燎"。❷阳气旺盛。«灵枢·口问»："阴气尽而阳气盛则寤矣"。

阳明病 «伤寒论»六经病之一。«伤寒论·辨阳明病脉证并治»："阳明之为病，胃家实是也"。阳明主里，统属肠胃。阳明病分经证与腑证。胃家，指阳明经、腑而言；实，指邪气实。胃家实是指阳明经、腑有实热性病变。阳明经证是无形之邪热盛于经，症见身大热、汗大出、口大渴、脉洪大等，治宜清热保津为主，白虎汤为其代表方。阳明腑证是有形之燥实结于腑，症见潮热、谵语、腹满痛、不大便、脉沉实等，治宜攻下燥实为主，三承气汤为其代表方。阳明病由于里热外蒸，所以身热汗多。不恶寒、反恶热是阳明病的特征。同时由于阳热炽盛，津伤液耗，故清下二法为阳明病泄热保津的重要治法。

阳乘阴 阴阳相乘脉象。浮滑洪数一类的阳脉，出现在属阴的尺部，称阳乘阴。«难经·二十难»："脉居阴部而反阳脉见者，为阳乘阴也。"

阳维脉 奇经八脉之一。见«素问·刺腰痛论»。其循行路线，从足太阳膀胱经的金门穴开始，沿下肢外侧向上，经胁肋，至肩胛，循行于耳后及头侧。«难经·二十八难»："阳维、阴维者，维络于身，溢畜不能环流灌溉诸经者也。故阳维起于诸阳会也。阴维起于诸阴交也。"本脉的病候，主要表现为恶寒发热等阳经表证。

阳跷脉 奇经八脉之一。见«灵枢·寒热病»。其循行路线，起于跟中，沿足外踝(申脉)上行，经髋部、胁肋和肩胛部外侧，从面颊部至目内眦，上行入于风池，从风府穴处入脑。«难经·二十八难»："阳跷脉者，起于跟中，循外踝上行，入风池。"本脉的病候，主要表现为筋肉屈伸运动障碍，眼睑开合失常等。

阳中之阳 阴阳学说内容之一。以属于阳性的事物，居于阳位而名。«素问·金匮真言论»："平旦至日中，天之阳，阳中之阳也"。"背为阳，阳中之阳，心也"。

阳中之阴 阴阳学说内容之一。以属于阴性的事物，居于阳位而名。«素问·金匮真言论»："日中至黄昏，天之阳，阳中之阴也"。"背为阳，阳中之阴，肺也"。

阳中伏阴 脉阴阳相乘相伏之象。如寸部虽见浮滑而长的阳脉，但有时夹有沉涩而短的阴脉，故称。«难经·二十难»："脉虽时沉涩而短，此谓阳中伏阴也。"

阳生于阴 根据阴阳互相依存的道理，阳以阴的存在为自己存在的前提，所谓"无阴则阳无以生"。在人体来说，阳气所代表的能动力量的产生，必须依附于阴所代表的精血津液等物质为基础。«素问·生气通天论»："阴者，藏精而起亟也"，即此意。参阴生于阳条。

阳生阴长 出《素问·阴阳应象大论》。阴阳双方互相依存，只有阳气生化正常，阴气才能不断滋长，以此说明自然界万物的生发。

阳杀阴藏 出《素问·阴阳应象大论》。杀，肃杀、收束；藏，封蛰、潜藏。阳气肃杀收束，阴气封蛰潜藏。即秋收冬藏的同义词。

阳证发斑 即阳斑。详该条。

阳证似阴 指热病发展到极期，所出现一种假象。即疾病的本质是阳证，反见四肢厥冷、脉沉伏等类似阴证的症状。要注意结合病史、舌诊和有关方面全面分析。参真热假寒条。

阳明之阳 出《素问·皮部论》。阳明经之阳络。名害蛋，详该条。

阳明为阖 经脉生理特点。出《灵枢·根结》。阳明主阳经之里，故为阖。

阳明外证 即阳明经证。详阳明经病条。

阳明里证 即阳明腑证。详该条。

阳明经证 即阳明经病。详该条。

阳明经病 亦称阳明经证。身热汗自出，不恶寒，反恶热，是阳明病的外候，用白虎汤清热保津为主。《医学心悟》则以"阳明经病，目痛，鼻干，唇焦，漱水不欲咽，脉长"为阳明本经证，亦有头痛发热，用葛根汤解肌。方中有升麻、荆芥、苏叶、白芷等药，与《伤寒论》的葛根汤不同，其说可供参考。参阳明病条。

阳明腑证 即阳明腑病。详该条。

阳明腑病 亦称阳明腑证。因邪热与有形之燥实内结所致。症见壮热或日晡潮热，手足濈然汗出，大便秘结或纯利稀水，绕脐痛，小便黄赤，脉沉实等。治宜攻下燥结为主。方用三承气汤等。

阳胜则热 出《素问·阴阳应象大论》。阳气偏胜，则可产生热性的病变。

阳损及阴 由于阳气不足而影响阴精化生不足的病机。如水肿、腰痠、膝冷等肾阳虚的证候，发展日久，缺乏阳气的能动作用，阴精的产生和摄取不足，就会出现烦躁、咽干、喉痛、齿龈出血等肾阴虚的证候。

阳病治阴 出《素问·阴阳应象大论》。是阴阳学说在治疗上运用的方法之一。❶"阳胜则阴病"，阳热盛的病证，耗损了阴津，治宜甘寒生津，保存津液；又如温病后期，肝肾阴伤，身热面赤，口干舌燥，甚则齿黑唇裂，手足心热，脉虚大，用加减复脉汤甘润滋阴。❷疾病的症状在阳经，可针刺阴经穴位。如足阳明胃经的呕吐，可针刺内关（手厥阴心包经穴）、太冲（足厥阴肝经穴）。

阳虚水泛 脾肾阳虚，尤以肾阳（命门火）虚，温运失职，水液运行障碍，而泛溢于脏腑与躯体之间成为水肿、痰饮等证。《医宗必读》："水虽制于脾，实则统于肾，肾本水脏，而元阳寓焉，命门火衰，既不能自制阴寒，又不能温养脾土，则阴不从阳而精化为水，故水肿之证多属火衰也"。常见于慢性肾炎、肾变性、心性水肿等。治宜通阳利水或温肾行水。

阳虚发热 见《丹溪心法》。指阳气虚衰而致的虚热。❶肾阳虚衰。《景岳全书》："阳虚者，亦能发热，此以元阳败竭，火不归源也"。症见发热烦躁，两颧浅红，口渴欲饮而又不能饮，并伴有两足逆冷，小便清白，下利清谷，脉沉细或浮数无力、按之欲散等。治宜补肾温阳，引火归原。❷指劳倦内伤，脾胃气虚而致的虚热。气为阳，故亦称阳虚发热。治宜培补中气。

阳虚阴盛 由于肾阳虚不能温养脏腑出现阴寒内盛证候。症见形寒肢冷、痰饮、水肿、泄泻等。

阳盛阴伤 根据阴阳消长的规律，阳热过盛的病证，往往耗伤阴津。如气分热盛，治宜甘寒生津；胃肠热结，治宜急下存阴；营血热盛，治宜清营养阴，或兼凉血解毒。对于阳热过盛的一切病证，谨防阴津的耗损，是一条重要的原则。

阳盛格阴 指热极似寒的一种反常表

现。病的本质属热，因邪气深伏于里，阳气被遏，不能外透，表现为四肢厥冷，脉象沉伏或服寒药不纳等假寒症状。但病人心胸烦热，腹部扪之灼热，身大寒而反不欲近衣等反映热盛本质的证候。《医宗金鉴·伤寒心法要诀》："阳气太盛，阴气不得相荣也。不相荣者，不相入也，既不相入，则格阴于外，故曰阳盛格阴也"。

阳常有余 见《格致余论》卷一。阳，指气、火。多指精血亏损、阴不济阳所产生的内火。朱丹溪认为饮食失节，嗜酒纵欲，伤戕过度，则阳热易亢，虚火妄动，故阳常有余。

阳强不密 指阳气亢盛而不能固密。《素问·生气通天论》："故阳强不能密，阴气乃绝"。盖阳气过亢，又失其固守之位，则在内的阴分自受损耗，且蒸迫而使其外泄，致真阴亏损。说明阴阳的主要关键，在乎阳气的固密而护卫于外。

阳中之太阳 ❶指心。《灵枢·九针十二原》："阳中之太阳，心也"。❷指两手之三阳经络。《灵枢·阴阳系日月》："手之阳者，阳中之太阳也"。

阳中之少阴 ❶指肺。《灵枢·九针十二原》："阳中之少阴，肺也"。❷指两手之三阴经络。《灵枢·阴阳系日月》："手之阴者，阳中之少阴也"。

阳明三急下 指急性热病传至阳明腑实阶段的三种急下证。即《伤寒论·辨阳明病脉证并治》："阳明病发热汗多者，急下之，宜大承气汤"；"伤寒六七日，目中不了了，睛不和，无表里证，大便难，身微热者，此为实也，急下之，宜大承气汤"；"发汗不解，腹满痛者，急下之，宜大承气汤"。

阳明脉解篇 《素问》篇名。吴崑注："解，释也。是解释阳明经为病之义。"本篇分析阴阳经脉的实热证状和病理变化，说明阳明病恶木、恶火、恶人的道理，故名。

阳胜则阴病 出《素问·阴阳应象大论》。阳指阳热，阴指阴液。谓阳热偏胜，必消耗阴液，而出现各种伤律、伤阴的病证。

阳盛则外热 人体感受外邪之后，卫外的阳气盛于表层，与邪相争，引起发热症状。《素问·调经论》："上焦不通利，则皮肤致密，腠理闭塞，玄府不通，卫气不得泄越，故外热"。

阳盛阴虚脉 脉象。重按沉取，细而小，轻按反见实大。《难经·六难》："沉之损小，浮之实大，故曰阳盛阴虚"。

阳虚则外寒 出《素问·调经论》。阳虚，指气虚或命火不足，脏腑机能衰弱，抗病能力低下而产生外寒的病证。临床表现为面色㿠白、畏寒、肢冷、容易感冒等。

阳明少阳合病 阳明与少阳两经合病，除出现阳明病的身热，不恶寒，反恶热，自汗，腹满，便秘；又有少阳病的口苦、咽干、目眩等外，必见下利。《伤寒论·辨阳明病脉证并治》："阳明少阳合病，必下利"。

阳络伤则血外溢 阳络，指上部、属表的络脉。血外溢，指咯血、鼻血、牙龈出血等。这类出血，多属肺胃阳热炽盛而络脉损伤所致。《灵枢·百病始生》："阳络伤则血外溢，血外溢则衄血"。

阴 与阳相对的一类事物或性质。参见阳条。

阴人 出《灵枢·通天》。指五态之人中偏于阴盛者。太阴之人及少阴之人均属于此。参五态条。

阴干 十天干各有阴阳所属，其中乙、丁、己、辛、癸为阴。阴干主运气不足，为不及。

阴门 指阴道口。

阴支 十二地支各有阴阳所属，其中丑、卯、巳、未、酉、亥为阴支。

阴中 外生殖器。《素问·至真要大论》："阴中迺疡，隐曲不利，互引阴股"。

阴气 与阳气相对。泛指事物的两个相反相成的对立面之一。就功能与形态来说，

阴气指形质；就脏腑机能来说，指五脏之气；就营卫之气来说，指营气；就运动的方向和性质来说，则行于内里的、向下的、抑制的、减弱的、重浊的为阴气。《素问·阴阳应象大论》："年四十，而阴气自半也，起居衰矣"。

阴火 指饮食劳倦，喜怒忧思所生之火，属心火。元·李杲《脾胃论·饮食劳倦所伤始为热中论》："心火者，阴火也，起于下焦，……脾胃气虚，则……阴火乘其土位……"。

阴户 见《景岳全书·妇人规》。即妇女的阴道外口。

阴水 水肿两大类型之一。见《丹溪心法·水肿》。由脾阳不振，肾阳虚衰，不能运化水湿所致。症见面浮足肿，或下肢先肿，按之凹陷，胸闷食减，肢冷神疲，便溏溲少，身重腰痠，舌胖苔白，脉沉迟弱等虚证、寒证，故名阴水。治宜以健脾、温肾、通阳、化湿为主。

阴处 ❶伏居于地下而未出地面者。《素问·阴阳离合论》："万物方生，未出地者，命曰阴处"。❷指暗处。《素问·至真要大论》："阴处反明"。❸指前阴部位。

阴头 即阴茎头。又称龟头。《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》："夫失精家少腹弦急，阴头寒，……"。

阴邪 ❶六淫病邪中的寒、湿等。与风、暑、燥、火等阳邪相对而言，性质属阴，致病每阻滞气化活动，故名。❷指侵犯阴经的邪气。

阴血 即血液。因血属阴，故称。《灵枢·通天》："太阴之人，多阴而无阳，其阴血浊，其卫气濇"。参血条。

阴汗 ❶证名。见《兰室秘藏·阴痿阴汗门》。指外生殖器及其附近局部多汗。有因肝经湿热所致者，症见阴汗，前阴冷而喜热，臊臭，小便赤，阳萎，治宜疏泄清利；有因肾虚阳衰者，多见阴囊多汗，治宜温补。❷病证名。见《景岳全书·杂证谟》。又称冷汗。指阳衰阴盛所致的汗证。治以扶正温阳为主。

阴阳 中国古代哲学思想。含有朴素的辩证观点。毛泽东同志说："中国古人讲，'一阴一阳之谓道'。不能只有阴没有阳，或者只有阳没有阴。这是古代的两点论。形而上学是一点论"。我国人民把这种朴素的辩证法思想与医药实践结合起来，逐步发展成中医的阴阳学说。主要内容：1）阴阳是自然界的根本规律，万物的纲纪，一切生物生长、发展、变化的根源。《素问·阴阳应象大论》："阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也。治病必求于本"。2）阴阳是相对的，又是互根、互相消长和互相转化的。这一理论贯串于解剖、生理、病理、诊断、防治等整个医学领域中。①阴阳是相对的又是互根的。《素问·阴阳应象大论》："阴在内，阳之守也；阳在外，阴之使也"。"清阳出上窍，浊阴出下窍，清阳发腠理，浊阴走五脏；清阳实四肢，浊阴归六腑"。"阳胜则热，阴胜则寒"。《素问·生气通天论》："阳强不能密，阴气乃绝。阴平阳秘，精神乃治。阴阳离决，精气乃绝"。②阴阳互相消长和转化。《灵枢·论疾诊尺》："四时之变，寒暑之胜，重阴必阳，重阳必阴。故阴主寒，阳主热；故寒甚则热，热甚则寒。故曰寒生热，热生寒。此阴阳之变也"。中医的阴阳学说随着医药学的发展，内容不断有所丰富。但由于受历史条件的限制，这些辩证法的内涵仍然是朴素的。因此，对于中医的阴阳学说必须以辩证唯物主义作指导，以现代科学为手段，在中西医结合的实践过程中整理提高。

阴廷 位于阴囊之后、会阴之前的高起部分。《身经通考·身经问答》："下极之前，男为阴廷，女为窈漏"。

阴卵 即睾丸。《素问·骨空论》："腰痛不可以转摇，急引阴卵"。

阴证 ❶八纲中的里证、寒证、虚证，称为阴证。❷正气虚寒或阴寒内盛之证，如面色苍白或暗晦，蜷卧肢冷，静而少言，语声低微，呼吸微弱，气短乏力，不烦不渴，或喜热饮，大便溏薄，小便清长，腹痛喜按，舌淡胖嫩，苔润滑，脉象沉迟细无力等。❸外科疮疡之见疮根散漫，皮色黯淡，不红不肿，不燥热，不硬不痛者为阴证。

阴冷 见《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》。指阴部寒冷，又名阴寒，包括阴茎或阴囊冷而不温，妇女阴中冷，常觉腹内冷。均属虚寒证。多因命门火衰或寒气凝滞下焦而致，宜温肾补火治之。

阴陇 陇，盛也，亦作高而隆起。《灵枢·营卫生会》："夜半为阴陇"。谓夜半是阴气最隆盛的时间。

阴茎 男性外生殖器的一部分。简称茎，又名玉茎、茎物、阳物、阳事、溺茎。足三阴与足阳明之经筋均聚于阴器。《医学入门·疝》："筋疝，阴茎肿胀。"

阴刺 古刺法。十二节刺之一。《灵枢·官针》："阴刺者，左右率刺之，以治寒厥，中寒厥，足踝后少阴也"。指左右配穴的刺法。用于治疗寒厥，如下肢寒厥，可针刺两侧足内踝后少阴经穴。

阴股 同股阴。详该条。

阴经 又称阴脉。经脉中之属阴者，包括手足三阴经、任脉、冲脉、阴维脉、阴跷脉等。

阴脉 ❶阴经之脉。包括手足三阴经、任、阴维、阴跻等经脉。《难经·三十七难》："邪在五脏，则阴脉不和。"❷指脉象之沉、迟、细、小、涩、结等。

阴绝 脉搏只现于尺部，寸、关两部不能察觉到脉动的一种脉象。《伤寒论·平脉法》："尺脉上不至关，为阴绝。"

阴络 ❶指自手、足三阴经分出的络脉。❷下行的或位置较深的络脉。《灵枢·百病始生》："阴络伤则血内溢，血内溢则后血(便血)"。

阴俳 即瘖痱。详该条。

阴脏 ❶五脏中，脾、肺、肾三脏属阴，故称。❷泛指阴盛体质之人。《景岳全书》卷一："阴脏者，一犯寒凉则脾肾必伤，此其阳之不足。"

阴窍 通常指尿道口和肛门等。

阴痓 见《丹溪心法》。即柔痉。详该条。

阴黄 病证名。❶黄疸病两大类型之一。因阳黄日久转化，或因脾阳不振，寒湿内蕴，或因过服寒凉所致。《景岳全书·黄疸》："凡病黄疸而绝无阳证阳脉者，便是阴黄"。症见身目萎黄晦暗，胃呆腹胀，神疲乏力，胁肋隐痛，小便短少，大便不实，舌淡苔腻，脉沉细迟等。治宜调理脾胃，温化寒湿。❷黄疸二十八候之一。《诸病源候论·黄病诸候》："阳气伏，阴气盛，热毒加之，故但身面色黄，头痛而不发热，名为阴黄"。❸三十六黄之一。《圣济总录·三十六黄》："病人寒热，并十指疼痛，鼻中煤生，此是阴黄"。

阴盛 指阴寒偏盛。阴盛则阳衰，往往出现厥逆、痰饮、水气等内寒证。《素问·调经论》："阴盛则内寒"。

阴虚 阴分不足、津血亏损的证候。阴虚则生内热，每见低热、手足心热、午后潮热、消瘦、盗汗、口燥咽干、尿短赤，舌质红、少苔或无苔，脉细数无力等症。治以滋阴为主。若阴虚火旺者，须养阴清热。

阴眼 指尿道外口。

阴液 精、血、津、液等各种体液的通称，因均属阴分，故名。

阴斑 斑的类型之一。见《丹溪心法·斑疹》。亦称阴证发斑。指斑之属于虚寒者。多由体虚内有伏寒，或误进寒凉等，阴寒内盛，逼其无根之火浮散于外所致。症见斑色淡红，隐而不显，或仅胸部微见数点，伴见手足逆冷，口不甚渴，下利清谷，舌苔白滑

或舌胖苔黑而滑，脉虚大或沉微等症。宜用温法，以治本为主。亦有认为内伤生冷，外感寒邪而发阴斑。

阴暑 伤暑之一。因暑月炎热而吹风纳凉，或饮冷无度所致。由于暑月受寒，静而得病，故名。寒袭肌表者，症见发热头痛，无汗恶寒，肢体疲痛等，治宜温散为主。寒凉伤脏者，症见呕吐、泻利、腹痛等，治宜温中为主。

阴筋 睾丸的系带。《医门法律》："凡治水肿病，痛引阴筋，卒然无救者，……。"

阴寒 ❶病因。即外感之寒邪或阳虚所生的内寒。因寒属阴性，故名。❷阴指外阴。证名。出《金匮要略·妇人妊娠病脉证治》。又名阴冷（《张氏医通》）。指自觉前阴寒冷。因下元虚冷，寒气凝结者，男子阴冷而阳萎不举；女子阴冷而腹内亦觉冷，多影响生育。治宜温肾散寒。

阴精 精属阴，故称。❶泛指阴液。《素问·六微旨大论》："君火之下，阴精承之"。《素问·五常政大论》："阴精所奉，其人寿。"参阴液条。❷指生殖之精。

阴缩 证名。出《灵枢·邪气脏腑病形》等篇。指前阴内缩，包括男子阴茎和阴囊内缩及妇人阴道内缩。参囊缩条。

阴器 外生殖器。为足厥阴肝经所过之处，其功能和发育情况又与肾气盛衰有关。故阴器病症，常从肝肾论治。《素问·热论》："厥阴脉循阴器而络于肝"。

阴囊 男性外阴部下垂的囊状物，内有睾丸、副睾和精索等器官。

阴不足 ❶即阴虚。详该条。❷指肾阴亏损的脉象。《伤寒论·辨脉法第一》："假令尺脉弱，命曰阴不足"。

阴阳人 人疴的俗称。详该条。

阴阳交 病证名。出《素问·评热病论》。指热性病阳邪入于阴分，交结不解。症见出汗后仍发热，狂言，不能食，脉躁疾，多属重证。临床可根据患者有无阳明腑实证，而分别采用清法或下法。

阴阳易 古病证名。出《伤寒论·辨阴阳易差后劳复病脉证并治》。《诸病源候论》认为男子与患伤寒而未完全康复的妇人房事后得病，名为阴易；妇人与患伤寒而未完全康复的男子房事后得病，名为阳易。近人也有认为阴阳易指患伤寒未完全康复，因犯房事而复发者。症见身体沉重，少气无力，下腹拘急甚至牵引阴部，热气上冲胸，头重眼花等。治以温阳、煖肝、涤痰等法。

阴成形 指阴主形体。《素问·阴阳应象大论》："阳化气，阴成形"。张景岳注："阴静而凝，故成形"。

阴乘阳 阴阳相乘脉象。沉涩短细等一类的阴脉出现在属阳的寸部，称阴乘阳。《难经·十二难》："脉居阳部而反阴脉见者，为阴乘阳。"

阴维脉 奇经八脉之一。见《素问·刺腰痛论》。其循行路线，从足少阴肾经的筑宾穴开始，沿下肢内侧向上，进入小腹，通过胁肋，胸腔，上至咽部。《难经·二十八难》："阳维、阴维者，维络于身，溢畜不能环流灌溉诸经者也。故阳维起于诸阳会也。阴维起于诸阴交也。"本脉的病候，主要表现为心痛，胃痛等阴经里证。

阴强舌 即舌缩。详该条。

阴跷脉 奇经八脉之一。见《灵枢·寒热病》。其循行路线，从足少阴经分出，起于然谷之后（照海），经内踝，上循大腿内侧进入阴器，再上行经胸，至缺盆，出于人迎之前，到颧部，属目内眦，与足太阳、阳跷脉合而上行。《难经·二十八难》："阴跷脉者，亦起于跟中，循内踝上行，至咽喉，交贯冲脉。"本脉的病候，筋肉屈伸运动障碍，眼睑开合失常等。

阴之绝阴 绝，同极。一谓厥阴位于最里，厥阴经脉之行，其根起于足大趾端之大敦穴，由于两阴相合而无阳，故名。《素问·阴阳离合论》："少阴之前，名曰厥阴，厥阴

根起于大敦，阴之绝阳，名曰阴之绝阴。”二谓厥阴为三阴之尽。“厥，尽也。阴气至此而尽，故名曰阴之绝阴。”(王冰注)

阴中之阳 阴阳学说内容之一。以属于阳性的事物，居于阴位而名。《素问·金匮真言论》：“鸡鸣至平旦，天之阴，阴中之阳也”。“腹为阴，阴中之阳，肝也”。《素问·阴阳离合论》：“天覆地载，万物方生……则出地者，命曰阴中之阳”。

阴中之阴 ❶阴阳学说内容之一。以属阴性的事物，又居于阴位而名。《素问·金匮真言论》：“合夜至鸡鸣，天之阴，阴中之阴也”。“腹为阴，阴中之阴，肾也”。《素问·阴阳离合论》：“天复地载，万物方生，未出地者，命曰阴处，名曰阴中之阴”。❷足太阴经脉根起于足大趾之端的隐白穴。《素问·阴阳离合论》：“太阴根起于隐白，名曰阴中之阴。”

阴中伏阳 脉阴阳相乘相伏之象。如寸部虽见沉涩而短的阴脉，但有时夹有浮滑而长的阳脉，故称。《难经·二十难》：“脉虽时浮滑而长，此谓阴中伏阳也”。

阴不抱阳 阴分有病，不能维系阳气的正常固守功能，出现阴虚阳浮或阴盛格阳等病变。

阴生于阳 根据阴阳互相依存的道理，阴以阳的存在为自己存在的前提，所谓“阳气根于阴，阴气根于阳，无阴则阳无以生，无阳则阴无以化，全阴则阳气不极，全阳则阴气不穷。”(王冰注《素问·四气调神大论》)在人体来说，阴所代表的精血津液等物质的化生，有赖于阳气的摄纳、运化、输布和固守。《素问·生气通天论》：“阳者，卫外而为固也”。即此意。

阴出之阳 阴分之邪，出于阳分。指深伏内脏的病邪，损伤脏真，而反映于外在的脉象及精神的变化。《素问·宣明五气篇》：“五邪所见：春得秋脉，夏得冬脉，长夏得春脉，秋得夏脉，冬得长夏脉，名曰阴出之阳，病善怒不治。”张志聪注：“内为阴，外为阳，在内五脏为阴，在外皮肉络脉为阳，在内所伤之脏气而见于脉，故名曰阴出之阳。”

阴平阳秘 阴气和平，阳气固密，两者互相调节而维持其相对平衡，是进行正常生命活动的基本条件。《素问·生气通天论》：“阴平阳秘，精神乃治”。

阴阳之人 出《灵枢·阴阳二十五人》。指属阴属阳两大类型的人。参见阳人、阴人条。

阴阳之宅 指肾。肾藏元阴与元阳，故称。参肾条。

阴阳互根 阴阳互相依存，双方均以对方存在为自身存在的前提，即所谓“阳根于阴，阴根于阳”。《素问·阴阳应象大论》：“阳生阴长，阳杀阴藏”。阴阳学说多以互根的观点说明脏与腑、气与血、功能与物质在生理上或病理上的联系。

阴阳失调 亦称阴阳偏胜。病机的概括。人体内外、表里、上下各部分间，以及物质与机能之间，必须经常保持相对的阴阳协调关系，才能维持正常的生理活动，这是健康的表现。疾病的发生及其病理过程，正是各种原因引致体内阴阳失却协调关系的结果。无论病变部位、病势趋向、病性寒热以及邪正虚实的消长等，无不体现了阴阳相对两方面的偏胜和偏衰。《素问·阴阳应象大论》：“阴胜则阳病，阳胜则阴病；阳胜则热，阴胜则寒”。《素问·生气通天论》：“凡阴阳之要，阳密乃固。两者不和，若春无秋，若冬无夏，因而和之，是谓圣度。”

阴阳自和 指人体正气的自然调节机能，不假药物而能恢复健康。临床过程中出现体温正常，气血调和，食欲增加，二便通利等，是阴阳趋向平衡的现象。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》：“凡病若发汗，若吐，若下，若亡津液，阴阳自和者必自愈。”

阴阳两虚 指脏腑阴阳俱虚，或气血俱虚，或肾阴阳俱虚。可因阴损及阳或阳损及

阴，或阴阳俱损而致。在辨证方面，既有阳虚的见证，又有阴虚的见证。治疗原则应两补阴阳，并根据阴阳虚损的情况，分主次施治。

阴阳转化 阴阳双方在一定条件下，可以相互转化，阴可以转化为阳，阳也可以转化为阴。表现在生理上，阳生于阴，阴生于阳的互根，机能与物质的转换；病理上寒极生热、热极生寒等。《素问·阴阳应象大论》："故重阴必阳，重阳必阴"。

阴阳乖戾 乖戾，不和或失调。阴阳不和或失调是病理变化的基本原理，导致阴阳偏衰偏亢，气血逆乱脏腑功能失常等。

阴阳学说 古代两点论运用于医学的基本理论之一。详阴阳条。

阴阳胜复 阴阳双方矛盾斗争中，一方亢盛，导致另一方的报复，出现阴胜阳复或阳胜阴复的情况，从而影响事物变化过程的转归。前人运用这种变化规律来解释自然界和疾病过程的变化。如：1）气候方面：若某年湿气(阴)胜，雨水过多，则来年可能有燥气(阳)来复，出现干旱的气候，从而影响发病的情况及疾病流行。2）病理方面：邪正相争的过程亦可出现胜复的现象。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》："伤寒先厥，后发热而利者，必自止，见厥复利"。成无己注："阴气胜，则厥逆而利；阳气复，则发热，利必自止。见厥，则阴气还胜而复利也。"

阴阳消长 自然事物的阴阳双方是对立的，总是此盛彼衰，此消彼长地变化。如反映在病理变化的"热盛伤津"、"阴虚阳亢"、"阴盛阳衰"等。《素问·阴阳应象大论》："阴胜则阳病，阳胜则阴病"。

阴阳清浊 ❶浊，指水谷之气；清，指吸入自然界之气。清气与浊气各有其性质和功能，根据人体阴阳经所受清浊之气不同来讨论治疗方法。❷《灵枢经》篇名。本篇以人体十二经脉与地面的河流相比较，河流有清浊，人体的经脉(阴经和阳经)受气亦有清浊之分。

阴阳离决 阴阳的关系分离决裂。由于阴阳失调，此消彼长发展到一方消灭另一方；或一方损耗过度而致另一方失去依存。《素问·生气通天论》："阴阳离决，精气乃绝。"

阴阳俱溢 溢，指脉来盈溢、洪盛。古代脉诊寸口(脉口)属阴，人迎属阳，若人迎与寸口脉俱洪盛如溢，示邪盛正衰，病进。《灵枢·终始》："人迎与脉口俱盛三倍以上，命曰阴阳俱溢"。

阴阳偏胜 见阴阳失调条。

阴地流泉 流于阴地的泉水。因长期不见日光，又含有动、植物腐烂后的毒质，如不经处理，饮后易引起中毒。

阴证发斑 详阴斑条。

阴证似阳 形容虚寒性疾病发展到严重阶段所出现的一种假象。即疾病的本质是阴证，反见面红、口渴、手足躁扰、脉浮大等类似阳证的症状，要注意结合病史、舌诊和有关方面全面分析。参真寒假热条。

阴胜则寒 出《素问·阴阳应象大论》。指阴气偏胜，阳气偏衰，则出现寒证。详阴盛则内寒条。

阴胜其阳 阴阳俱病，而阴病甚于阳。《灵枢·寿夭刚柔》："阴阳俱动，乍有形，乍无形，加以烦心，命曰阴胜其阳。"

阴损及阳 由于阴精亏损而累及阳气化生不足的病机。如盗汗、遗精、失血等证候耗损阴精，阳气化生所依靠的物质基础不足，发展到一定阶段就会出现自汗、畏冷、下利清谷等气虚证候。

阴病治阳 出《素问·阴阳应象大论》。是阴阳学说在治疗上运用的方法之一。❶阴寒盛损伤了阳气，治宜扶阳。例如水肿病，唇舌色淡、语言低怯、手足不温、小便不利或清长、大便稀薄、脉沉迟，用实脾饮温阳健脾、行气利水。❷疾病的症状在阴经，可针刺阳经穴位。如手太阴肺经感冒咳嗽，针刺大杼、风门(足太阳膀胱经穴)。

阴常不足 见《格致余论》卷一。阴，指津液精血。朱丹溪认为津液精血是人身的宝贵物质，人的生命活动，不断消耗，易损难复，故阴常不足，如果不注意保养精血，则阴虚阳亢，百病从生。这是他侧重滋阴法的理论根据。

阴虚火旺 指阴精亏损而致虚火炽盛。症见烦躁易怒、两颧潮红、口干咽痛、性欲亢进等。参见阴虚阳亢条。

阴虚内热 又称阴虚发热。由于阴液损耗，水不制火所致的发热证。《素问·调经论》："阴虚则内热"。临床主要表现为潮热、夜热，或五心烦热，并且多兼见盗汗、口干，舌红，脉细数等。治养阴清热，或滋阴降火。

阴虚发热 见《丹溪心法》。指精血津液等耗损而致的虚热。《素问·调经论》："阴虚生内热"。症见午后潮热，骨蒸，或五心烦热，伴见消瘦，盗汗，口干，舌红，脉细数等。可见于多种慢性病症。治宜滋阴养血退虚热为主。

阴虚阳浮 真阴不足，津血亏损而致阳气浮越于上的病机。症见头目眩晕、面色潮红、目赤、咽干、喉痛、牙痛等。治宜滋阴降火。

阴虚阳亢 精血或津液亏虚，导致阴阳平衡失调，阳气失去制约而浮动；阳又能使阴液进一步亏损，互为因果。症见潮热、颧红、盗汗、五心烦热、咳血、消瘦或失眠、烦躁易怒，或遗精、性欲亢进，舌红而干，脉细数等。治疗原则宜育阴潜阳。

阴盛阳虚 指阴寒内盛，导致阳气虚衰的病机。症见恶寒、肢冷、泄泻、水肿，舌淡滑等。治以温阳救逆，兼以健脾利水。《难经·六难》："浮之损小，沉之实大，故曰阴盛阳虚"。这是在脉诊上的反映，因阳虚于外，故浮取则脉小；阴盛于内，故沉取则实大。

阴盛格阳 简称格阳。指体内阴寒过盛，阳气被拒于外，出现内真寒而外假热的证候。临床常见某些寒证，因阴寒过盛于内，反而外见浮热、口渴、手足躁动不安、脉洪大等假热症状。但病人身虽热，却反而喜盖衣被；口虽渴而饮水不多，喜热饮或漱水而不欲饮，手足躁动，但神态清楚；脉虽洪大，但按之无力。

阴寒凝结 因阳气衰弱，寒邪留滞，出现的寒证的病机。其表现有面色苍白、喜温恶寒、四肢不温、腹痛便结、月经不调或局部拘挛疼痛等。治以扶阳温经为大法。又如寒痹久治不愈或外科阴疽等，亦属阴寒凝结。

阴搏阳别 脉象。阴指尺脉，阳指寸脉，尺脉搏动明显滑利，有别于寸脉。可见子妊娠。《素问·阴阳别论》："阴搏阳别，谓之有子。"

阴竭阳脱 属阴的生命物质基础的枯竭，则属阳的生命活力随之而消失。如亡血可致气脱。参脱证条。

阴中之太阴 ❶指肾。《灵枢·九针十二原》："阴中之太阴，肾也。"❷指两足之三阴经络。《灵枢·阴阳系日月》："足之阴者，阴中之太阴也。"

阴中之少阳 ❶指肝。《灵枢·九针十二原》："阴中之少阳，肝也。"❷指足少阳胆经。《素问·阴阳离合论》："厥阴之表，名曰少阳，少阳根起于窍阴，名曰阴中之少阳。"❸指足部之阳经。《灵枢·阴阳系日月》："足之阳者，阴中之少阳也。"

阴中之少阴 指足少阴肾经。《素问·阴阳离合论》："少阴根起于涌泉，名曰阴中之少阴"。张志聪注："少阴乃一阴初生之气，故为阴中之少阴"。

阴中之至阴 指脾。《素问·金匮真言论》："腹为阴，阴中之至阴，脾也"。谓以腹背二者分阴阳，则背为阳腹为阴，肝、脾、肾三脏具在于腹，如以三脏分阴阳，则肾为阴中之阴，肝为阴中之阳，脾为阴中之至

阴。

阴阳系日月 «灵枢经»篇名。本篇从日月相对转移的现象，说明阴阳盛衰消长并与手足阴阳经联系，故名。古人以天、地、日、月、阴、阳的属性，论述人体腹以上为天，属阳应日；腹以下为地，属阴应月。并把十天干分别与左右两手的十经相配；把十二地支分别与左右两足十二经相配，说明冬、春两季人气在左，夏、秋两季人气在右，针刺治疗的时候，要根据阴阳时令，有所禁忌。

阴阳别论篇 «素问»篇名。吴崑注："此篇言阴阳，与常论不同，自是一家议论，故曰别论。"本篇内容，是运用阴阳的道理，讨论脉象和主病，并按经脉脏腑的分属，论述病情、诊断和预后。指出四经脉象和十二经的变化，与四时十二月的自然变迁必须适应，是一篇脉学的专论，它的体系仍是宗于阴阳学说的。

阴阳类论篇 «素问»篇名。本篇主要论述三阴、三阳的命意、脉象、病证、预后等，这些都是以阴阳类聚而加以说明，故名。

阴阳跃四穴 出«素问·气穴论»。即阴跃脉的照海穴，阳跃脉的申脉穴，左右共四穴。

阴胜则阳病 出«素问·阴阳应象大论»。阴指阴寒，阳指阳气。阴寒偏胜则阳气不振，导致脏腑的阳气衰微，便出现各种阳气不足的病证。

阴虚则内热 出«素问·调经论»。指的是阴液亏耗过度，引起内热证的病机。主要表现为潮热、夜热或五心烦热，多兼有盗汗、口干、舌红、脉细数等症。治疗须滋阴降火。

阴盛阳虚脉 脉象。轻按浮取，细而小，重按沉取实大。«难经·六难»："浮之损小，沉之实大，故曰阴盛阳虚。"

阴盛则内寒 由于阴邪过盛，导致脏腑气化失常，血脉凝滞或机能衰退，出现水气、痰饮或肿胀等寒性病症。«素问·调经论»："阴盛生内寒奈何？……厥气上逆，寒气积于胸中而不泻，不泻则温气去，寒独留，则血凝泣，凝则脉不通，其脉盛大以涩，故中寒"。

阴阳二十五人 «灵枢经»篇名。本篇根据阴阳五行学说，把人体禀赋不同的各种体形归纳为木、火、土、金、水五种类型，每一类型，又根据五音的阴、阳属性以及左右上下等各分出五类，就成为五五二十五种人，故名。同时，根据手足三阳经脉循行人体上下部位的气血盛衰，表现于形态肤毛的征象，可从外知内，并指出不同类型的人应用针刺原则和取穴标准以及相应的操作手法。

阴阳离合论篇 «素问»篇名。本篇讨论阴阳对立统一的法则。合而言之，则阴阳为一气；分而言之，则十、百、千、万可至无穷尽之数。但总的来说，无非是一个变化的道理。人身的经络，也是这样，分而言之谓之离，有阴经与阳经之分；并而言之谓之合，表与里同归一气，相互协调。因讨论阴阳离合变化之理，故名。

阴阳应象大论篇 «素问»篇名。吴崑注："天地之阴阳，一人身之血气；应象者，应乎天地，而配乎阴阳五行也。"本篇阐发事物的阴阳属性及其运动，并用取类比象的方法来论述阴阳五行的道理及其运用于有关生理、病理、诊断、治疗等方面，提示阴阳理论的重要性。

阴络伤则血内溢 阴络，指下部的、属里的络脉。血内溢，指大便下血。大便下血的证候，一般多由于大肠湿热下注，伤及血络，或脾虚不摄，血不循经所致。«灵枢·百病始生»："阴络伤则血内溢，血内溢则后血"。

收气 秋令收敛之气。«素问·气交变大论»："收气不行，长气独明。"

收引 ❶收缩而不舒展，或作拘急。《素问·至真要大论》："诸寒收引，皆属于肾"。❷阳收阴敛。《素问·五常政大论》："坚成之纪，是谓收引"。

收涩 治疗精气耗散、滑脱不收的方法。也称固涩。是根据《素问·至真要大论》"散者收之"的原则立法的。适用于自汗盗汗、久嗽虚喘、久痢久泻、精关不固、小便失禁、崩中漏下、久带清稀等症。有敛汗固表、敛肺止咳、涩肠止泻、固肾涩精、固崩止带等法。参各条。

收口法 即溃疡生肌法。见该条。

如华 脉象。华，通花。喻脉来轻浮软弱如草木之花。《素问·大奇论》："脉至如华者令人善恐，不欲坐卧，行立常听，是小肠气予不足也。"

如丧神守 症状名。指火郁于内，而见神志昏乱，心神不宁，惊惶不安状态。《素问·至真要大论》："诸禁鼓栗，如丧神守，皆属于火"。

观神色 望诊内容之一。神与色同是脏腑气血盛衰的外露征象，观察精神、意识、表情，以及面部色泽、目光神采等变化，可以了解正气的盛衰，和寒热虚实等情况。参得神、失神、色诊各条。

羽 五音之一。肾音羽，其音柔细尖利，沉而深。

红汗 即自衄。详该条。

红色舌 即舌红。详该条。

红点舌 即舌疮。详该条。

红星舌 红内红星舌之简称。详该条

红战舌 舌颤掉不安、蠕蠕微动之状。有虚实之不同。若深红而战者，宜清热泻火；若紫红而战者，宜凉血泄热；若淡红而战者，宜气血双补；若鲜红而战者，宜滋阴降火(见《伤寒舌鉴》)。

红恬(tiǎn 舔)舌 全舌紫红，频伸口外，舐左右上下。为心脾热盛之候，温疫病多见。宜清热解毒，清心凉血(见《伤寒舌鉴》)。

红艳舌 又称将瘟舌。舌红赤、光艳无苔，在温病多属营分热盛，在杂病多属阴虚火旺。参舌红、舌绛条。

红硬舌 全舌深红或紫红，舌根强硬不语。脏腑实热已极、或因燥火浸淫，或为时疫直中，宜苦寒清热解毒治之。若舌尖能动，舌根胖硬不能言语，此为肝风内动，风痰壅盛，宜清心开窍祛痰，平肝熄风。若舌短硬不能伸出，面色枯槁，为脾肾衰败之征(见《伤寒舌鉴》)。

红痿舌 舌本痿软，不能举动。为心气伤损之征。若淡红而痿者，为气血不足；若深红而痿者，为气血热盛；若紫红而痿者，为脏腑热极；若绛红而痿者，为阴亏已极(见《伤寒舌鉴》)。当根据其病因和临床表现以决定治法。

红中干舌 舌红而中心干。为心胃火燔、消烁津液之候，治宜于清胃方中加入清心之品(见《温热论》)。

红尖干舌 舌尖色红而干。为心火上炎之象，宜用导赤散加童便，引热下行。《外感温热论》："舌尖绛独干，此心火上炎"。

红内红星舌 简称红星舌。纯红舌中满布深红色红星点。为脏腑血分热毒炽盛之候。症见壮热大渴、烦躁不眠、大便秘、小便涩等，宜急投清热凉血解毒之剂(见《伤寒舌鉴》)。

红内黄星舌 纯红舌满布黄色星点。为湿热薰蒸脾胃，将发黄疸之候，宜清热利湿退黄。

红内黑尖舌 舌的后半部红色，舌尖有黑色苔。为足少阴蕴热乘于手少阴之象，可用竹叶石膏汤(见《伤寒舌鉴》)。

红中蚀烂舌 也称虫碎舌。纯红色中有糜烂红点，如虫蚀之状。为水火不济，热毒炽盛之候，宜泄热攻下(见《伤寒金镜录》)。

红中淡黑舌 舌红中央淡黑苔。为脏腑实热里证。症见壮热，烦躁，便秘，尿赤。

急用苦寒攻下泄热(见«伤寒舌鉴»)。

红中黑纹舌 亦称厥阴舌。舌边红，中央见黑色湿润纹状苔。乃为阴毒客于厥阴肝经之候，证见四肢厥冷、身恶寒、腹痛，脉沉细等，宜温中散寒(见«伤寒金镜录»)。

红中焦黑舌 红色舌，中央有焦黑苔，主里热实证，尤以脾胃为甚。多因瘟毒内结，急用苦寒攻下泄热(见«伤寒舌鉴»)。

红中黑斑舌 亦称生斑舌。全舌纯红有小黑斑点。多见于瘟疫热毒陷于阳明之候。兼见壮热、烦渴，继而透发斑疹，急用透疹解毒，待斑疹出后，则用凉血解毒化斑（见«伤寒舌鉴»)。

红尖白根舌 舌根有白苔，舌尖淡红。为表证之候。若恶寒，身热，头痛者宜发汗解表。亦可见于太阳府证，其症头痛发热，烦渴饮水，水入即吐，小便不利，宜用化气利水之五苓散治之(见«伤寒舌鉴»)。

红尖出血舌 全舌红绛色，舌尖出血如溅。为热盛营血之候，宜用犀角地黄汤加大黄、黄连等治之(见«伤寒舌鉴»)。

红尖紫刺舌 舌尖红而起紫色芒刺。为里热重证恶候，急宜清热攻下(见«伤寒舌鉴»)。

红尖黑根舌 舌尖红色，舌根黑苔。为心肾火炽，或实热灼伤阴分，可见于急性流行性发热病。急宜苦寒泻下存阴(见«伤寒舌鉴»)。

红色纹裂舌 舌质红而有裂纹。为里热内迫，肺胃阴伤，宜甘寒泻火，育阴生津。

红色紫疮舌 纯红舌上起紫疮。为心肺热毒炽盛之象，瘟疫病可见此舌。急用清热、凉血、解毒之剂频服(见«伤寒舌鉴»)。

红如柿色舌 全舌无苔，红艳如柿色。为热极伤阴或阴虚火旺之候，宜清热养阴，或滋阴降火。

红细枯长舌 舌干红而长细。此为阴亏已极之象，因手少阴之气竭于内，不能上通于舌本所致，属危重证候(见«伤寒舌鉴»)。急当峻补真阴。

红晕边黑舌 亦称裹圈舌。舌中心至舌根淡红，外层有红晕，而舌边尖纯黑。多见于温病热邪内传心包之候。常伴见神昏、诂语、烦躁，或发斑疹等症，宜清心开窍，凉营泄热(见«伤寒舌鉴»)。

红断纹裂舌 舌红有横断裂纹而痛。裂纹不深者，多为老年素体阴亏，宜补肾滋阴。裂纹深而多者，为阴虚火旺，宜滋阴降火治之(见«伤寒舌鉴»)。

红短白疱舌 舌红而短，起白疱。是瘟疫气分热盛，津液受伤，常有声哑、咽干、口疮、烦躁等症，宜清热解毒生津(见«伤寒舌鉴»)。

红嫩无津舌 全舌鲜红柔嫩而无津液。为阴虚之候，宜甘寒滋阴。若淡红者，为气阴两虚，宜益气养阴。若津干火盛者，为阴虚火旺，宜滋阴泻火(见«伤寒舌鉴»)。

红中人裂纹舌 红舌中见有裂纹如人字形。为心火燔灼，热毒上炎之象，宜凉膈散清上泄下(见«伤寒金镜录»)。

红中双灰干舌 全舌色红，有两条纵行灰色干燥苔。见于温热病，为内热炽盛，邪结胃腑之象，证见壮热诂语、循衣摸床、神昏撮空等，急用苦寒泄热攻下(见«伤寒舌鉴»)。

红中微黄根舌 舌中尖红，舌根有淡黄苔。为热入阳明，每有出现黄疸者。如见头汗、身凉、小便黄涩，可用茵陈蒿汤加味，清热利湿退黄(见«伤寒舌鉴»)。

红中微黄滑舌 舌红中有微黄滑苔。为外邪入里化热，宜解表清里，或温病由气分转营分，宜透营转气。若舌干燥，则为腑实之象，宜通腑泄热(见«伤寒舌鉴»)。

红中似苔非苔舌 红舌上有粘腻似苔非苔，在温热病中，为中焦夹有秽浊之气所致，急于方药中加入芳香之品以逐之（见«温热论»)。

红长胀出口外舌 舌红、长大胀出口

外。乃心火热毒之候，宜清心泻火，外用银针刺出恶血，再用冰片，牛黄末掺于舌上(见《伤寒舌鉴》)参舌胀大、伸舌条。

红中通尖黑干舌　舌边红，中央黑干苔通尖。为脏腑实热之候，尤以心肺脾胃为甚，急用清热泻下，以解里热(见《伤寒舌鉴》)。

约　①约束、控制。《素问·宣明五气篇》："膀胱……不约为遗溺。"②规则、法则。《素问·五常政大论》："服有约乎?"③屈曲、皱缩。《灵枢·本藏》："爪直色白无约(皱纹)者，胆直"。《针灸甲乙经》："膀胱……得酸则缩绻，约而不通。"④隐约、隐微。《医方集解》："盖方成知约，庶敢用柴胡干葛耳。"

约束　即胞睑。详该条。

孙　即孙络。《灵枢·脉度》："络之别者为孙"。详孙络条。

孙脉　即孙络。《素问·调经论》："风雨之伤人也，先客于皮肤，传入于孙脉，孙脉满，则传入于络脉，络脉满，则输于大经脉"。见孙络条。

孙络　指络脉之细小者，又名孙脉，简称孙。《灵枢·脉度》："经脉为里，支而横者为络，络之别者为孙"。

巡经传　见《此事难知》。即循经传。见该条。

巡经得度传　见《此事难知》。伤寒由太阳经径传厥阴经，称巡经得度传。因其他阴经不上头部，只有厥阴肝经和督脉上行，与足太阳交于巅顶百会穴之故。

七　画

〔一〕

寿台骨　骨名。指颞骨的乳突。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："寿台骨，即完骨，在耳后"。

寿夭刚柔　《灵枢经》篇名。本文以刚柔相对的两方面，来辨别寿夭的方法，故名。内容着重讨论了人体形气，有阴阳柔刚的区别，以及根据形、气、骨、肉、皮等组织是否相应来推定人寿命的长短。其次，还阐述了风和痹的病因、症状与治法。并对"刺法三变"及药物熨贴作了较详细的说明。

弄舌　❶见《疮疡经验全书》。又名吐舌、舒舌。心脾积热引起者，症见时时舒舌于口外，旋伸旋缩，左右吐弄，舌红胀满，口舌生疮，渴而喜冷，治宜泻心脾两经之热。咽喉肿痛，痰涎壅塞，声音嘶哑，舌出不收，时时搅动，常欲手扪者，即弄舌喉风，急用三棱针刺去恶血，内服清咽利膈汤。由脾肾虚热引起者，症见舌不红肿，时吐出口外，渴喜热饮，口角流涎，大便不实，治宜补益脾肾。❷即吐弄舌，见该条。

形气　形，形体；气，脏腑组织的机能。正常情况下，形与气是相互协调的。任何一方出现偏盛偏虚，都是病态。参见形气相得、形气相失条。

形体　人体身形和体质。观察身体的肥瘦、形态特征和体质强弱，对辨证论治有一定的参考意义。《素问·上古天真论》："形体不敝，精神不散，亦可以百数。"

形度　出《素问·通评虚实论》等篇。以望诊测度病人形态的盛衰，体质的强弱，提供辨证治疗的参考。

形脏　出《素问·三部九候论》。❶指藏有形之物的胃、小肠、大肠、膀胱四个腑(《素问灵枢集注》)。❷指头角、耳目、口齿、胸中四处(《黄帝内经素问》王冰注)。

形寒　形体受寒。《灵枢·邪气脏腑病

形»："形寒寒饮冷则伤肺。"或作身体寒冷解。

形精 形，指有形的物类；精，指天之精气。«素问·五运行大论»："形精之动，犹根本之与枝叶也"。意谓大地上的万物与天上的精气之间的关系，好象根本与枝叶一样的密切。

形胜气 形气相失之一。形体虽肥胖而气弱气短，少气不能报息者，为形胜气，多属危重疾病。«灵枢·寿夭刚柔»："形胜气者危"。

形胜色 形色不相称的现象。«灵枢·阴阳二十五人»把人按五行分为木、火、土、金、水五形。所属五色即青、赤、黄、白、黑。如木形人色见黄，为木胜土；火形人色见白为火胜金，称为形胜色。这种附会的说法，有待进一步研究。

形气相失 病人的形体与正气发展不平衡，例如某些消渴病患者，形体瘦弱，但胃火亢盛，多食善饥，烦躁易怒，表现气盛形虚；又如某些痰饮病患者，形体肥胖，动则心悸气喘汗出，表现形盛气虚。这类形气不相称的病证，往往病情较深重，预后较差。«素问·玉机真藏论»："形气相失，谓之难治"。

形气相得 病人的形体与正气发展平衡，如形盛气亦盛，形虚气亦虚。这些病人，即使病较重，预后仍较好。«素问·玉机真藏论»："形气相得，谓之可治"。

形不足者温之以气 治则。出«素问·阴阳应象大论»。指对形体虚弱元阳不足，宜用补气温阳的方法。«类经»："形不足者，阳之衰也，非气不足以达表而温之"。如参芪之甘温益气，附桂之温养元阳等是。

远血 出«金匮要略·惊悸吐衄下血胸满瘀血病脉证并治»。指出血部位远离肛门者，多在小肠与胃。表现为先出粪便而后便血，粪色暗黑。因饮食不节及肝气犯胃，以致脾胃虚寒者，宜温中健脾为主。因肝郁化火，迫血妄行者，宜清肝解郁。因蕴积热毒者，称为脏毒，宜清热解毒。因阴虚火旺，脾虚肺燥者，宜养阴清肺。

远近 指疾病的所在有远近之分。远近是相对而言，如以表里言，则表近里远；以经络脏腑言，则经络为近脏腑为远；以腑与脏言，则腑近而脏远。亦有以上为近，下为远者。«素问·至真要大论»："气有高下，病有远近，证有中外，治有轻重，适其至所为故也。"

远道刺 古刺法。九刺之一。«灵枢·官针»："远道刺者，病在上，取之下，刺腑腧也"。指取用足三阳经的下合穴的刺法。用于治疗六腑病症。后世多以在离病处较远部位扎针施治称远道刺。

远者偶之 用药法则。指病在下部深远的，或病程较长的，以作用复杂的方药治之。«素问·至真要大论»："近者奇之，远者偶之"。张景岳："远者为下为阴，用其重而急也"。

运脾 治法之一。用燥湿健脾的药物，加强脾的运化功能以治疗湿重困脾的方法。证见脘痞腹胀，饮食无味，恶心欲吐，口淡而粘，头昏身倦、大便溏薄，或四肢浮肿，小便少，舌苔白腻，脉濡等。常用苍术、厚朴、佩兰、藿香、白扣仁、茯苓等芳香除湿药。方如平胃散、藿朴夏苓汤等。

运气同化 运气术语。指运与气属于同类而化合，成为影响该年气候与发病的一个因素。如木同风化，火同暑化，土同湿化，金同燥化，水同寒化。属于运气同化的又有天符、同天符，岁会、同岁会、太乙天符等之别。各详该条。

运气学说 古代探讨气象变化规律的一门知识。是在当时天文、历法等学科的基础上发展起来的。约起于汉代，而盛于唐宋，为古代农家、医家、兵家、阴阳家、天文历法家等所广泛应用。在医家其内容集中反映在王冰注释的«素问·天元纪»以下七篇大论

中。此说以六十年为一个周期，以十天干与十二地支相配推算年的五运、六气、主气、客气、司天、在泉、太过、不及等以观察运与气之间相互生治与承制的关系，推测每年气象的特点及气候变化对疾病发生的一般规律。

坏府 脏腑有严重的内伤。《素问·宝命全形论》："弦绝者，其音嘶败；木敷者，其叶发；病深者，其声哕。人有此三者，是为坏府"。

坏都 都，防水之堤。指堤防败坏。《素问·生气通天论》："溃溃乎若坏都"。

坏病 出《伤寒论》。伤寒病一再误用汗、吐、下或温针等治疗，使阴阳错杂，证候变乱，向坏处发展。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病三日，已发汗，若吐若下若温针，仍不解者，此为坏病"。

攻下 即下法。详该条。

攻坚 消法之一。用软坚磨积或消瘀的药物，以消散和破削坚硬积块的治法。适用于因气结、血瘀，或湿痰凝聚所形成的癥块、肿核。如肝脾肿大，用鳖甲煎丸之类。

攻里 下法之一。即攻逐里实。用泻下药物，以通导大便，消除积滞，荡涤实热，攻逐水饮的治法。《素问·六元正纪大论》："攻里不远寒"。参下法条。

攻溃 又称透脓。外科治法之一。即重用透脓药如山甲、皂刺之类，使已成脓之疮疡外溃，达到脓出毒泄，肿退痛止的目的。方如透脓散。

攻补兼施 攻邪与扶正并用的治法。适用于邪实体虚，攻邪与补正需要同时进行的病证。如热病邪结肠胃，气虚而便结，用黄龙汤，以甘草、人参、当归补虚，以大黄、芒硝、枳实、厚朴泻下。

攻里不远寒 用药法则。指里实热证需用寒下药攻下时，虽值严寒季节，亦不必避忌。《素问·六元正纪大论》："发表不远热，攻里不远寒。"

赤肉 ❶即掌、指(或跖、趾)背(阳)面的肉，与其腹(阴)面肉相对而言。❷肌肉的内层，呈赤色，故名。

赤肠 出《难经·三十五难》。即小肠。参黄肠条。

赤道 和地球南北两极距离相等的大圆称为地球的赤道。地球赤道面通过地心，垂直于地轴，将地球分为南北两个半球。地球赤道面和天球相交的大圆称为"天赤道"。

赤如衃(pēi 胚)血 出《素问·五脏生成篇》。衃血，凝积的死血，指紫黑枯槁的颜色。喻心的真脏色。参真脏色条。

坎炁(qì气) 炁，同气。脐带的别名。

志 意志。《素问·宣明五气》："肾藏志"。王冰注："肾藏志，专意而不移者也。"《灵枢·本神》："意之所存谓之志"。

志意 精神意识活动中有关控制和适应的能力。《灵枢·本藏》："志意者，所以御精神，收魂魄，适寒温，和喜怒者也。……志意和则精神专直，魂魄不散，悔怒不起，五脏不受邪矣"。

块痰 块状的痰。由于肺失清肃，气机失调，郁结凝聚而致。痰难吐咯，吐痰成块状。治疗以顺气、化痰、清热等法。

声重 即语声重浊。详该条。

声如拽锯 喉中痰鸣，呼吸困难而产生拉锯样声音。卒中昏仆，每见此症。亦可见于一些喉头梗阻的疾病。

苍天 ❶天象之一。指青色的云气。《素问·五运行大论》："苍天之气，经于危室柳鬼。"谓青色的云气，横亘在危室二宿和柳鬼二宿之间。❷即天空。《素问·生气通天论》："苍天之气清净，则志意治"。张志聪注："天色深玄，故曰苍天。"

芳香化浊 治法之一。使用芳香化湿的药物治疗湿浊内蕴的方法。症见脘腹胀闷，泛恶欲呕，大便溏薄，体倦乏力，口腻觉甜者，用藿香、佩兰、砂仁、厚朴等；如兼头晕而胀，舌苔白腻，可加菖蒲、鲜荷叶、陈

皮、法夏、大腹皮等。

芳香温通 开窍法之一(温开法)。以芳香开窍与辛温行气药物相配合，具有温通阳气，辛开窍闭的作用。适用于中风、痰厥、气厥之突然昏倒，牙关紧闭，神昏瞀闷，苔白，脉迟的寒闭证。方如苏合香丸。

劳 ①病名。虚劳的简称。《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》："夫男子平人，脉大为劳，极虚亦为劳"。详见虚劳条。②致病因素之一。指过度劳累。《素问·举痛论》："劳则气耗"。参劳倦条。

劳伤 即劳倦。详该条。

劳极 病名。见《医学正传》。即劳瘵。

劳复 出《伤寒论》。又称差后劳复。差，病愈。指病初愈，气血尚未平复，或余热未清，须适当调养。若过早操劳，或七情所伤，饮食失宜，房劳不节，使正气受损，则易导致疾病复发。

劳热 病证名。见《丹溪心法·发热》。指虚劳发热。主要由气血亏损，或阳衰阴虚等所致。骨蒸潮热、五心烦热等，均为常见的热象；而阴、阳、血、气不同病因所致的劳热，则各有其特征。参见阴虚发热、阳虚发热等条。

劳倦 属内伤病因。又名劳伤。泛指劳累过度、七情内伤、房事不节、饥饱失常等虚损性因素。致病多伤及脾气与肾精，症状表现为困乏懒言，动则喘乏，烦热自汗，心悸不安等症。《素问·调经论》："有所劳倦，形气衰少，谷气不盛，上焦不行，下脘不通，胃气热，热气熏胸中，故内热"。

劳堂骨 骨名。见《医宗金鉴·正骨心法要旨》。即腓骨。参骭骨条。

劳则气耗 气耗，精气耗损。指劳累过度而气喘、汗出，使精气耗损，出现倦怠乏力、精神萎靡等症。《素问·举痛论》："劳则气耗……劳则喘息汗出，外内皆越，故气耗矣。"

劳者温之 治则之一。出《素问·至真要大论》。指疲劳过度而见头晕、四肢倦怠，或虚劳属气虚的，用甘温的药物调养。例如中气不足而身热有汗、渴喜热饮、少气懒言、舌嫩色淡、脉虚大，须用甘温除热法。

极脉 即疾脉。详该条。

极须 胡须多而长。《灵枢·五音五味》："通髯极须者，少阳多血。"

极热伤络 《金匮要略·脏腑经络先后病脉证并治》："极寒伤经，极热伤络"。人身的经脉，直行的为经，横行的为络，经在里属阴，络在外属阳。热为阳邪，故极热则伤络，便可发生出血、发斑等症。

极寒伤经 严寒的气候能伤害人的经脉。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证并治》："极寒伤经，极热伤络。"因寒邪侵入，留滞于经络筋肉关节，使经络蹉缩，气血运行受阻之故。

束 民间验方或某些古方中对部分蔓茎类药物的计数单位，通常以拳握量之，并切去其两端超出部分为一束，如茅根、苇茎等。现方剂已通用重量单位计数。

束脉 青筋缠束之处。相当于地机穴。属足太阴脾经之郄穴。位于膝内侧下五寸，辅骨之下陷中。《素问·刺腰痛篇》："刺散脉，在膝前骨肉分间，络外廉束脉为三痏。"

束骨 ❶腕骨的别名。❷足外侧第五跖趾关节处。❸经穴名。属足太阳膀胱经。位于第五跖趾关节后上方凹陷处。

两卫 脾所主之肌肉为脏腑的外卫，循行于皮肤之中的卫气为体表之外卫，合称两卫。《灵枢·九针十二原》："方刺之时，必在悬阳，及与两卫。"

两气 ❶真气与邪气。《灵枢·胀论》："真邪相攻，两气相搏，乃合为胀也。"❷两种邪气。《素问·痹论》："阳气少，阴气盛，两气相感，故汗出而濡也。"

两实 与两虚相对。《内经》有二说：❶指气候正常，体质健壮，不为客邪侵害。《灵枢·百病始生》："两实相逢，众人肉坚"。

❷指人的正气充盛，又在岁时满的盛年，(人实岁实)感受了随异常气候而显现的病邪(虚风)仍会有疲劳困倦、寒热相间等症。《灵枢·九宫八风》："两实一虚，病则为淋露寒热。"

两焦 指中焦上焦。《灵枢·五味论》："酸入于胃，其气涩以收，上之两焦，弗能出入也。"

两钩骨 指左右颞骨的下颌关节窝。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："两钩骨名曲颊，即上颊之合钳，曲如环形，以纳下牙车骨尾之钩者也"。

两虚相得 指人体正气先虚，复感受虚邪，两虚相合而发病。正气虚是形成疾病的内在因素，六淫邪气是引起疾病的外部因素。《灵枢·百病始生》："故邪不能独伤人。此必因虚邪之风，与其身形，两虚相得，乃客其形"。

两感伤寒 出《素问·热论》。指阳经与阴经同时感受寒邪而致病。《注解伤寒论·伤寒例》成无己注："表里俱病者，谓之两感"。《通俗伤寒论·两感伤寒》有回阳、温通、健运等法，用附子理中汤、桂枝加附子汤、香砂二陈汤等方。

两阳相熏灼 两阳，指风温病邪及艾火或温针等温热之法。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："邪风被火热、血气流溢，失其常度，两阳相熏灼，……"谓阳热的病证误用艾灸或温针熏迫汗的方法，火邪与阳热两种阳邪互相熏蒸燔灼，会导致火毒内攻，伤津劫液。

否(pǐ 匹) 同痞。不通。《素问·六元正纪大论》："太阳所至，为积饮否隔。"《素问·五常政大论》："备化之纪，……其病否"。"其病留满否塞。"《诸病源候论·瘿候》："寒热邪气，客于经络，使血气否涩。"

否隔 否，同痞；隔，阻滞。《素问·六元正纪大论》"天气否隔，寒风晓暮"。病机上，通常多指气机阻滞。

辰戌主水 运气术语。以十二支分主六气，则辰戌主寒水之气。《素问·五运行大论》："辰戌之上，太阳主之"。所指即太阳寒水。

来气 运气术语。指六气中，应该及时到来之气。《素问·六微旨大论》："至而至者和，至而不至，来气不及也，未至而至，来气有余也"。

拒按 指疼痛部位因按压而痛增。属里实证。《景岳全书·杂证谟》："痛有虚实，……辨之之法，但当察其可按者为虚，拒按者为实"。多用于胸腹部。

扶桑骨 骨名。指蝶骨大翼颞面。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："扶桑骨，即两额骨傍，近太阳肉内凹处也"。

扶正祛邪 扶正是扶助正气，使正气加强以消除病邪。祛邪是驱除病邪，目的也是为了扶助正气。临床运用时，应根据正邪盛衰的具体情况而采取扶正祛邪、祛邪扶正或攻补兼施。扶正祛邪是针对正虚而邪稍衰的病情，以扶正为主、祛邪为辅的治则。

折 ❶五治法之一。对热邪深重患者，采用大寒之剂折其化火上炎之势。《素问遗篇·刺法论》："当折其胜，可散其邪"。❷喻疼痛程度。如腰痛如折。❸取穴法。如取穴时使病人曲臂，并引两肘尖相合在一起，以取到灸脊部中央的部位。《素问·骨空论》："折使揄臂，齐肘正，灸脊中"。

折风 八风之一。指从西北方来的风邪。《灵枢·九宫八风》："风从西北方来，名曰折风，其伤人也，内舍于小肠，外在于手太阳脉，脉绝则溢，脉闭则结不通，善暴死。"

抑肝 同伐肝。详该条。

护膝骨 骨名。即髌骨。详髌条。

护心软骨 即胸骨剑突。

扭伤 多因旋转外力超越关节的正常活动范围所致。常见于肩、腕、膝、踝等关节处。伤后局部肿胀、疼痛，活动受限，皮色紫青，但无骨折及关节脱位。治宜活血化瘀，

舒筋通络。

扭痧 外治法。详挤拧疗法条。

报刺 古刺法。十二节刺之一。《灵枢·官针》："报刺者，刺痛无常处也，上下行者，直内无拔针，以左手随病所按之，乃出针复刺之也"。指直刺痛处，并予留针，再循按其局部，找到另一个痛处后，出前针复刺的刺法。用于治疗没有固定部位的疼痛。刺而复刺，故称报刺。

报标 又称报点。详该条。

报点 又名报标。皮疹出现前先露出的点子。如麻疹初透，于发际头面部隐约可见红疹数点，一、二天后才陆续出现。

报息 报，重复或接续；息，呼吸。指平顺的呼吸规律。《素问·藏气法时论》："肺病者，……虚则少气，不能报息，耳聋嗌干"。不能报息，指气短而呼吸不能接续之病症，多见于虚喘患者。

连舌 即结舌。详该条。

连骸 指膝部内外两侧的骨隆起，相当于股骨内外上髁部位。《素问·骨空论》"侠膝之骨为连骸"。

医工 古代对一般医生的称谓。医工一词最早见于《素问·疏五过论》。汉代设医工长，是主管宫廷医药的官名。唐代有医工、针工等，职位在医师、针师之下，而在医生、针生之上。

医林 即医界。

〔丨〕

步 ①走路。《素问·上古天真论》："身体重，行步不正"。②缓行。《灵枢·经脉》："炙则强食生肉，缓带披发，大杖重履而步"。③运气学说以六十日又八十七刻半为一步，一年分六步(即客气、间气)，平均每步各主四个节气。《素问·六微旨大论》："所谓步者，六十度而有奇"。《素问·至真要大论》："间气者，纪步也"。

坚 内经十二脉之一。同实脉。《诊家正眼》："曰坚者，实之别名也。"

坚成 运气术语五运主岁之中，金运太过的名称。《素问·五常政大论》："金曰坚成"又"坚成之纪，是谓收引，天气洁，地气明，阳气随，阴治化，燥行其政，物以司成。"

坚阴 ❶平相火、固肾阴的治法。梦中遗精多属相火妄动，肾气不固，用封髓丹(黄柏、砂仁、炙草)平相火而固肾精。❷清热泻火法之一。叶桂《三时伏气外感篇》："寒邪深伏，已经化热，昔贤以黄芩汤为主方，苦寒直清里热，热伏于阴，苦味坚阴，乃正治也。"由于内热一清、阴分易于恢复，病势自解。

坚肉缓节 肌肉坚实，关节舒缓。《灵枢·逆顺肥瘦》："刺壮士真骨，坚肉缓节，监监然……"。

坚者耎之 治则。出《素问·至真要大论》。对坚实的癥积要用削伐软坚的方药治疗。例如腹中瘀血阻滞，形成癥积，用破瘀消癥软坚之法。瘰疬结块，用消瘰丸之类。

坚者削之 治则。出《素问·至真要大论》。凡腹内坚硬有形一类病证(癥瘕、痃癖等)，可用攻削的方药治疗。如鳖甲煎丸之类。

时气 即时行之气。参时行条。

时方 指张仲景以后的医家所制的方剂。它在经方的基础上有很大的发展，补充和加强了前人所未备而又有临床疗效的方剂。

时令 ❶指每一季节的主要气候。❷古时按季节制定的关于农事、医事等的政令。

时邪 泛指与四时气候相关的病邪，是季节流行病致病因素的统称。

时行 病名。季节性流行病。《伤寒论·伤寒例》："凡时行者，春时应暖，而反大寒；夏时应热，而反大凉；秋时应凉，而反大热；冬时应寒而反大温。此非其时而有其气，是以一岁之中，长幼病多相似者，此时行之气也。"

时毒 病名。❶指时邪疫毒客于三阳经络，发于项腮颌颐等部位，形成肿痛的疾患(见«景岳全书·杂证谟»)。«时病论»称为时毒发颐。症见憎寒发热，肢体痠痛，或有咽痛，一、二日间，腮颐漫肿，燉红疼痛。治宜疏邪，清热，解毒，消肿。用荆防败毒散、甘桔汤、连翘败毒丸等方加减。如两颐连面部皆肿，加白芷、漏芦；坚肿不消，加皂角刺、穿山甲；大便燥结，加大黄。若时毒虽盛而外实内虚，出现脉弱神困等正虚症状者，宜托里消毒散等方，并可结合外敷法治疗。本病类于流行性腮腺炎、颜面丹毒等。❷即温毒(见«重订广温热论·论温热本症疗法»)。详该条。

时疫 病名。见«世医得效方»。通常指瘟疫病证，命名强调了季节性发病的特点。解放前有将夏秋季发生的某些肠道传染病(如真性霍乱、急性胃肠炎等)称为时疫者。时疫多热证。亦有将症见腹痛，肢厥，身蜷卧，吐泻清冷，脉沉迟的疫病称为寒疫者。

时病 即时令病。«时病论»："时病者，乃感四时六气为病之证也。非时疫之作也"。所述时病系指一些季节性较强的感染性疾病。如春天的春温、风温，夏天的中暑、泄泻、痢疾，秋天的疟疾、秋燥、湿温，冬天的冬温、咳嗽、伤寒等。

时行戾(lì利)气 指能引起流行的传染性强的病邪。

时行之气 即时气。参时行条。

时行寒疫 病名。见晋·王叔和«伤寒例»。指春夏季节因暴寒而引起的一种流行性疾病。«时病论»："大概众人之病相似者，皆可以疫名之，此又与瘟疫之疫，相悬霄壤。须知瘟疫乃天地之厉气，寒疫乃反常之变气也"。症见头痛身疼，寒热无汗，或见呕逆，苔白不渴，脉浮紧，与伤寒太阳证相似。治宜辛温解表。

时行感冒 病名。见«类证治裁·伤风»。指感冒病情较重而广泛流行者。症见恶寒高热，头痛，骨节痠痛，神疲乏力，口渴，咽痛，苔白质红，脉数等。治宜疏散外邪，清热解毒。用荆防败毒散、银翘散等方加减。重症治法可参见温病条。在流行期间，尚需加强卫生宣传工作，或用食醋室内熏蒸法消毒，进行预防。参感冒条。

助阳 即补阳。详该条。

助阳解表 阳虚外感的治法。症见头痛、恶风寒、发热、无汗、手足不温、喜盖衣被、精神衰倦、面色苍白、声音低微、脉沉无力、舌苔淡白等。处方由助阳药与解表药组成，如再造散。

里证 八纲辨证之一。❶外感病表邪内传入里，已无恶寒症状而出现高热或潮热、神昏、烦躁、口渴、腹胀或痛、大便秘结或泄泻、小便短赤或不利、舌苔黄干、脉沉数等。❷内脏病变，与外感相对而言。如肝病的眩晕、胁痛；心病的心悸、怔忡；脾病的腹胀、泄泻等。

里实 又称内实。❶指外邪化热入里，结于胃肠，出现壮热、烦渴、腹痛、便秘等腑实证候。❷泛指人体内部气血郁结、停痰、食滞、虫积等。

里热 多指胃肠、肺胃实热或肝胆郁热。因外邪传里化热，或内郁生热，症见发热、不恶寒反恶热、口渴引饮、烦躁或心烦口苦、小便短赤，舌质红苔黄，脉洪数或弦数有力等。

里虚 脏腑气血虚衰。表现为少气懒言、心悸神疲、头晕视蒙、食少肢倦、腰痠腿软、失眠梦遗，舌淡嫩，脉虚弱等症。

里寒 即脏腑的寒证。多因阳气不足，或外寒传里所致。主要证候有畏寒肢冷、面色苍白、腰膝痠冷、大便溏泄、小便清长，舌质淡，苔白润，脉沉迟或微细等。

里证出表 指病邪从里透达于肌表。主要表现为先有内热烦躁、咳逆胸闷等里证，继而发热汗出，皮肤瘙疹逐渐透露，烦躁减轻，显示病邪由里出表的趋势，为病情好转的征象。

里寒格热 ❶体内阴阳失调，下寒格拒上热。如虚寒久痢，误用寒凉，出现食入即吐的症状。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》："伤寒，本自寒下，医复吐下之，寒格，更逆吐下，若食入口即吐"。❷同阴盛格阳。详该条。

围药 外治法之一。见《太平圣惠方》。又名贴熨、敷贴、箍围药、敷药。根据症情选药，研为细粉，分别选用醋、酒、菊花汁、银花露或油类等调敷患处四周，其作用为截毒、束毒、拔毒、温化、行瘀、清热、定痛、排脓。如金黄散、回阳玉龙膏等。参箍围药条。

足 出《素问·脉要精微论》。下肢踝以下部分，由踝、跖、趾组成，上接胫。

足心 足底中心。其中心点为涌泉穴部位。《灵枢·经脉》："肾足少阴之脉，起于小趾之下，邪走足心……"。

足节 即趾骨关节。

足底 指足下面，又称脚底板。陈实功《外科正宗》："又或足底弯曲之处，痒湿皆然。"

足骨 足部踝骨以下各骨的统称。包括跗骨、跖骨、趾骨。详各条。

足趺 足背。同足跗。

足跗 出《灵枢·经脉》。足背。

足跟 脚的后部。《灵枢·经脉》："足少阴之脉……当踝后绕跟，别走太阳"。

足小指 出《素问·缪刺论》。指足的第五趾。

足大趾 同大趾。《灵枢·经脉》："脾足太阴之脉……是主脾所生病者……足大趾不用"。

足太阳 即足太阳膀胱经。详该条。

足太阴 即足太阴脾经。详该条。

足少阳 即足少阳胆经。详该条。

足少阴 即足少阴肾经。详该条。

足心热 按诊。按足心较足背热，或病人自觉足心热。主阴虚火旺。《医学入门》："脚掌心热否，热则下虚火动。"

足阳明 即足阳明胃经。详该条。

足阴阳 出《素问·血气形志篇》。指循行经过下肢的六条经脉，包括足太阳膀胱经、足少阳胆经、足阳明胃经、足太阴脾经、足少阴肾经、足厥阴肝经。

足胫冷 按诊。病人自觉足胫冷，或医生按之较正常冷，主阳虚。

足胻(héng 衡)肿 水肿病常见证候。出《素问·脉要精微论》。胻，与胫同。指小腿连及足背浮肿。一作足骭肿。

足趺骨 跗骨的别名。详该条。

足厥阴 即足厥阴肝经。详该条。

足跟骨 即跟骨。为跗骨中最大的一块，位于足后，有强大的肌腱附着。

足三阳经 即足阳明胃经、足少阳胆经和足太阳膀胱经。其循行方向均由头部经项背及下肢抵达足部。《灵枢·逆顺肥瘦》："足之三阳，从头走足。"

足三阴经 即足太阴脾经、足少阴肾经和足厥阴肝经。其循行方向均由足部经下肢及腹部而抵达胸部。《灵枢·逆顺肥瘦》："足之三阴，从足走腹。"

足太阳之正 出《灵枢·经别》。即足太阳经别。详该条。

足太阳之别 出《灵枢·经脉》。即足太阳络脉。详该条。

足太阳之筋 足太阳的经筋。《灵枢·经筋》："足太阳之筋，起于足小指，上结于踝，邪(斜)上结于膝。其下循足外侧结于踵，上循跟结于腘。其别者结于腨外，上腘中内廉，与腘中并上结于臀，上挟脊上项。其支者别入结于舌本。其直者结于枕骨上头，下颜，结于鼻。其支者为目上网，下结于颃。其支者从腋后外廉，结于肩髃。其支者入腋下，上出缺盆，上结于完骨。其支者出缺盆，邪(斜)上出于颃。"

足太阳经别 十二经别之一。原称足太阳之正。《灵枢·经别》："足太阳之正，别

入于胭中，其一道下尻五寸，别入于肛，属于膀胱，散之肾，循脊当心入散；直者从脊上出于项，复属于太阳”。从足太阳膀胱经分出，进入胭中，其中一条，在骶骨下五寸处进入肛门，向内连属膀胱，散于肾，并沿着脊柱两旁上行，到心脏后散于心内；直行的一条，从脊柱两旁上行出于颈项，复注入足太阳膀胱经。

足太阳经病 即膀胱经病。十二经病之一。《灵枢·经脉》：“是动则病冲头痛，目似脱，项如拔，脊痛，腰似折，髀不可以曲，胭如结，踹(腓)如裂，是为踝厥。是主筋所生病者，痔、疟、狂、癫疾，头额项痛，目黄、泪出，鼽衄、项、背、腰、尻、胭、踹(腓)、脚皆痛、小趾不用。”

足太阳标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》：“足太阳之本，在跟以上五寸中；标，在两络命门，命门者目也。”马莳注：“足太阳膀胱经之本，在于足外跟以上五寸中，即附阳穴，其标在于两络命门，命门者，目也，即睛明穴，睛明左右有二，故曰两络”。

足太阳络脉 十五络脉之一。原称足太阳之别。《灵枢·经脉》：“足太阳之别，名曰飞扬，去踝七寸。别走少阴。”本络脉发生病变，实则鼻塞，头痛，背痛；虚则鼻流清涕或鼻出血。

足太阴之正 出《灵枢·经别》。即足太阴经别。详该条。

足太阴之别 出《灵枢·经脉》。即足太阴络脉。详该条。

足太阴之筋 足太阴的经筋。《灵枢·经筋》：“足太阴之筋，起于大指之端内侧，上结于内踝。其直者，络于膝内辅骨，上循阴股，结于髀，聚于阴器，上腹结于齐(脐)，循腹里，结于肋，散于胸中。其内者著于脊。”

足太阴经别 十二经别之一。原称足太阴之正。《灵枢·经别》：“足太阴之正，上至髀合于阳明，与别俱行，上结于咽，贯舌中”。从足太阴脾经分出，至大腿前面，与足阳明胃经的经别汇合而并行，向上结于咽部，贯舌中。

足太阴经病 即脾经病。十二经病之一。《灵枢·经脉》：“是动则病舌本强，食则呕，胃脘痛，腹胀，善噫，得后与气，则快然如衰，身体皆重。是主脾所生病者，舌本痛，体不能动摇，食不下，烦心，心下急痛，溏瘕泄，水闭，黄疸，不能卧，强立，股膝内肿厥，足大趾不用。”

足太阴标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》：“足太阴之本，在中封前上四寸之中；标，在背腧与舌本也。”马莳注：“足太阴脾经之本，在中封前上四寸之中，疑是三阴交穴，标在背之脾腧与舌本廉泉穴也”。

足太阴络脉 十五络脉之一。原称足太阴之别。《灵枢·经脉》：“足太阴之别，名曰公孙，去本节之后一寸，别走阳明，其别者，入络肠胃。”本络脉发生病变，实则腹痛；虚则膨胀。如脉气逆乱则上吐下泻。

足太阴脾经 十二经脉之一。原称脾足太阴之脉。《灵枢·经脉》：“脾足太阴之脉，起于大指之端，循指内侧白肉际，过核骨后，上内踝前廉，上踹内，循胫骨后交出厥阴之前，上膝股内前廉，入腹属脾，络胃，上膈，挟咽，连舌本，散舌下。其支者，复从胃别上膈，注心中。”本经脉的病候，主要表现为舌本僵硬或疼痛，饮食不下，呕吐，嗳气，腹胀，胃脘疼，痞块，便溏或泄泻，心烦，水肿，黄疸及经脉所过处肿胀，发冷，足大趾功能障碍等症。

足太阴气绝 指足太阴脾经的经气衰竭。主要证候是舌萎，唇反。《灵枢·经脉》：“足太阴气绝者，则脉不荣肌肉。唇舌者，肌肉之本也。脉不荣则肌肉软；肌肉软则舌萎人中满；人中满则唇反；唇反者，肉先死。”

足少阳之正 出《灵枢·经别》。即足少

阳经别。详该条。

足少阳之别 出«灵枢·经脉»。即足少阳络脉。详该条。

足少阳之筋 足少阳的经筋。«灵枢·经筋»:"足少阳之筋,起于小指次指,上结外踝,上循胫外廉,结于膝外廉。其支者别起外辅骨,上走髀,前者结于伏兔之上,后者结于尻。其直者上乘胁季胁,上走腋前廉,系于膺乳,结于缺盆。直者上出腋,贯缺盆,出太阳之前,循耳后,上额角,交巅上,下走颔,上结于烦,支者结于目眦为外维。"

足少阳经别 十二经别之一。原称足少阳之正。«灵枢·经别»:"足少阳之正,绕髀入毛际,合于厥阴;别者入季胁之间,循胸里属胆,散之上肝,贯心,以上挟咽,出颐颔中,散于面,系目系,合少阳于外眷也"。从足少阳胆经分出,绕过大腿前面,进入外阴部,和足厥阴肝经相合;它的分支上行进入第十一、十二肋软骨之间,连属胆,散布于肝,向上通过心脏,挟着食管,浅出下颌,散布在面部,联系目系——眼球通入颅腔的组织,在目外眷部,复注入足少阳胆经。

足少阳经病 即胆经病,十二经病之一。«灵枢·经脉»:"是动则病口苦,善太息,心胁痛,不能转侧,甚则面微有尘,体无膏泽,足外反热,是为阳厥。是主骨所生病者,头痛、颌痛,目锐眦痛,缺盆中肿痛,腋下肿,马刀侠瘿,汗出,振寒,疟、胸、胁、肋、髀、膝外至胫、绝骨、外踝前及诸节皆痛,小趾次趾不用。"

足少阳标本 六经标本之一。«灵枢·卫气»:"足少阳之本,在窍阴之间;标,在窗笼之前,窗笼者耳也。"马莳注:"足少阳胆经之本,在窍阴之间,标在窗笼之前,窗笼者,耳也,即听宫穴也"。

足少阳络脉 十五络脉之一。原称足少阳之别。«灵枢·经脉»:"足少阳之别,名曰光明,去踝五寸,别走厥阴,下络足跗。"本络脉发生病变,实则阳气郁伏而足部厥冷;虚则下肢瘫痪。

足少阳胆经 十二经脉之一。原称胆足少阳之脉。«灵枢·经脉»:"胆足少阳之脉,起于目锐眦,上抵头角,下耳后,循颈行手少阳之前,至肩上却交出手少阳之后,入缺盆。其支者,从耳后入耳中,出走耳前,至目锐眦后。其支者,别锐眦,下大迎,合于手少阳,抵于颇,下加颊车,下颈,合缺盆,以下胸中,贯膈,络肝,属胆,循胁里出气街,绕毛际,横入髀厌中,其直者,从缺盆下腋,循胸过季胁,下合髀厌中,以下循髀阳出膝外廉,下外辅骨之前,直下抵绝骨之端,下出外踝之前,循足跗上,入小指次指之间。其支者,别跗上,入大指之间,循大指歧骨内出其端,还贯爪甲,出三毛。"本经脉的病候,主要表现为头痛,目痛,耳聋,颌痛,胁痛,瘰疬,寒热,疟疾,面色枯槁,口苦,频叹气,下肢外侧痛等症。

足少阴之正 出«灵枢·经别»。即足少阴经别。详该条。

足少阴之别 出«灵枢·经脉»。即足少阴络脉。详该条。

足少阴之筋 足少阴的经筋。«灵枢·经筋»:"足少阴之筋,起于小指之下,并足太阴之筋,邪走内踝之下,结于踵,与太阳之筋合而上结于内辅之下,并太阴之筋而上,循阴股,结于阴器,循脊内,挟膂,上至项,结于枕骨,与足太阳之筋合。"

足少阴经别 十二经别之一。原称足少阴之正。«灵枢·经别»:"足少阴之正,至腘中,别走太阳而合,上至肾,当十四颃(椎)出属带脉;直者系舌本,复出于项,合于太阳"。从足少阴肾经分出,上行至腘中和足太阳膀胱经的经别汇合而并行,上至肾,在第二腰椎处出属带脉,直行者,上连系舌根,然后出于颈项部,重与足太阳经汇合。

足少阴经病 即肾经病。十二经病之一。«灵枢·经脉»:"是动则病饥不欲食,面如漆柴,欬唾则有血,喝喝而喘,坐而欲起,目眩

眩如无所见，心如悬，若饥状。气不足则善恐，心惕惕如人将捕之，是为骨厥。是主肾所生病者，口热，舌干，咽肿，上气，嗌干及痛，烦心，心痛、黄疸，肠澼，脊股内后廉痛，痿厥，嗜卧，足下热而痛。”

足少阴标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》：“足少阴之本，在内踝下上三寸中；标，在背腧与舌下两也。”马莳注：“足少阴肾经之本，在内踝下上三寸中，即交信穴，其标在于背肾俞穴与舌下两脉，据根结篇当是廉泉穴也”。

足少阴络脉 十五络脉之一。原称足少阴之别。《灵枢·经脉》：“足少阴之别，名曰大钟，当踝后绕跟，别走太阳，其别者，并经上走于心包，下外贯腰脊。”本络脉发生病变，可见气逆烦闷，实则小便不通；虚则腰脊疼痛。

足少阴肾经 十二经脉之一。原称肾足少阴之脉。《灵枢·经脉》：“肾足少阴之脉，起于小指之下，邪(斜)走足心，出于然谷之下，循内踝之后，别入跟中，以上踹内，出腘内廉，上股内后廉，贯脊属肾，络膀胱。其直者，从肾上贯肝膈，入肺中，循喉咙，挟舌本。其支者，从肺出络心，注胸中。”本经脉的病候，主要表现为口干舌燥，咽喉肿痛，脊柱及下肢内侧后缘疼痛，肌肉萎缩，足心热，面部发黑，目不明，不欲食，气喘，咳血，心烦，惊恐等。

足少阴气绝 指足少阴肾经的经气衰竭。主要证候是骨枯，齿长而垢，毛发枯而无泽。《灵枢·经脉》：“足少阴气绝，则骨枯。少阴者，冬脉也，伏行而濡骨髓者也，故骨不濡，则肉不能著也；骨肉不相亲，则肉软却；肉软却，故齿长而垢，发无泽；发无泽者，骨先死。”

足阳明之正 出《灵枢·经别》。即足阳明经别。详该条。

足阳明之别 出《灵枢·经脉》。即足阳明络脉。详该条。

足阳明之筋 足阳明的经筋。《灵枢·经筋》：“足阳明之筋，起于中三指，结于跗上，邪(斜)外上加于辅骨，上结于膝外廉，直上结于髀枢，上循胁属脊。其直者，上循骭，结于膝，其支者结于外辅骨，合少阳。其直者上循伏兔，上结于髀，聚于阴器，上腹而布，至缺盆而结。上颈上挟口，合于颅，下结于鼻，上合于太阳。太阳为目上纲，阳明为目下纲，其支者从颊结于耳前。”

足阳明经别 十二经别之一。原称足阳明之正。《灵枢·经别》：“足阳明之正，上至髀，入于腹里，属胃，散之脾，上通于心，上循咽出于口，上颊颃，还系目系，合于阳明也。”从足阳明胃经分出，经大腿前面进入腹腔，属于胃，分布于脾，上通于心，再向上沿着咽部出于口腔，上至鼻根、眼下，回过来联系目系——眼球通入颅腔的组织，复注入足阳明胃经。

足阳明经病 即胃经病。十二经病之一。《灵枢·经脉》：“是动则病洒洒振寒、善呻、数欠，颜黑，病至则恶人与火，闻木声则惕然而惊，心欲动，独闭户塞牖而处。甚则欲上高而歌，弃衣而走，贲响腹胀，是谓骭厥。是主血所生病者，狂疟温淫，汗出，鼽衄，口喎，唇胗，颈肿，喉痹，大腹水肿，膝膑肿痛，循膺乳、气冲、股、伏兔、骭外廉、足跗上皆痛，中趾不用，气盛则身以前皆热，其有余于胃、则消谷善饥，溺色黄；气不足则身以前皆寒慄，胃中寒则胀满。”

足阳明标本 六经标本之一。《灵枢·卫气》：“足阳明之本在厉兑，标在人迎、颊挟颃颡也。”张志聪注：“足阳明之本，在足之厉兑，标在人迎颊侠颃颡，而出于头气之街”。

足阳明络脉 十五络脉之一。原称足阳明之别。《灵枢·经脉》：“足阳明之别，名曰丰隆，去踝八寸，别走太阴，其别者，循胫骨外廉，上络头项，合诸经之气，下络喉嗌。”本络脉发生病变，实则发狂；虚则为足胫部肌肉萎缩，弛缓不收。如脉气逆乱，可

出现咽喉肿痛和失音。

足阳明胃经 十二经脉之一。原称胃足阳明之脉，也称胃脉。«灵枢·经脉»："胃足阳明之脉，起于鼻之交頞中，旁纳太阳之脉，下循鼻外，入上齿中，还出挟口，环唇，下交承浆，却循颐后下廉出大迎，循颊车，上耳前，过客主人，循发际，至额颅。其支者，从大迎前下人迎，循喉咙入缺盆，下膈，属胃，络脾。其直者，从缺盆下乳内廉，下挟脐，入气街中。其支者，起于胃口，下循腹里，下至气街中而合，以下髀关，抵伏兔，下膝膑中，下循胫外廉，下足跗，入中指内间。其支者，下廉三寸而别，下入中指外间。其支者，别跗上，入大指间，出其端。"本经脉的病候，主要表现为鼻衄，口渴，口唇泡疹，颈肿，咽痛，腹水，水肿，经脉所过处疼痛，寒热，疟疾，癫狂，惊悸，消谷善饥或胃中寒，胀满等症。

足厥阴之正 出«灵枢·经别»。即足厥阴经别。详该条。

足厥阴之别 出«灵枢·经脉»。即足厥阴络脉。详该条。

足厥阴之筋 足厥阴的经筋。«灵枢·经筋»："足厥阴之筋，起于大指之上，上结于内踝之前，上循胫，上结内辅之下，上循阴股，结于阴器，络诸筋。"

足厥阴经别 十二经别之一。原称足厥阴之正。«灵枢·经别»："足厥阴之正，别跗上，上至毛际，合于少阳，与别俱行。"在足背部从足厥阴肝经分出，上至外阴毛际，与足少阳胆经的经别汇合而并行。

足厥阴经病 即肝经病。十二经病之一。«灵枢·经脉»："是动则病腰痛不可以俛仰，丈夫癀疝，妇人少腹肿，甚则嗌干，面尘，脱色。是主肝所生病者，胸满，呕逆，飧泄，狐疝，遗溺，闭癃。"

足厥阴标本 六经标本之一。«灵枢·卫气»："足厥阴之本，在行间上五寸所；标，在背腧也。"马莳注："足厥阴肝经之本；在行间上五寸所，疑是中封穴，标在背之肝俞穴"。

足厥阴络脉 十五络脉之一。原称足厥阴之别。«灵枢·经脉»："足厥阴之别，名曰蠡沟，去内踝五寸，别走少阳，其别者经胫上睾，结于茎。"本络脉发生病变，实则阳强不倒；虚则阴部搔痒。如脉气逆乱，则病睾丸肿胀、疝气。

足厥阴肝经 十二经脉之一。原称肝足厥阴之脉。«灵枢·经脉»："肝足厥阴之脉，起于大指丛毛之际，上循足跗上廉，去内踝一寸，上踝八寸，交出太阴之后，上腘内廉，循股阴，入毛中，过阴器，抵小腹，挟胃，属肝，络胆，上贯膈，布胁肋，循喉咙之后，上入颃颡，连目系，上出额，与督脉会于巅。其支者，从目系下颊里，环唇内。其支者，复从肝别贯膈，上注肺。"本经脉的病候，主要表现为腰痛，疝气，少腹肿，咽干，面色灰黯，胸部满闷，呕逆，泄泻，遗尿或尿闭等症。

足厥阴气绝 指足厥阴肝经的经气衰竭，主要证候是唇青，舌卷，卵缩。«灵枢·经脉»："足厥阴气绝，则筋绝。厥阴者肝脉也，肝者筋之合也，筋者聚于阴气，而脉络于舌本也。故脉弗荣则筋急；筋急则引舌与卵，故唇青舌卷卵缩，则筋先死。"

足太阳膀胱经 十二经脉之一。原称膀胱足太阳之脉。«灵枢·经脉»："膀胱足太阳之脉，起于目内眦，上额交巅。其支者，从巅至耳上角。其直者，从巅入络脑，还出别下项，循肩髆内，挟脊抵腰中，入循膂，络肾，属膀胱。其支者，从腰中下挟脊，贯臀入腘中。其支者，从髆内左右，别下贯胛，挟脊内，过髀枢，循髀外，从后廉下合腘中，以下贯踹内，出外踝之后，循京骨至小指外侧。"本经脉的病候，主要表现为头痛，目痛，鼻衄，项强，腰脊痛，髋关节屈曲不利，腘窝、腓肠肌及足部疼痛；痔疮，疟疾，癫狂等症。

串 出«串雅内编»。走方医把药性下行的叫做串。串药多泻。例如牵牛串治积气成聚，用黑牵牛末为丸，陈皮、生姜煎汤送下。

呕家 指常易恶心、呕吐的病人。《金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治》:"呕家本渴,渴者为欲解,今反不渴,心下有支饮故也,小半夏汤主之。"

呃逆 证名。宋以前多称哕。金、元、明初多称咳逆。明末以后,多称呃逆。又名吃逆。俗称打呃忒。指胃气冲逆而上,呃呃有声,故称呃逆。其声短促,与嗳气不同。因脾胃虚寒所致者较多。据病因的不同,可分为寒呃、热呃、气呃、痰呃、瘀呃、虚呃六种。详各条。

听声音 闻诊之一。从病人的发声、语言、呼吸、咳嗽、呕吐、呃逆、嗳气等声音变异,判断疾病的寒热虚实。《素问·阴阳应象大论》:"善诊者,察色按脉,先别阴阳,审清浊而知部分,视喘息,听声音,而知所苦。"

吹药 通过喷药器或消毒细竹管装药吹入人体孔窍的一种外治法。如将冰硼散吹入口腔咽喉,或将一些药物研末吹入鼻腔或耳内等部位,以治疗局部肿痛。

吹鼻 即嚏鼻。详该条。

吻 嘴唇,又作双侧口角解。《灵枢·阴阳二十五人》:"血气皆少则无髯,两吻多画"。

咬咀 出《灵枢·寿夭刚柔》。咬嚼之意。古代把药物咬成粗粒入煎剂,后世虽改用刀切碎,仍通称咬咀。

别乡 指五色不见于本脏分布的部位,而见于其它部位。《灵枢·五色》:"色者,青黑赤白黄,皆端满有别乡。"

别气 旁行的经气。《灵枢·邪气藏府病形》:"其别气走于耳而为听。"

别络 络脉之较大者,为本经别走邻经之络脉。十二经脉与任督二脉各有一支别络,再加脾之大络 合为十五别络。《难经·二十三难》:"别络十五,皆因其原,如环无端,转相灌溉,朝于寸口人迎,以处百病而决死生也"。

岐伯 见岐黄条。

岐骨 骨名。❶左右第七肋软骨会合于胸骨处。《医宗金鉴·正骨心法要旨》:"岐骨者,即两鸟骨端相接之处,其下即鸠尾骨也"。❷泛指骨骼连接成角之处。《伤科汇纂》:"岐骨者,凡骨之两叉者,皆曰岐骨"。

岐黄 岐伯与黄帝的合称。古代相传黄帝和岐伯研讨医药创立了医经。我国现存最古的医书《黄帝内经》主要部分是以黄帝问、岐伯答的体裁写成的。故以后有称中医学为岐黄之术的说法。

员针 九针之一。长1寸6分,针身圆柱形,针尖呈卵圆。用于按摩穴位,治疗筋肉痹痛。《灵枢·九针十二原》:"员针者,针如卵形,揩摩分间,不得伤肌肉,以泻分气"。

员利针 九针之一。长1寸6分,针身细小,针尖微大而圆利。治疗痈肿、痹症。《灵枢·九针十二原》:"员利针者,大如鸷,且员且锐,中身微大,以取暴气"。

〔丿〕

乱气 ❶清阳不升,浊阴不降,互相干扰。《灵枢·阴阳清浊》:"清浊相干,命曰乱气。"❷气血逆乱。《素问·四时刺逆从论》:"逆四时而生乱气。"

利气 即行气。详该条。

利窍 治法之一。❶指通利大小便。如下焦湿热或津液枯燥所引起的二便不通。用榆白皮、冬葵子、郁李仁、柏子仁、滑石、火麻仁之类。❷同开窍。详该条。

利湿 用渗湿利水药使湿邪从小便排出的方法。有淡渗利湿、温阳利湿、滋阴利湿、清暑利湿、清热利湿、温肾利水等法。

利水通淋 治法之一。治疗下焦湿热所致淋证的方法。症见少腹急满,小便深赤,溺时涩痛,淋沥不畅或癃闭不通等。常用方药有八正散、石苇散,及瞿麦、萹蓄、滑石、木通、车前草、石苇、茯苓、海金砂等。

吞口 肩解的俗称。《医宗金鉴·正骨

心法要旨»："其臼含纳臑骨上端。其处名肩解，……俗名吞口"。

牡脏 出«灵枢·顺气一日分为四时»。即阳脏。详该条。

佐金平木 治法之一。清肃肺气以抑制肝木的方法。肝气上冲于肺，肺气不得下降，常出现两胁窜痛，气喘不平，脉弦等症。用清肃肺气使肺气下降，肝气也随之条达疏畅。常用药如桑白皮(吴茱萸汁炒)、苏梗、杏仁、枇杷叶等。

但欲寐 证名。出«伤寒论·辨少阴病脉证并治»。指神气衰微，想睡而不易睡着的证候。为少阴病主证之一。由邪入少阴，心肾阳气衰竭所致。见于久病肾虚，营血不足，阳气衰微的病人；也可见于正虚邪困，虚阳上扰，神气不振的病人；也常出现于神疲气衰的老年人。与神识昏迷者有别，参少阴病条。

伸舌 又称舌纵。舌伸出口外，不能回缩口内。伸舌而舌觉灼热，神志不清，是痰热之邪扰乱心神，影响苗窍功能所致，治宜清心化痰。舌伸出痿软无力，麻木不仁者，多属气虚。

作强之官 指肾。«素问·灵兰秘典论»："肾者作强之官，伎巧出焉"。张志聪注："肾藏志，志立则强于作用，能作用于内，则伎巧施于外矣。"马莳注："惟肾为能作强，而男女构精，人物化生，伎巧从是而出"。故肾气盛则精神健旺，筋骨强劲，动作敏捷；同时生殖能力正常，胎孕从而化生。

身重 证名。出«素问·评热病论»等篇。指肢体重着，活动不便的症状，多因脾肾阳虚，水湿留滞所致。治宜温脾补肾，化湿利水为主。

近血 出«金匮要略·惊悸吐衄下血胸满瘀血病脉证并治»。指在排便时先有便血。出血部位多在广肠或肛门，血色多鲜红。

近者奇之 用药法则。指病在上部、浅表的，或新近得病，病程短的，以作用单纯的方药治之。«素问·至真要大论»："近者奇之，远者偶之"。张景岳："近者为上为阳，故用奇方，用其轻而缓也。"

针灸 针灸疗法的简称。详该条。

针剂 药物剂型之一。药物经过提取、精制、配制等步骤而制成灭菌溶液，装入安瓿，供皮下、肌肉、静脉注射用。具有作用迅速，给药方便，药效不受消化液和食物的影响，能直接进入人体组织等优点。近年各地已将中草药制成多种注射液，如柴胡注射液、丹参注射液、当归注射液等。

针法 ❶针灸疗法的一大类。指用金属制的针刺激体表穴位防治疾病的方法。具有调整营卫气血的作用。❷指针刺手法。或称刺法。包括进针、行针、出针过程所运用的各种方法。

针经 见灵枢经条。

针解篇 «素问»篇名。本篇解释用针的道理，故名。内容从人与自然界的密切关系，说明针刺治疗有一定的法则，要按病的程度不同，确定九种针的用法。文中还解释了针感、候气和出针等问题。

针灸疗法 简称针灸。以针刺艾灸防治疾病的方法。针法是用金属制成的针，刺入人体一定的穴位，运用手法，以调整营卫气血；灸法是用艾绒搓成艾条或艾炷，点燃以温灼穴位的皮肤表面，达到温通经脉、调和气血的目的。针灸疗法起源于砭石和艾炳，在我国已有数千年历史，它以脏腑经络学说等基础理论为依据，积累了丰富的临床经验，具有效验明显而简便易行的优点。

针灸甲乙经 我国较早的针灸学专著。简称«甲乙经»。12卷(原10卷改编)。皇甫谧撰于259年左右。本书是将«素问»、«针经»(即«灵枢»古名)和«明堂孔穴针灸治要»三书分类合编而成。主要论述脏腑经络，病因病理，腧穴针灸法及各类疾病的针灸取穴等。对于古代针灸疗法进行了系统的归纳与整理。解放后有重印本。

谷 较大肌肉的会合处。«素问·气穴

论»："肉之大会为谷。"

谷气 ❶又称水谷之气。泛指饮食营养。«灵枢·刺节真邪»："真气者，所受于天，与谷气并而充身也"。❷山谷之气。«素问·阴阳应象大论»："谷气通于脾"。王冰注："谷空虚，脾受纳故。"

谷雨 二十四节气之一。«通纬·孝经援神契»："清明后十五日，斗指辰，为谷雨，三月中，言雨生百谷清净明洁也。"«群芳谱»："谷雨，谷得雨而生也。"谷雨前后，我国大部分地区降雨量比前增加，有利于农作物生长。

谷道 见«千金要方»卷二十三。即肛门。

坐药 用药制成丸剂或锭剂、片剂，或用纱布包裹药末，塞入阴道或肛门内，以治疗白带、阴痒或痔等。如«金匮要略»蛇床子散。

含漱 即漱涤。详该条。

肝 ❶五脏之一。与胆相为表里。居于胁下，其经脉布于两胁。肝主藏血，有贮藏和调节血液的功能，故有"肝主血海"之说。«素问·五藏生成论»："人卧则血归于肝"。又主筋，全身筋腱关节的运动功能，须赖肝的精气滋养，如肝的精气衰则筋不能动，故有"罢极之本"之称。«素问·平人气象论»："藏真散于肝，肝藏筋膜之气也"。又主疏泄，能助脾胃消食运化。肝气升发，能舒畅气机；肝气郁结，则气郁易怒，不思饮食。又主谋虑，与精神活动有关，肝病多急躁善怒，谋虑不周。肝开窍于目，"肝气通于目，肝和则目能辨五色矣"（«灵枢·脉度»）。❷推拿部位名。见肝经条。

肝木 ❶指肝。五脏合五行，肝属木，故名。❷推拿部位名。见肝经条。

肝气 ❶指肝脏的精气。«素问·平人气象论»："肝藏筋膜之气也"。❷指肝的功能活动。肝气有升发透泄的作用，能舒畅全身气机。如肝气郁结，肝气条达。❸病证名。即肝气郁结的简称。常见症状为两胁气胀疼痛，胸闷不舒，并兼见一些消化功能紊乱或月经不调症状。

肝风 肝为风木之脏，凡阳气亢盛，或阴亏、血虚皆可化燥生风。后世以肝风不同于外感风邪，故亦称内风。症见眩晕、抽搐、震颤、耳鸣、肢麻等。«素问·至真要大论»："诸风掉眩，皆属于肝。"又：«素问·风论»："肝风之状，多汗恶风，善悲，色微苍，嗌干善怒，时憎女子，诊在目下，其色青。"«类证治裁»："风依于木，木郁则化风，为眩，为晕，为舌麻，为耳鸣，为痉，为痹，为类中，皆肝风震动也。"治以熄风为主。参平肝熄风、和血熄风、滋阴熄风、泻火熄风各条。

肝火 指肝气亢盛的热象。多因七情过极、肝阳化火或肝经蕴热所致。症见头晕，面红，目赤，口苦，急躁易怒，舌边尖红，脉弦数；甚或昏厥、发狂、呕血等。治宜平肝泻火。

肝邪 五脏病邪之一。«灵枢·五邪»："邪在肝，则两胁中痛，寒中，恶血在内，行善掣节、时脚肿。"«素问·气交变大论»："肝木受邪。民病两胁下少腹痛，目赤痛眦疡，耳无所闻。"又«难经·十难»："心脉急甚者，肝邪干心也"。

肝血 指肝脏所藏的血。肝血与肝阴不能截然分开。但从临床上看，提到肝血虚的一些病证，常和血虚、失血的情况相联系，而不一定有阴虚阳亢的表现。

肝阳 肝的阳气。主升发疏泄。与肝阴相对而言。参肝阴条。

肝阴 指肝的阴血和阴液。肝阴与肝阳相互为用，保持阴阳的协调。如肝气太过，肝阳偏亢，可以耗伤肝阴。而肝阴不足，则可以引起肝阳上亢。

肝系 肝的系带。«灵枢·论勇»："肝系缓，其胆不满而纵。"

肝郁 肝气郁、肝气郁结的简称。见«赤水玄珠·郁证门»。肝有疏泄的功能，性喜升

发和疏泄，如因情志不舒，恼怒伤肝，或因其他原因影响气机升发和疏泄，均可引致肝郁之证。表现两胁胀满或窜痛，胸闷不舒，胁痛常随情绪变化而增减。或气上逆于咽喉，使咽中似有异物梗阻的感觉。肝郁也常影响脾胃，出现肝脾不调的病证。在妇女还可出现乳房胀痛，月经不调等。

肝实 肝盛气亢的一类病证。《千金要方》："左手关上阴实者，肝实也。苦肉中痛动善转筋吐。刺足厥阴治阴。"《景岳全书·传忠录》："肝实者，两胁少腹多有疼痛，且复多怒。"

肝经 ❶足厥阴肝经的简称。详该条。❷推拿部位名。出陈氏《小儿按摩经》。又名肝、肝木。①位于左食指远端指节的腹面(《小儿推拿广意》)。②男性位于无名指近端指节的腹面，女性位于无名指中段指节的腹面(《小儿按摩经》)。③位于左无名指中段指节的腹面(《幼科铁镜》)。

肝绝 危重证候之一。《中藏经·虚劳死证》："肝绝汗出如水，恐惧不安，伏卧目直面青者，八日死"。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》："病人肝绝，八日死，……面青，但欲伏眠，目视而不见人，汗出如水不止"。成无己《注解伤寒论·辨脉法》："唇吻反青，四肢紫紫者，此为肝绝也"。

肝热 ❶泛指肝脏的各种热证。如肝火、肝阳上亢、肝气热、肝实热等。详各条。❷专指肝胆湿热化火。《素问·刺热论》："肝热病者，小便先黄，腹痛多卧，身热，热争则狂言及惊，胁满痛，手足躁，不得安卧"。治宜清利肝胆、泻火熄风，或结合清心开窍。

肝积 古病名。见《脉经》。王叔和根据《难经》中"肝之积，名曰肥气，在左胁下如覆杯，有头足，久不愈，令人发咳逆痎疟"的论述，又补充了脉弦而细，两胁下痛，痛引少腹，邪走心下，足肿发冷，疝气，瘕聚，小便淋漓，皮肤、爪甲枯萎和转筋等症。参肥气条。

肝病 五脏病候之一。出《素问·藏气法时论》等篇。泛指肝脏发生的多种病证。多由七情所伤，肝失疏泄，或气郁化火，肝络瘀阻，或阴血不足，肝阳偏亢，肝风内动，以及湿热内蕴，寒滞肝脉等所致。临床表现有胁肋胀痛，头痛眩晕，耳鸣，目赤，易怒，或易惊恐，或吐血衄血，或肢麻，抽搐，痉厥，以及疝气少腹胀痛，妇女月经不调等。证候虽多，可概括为虚实两类。治当根据病情不同，选用疏肝理气，活血通络，平肝清火，养血柔肝，潜阳熄风，以及清化湿热，温散寒邪等法。

肝著 古病名。出《金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并治》。因肝脏气血郁滞，着而不行所致。症见胸胁痞闷不舒，甚或胀痛，用手按捺捶击稍舒，并喜热饮等。治宜行血散滞，通阳活血。

肝虚 肝脏亏虚的一类病证。如肝气不足而失其刚强之性，则使人恐惧胆怯。肝不藏血或肝阴亏损，则多梦易惊，卧寐不宁或筋痿无力、爪甲枯脆等症。《素问·脏气法时论》："肝病者……虚则目眩眩无所见，耳无所闻，善恐，如人将捕之。"

肝盛 即肝气盛。详该条。

肝寒 ❶指阳气不足致肝气凝泣，属内寒之证。症见忧郁胆怯，倦怠不耐劳，四肢不温，脉沉细而迟。❷指寒邪凝滞于肝经。详寒滞肝脉条。

肝善 五善之一。身体轻便，心静不烦，指甲红活，起坐安宁者为肝善(见《外科正宗》)。

肝满 肝脉为邪气壅滞而满实。症见两胁胀满，睡眠惊骇不宁，小便不通而肿等。《素问·大奇论》："肝满，肾满，肺满皆实，即为肿"。

肝为泪 出《素问·宣明五气篇》。泪出于目，肝开窍于目，泪为肝液所化，故云肝为泪。参五脏化液条。

肝气郁 即肝郁。详该条。

肝气逆 肝气郁结，或因怒而引起上逆或横逆的病证。如上逆则见眩晕头痛，胸胁苦闷，面赤耳聋，甚则呕血；横逆则见腹胀、腹痛，嗳气吞酸，月经失调等。《素问·藏气法时论》："肝病……气逆则头痛，耳聋不聪，颊肿"。治以平肝或疏肝为主。

肝气热 肝主身之筋膜，肝热气盛，则肝阴亏损，精气不能淫溢于筋，以致筋挛拘急，发为筋痿。《素问·痿论》："肝气热，则胆泄口苦，筋膜干，筋膜干则筋急而挛，发为筋痿。"治宜清肝热、养肝血。

肝气虚 出《素问·方盛衰论》。同肝气不足。详该条。

肝气盛 肝气过盛则肝阳上亢，使人善怒性躁。《灵枢·淫邪发梦》："肝气盛，则梦怒"。《诸病源候论》："肝气盛，为血有余，则病目赤，两胁下痛引小腹，善怒，气逆则头眩，耳聋不聪，颊肿，是肝气之实也。"治当以平肝或泻肝为先。

肝中寒 肝为寒邪所中，使肝气不舒，疏泄失司引起的病证。《金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并治》："肝中寒者，两臂不举，舌本燥，喜太息，胸中痛，不得转侧，食则吐而汗出也。"《千金要方》："肝中寒者，其人洗洗恶寒，翕翕发热，面翕然赤，黎黎有汗，胸中烦热。"

肝主目 肝开窍于目，其经脉连目系，上至额，与督脉会于巅。肝的精气盛衰，可影响视力的强弱；肝火上炎，可见两目肿赤，肝虚则见两目干涩、视物不明。《灵枢·脉度》："肝气通于目，肝和则目能辨五色矣"。

肝主筋 肝主管全身筋膜。筋要赖肝的精气滋养，才能活动有力。《灵枢·九针论》："肝主筋"；《素问·六节藏象论》："肝者……其充在筋"。肝不养筋，则动作迟钝，活动不灵。《素问·上古天真论》："丈夫……七八，肝气衰，筋不能动。"肝阴不足可致筋痿不用；肝风内动，则可出现拘挛抽筋。

肝合胆 脏腑相合之一。胆附于肝，肝的余气聚于胆，对贮藏和疏泄胆汁，互为作用。肝足厥阴经脉与胆足少阳经脉互相络属。肝为脏，属阴；胆为腑，属阳。一脏一腑，阴阳表里互相输应。《灵枢·本输》："肝合胆，胆者中精之府"。临床上肝气热则胆泄口苦；胆火旺盛或肝阳偏亢，都容易有急躁易怒的症状，用平肝的药物，可以泻胆火，用泻胆火的药物，也可以平肝，体现了这种相合的关系。

肝合筋 五脏与五体相合，肝主要合于筋。《素问·五藏生成论》："肝之合筋也，其荣爪也"。筋束骨，系于关节，维持正常的屈伸运动，须赖肝的精气濡养。《素问·经脉别论》："食气入胃，散精于肝，淫气于筋"。肝的精气足则筋力劲强，关节屈伸有力而灵活；肝的精气衰则筋力疲惫，屈伸困难。《素问·上古天真论》："七八肝气衰，筋不能动"。

肝死脏 肝脏真气已绝的脉象。轻按则弱，重按应手即去，不能复来，或曲如蛇行。《金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并治》："肝死脏，浮之弱，按之如索不来，或曲如蛇行者，死"。

肝血虚 又称肝血不足。指肝藏血不足的证候。肝主藏血，血属阴，故血虚或肝阴虚均可出本证。临床表现有血虚或肝阴虚的见证，并有虚烦失眠，多梦易惊恐，月经不调等症。治宜补血养肝。

肝阴虚 又称肝阴不足。由慢性耗损或血不养肝所致，也可因肾精不足而致肝肾阴虚。临床表现头晕、头痛、视力减退、眼干、夜盲、烦躁失眠、经闭、经少等症。治疗以养肝阴或滋养肝肾为主。因肝阴虚而不能潜阳，每引致肝阳上亢或虚风内动。参见肝阳上亢、虚风内动条。

肝志怒 肝为将军之官，其气易急易亢，怒则气上，故怒为肝志。《素问·阴阳

应象大论»："肝……在志为怒"。

肝实热 肝热盛之实证。«千金要方»："左手关上脉阴实者，足厥阴经也。病苦心下坚满，常两胁痛，息忿忿如怒状，名曰肝实热也"。治宜清泄肝热结合疏肝解郁。

肝恶风 恶即畏恶。«素问·宣明五气篇»："五脏所恶：肝恶风"。风气偏胜则肝风易动，眩晕抽掣，故恶风。

肝乘肺 肝邪乘肺，侮其所不胜。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："伤寒发热，啬啬恶寒，大渴欲饮水，其腹必满，自汗出，小便利，其病欲解，此肝乘肺也"。实际上，临床所指多为肝火犯肺，参该条。

肝乘脾 指肝气盛而乘虚犯脾胃。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："伤寒腹满，谵语，寸口脉浮而紧，此肝乘脾也"。喻昌注："其证腹满谵语，其脉寸口浮而紧，寸口即气口，脾胃脉之所主也，浮而且紧，即弦脉也，肝木过盛，所以脾胃之土受制也。"今临床所指多包括脾虚见症。参肝木乘脾土条。

肝虚寒 指肝经气虚而寒。寒凝肝脉的部分症状。«千金要方»："左手关上脉阴虚者，足厥阴经也。病若胁下坚寒热，腹满不欲食，腹胀，悒悒不乐，妇人月经不利，腰腹痛，名曰肝虚寒也。"治以暖肝或温肝散寒法。

肝藏血 出«灵枢·本神»。指肝有贮藏血液和调节血量的功能。血液来源于水谷精微，贮藏于肝脏，供全身脏腑组织维持正常活动及筋骨运动之需。«素问·经脉别论»："食气入胃，散精于肝，淫气于筋"。«素问·五藏生成篇»："肝受血而能视，足受血而能步，掌受血而能握，指受血而能摄"。肝主血海，血海是十二经脉之海，故有调节血量的功能。若肝病而失其藏血之职，就会出现多梦易惊、卧寐不宁等症。

肝藏魂 出«素问·宣明五气篇»。魂，指五脏精气化生的精神情志活动，为肝所藏。«灵枢·本神»："随神往来者谓之魂"，"肝藏血，血舍魂"。若肝不藏血，肝血不足，就可出现梦游、梦语或幻视幻觉等所谓魂不附体的病证。

肝风内动 眩晕、抽搐、动摇等风动之证不因于外感风邪者，均属肝风内动。有虚证、实证之分。虚者称为虚风内动，实者称为热盛动风。各详该条。

肝气不足 指肝之精气不足，亦称肝气虚。«诸病源候论·五脏六腑病诸候»："肝气不足，则病目不明，两胁拘急，筋挛不得太息，爪甲枯，面青善悲怒，如人将捕之，是肝气之虚也。"治宜滋养肝肾。

肝气不和 肝主疏泄，太过与不及皆为肝气不和。症见急躁易恐，胸胁胀满，甚则作痛，少腹胀痛，妇女则乳房胀痛、月经不调等；亦可影响脾胃而出现呕恶、泄泻等消化不良症状。治以疏肝理气为主。

肝气不舒 指肝的疏泄作用不及，失其条达之性。多由情志忧思郁结所致。症见胁肋胀痛，胸闷不舒，善太息，精神抑郁，不欲饮食，或口苦，喜呕，脉弦等症。治宜疏肝解郁。

肝气犯胃 参肝气犯脾、肝胃不和各条。

肝气犯脾 五行理论称为肝木乘脾土。由于肝气横逆，疏泄太过，影响脾胃，以致消化机能紊乱。主要证候有头眩、易怒、胸闷、胁痛以及脘腹胀痛、厌食、大便泄泻、脉弦等脾虚症状；若主要表现为嗳气、吞酸、呕吐等犯胃症状者，则称肝气犯胃。治以健脾疏肝或调和肝胃法。

肝气郁结 即肝郁。详该条。

肝火上炎 指肝火病症中表现于上部热象或具有上冲性特点者，因火性炎上之故。参肝火条。

肝火犯肺 肝气郁结，气郁化火，上逆犯肺所致的病证。多见于肺病日久，肺肾阴虚而肝火亢盛者。证见烦热口苦，头眩目赤，性急善怒，胸胁窜痛，咳嗽阵作，甚则

咳吐鲜血，舌红，脉弦数。治宜佐金平木法。参木火刑金条。

肝为刚脏 见《临证指南医案·郁》。肝体阴而用阳，喜条达舒畅，既恶抑郁，也忌过亢。肝为将军之官，其刚强之性，主要体现在肝气方面。肝气太过，易于急躁、发怒；肝气不足，则使人恐惧胆怯。

肝生于左 出《素问·刺禁论》。其义有二：①谓肝气主升。根据左升右降的理论，故肝的行气部位在左。元·滑伯仁《十四经发挥》："肝之为脏……其治在左。其脏在右胁右肾之前。"②《素问》原文"藏有要害，不可不察，肝生于左，肺藏于右，心部于表，肾治于里，脾为之使，胃为之市。鬲肓之上，中有父母……"。所论，均属古人认为胸腹体表刺禁之要害，并非指脏器的位置。

肝主升发 肝气的一种作用。肝的功能正常时，如春天树木，充满生机，表现升发之象。但升发太过，则为肝阳上亢，反会出现头痛、眩晕等证候。

肝主血海 肝有贮藏和调节血液的功能。《素问·五藏生成论》王冰注："肝藏血，心行之，人动则血运于诸经，人静则血归于肝脏，何者？肝主血海故也"。参肝藏血条。

肝主谋虑 指肝辅佐心神参与思维活动。《素问·灵兰秘典论》："肝者，将军之官，谋虑出焉。"肝气健旺，始能沉着而深谋熟虑；反之，"肝气虚则恐，实则怒"。（《灵枢·本神》）

肝主疏泄 疏泄，升发透泄之意。肝气有升发透泄作用，能舒畅全身气机。如精神抑郁，可使肝气郁结，甚至影响气血流畅而发生疼痛；肝又能助脾胃消谷运化；妇女的月经和男性的排精，也与肝的疏泄有关。

肝血不足 即肝血虚。详该条。

肝阳上亢 又称肝阳偏旺。由肾水亏损不能滋养肝木，或肝阴不足、阴不潜阳所致。临床表现头晕目眩、头痛、面赤、眼花、耳鸣、口苦、舌红、脉弦细数等症。治宜滋阴平肝潜阳。

肝阳上逆 即肝阳上亢。肝气以疏泄、畅达为顺，升泄太过则亢，亢则逆。若病证表现为上亢，则称上逆。此外，也有表现为横逆而乘脾，下逆则睾肿、疝痛等。参肝阳上亢条。

肝阳化火 是肝阳上亢的进一步发展。阳亢则热，热极则生火。有阳气上逆的特点。参肝火条。

肝阴不足 详肝阴虚条。

肝阳偏旺 即肝阳上亢。详该条。

肝肾亏损 即肝肾阴虚。详该条。

肝肾同源 五脏相关理论之一。也称乙癸同源。❶肝阴和肾阴互相滋养；肝藏血，肾藏精，精血相生，故称。此义最为通用。❷肝和肾均内寄相火，且相火源于命门。临床上肝或肾不足或相火过旺，常是肝肾并治，或采用滋水涵木，或补肝养肾，或泻肝肾之火的方法，就是根据这一理论而产生的。❸和虚实补泻有关。如《医宗必读》："东方之木，无虚不可补，补肾即所以补肝；北方之水，无实不可泻，泻肝即所以泻肾"。可备一说。

肝肾阴虚 又称肝肾亏损。指肝阴和肾阴俱虚的病变。肝阴和肾阴互相滋生，肾阴不足可以导致肝阴不足，肝阴不足，也会使肾阴亏损，临床所见多具有阴虚内热的病变特点。症见眩晕、头胀、视物不明、耳鸣、咽干口燥、五心烦热、遗精、失眠、腰膝酸痛，舌红少津，脉弦细无力等。治宜滋养肝肾或滋水涵木法。

肝肾相生 指肝和肾有互相滋养的关系。肝藏血，肾藏精，精血相生，故云。参肝肾同源条。

肝经实火 即肝火的实证。参肝火、肝火上炎各条。

肝郁脾虚 指肝气郁结，引起脾胃虚弱，其中主要为消化功能减弱的病变。症见胁痛、厌食、腹胀、大便溏泄、四肢怠倦等。

参肝气郁结条。

肝胃不和 亦称肝气犯胃。肝气郁结，疏泄失常，导致胃失和降。证见胸胁胀满，善太息，胃脘胀满作痛，嗳气吞酸，嘈杂或呕恶，苔薄黄，脉弦等。治宜调和肝胃法。

肝胆俱实 指肝胆俱有实邪壅塞其经，甚而横逆犯脾胃。《千金要方》："左手关上脉阴阳俱实者，足厥阴与少阳经俱实也。病若胃胀呕逆，食不消，名曰肝胆俱实也"。

肝胆湿热 指湿热之邪，蕴蒸于肝胆的病变。主要证候有寒热、口苦、胁痛、腹痛、恶心呕吐、腹胀厌食、皮肤巩膜发黄、小便黄赤，舌苔黄腻，脉弦数等。多见于急性黄疸型肝炎、胆道感染等疾患。治宜清热利湿，疏泄肝胆。

肝脾不调 指肝脾两脏功能失调，生理上，肝气疏泄条达，有助于脾气升发健运。若肝气郁结，失其疏泄之职，影响脾胃正常健运，可致肝郁脾虚；若肝气亢盛，则可横逆而侵犯脾土，称为肝木乘脾土，脾与胃相表里，一脏一腑，因而引致肝气犯胃或肝气犯脾的证候。以上三种统属肝脾不调。参肝郁脾虚，肝气犯脾、肝气犯胃各条。

肝体阴用阳 体，指实体或实质；用，指作用或机能。肝为藏血之脏，血为阴，故肝体属阴。肝主疏泄、升发，内寄相火，又主管筋的活动，病变时容易动风化火，其作用属阳。故有此说（见《临证指南医案·肝风》）。

肝木乘脾土 五行学说中，肝属木，脾胃属土。凡肝气过亢，疏泄太过，影响脾胃者称之。详见肝气犯胃条。

肝足厥阴之脉 出《灵枢·经脉》。即足厥阴肝经。详该条。

肛 即肛门。详该条。

肛门 又名魄门、后阴、谷道。简称肛。消化道的最末端。能排粪便和控制排便。《证治要诀》："肛门者，……又曰魄门"。

肚 腹部的俗称。《金匮要略·腹满寒疝宿食病脉证治》："此人肚中寒"。

肘 由肱骨的远端和前臂的尺骨、桡骨的近端而构成的肘关节。能作伸屈运动。《灵枢·经脉》："大肠手阳明之脉……循臂上廉，入肘外廉……"。

肘后 肘部的外缘。《灵枢·论疾诊尺》："肘后独热者，肩背热"。《类经》卷五："肘后，外廉也。手太阳之所行，故应于肩背。"

肘尖 骨名。即尺骨鹰嘴。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："肘骨者，肱膊中节上下支骨交接处也。……若跌伤其肘尖向上突出"。

肘网 肘部拘急，状如收紧罗网，故称。《灵枢·经筋》："其病内急，心承伏梁，下为肘网。"

肘所 肘的背侧。《灵枢·论疾诊尺》："肘所独热者，腰以上热"。

肘骨 骨名。又名鹅鼻骨。出《灵枢·卫气》。指构成肘关节的骨。包括肱骨远端和尺、桡骨近端的关节面。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："肘骨者，肱膊中节上下支骨交接处也，俗名鹅鼻骨"。

肘前 肘部的内缘。《灵枢·论疾诊尺》："肘前独热者，膺前热"。《类经》卷五："肘前，内廉也。手三阴之所行，故应于膺前。"

肠 见《灵枢·肠胃》。消化道的一部分。有小肠、大肠之分。参各该条。

肠胃 ❶胃与肠的合称。《灵枢·平人绝谷》："肠胃之长，凡五丈八尺四寸，受水谷九斗二升一合合之大半，此肠胃所受水谷之数也"。❷泛指口至肛门的消化道。《灵枢·肠胃》："肠胃所入至所出，长六丈四寸四分，回曲环反，三十二曲也"。❸《灵枢经》篇名。本文主要叙述肠胃之大小长短及其部位和容量，故名。内容根据当时简朴的解剖学知识和度量法来论述人体从口唇至广肠这一消化道中各部分，并对胃肠道的纡曲、回环、迭积的形状作了描述。

肠绝 危重证候之一。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》："病人肠绝，六日死……发直

如干麻，不得屈伸，白汗不止”。

肫(yǐ 乙)膊 肫同胳。详胳膊条。

龟头 即阴茎头。因其状似乌龟的头，故名。

龟子骨 即胸骨。

角 ①五音之一。肝者角，其音调畅中正，长而直。②五不女之一。详该条。

狂言 出《灵枢·癫狂》。病态性言语粗鲁狂妄，失却理智控制的症状。多为心火炽盛所致的实证。

卵 即睾丸。《灵枢·经脉》：“筋急则引舌与卵”。

卵缩 见《中藏经》。即囊缩。详该条。

鸠尾骨 骨名。又名蔽心骨、髑骬、心坎骨、护心软骨。即胸骨剑突。《医宗金鉴·刺灸心法要诀》：“鸠尾者，即蔽心骨也。其质系脆骨，在胸骨之下岐骨之间”。

条剂 将药末附粘于纱布条上，或单用药末加浆液搓成药条，插入伤口，用以化脓或腐蚀瘘管。

灸法 针灸疗法的一大类。指用艾炷或艾条在体表穴位上烧灼、熏熨方法。《素问·异法方宜论》：“藏寒生满病，其治宜灸焫”。具有温通经脉，调和气血的作用。灸法一般分艾炷灸和艾条灸两类。艾炷灸包括直接灸(化脓灸、非化脓灸)和间接灸(隔姜灸、隔盐灸、隔蒜灸、隔饼灸、长蛇灸)二种；艾条灸包括悬起灸(温和灸、雀啄灸)和实按灸二种。此外又有药物发泡灸、日光灸等。

饮 ①病证名。《金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治》：“夫饮有四……有痰饮，有悬饮，有溢饮，有支饮”。②汤剂名之一。如五皮饮、桑菊饮。③作喝解，指饮酒。《临证指南医案》：“平昔嗜饮，胃热遗肺”。④指汤水、饮料。《素问·脉要精微论》：“诊法常以平旦……饮食未进，经脉未盛，络脉调匀，气血未乱，故乃可诊有过之脉”。

饮子 汤剂不规定时间冷服的称饮子。如《宣明论方》的地黄饮子。

饮片 又称咀片。药材经过加工处理后，成为片、丝、块、段等形状，便于煎汤饮服。

饮伤 指长期嗜饮某种浆水、酒类，以致湿滞中焦，影响脾胃，气血耗伤，酿成聚积劳损之病。《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》：“饮伤，……经络营卫气伤，内有干血，肌肤甲错，两目黯黑”。

饮家 指平素患有水饮病的人。《金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治》：“先渴后呕，为水停心下，此属饮家，小半夏加茯苓汤主之。”

饭匙骨 即肩胛骨。其前方呈扁平三角形，向后凹陷，形同饭勺，故名。

〔丶〕

应指 ❶泛指切脉时指下有脉的跳动感。❷疮疡辨脓扪诊方法之一。

应钟 六吕之一。详六吕、六律条。

辛开苦泄 汗法之一。又称辛开苦降，简称开泄。①用辛味药发散表邪，用苦味药清泄里热。如症见发热、微恶风寒、头痛、少汗、口渴、咽痛，舌苔黄白，脉浮数等，可用桑菊饮加黄芩、大青叶等，以辛凉透解，兼清泄里热。②因痰湿热阻滞而出现痞闷胀满，苔黄白腻等，用小陷胸汤加枳实生姜之属，以行气散结，兼苦寒泄热。

辛开苦降 即辛开苦泄。详该条。

辛甘化阳 治法之一。辛味与甘味药同用以扶助阳气的治法。《素问·阴阳应象大论》：“气味辛甘发散为阳”。辛味、甘味药合用有益阳作用。如伤寒过汗引起心阳不足，病人叉手自冒心，心下悸，欲得按者，用桂枝甘草汤（《伤寒论·辨太阳病脉证并治》）。

辛凉解表 指用性味辛凉，具有疏风解热作用的药物，治疗风热表证或温病初起的治法。适用于恶寒轻而发热较重，有汗的风热表证。麻疹初期疹未透出时亦可应用。常

用药物有薄荷、荆芥、淡豆豉、桑叶、银花、连翘、升麻、葛根等。代表方有桑菊饮、银翘散、升麻葛根汤等。

辛凉清气 是用辛凉(寒)的方剂清解气分热邪的治法。如患者有高热、不恶寒、反恶热，口渴、大汗出、面目赤色、呼吸气粗、语声重浊、小便短赤，舌苔黄、脉洪大等，用白虎汤，即属此法。

辛寒生津 清法之一。用辛凉药清胃热，生津液的治法。例如胃阴先虚，胃火炽盛，症见口舌生疮，口中有秽气，口干口渴，干呕，舌苔黄燥，脉大而虚等，用加减玉女煎。

辛温解表 指用辛温发散药物治疗风寒表证的治法。适用于恶寒重而发热较轻，全身疼痛，无汗的风寒表证。上半身浮肿较重的早期水肿证，兼有发热恶风的风湿骨痛及外感风寒诱发的哮喘症等均可酌情应用。常用药物有麻黄、桂枝、苏叶、藿香、防风、荆芥等。代表方有麻黄汤、桂枝汤、香苏散等。

辛甘发散为阳 出《素问·至真要大论》。辛味甘味的药物能发散，其药性属阳。如桂枝、防风的性味辛甘，能发散解肌。

肓 ①肓膜。《素问·腹中论》："其气溢于大肠，而著于肓"。②心下膈上的部位。参见膏肓条。

肓膜 心下膈上的脂膜。《素问·痹论》："熏于肓膜"。王冰注："肓膜谓五藏之间，鬲中膜也"。

肓之原 十二经原穴之一。❶气海穴部位，在脐下一寸五分处。《灵枢·九针十二原》："肓之原，出于脖胦"。《素问·腹中论》："肓之原在脐下"。马莳注："肓之原出于脖胦，其穴一，一名下气海，一名下肓，在脐下一寸半宛宛中，男子生气之海"。❷关元穴部位，在脐下三寸处。

忧 七情之一。忧虑过度可引起内脏病变。《素问·阴阳应象大论》："忧伤肺"。《素问·宣明五气篇》："(精气)并于肝则忧"《灵枢·邪气脏腑病形》："愁忧恐惧则伤心"。

忧中 类中风病因之一。因忧虑过度，肝脾郁结，使气机逆乱而引起的类中风证。

忧伤 指因忧思郁结，气血耗损，成为干血劳伤之证。《金匮要略·血痹虚劳病篇》："……忧伤……经络营卫气伤，内有干血，肌肤甲错，两目黯黑。"

忧恚(huí 会)无言 《灵枢经》篇名。忧，忧愁；恚，忿怒；无言，指失音。本篇论述忧愁和忿怒引起失音，故名。内容论述发音的生理以及在情绪过于激动或遭受风寒侵袭会引起失音的病理，并介绍其针刺法。

间气 六气分治，在上者谓之司天，在下者谓之在泉，其余四气分司左右。称为间气。《素问·至真要大论》："司左右者，是谓间气也"。又"间气者，纪步也"。谓间气以步为纪。如初之气，二之气，三之气，四之气，五之气，终之气。每气为一步，故每岁六步，每步六十天零八十七刻半。合成三百六十五天零二十五刻为一周年(百刻为一昼夜)，所以间气是以它所司的这一时期为纪的。

间化 指清凉之气与湿热之气相间运化，使气候有时寒凉，有时炎热，故名。《素问·六元正纪大论》："四之气，凉乃至，炎暑间化，白露降。"

间谷 运气术语。成熟于主岁左右之间气的谷物。《素问·六元正纪大论》："食间谷以去其邪"；"食间谷以保其精"。

间藏 指疾病传变不传于所胜之脏，而是间隔一脏，传于其所生之脏。如心病传脾，脾传肺，肺传肾，肾传肝，肝传心，母子相传。《难经·五十三难》："间藏者，传其子也"。按五行学说，间脏其气相生，虽病亦微。

间者并行 治则之一。出《素问·标本病传论》。指病轻而症状较多，可主症、兼症并治；或标病、本病同时夹杂，可标本兼

顾，补泻兼施，寒热互用。

闰以太息 平常呼吸中，出现一次较长的呼吸。《素问·平人气象论》："人一呼脉再动，一吸脉亦再动，呼吸定息，脉五动，闰以太息，命曰平人"。张景岳注：闰，余也，犹闰月之谓，言平人常息之外，间有一息甚长者，是谓闰以太息。"

兑发 兑，通锐。即锐发。《人镜经》："耳前发脚为兑发"。详锐发条。

灼热 证名。出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。指发热较高，如火灼之状，手抚病人的皮肤，有灼手感觉。见于多种热性病。

灼痛 痛处有烧灼感。可见于郁火伤阴之胃脘痛，或热毒炽盛的疮疡、汤火伤等。

冷汗 证名。见《医碥》。指汗出而冷者。多因阳虚而不敛所致，治宜温补。有因热聚于内所致，宜凉血清热。也有因痰证而自汗者，宜顺气化痰。又《景岳全书》将阳衰阴盛的冷汗，称之为阴汗。详阴汗条。

冷服 指中草药煎剂待冷却后服，以充分发挥其疗效。如寒剂冷服，适用于大热证；热剂冷服，适用于假热真寒证(见清·景日昣《嵩崖尊生书》)。

冷秘 即寒结。详该条。

冷厥 见《类证活人书》。即寒厥。详该条。

冷罨(yǎn 掩) 罨法之一。用凉水或冰块作局部掩覆的方法。有降温、止血的作用。例如以湿冷毛巾罨额上、耳背，止鼻出血；冰块罨腋下额上，帮助降温。

沉 ①沉脉的简称。《伤寒论·辨脉法》："迟缓相搏，名曰沉。"②指月经沉滞而不行(一说沉指痔疮)。《素问·气厥论》：小肠移热于大肠，为虩瘕，为沉。"

沉听 对声感变得深沉而听力减退的症状。由风邪乘于太阳、少阳二经，使清气壅塞所致。治宜祛风通窍。

沉脉 脉象之一。脉位低沉，轻取不应，重按始得。《脉经》："沉脉举之不足，按之有余"。主里证。沉而有力为里实；沉而无力为里虚。

沉浊 沉浊，即暗晦，与浮泽相对而言。面色沉浊，病属脏属里。《灵枢·五色》："沉浊为内"。

沉寒痼冷 泛指素体虚、机能衰退的一些慢性病。病机上又称内有久寒。参痼冷条。

完骨 ❶经穴名。出《素问·气穴论》。属足少阳胆经。位于颞骨乳突后方之凹陷处。❷骨名。即寿台骨。详该条。

牢脉 脉象之一。脉似沉似伏，重按实而弦长。主阴寒积聚，如癥瘕、痞块、疝气等。《脉诀汇辨》引沈氏语："似沉似伏，牢之位也。实大弦长，牢之体也。牢脉不可混于沉脉、伏脉，须细辨耳。沉脉如绵裹砂，内刚外柔，然不必兼大弦也；伏脉非推寻至骨，不见其形。在于牢脉，既实大，才重按之便满指有力，以此为别耳。"《濒湖脉学》："寒则牢坚里有余，腹心寒痛木乘脾"。

穷骨 骨名。出《灵枢·癫狂》。即尾骨。详尾骶骨条。

灾眚(shěng 省) 灾害。《素问·六元正纪大论》："灾眚时至"。

补气 补法之一。亦称益气。是治疗气虚证的方法。人身五脏六腑之气，为肺所主，而来自中焦脾胃水谷的精气，由上焦开发，输布全身，所以气虚多责之肺、脾二脏。气虚主要表现为倦怠乏力、声低懒言、呼吸少气、面色㿠白、自汗怕风、大便滑泄，脉弱或虚大。一般补中气、助健运用四君汤；补中气、升提下陷用补中益气汤；补卫气、固表敛汗用玉屏风散。

补血 补法之一。亦称养血。是治疗血虚证的方法。症见面色萎黄、唇爪苍白、头晕目眩、心悸气短以及妇女月经愆期，色淡量少，甚至闭经，唇舌色淡，脉细，常用方如归脾丸、四物汤、当归补血汤。

补阳 补法之一。亦称助阳。是治疗阳虚证的方法。肾为阳气之本，故补阳多指补

肾阳。症见形寒怯冷腰膝痠痛、软弱无力、阳萎滑精、小便频数，舌淡苔白，脉沉弱，用右归饮、附桂八味丸、菟丝子丸等。

补阴 又称滋阴、育阴、养阴、益阴。是治疗阴虚证的方法。如心阴虚表现为心悸、健忘、失眠多梦，舌质嫩红、苔少，脉细弱而数等症，用补心丹；肝阴虚表现为眩晕头痛、耳鸣耳聋、麻木、震颤、夜盲、舌干红少津，苔少，脉弦细数等症，用杞菊地黄丸；肺阴虚表现为咳呛气逆、痰少质粘、痰中带血、午后低热、颧红、夜间盗汗、虚烦不眠、口干咽燥或音哑，舌红少苔、脉细数等症，用百合固金汤；肾阴虚表现为腰痠腿软、遗精、头昏耳鸣、睡眠不熟、健忘、口干，舌红少苔，脉细等症，用六味地黄丸或左归饮。

补肾 补法之一。补益肾脏的方法。分补肾阴、补肾阳。详各条。

补剂 十剂之一。用补益药物组成，具有滋补五脏气血阴阳作用的方剂。《沈氏尊生书·要药分剂》："徐之才曰：补可去弱，人参、羊肉之属是也"。《素问·阴阳应象大论》："形不足者，温之以气；精不足者，补之以味"。

补法 八法之一。补养人体气血阴阳不足，治疗各种虚证的方法。虚证有气虚、血虚、阴虚、阳虚等不同，补法也分补气、补血、补阴、补阳等，并宜结合五脏之虚补益五脏。根据病情缓急和虚弱程度，又分为峻补与缓补。《素问·至真要大论》："虚者补之"，"损者益之"。《素问·阴阳应象大论》："形不足者，温之以气；精不足者，补之以味"。参有关各条。

补养 即补法。详该条。

补益 补益人体气血阴阳不足的治法。同补法。详该条。

补虚 即补法。详该条。

补脾 即健脾。详该条。

补肾阳 详补阳条。

补肾阴 详补阴条。

补气止血 又称补气摄血。是治疗气虚而出血日久不止的方法。例如妇女子宫出血日久，血色暗淡而稀薄，面色苍白、心慌气短、精神萎靡、四肢清冷，舌淡苔白，脉细软，用党参、黄芪、艾叶、白术、云苓、熟地、炙甘草等。

补气固表 补法之一。用补气药治疗卫气不固、肌表虚疏的方法。卫气不固则表虚自汗，容易感冒，可用黄芪、白术、党参等补气药治疗。常用方如玉屏风散、牡蛎散等。

补气摄血 补法之一。即补气止血、补脾摄血。治气虚出血，日久不止的方法。如妇女崩漏，面色苍白，心慌气短，四肢清冷，精神萎靡，舌淡苔白，脉细弱。用补中益气汤加祈艾、乌梅炭、侧柏炭等。

补气解表 见益气解表条。

补火生土 借五行相生的理论，运用壮肾阳的药物以温补脾气的方法。临床用于怠倦、纳减、泄泻、腹痛、肠鸣、四肢不温，舌质淡胖、苔白润，脉沉迟等脾气虚寒证候，宜用四神丸加白术之类。

补中益气 即补脾益气。详该条。

补可去弱 用补益之药，以治虚弱之证。《汤液本草》卷上："补可以去弱，人参、羊肉之属是也"。又如参芪膏（即参、芪合用熬膏），可治脾肺气虚。又如脾胃虚弱，食欲不振等，可用四君子汤以补脾益气。

补肾纳气 补法之一。治疗肾虚不能纳气的方法。气主于肺而根于肾，肾虚不能摄纳，则见气短气促、吸气困难。用党参、胡桃肉、补骨脂、山萸肉、五味子、熟地、龙齿、磁石、海龙、海马等药。

补益气血 即益气养血。详该条。

补益摄血 即补气止血。详该条。

补脾益气 又称补中益气。用健脾的方法治疗气虚证。是补气的基本方法。脾胃为后天之本，气血营卫之源，健脾即能加强其化源，达到补气目的。常用四君子汤、补中

益气汤等。

补脾益肺 又称培土生金。详该条。

补脾摄血 同补气摄血。是治疗脾不统血，气不摄血所致的出血证候的方法。如月经先期，血量较多，色淡质稀，脉虚弱无力；下血紫暗，或先便后血、脘腹隐痛、面色㿠白，脉细弱；反复皮下出血，神疲乏力，头眩心悸，脉虚细弱；溃疡病呕血色淡，胃脘隐痛，时轻时重，肢冷畏寒，心悸气短，脉细弱。以上诸证，均可用归脾汤为主方加减治疗。

补肾不如补脾 治则。见宋·张子刚鸡峰普济方》。脾肾二脏，一主先天，一主后天。脾是后天生化之源，是人身营养的根本，补益脾气能充分吸收水谷精微，精血得以旺盛，不但肾精得以充养，机体的各种功能也可以保持正常，抵抗病邪的能力亦可以增强，故有补肾不如补脾之说。其实补肾与补脾应按具体病情需要而定，才符合辨证施治的原则。

补脾不如补肾 治则。肾为先天之本，肾阳（命门之火）可以生脾土，使脾土健旺，发挥其正常的功能；肾又是五脏六腑藏精之处，关系到一身精气的消长盛衰，故有补脾不如补肾之说。宋·严用和《济生方》："补脾不如补肾。肾气若壮，丹田火往上蒸，脾土温和，中焦自治，膈开能食矣。"其实补肾与补脾，应当按具体病情需要而定，才符合辨证施治的原则。

补上治上制以缓 用药法则。指补益或治疗上部病证的方药，原则上宜使用气味薄，轻清上浮的缓剂。如外感风热的咽痛、失音，用开提肺气，利咽清膈的桔梗甘草汤。《素问·至真要大论》："补上治上，制以缓，……缓则气味薄。适其至所，此之谓也"。

补下治下制以急 用药法则。指补益或治疗下部病证的方药，原则上宜使用气味厚而效果快的急剂。如肾阳不足，阳痿精滑之症，用附子、肉桂等峻补肾阳。《素问·至真要大论》："补下治下，制以急。急则气味厚，……适其至所，此之谓也"。

初持 开始切脉。《难经·五难》："初持脉如三菽之重，与皮毛相得者，肺部也"。《诊家枢要》："初持脉，轻手候之，脉见皮肤之间者，阳也，亦心肺之应也"。

初潮 指女子的首次月经。

初之气 主六气之第一气。出《素问·六微旨大论》。为厥阴风木之气，主春分前60日又87.5刻。亦即由大寒至春分，其中包括立春、雨水、惊蛰三个节气。参主气条。

诊 诊脉察病之意。《素问·风论》："愿闻其诊及其病能。"

诊法 诊病的方法。包括四诊和辨证两个过程。即通过望、闻、问、切等方法了解病情，并据此进行辨证，对疾病作出诊断。随着中西医结合的发展，现代的物理和化学等检查，被广泛地结合应用，因而丰富了诊法的内容。

诊脉 即切脉。详该条。

诊籍 记载患者诊疗情况的记录。西汉时期，淳于意为人治病，已有诊籍记载，是后世病历医案的开始。《史记·扁鹊仓公列传》："臣意所诊者，皆有诊籍"。

诊尺肤 切诊内容之一。肘关节内侧（尺泽穴）至寸口的皮肤，称尺肤。诊察这部分皮肤的缓急、滑涩、寒热等情况，结合全身症状、脉象、可以判断疾病的寒热虚实。《灵枢·论疾诊尺》："审其尺之缓急，大小，滑涩，肉之坚脆，而病形定矣"。"尺肤滑而泽脂者，风也。尺肤涩者，风痹也。尺肤粗如枯鱼之鳞者，水泆饮也。尺肤热甚，脉盛躁者，病温也；其脉盛而滑者，病且出也。尺肤寒，其脉小者，泄，少气"。

诊指纹 小儿诊法之一。诊察食指掌面的表浅小静脉。幼儿皮肤薄嫩，指纹比较明显，三岁以下的小孩，常结合指纹的变化以

辅助切诊。此法始见于唐代王超《水镜图诀》，是从《灵枢》诊鱼际络脉法发展而来，主要是观察指纹的颜色和充盈度。医者用左手食、拇二指握小儿食指末端，以右手拇指在小儿食指上由指端向指根部轻轻推动，使指纹更为显现，然后察看。正常指纹是红黄隐隐而鲜明，一般不超过第一指节(风关)。病变情况下，指纹浮现，多属表证，沉着多属里证。色淡多属虚证、寒证，紫红多属热证，青紫可见于惊风、风寒、痛证、伤食、风痰等，黑色多属血瘀。指纹伸出中节（气关），示病情较重，延伸至指尖（命关），则更为险重。近代研究，认为指纹的变化，与静脉压有关，静脉压愈高，指纹充盈度就愈大，也就愈向指尖方向伸延。指纹的色泽，又与缺氧、贫血等病理变化有关。因此，指纹在一定程度上能反映病变的性质和轻重。

诊虚里 切诊中按胸腹内容之一。虚里相当于心尖搏动部位，属胃之大络。人以胃气为本，虚里又是宗气会聚之处，故虚里的动势，有助于探察胃气和宗气的盛衰。正常情况下，虚里之动，按之应手，动而不紧，缓而不急。若按之微弱为不及，是宗气内虚；若动而应衣为太过，是宗气外泄。若搏动过速，多为胸腹积热，邪气亢盛，或正气衰而虚阳外脱。若停止搏动，则宗气已绝。《素问·平人气象论》："胃之大络，名曰虚里，贯膈络肺，出于左乳下，其动应衣，脉宗气也"。

诊要经终论篇 《素问》篇名。讨论诊察要道与十二经脉终绝的情况，故名。本篇内容重点有二：一是诊察要道，说明了天地四时与人体发病及针刺方法之间的相互关系，并强调"治不本四时，必内伤于五藏"的不良后果；另一是讨论十二经脉终绝的情况，并具体地叙述了临死时的证候。

证候分类 各种疾病所出现的证候，通常有其一定的规律性，在四诊的基础上，把这些具有规律性的证候，系统地分别归纳为若干类型，作为识别疾病的一种方法。如伤寒的六经证候，温病的卫、气、营、血证候，都是属于这种分类方法。

评热病论篇 《素问》篇名。本篇是对热病的病理变化和预后吉凶的评议，故名。内容论述阴阳交、风厥、劳风、肾风等几种热病的成因、病理、治法、预后等。着重阐明邪正消长的变化规律。

〔ㄱ〕

君火 指心火。因心为君主之官，故名。《素问·天元纪大论》："君火以明，相火以位。"君火居于上焦，主宰全身；相火居于下焦，温养脏腑，以潜藏守伏为宜。君火和相火在人体内，一主后天，一主先天，各安其位，共同维持机体的正常活动。

君主之官 君主，是古代国家元首的一种称呼。由于心主神明，主血脉，在脏腑中居最重要的位置，故以君主之官一词喻之。《素问·灵兰秘典论》："心者，君主之官也，神明出焉。"张景岳注："心为一身之君主，……脏腑百骸，惟所是命，聪明智慧，莫不由之"。

君臣佐使 是方剂组成的基本原则。方剂的组成有一定的规律，就是君、臣、佐、使的配合。《素问·至真要大论》："主病之谓君，佐君之谓臣，应臣之谓使"。君是指方中治疗主证，起主要作用的药物，按照需要可用一味或几味。臣是协助主药或加强主药功效的药物。佐是协助主药治疗兼证或抑制主药的毒性和峻烈之性或是反佐的药物。使是引导各药直达病变部位或调和各药的作用。例如，麻黄汤是治疗伤寒表证的方剂，其中麻黄是君药，发汗解表；桂枝是臣药，协助麻黄解表；杏仁是佐药，助麻黄平喘；甘草是使药，调和诸药。目前，有把君臣佐使改为主药、辅药、佐药、引药的，这样更切近实用。

灵药 是金石类药品经过升华提炼制成

的升丹、降丹的总称。

灵根 即舌。详该条。

灵液 ❶指唾液。《本草纲目·口津唾》："人舌下有四窍，两窍通心气，两窍通肾液，心火流入舌下为神水，肾液流入舌下为灵液"。❷汞的别名。

灵枢经 医书。又名《灵枢》、《黄帝内经灵枢经》，为《内经》组成部分之一。原书9卷共81篇，又名《针经》，别称《九卷》。隋唐之际出现多种不同名称的传本，包括《九灵》、《九墟》和《灵枢》。宋代以后，原本及传本大多散佚，现存《灵枢》传本系南宋史崧据其家藏9卷本重新编校，改为24卷。本书与《素问》所论述的内容相近，尤详于经络、针灸，在介绍基础理论和临床方面则与《素问》内容互有补充阐发，是研究我国秦汉以前医学理论、特别是针灸疗法的重要文献，素为历代医家所重视。现有多种刊印本。

灵龟八法 又名灵龟飞腾、飞腾八法、奇经纳卦法。其法以奇经八脉的八穴为基础，配合八卦、九宫和天干、地支的变易，以推算人体气血盛衰情况来决定某日某时治病应取的穴位。一般取主穴和配穴各一个。此法从总体来看，认识到人体经脉气血受到自然界日、时变异的一定影响，有它合理的因素，但采取了机械的治疗公式，有待今后在科学研究和临床实践中进一步研究。

灵龟飞腾 即灵龟八法。详该条。

灵兰秘典论篇 《素问》篇名。灵兰，指灵台兰室，是黄帝藏书之所；秘典，即秘藏之典籍。本篇主要讨论十二脏腑的各种功能和脏器之间的相互关系，强调心神在整体中的主导作用，说明人体是一个有机统一体，所以又名《十二藏相使论》。

尾闾 ❶骨名。即尾骨。详尾骶骨条。❷推拿部位名。即龟尾。位于尾骨端。

尾椎 骨名。即尾骨。详尾骶骨条。

尾骶 出《灵枢·骨度》。即骶骨、尾骨所在部位。参见尾骶骨条。

尾底骨 即尾骶骨。详该条。

尾脊骨 即尾骶骨。详该条。

尾骶骨 骨名。又名尻骨、尾底骨、尾脊骨。是骶骨、尾骨的合称。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："尾骶骨，即尻骨也。其形上宽下窄，上承腰脊诸骨，两旁各有四孔，名曰八髎，其末节名曰尾闾，一名骶端，一名橛骨，一名穷骨，俗名尾椿"。

尿 ①尿液。又名溺、溲、小便、小溲、前溲、小水、水泉、下泉。尿为津液之余，它的产生，源于肾的化气，经膀胱气化而排出，又与脾对水湿的运化，三焦水道的通调，小肠泌别清浊等脏腑功能密切相关，尿的排泄，对整体津液代谢有重大影响。②指排尿。

尿孔 尿道外口。

尿道 为膀胱通出体表的管道。

迟脉 脉象之一。脉来迟慢，一息不足四至。《脉经》："呼吸三至，去来极迟"。多见于寒证。《脉诀汇辨》："其所主病，与沉脉大约相同，但沉脉之病为阴逆而阳郁，迟脉之病为阴盛而阳亏"。

张 ❶(zhāng)。①亢盛。《素问·生气通天论》："阳气者，烦劳则张，精绝"。②张开。《灵枢·本输》："痿厥者，张而刺之，可令立快也"。③布列，开阔平满之意。《灵枢·五阅五使》："五官已辨，阙庭必张"。④搧动。《灵枢·五阅五使》："肺病者，喘息鼻张"。❷同胀(zhàng)。腹胀满。《左传·成公十年》："将食，张，如厕"。

忌口 由于治疗的需要，要求病人忌食某些食物。《灵枢·五味》："肝病禁辛，心病禁咸，脾病禁酸，……"。《金匮要略》等书也有所强调。临床常见的，如水肿忌食盐，黄疸、腹泻忌食油腻等。此外，忌口还包括调节饮食，切忌暴饮暴食等内容。至于服鳖甲忌苋菜，服荆芥忌鱼蟹等诸如此类，古书记载颇多，是否有影响，有待研究。

陇(lǒng笼) ①高、隆起。《素问·离

合真邪论»："卒风暴起，则经水波涌而陇起。"②并陇。«灵枢·营卫生会»："日中而阳陇为重阳，夜半而阴陇为重阴"。

陈气 陈久郁积之气，一般指为久困于脾的湿气。«素问·奇病论»："治之以兰，除陈气也。"

陈伤 即宿伤。详该条。

阿是穴 指以病痛局部或压痛点作为穴位。«千金要方»："言人有病痛，即令捏其上，若果当其处，不问孔穴，即得便快或痛，即云阿是，灸刺皆验，故曰阿是穴也。"这类穴位一般都随病而定，没有固定的部位和名称。

妊娠脉 孕妇的脉象。常见滑而冲和，或滑数搏指有力，或尺脉滑数，寸脉微小等，与常人脉有所不同。«素问·阴阳别论»："阴搏阳别，谓之有子"。«素问·平人气象论»："妇人手少阴脉动甚者，妊子也"。«素问·腹中论»："身有病而无邪脉"。«濒湖脉学»："滑而冲和，娠孕可决"。«医宗金鉴·四诊心法要诀»："滑疾而散，胎必三月；按之不散，五月可别"等等。均为妊娠脉。

妊娠药忌 怀孕期中，有些药物可能引起流产或损害母子，一般不得使用或慎用，称妊娠药忌。大致有以下几类：1)植物药类：①毒草类：乌头、附子、天雄、侧子、野葛、羊踯躅、南星、半夏、大戟、芫花、常山。②破血药类：牛膝、桃仁、牡丹皮、茜根、干漆、瞿麦、乳香茹、三棱、鬼箭羽、通草、红花、苏木。③吐下滑利药类：藜芦、巴豆、牵牛、皂荚、葵子、薏苡仁。④辛温辛热药类：厚朴、肉桂、干姜。2)动物药类：①毒虫类：水蛭、芫青、斑蝥、地胆、蜘蛛、蝼蛄、蜈蚣、蛇蜕、虻虫。②其他动物药类：猬皮、牛黄、麝香、龟板、鳖甲。3)矿物药类：代赭石、水银、锡粉、硇砂、砒石、芒硝、硫黄、雄黄。其中有些是剧毒药，如砒石、巴豆、斑蝥等都绝对禁用；有些经过炮炙，可以使用，如生半夏用姜汁制成姜半夏，常用于怀孕初期的恶心呕吐。所以妊娠药忌是否完全禁忌，也须进一步研究。

妊娠外感舌 指孕妇外感的舌诊。妊娠妇女患外感病，轻则母体受病，重则可影响胎儿，辨证尤须慎重。«伤寒舌鉴»以面色诊察母病，以舌色诊察胎病。色泽鲜明，则母子俱安，色泽暗晦则母子俱危。面赤舌青，可能为死胎。

妊娠外感白苔舌 孕妇外感见白苔，为外感风寒或里虚寒证。若舌苔白浮滑，症见身热，恶寒无汗，脉浮者，为外感风寒，宜辛温解表。若舌白嫩湿润无苔，不见表证者，为里虚寒证，宜温中散寒(见«伤寒舌鉴»)。

妊娠外感纯赤舌 孕妇纯赤舌。多见于温热病素体阴血不足者，治宜养阴清热以安胎(见«伤寒舌鉴»)。

妊娠外感灰黑舌 孕妇外感舌见灰黑。胎多难固。若面赤而舌灰黑，急用泻下以救其母，若面赤而舌微黑，仍须兼保胎，若面舌俱黑，则母子俱危(见«伤寒舌鉴»)。

妊娠外感卷短舌 孕妇舌卷而短，或黄黑燥裂有芒刺。为里热炽盛，灼伤肝肾之阴，属险候，急当泻下存阴(见«伤寒舌鉴»)。

妊娠外感黄苔舌 孕妇外感见黄苔。为邪已化火的里热证，宜白虎汤清里热，以免热邪伤胎。若面黄舌苔黄腻，为湿热在里，当清热利湿(见«伤寒舌鉴»)。

妊娠外感紫青舌 孕妇外感舌见紫青。若淡紫带青者，为素体虚寒，内有食滞。外感寒邪，宜辛温解表，兼以消导。若舌紫而赤，为素体阴虚，误用温补，虽有外感而里热炽盛，宜解表中侧重清里(见«伤寒舌鉴»)。

鸡鸣 指丑时。«灵枢·病传»："冬鸡鸣"。张景岳注："冬之鸡鸣在丑，阴之极也。"«素问·金匮真言论»："合夜至鸡鸣，天

之阴，阴中之阴也”。参十二时条。

驱虫　又称杀虫。使用具有驱杀寄生虫作用的药物，治疗人体寄生虫病的方法。如驱蛔虫选用使君子、槟榔、苦楝根皮、鹧鸪菜(红叶藻科)、石榴皮、雷丸、榧子等。驱蛲虫选用榧子、雷丸、芜荑、使君子、大蒜、苦楝根皮、百部、槟榔等。驱绦虫选用槟榔、南瓜子、仙鹤草根、雷丸、榧子、鸦胆子、蛇蜕等。驱钩虫选用雷丸、榧子、苦楝根皮、槟榔、土荆芥等。驱姜片虫选用槟榔、榧子等。

纳气　即补肾纳气。用补肾药物为主治疗肾不纳气导致虚喘的治法。详补肾纳气条。

纲　仲景十二脉之一。即高章两种复合脉，脉象盈满。《诊家正眼》：“曰纲者，高章相搏也。”

纵　仲景十二脉之一。相克的脉象。《诊家正眼》：“曰纵者，水乘火，金乘木也。”

纹　五不女之一。详该条。

纹沉　即指纹深沉。主病邪在里。

纹淡　即指纹色淡。多属体质虚弱，气血不足。淡红为虚寒，淡青为体虚有风，淡紫为体虚有热。

纹浮　即指纹浮现。主初感外邪，病尚在表。

纹滞　即指纹郁滞，推之不畅。主病邪稽留，阻遏营卫运行，每因痰湿、食滞、邪热郁结所致，均属实证。

纹入掌中　指纹向掌中延伸，多主腹痛。

纹如水形　指纹如水字的形状，多属脾肺阴伤(见《四诊抉微》)。

纹向内弯　指纹弯向中指旁，主外感风寒类病证（见《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀》)。

纹向外弯　指纹弯向大指旁，主痰热(见《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀》)。

纯阳之体　一般指小儿的体质。因其阳气当发，生机蓬勃，与体内属阴的物质相比，总是处于相对优势；在发病过程中，也是阳热易盛，阴津易伤，故名。这从一个侧面反映了小儿生理和病理的特点。

纸捻　详药线引流条。

八　画

〔一〕

表　外表，表浅或轻微之意，与里相对而言。如人体的皮毛、肌腠、经络为外，属表；外感邪在卫分或太阳经属表，病较轻浅，法当解表。

表邪　指在表的邪气。六淫外感，病邪从口鼻或皮毛侵入，出现发热、恶寒（或恶风)，头痛，或鼻塞、流涕、咳嗽等症状。参表证条。

表里　八纲中用以辨别病位深浅和病情轻重的二纲。一般外感初起，邪在肌表，属表证，病较轻浅；若病在脏腑，则属里证，病较深重。伤寒与温病的证候分类中，对表里证的辨别，有明确的区分：伤寒以三阳为表，三阴为里，三阳中又以太阳为表，阳明为里，少阳为半表半里；温热病初感在上焦，病属于表，一入中焦、下焦即属于里。这些表证、里证，各有其证候类型，但必须结合寒热、虚实，才能分析疾病的性质和邪正消长情况。由于体质强弱，邪正盛衰，病情的发展演变，可出现表证入里、里证出表、表里同病、表实里虚、表虚里实、表寒里热、表热里寒、表里俱虚、表里俱实等复杂情况。

详见各条。

表证 病在浅表的证候。多见于外感病的初期，太阳经或肺卫受邪，症见恶寒、发热头痛、鼻塞咳嗽，舌苔薄白，脉浮等。尤以恶寒为表证特征。表证又可分表寒、表热、表虚、表实。详各条。

表实 表证类型之一。是外邪侵入后，阳气集于肌表，邪正相争，腠理密闭所出现的证候。临床上除有表证症状外，以恶寒、无汗、头痛、身痛，脉浮紧为特点。

表热 表证类型之一。指感受风热阳邪，出现以发热、微恶风寒、头痛、口渴，舌苔薄白或微黄略干，或舌尖红，脉浮数为特征的症状。

表虚 表证类型之一。是卫外的阳气不足，腠理不密而出现的证候。临床上除有表证症状外，以自汗或汗出恶风，脉浮缓为特征。

表寒 表证类型之一。因感受风寒之邪，出现以恶寒发热、无汗、体痛，舌苔薄白而润，脉浮紧为特征的证候。

表里传 ❶泛指表证传入里证。❷专指太阳表证直接向少阴里证传变。《此事难知》："太阳传少阴肾水者，名曰表里传。为得病急，当发汗而反下之，所以传也"。太阳与少阴相表里。如外感热病，见发热头痛，而脉反沉，可与麻黄附子细辛汤；若不愈，虽有身体疼痛等表证，亦当先救其里，宜四逆汤。此外，阳明与太阴相表里，少阳与厥阴相表里，因此，它们之间的相互传变，亦称为表里传。参传经条。

表气不固 即卫气不固。指卫外的阳气虚，不能固表，皮肤腠理疏松，易受外邪侵入而得病。发病时多有怕风、自汗等症，治宜补气固表，或结合敛阴。

表邪内陷 指由于邪盛正虚或治疗失当，在表的邪气陷入于里的病变。如温邪上受，首先犯肺，逆传心包，症见不恶寒、发热更高而神昏、谵妄。又如《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："病发于阳，而反下之，热入，因作结胸"。参内陷条。

表里双解 用于既有表证又有里证的治法。可分两大类：①治外有表邪，里有实积。症见恶寒发热、腹部胀痛、胸部痞闷、恶心便秘、脉浮滑，可用厚朴七物汤。方中以桂枝汤去芍药解表，以厚朴三物汤治里。②治里热已盛，兼有表证。症见高热无汗、面红目赤、身体拘急、鼻干口渴、口苦烦躁、谵语、舌干燥、脉洪数，可用三黄石膏汤。以麻黄、淡豆豉解表，石膏、黄芩、黄连、栀子清里。

表里同病 ❶指患者既有恶寒、发热、头痛等表证，又有胸满、腹痛、腹泻等里证。❷指表里出现同一类性质的病，如表里俱寒、表里俱热等。

表里俱实 表里同病类型之一。症见发热无汗、头项强痛、烦躁恶热，甚或发狂，腹胀便秘，舌苔干燥，脉象滑数。多因表邪未解，内有宿食积热或兼其他停痰积滞所致。法当表里双解。

表里俱热 表里同病的热证。感外邪后化热，充斥表里；或本有内热，又感温邪。症见面赤、头痛、时时恶风、大渴，苔黄干燥，甚至心烦谵语等。

表里俱虚 表里同病类型之一。症见汗出恶风、气弱少言、头晕心悸、四肢倦怠、食少便溏，舌质淡嫩，脉象细弱。可因体质素虚，误汗虚表而致，也见于大病后气血两虚患者，宜气血双补调治。

表里俱寒 表里同病的寒证。外感寒邪，内伤生冷寒滞之品；或平素脾肾阳虚，又感风寒。症见恶寒无汗、头身疼痛，又伴腹痛泄泻、四肢厥冷等。

表证入里 指表证化热，病势向里发展。症见不恶风寒而反恶热，烦渴，小便黄赤，舌苔黄燥等。

表实里虚 表里错杂的证候。因平素心、脾、肾虚，又感外邪；或外感表寒，误用攻下法所致。如症见恶寒无汗、发热，又见神

乏气短、纳呆肢倦、心悸腰痛、舌白脉浮等。

表热传里 同热邪传里。详该条。

表热里寒 指表有热而里有寒的证候。如平素脾胃虚寒，又感外邪。症见发热无汗、头痛咳嗽、大便溏泄、小便清长，舌淡胖，微黄浊苔，脉浮缓。

表虚里实 表里错杂的证候。因平素卫气不足，感邪后邪热内结；或素有胃肠蕴热宿食，复感风邪；或表证治疗失当，里实误用发汗等所致。既有恶风、汗出等表虚证，又有腹痛便秘、舌苔厚黄等里实证。

表寒里热 表有寒里有热的证候。外邪传里化热而表寒未解，或本有内热，又感寒邪之证。多见恶寒发热、无汗身痛又伴见烦躁口渴、便秘等。

表里配穴法 配穴法之一。指在表里相合的经脉上选配穴位用以治疗本脏本腑有关疾病的方法。一般以原络配穴法为代表，但不局限于此。如胃病取足三里（胃）与公孙(脾)；咳嗽取太渊(肺)与合谷(大肠)；肝病取太冲(肝)与阳陵泉(胆)等。参原络配穴法条。

表解里未和 外感病表证消失，里证未解。多因里有痰饮、食滞、瘀血或伤阴等而致。«伤寒论·太阳病篇»："太阳中风，……其人漐漐汗出，发作有时，头痛，心下痞鞕满，引胁下痛，干呕，短气，汗出，不恶寒者，此表解里未和也"。

青风 ❶春季当令之风。春属木，色为青，故名。«灵枢·论勇»："春青风，夏阳风"。«甲乙经» 作温风。❷病名。即青风内障。五风内障之一。

青肠 出«难经·三十五难»。即胆。参黄肠条。

青纹 指纹色青，主惊、主痛、主抽搐(见«四诊抉微»)。

青道 月球所运行之道。出黄道东者，有青道二，立春春分，月从青道行。«汉书»："月有九行者……青道二，出黄道东"。

青睛 即黑睛。清·黄庭镜«目经大成»："肝木风轮乃青睛"。详黑睛条。

青为风 五色主病之一。青色属肝、属木，主惊风抽搐之证。«望诊遵经»："目下色青者，肝风也；风门(目)色青者，风病变搐也；乍赤乍青者，瘈疭也；面青吐沫，卒不知人者，痫也。"

青黑纹 指纹青而紫黑，为风热邪气深重，闭郁血络，证多危重。

青如草兹 草兹，枯死的青草。指青而失去润泽之色。喻肝的真脏色。«素问·五脏生成篇»："青如草兹者死。"参真脏色条。

青黑为痛 五色主病之一。出«灵枢·五色»。青色和黑色多主痛证。由血脉瘀滞，寒邪凝结，气机不畅，不通则痛。«望诊遵经»："鼻头色青，腹中痛，青黑甚者，痛甚为挛。面青唇口撮者，疼痛方殷也，心痛色苍苍如死状，终日不得太息者，心肝痛。"

环 ①气血循环。«素问·诊要经终论»："尽气闭环，痛病必下。"②环绕。«素问·奇病论»："环齐而痛。"③圆环。«灵枢·动输»："营卫之行也，上下相贯，如环之无端。"

环口黧(lí离)黑 黧黑，黑而不润泽。病者口唇周围出现黧黑，为脾气衰败，胃阴已竭之候，预后不良。«注解伤寒论·辨脉法»："环口黧黑，柔汗发黄者，此为脾绝也"。

武火 即火力大而猛。发散取汗药宜用武火，不宜久煎。

坤元 坤为地，元为根元。指大地为生长万物的根元。«素问·六元纪大论»："布气真灵，总统坤元。"

茂化 运气中六气的变化之一。«素问·六元正纪大论»："少阳所至为茂化"。少阳之气到来，火气敷布，万物茂盛，故名茂化。

苔垢 ❶即舌苔。❷舌苔混杂污垢。多见于宿食不化或湿浊内停。

苔润　指舌苔润湿。温热病如见舌苔湿润，表示津液未伤；但须注意热入营血时，由于阳邪蒸动阴气，舌苔亦有反见润者。

苔滑　指舌苔润滑。是有津液之象，热病苔滑，是里热未结；舌淡而苔白滑或灰滑，是阴寒凝滞，或痰湿内阻。《伤寒论·太阳病篇下》："藏结无阳证，不往来寒热，其人反静，舌上苔滑者，不可攻也"。

苦　①痛苦。《灵枢·师传》："开之以其所苦"。②疾病。《素问·血气形志篇》："知手足阴阳所苦"。③脏腑为邪所困，难以忍受之意。《素问·脏气法时论》："肝苦急，急食甘以缓之"。④患。《脉经》："苦膝痛"。⑤五味之一。

苦寒泄热　即苦寒清热。详该条。

苦寒清气　清热法之一。用苦寒药清气分热邪。如春温初起，发热不恶寒（或微恶寒）、骨节疼痛、口渴汗少、小便黄，舌质红，苔黄，脉数，用黄芩汤。

苦寒清热　清法之一。又称苦寒泄热。即用苦寒药物清除里热的治法。如临床上所见身热、头痛、口渴、小便黄的里热证，可用黄芩汤等方。如里热严重，兼见诂语发狂，或吐血、衄血、发斑，苔黄或干黑起刺，脉沉数有力者，可用黄连解毒汤等方。

苦寒燥湿　用苦寒药物祛除湿热病邪的方法。临床用于腹痛腹胀、大便稀烂热臭，舌苔黄腻等肠胃湿热证候。常用黄连、黄芩、黄柏、枳壳、猪苓等。

苦温平燥　治法之一。治疗外感凉燥表证的方法。《素问·至真要大论》："燥淫于内，治以苦温，佐以甘辛"。用药如杏仁、陈皮、苏叶、半夏、枳壳、前胡、桔梗等，代表方如杏苏散。

苦温燥湿　用苦温药物祛除寒湿病邪的方法。临床用于胸闷呕吐、恶心、腹胀、大便清稀，苔白腻等中焦寒湿证候。常用厚朴、苍术、半夏、白蔻仁等。

茎　即阴茎。《灵枢·经脉》："厥阴之别，……其别者，经胫上睾，结于茎。"详阴茎条。

茎垂　阴茎和睾丸的合称。《灵枢·邪客》："辰有十二，人有足十指，茎垂以应之"。

茎物　即阴茎。详该条。

其下者引而竭之　治则。出《素问·阴阳应象大论》。下，指下部如腹部、二阴等部位；引，引导、通利；竭，祛除。指病邪在下的病证用泻法、利法等疏导，使病邪从下而出。如阳明腑实用承气汤，太阳蓄水证用五苓散之类。

其高者因而越之　治则。出《素问·阴阳应象大论》。高，指上部。如咽喉、胸膈、胃脘等部位；越，升散、涌吐。指病所在上的病证可用升散或涌吐方法治疗，如实热风痰，壅遏上焦，用瓜蒂散。

取　①五治法之一。针对病邪所在，用针刺或汤药攻邪。根据部位有上取、下取、内取、外取、傍取等。②采用之意。《灵枢·颠狂》："治之取太阴、阳明"。《素问·藏气法时论》："取其经，厥阴与少阳"。

耵耳　即耵聍。详该条。

耵聍　(níng 宁)又名耵耳，俗称耳垢。乃耳孔泌出液体与进入耳中之尘垢结成。大量耵聍堵塞，则形成耵聍栓塞，影响听力。《灵枢·厥病》："耳中有脓，若有干耵聍，耳无闻也。"

板　指足底。俗称脚底板。

板牙　❶指门牙。详该条。❷病证名。为隐约见于新生儿齿龈粘膜下的白色斑块。可妨碍吮乳而引起啼哭。

板齿　又名门齿。即门牙。详该条。

林吕　六吕之一。详六吕、六律条。

枢持　喻少阳经阳络的作用。《素问·皮部论》："少阳之阳，名曰枢持，上下同法，视其部中有浮络者，皆少阳之络也"。张景岳注："枢，枢机也；持，主持也。少阳居三阳表里之间，如枢之运，而持其出入之机，

故曰枢持”。

枢儒 喻少阴经阴络的作用。《素问·皮部论》：“少阴之阴，名曰枢儒，上下同法，视其部中有浮络者，皆少阴之络也”。张景岳注：“少阴为三阴开阖之枢，而阴气柔顺，故名曰枢儒”。

枚 处方中某些果实或块根类药物的计数单位。如大枣三枚(去核)。一般应以大小适中者为度。为保证用量准确，后世对这类药大部分已改用重量单位，如附子、乌头、桃仁、杏仁等。

枕 枕骨的简称。《素问·骨空论》：“头横骨为枕”。

枕囟 即后囟。见囟条。

枕骨 ❶骨名。又名后山骨、玉枕骨、乘枕骨、后枕骨。详后山骨条。❷穷阴(头)穴之别名，见《类经图翼》。属足少阳胆经。位于乳突后上方。

枕陷 即枕骨内陷。可由婴儿卧久所致。如兼囟陷，下凹成坑，则为禀赋不足，元气大亏的重证。参囟陷条。

杼骨 骨名。出《灵枢·背腧》。又名膂骨。即第一胸椎棘突。

刺疟篇 《素问》篇名。本篇专论以针刺治疟，故名。内容包括六经疟、五脏疟、胃疟等十二种疟疾的症状和刺法，并说明在针刺前，应注意明确诊断和辨证，针刺应按经取穴，并应在未发作前施治，指出对正气虚弱的病人，则宜药不宜针。

刺热篇 《素问》篇名。本篇主要是介绍五脏热病的针刺方法，故名。内容详细地论述五脏热病的症状、诊断和预后，并介绍治疗热病的五十九穴及脊椎诸穴。

刺齐论篇 《素问》篇名。齐与剂同，限剂、分剂的意义。本篇强调要根据病的部位而确定针刺的浅与深，必须有限度和分部，不然就是违反刺法，故名。

刺志论篇 《素问》篇名。志，与诘同，就是针刺疗法的辨证准则。本篇以形与气、血与脉以及饮食与气，气与身体寒热虚实的对比，说明疾病的正常与反常现象。进而阐述邪正虚实与针刺补泻原则，故名。

刺法论篇 《素问》遗篇篇名。本篇主要论述五运六气的升降失常与疾病产生和疫疠流行的关系。并列举出刺法、吐法、浴法、药法等防治方法。而最重要的，是提出了“正气存内、邪不可干”以及“复本”、“归宗”等基本观点。本文着重论述的预防方法，以刺法为主，故名。

刺要论篇 《素问》篇名。本篇论述针刺的重要规律和法则，故名。内容强调针刺首要明确疾病的浅深表里，然后作出处理，否则效果不良。

刺禁论篇 《素问》篇名。本篇讨论针刺禁忌问题，故名。内容介绍人体禁刺部位，以及误刺的不良后果。文中还指出在暴饮暴食、饥渴、过度劳累，情绪剧烈波动的情况下，不宜立即针刺，否则容易发生意外。

刺腰痛篇 《素问》篇名。本篇主要是论述足三阴、足三阳、奇经八脉病变而发生腰痛的各种症状，并着重指出随症求经，循经取穴的针刺治疗原则，故名。

刺节真邪 《灵枢经》篇名。本文主要讨论了真气和邪气，又分述了“刺五节”与“刺五邪”的针法，故名，介绍刺法中的五节(振埃、发蒙、去爪、彻衣、解惑)和五邪(持痛、容大、狭小、寒、热)的发病规律及针刺方法，另方面，详述了真气的来源与功能。从邪气侵入人体的传变过程，说明真气过虚与邪气过胜而产生各种病变的原理。

刺五脏死候 指针刺误伤五脏的后果。《素问·四时刺逆从论》：“刺五脏，中心一日死，其动为噫；中肝五日死，其动为语；中肺三日死，其动为咳；中肾六日死，其动为嚏欠；中脾十日死，其动为吞。刺伤人五脏必死”。

画 指纹理。《灵枢·阴阳二十五人》：“两吻多画”。

雨水 二十四节气之一。《素问·刺法论》："于雨水日后，三浴以药泄汗"。

卧不安 辗转不能安睡。可因饮食过饱胃脘胀满，或胃中有热而致。《素问·逆调论》："胃不和则卧不安"。

直中 又称直中三阴。指伤寒病邪不经三阳经传变而直接侵犯三阴经，起病即见三阴经证候而无三阳经证候，如腹满吐利，肢冷脉迟，口不渴等（清·尤在泾《伤寒贯珠集》）。

直肠 ❶大肠末段，以其直通肛门，故名。❷承筋穴之别名。见《针灸甲乙经》。属足太阳膀胱经。位于小腿后面，当腘横纹中点直下5寸处。

直针刺 古刺法。十二节刺之一。《灵枢·官针》："直针刺者，引皮乃刺之，以治寒气之浅者也"。指直接在病处沿皮针刺的刺法。针刺时先将穴位局部皮肤捏起，然后针刺入皮下。用以治疗病位较浅的痹症。

直中三阴 简称直中。指病邪直接侵犯三阴经。见《医学心悟》。《伤寒论》六经病的传变规律，一般早期见三阳证，后期见三阴证。但在病邪重、正气虚的情况下，有起病即见三阴证者，称为直中三阴。临床上以直中少阴为多见，由于肾阳虚衰、阴寒极盛，治宜急救回阳，用四逆汤之类。

直中阴经 指寒邪不经过三阳经，直接侵犯三阴经，出现无热、恶寒及其他阴经证候。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："病有发热恶寒者，发于阳也；无热恶寒者，发于阴也"。

直阳之脉 即督脉。《素问·刺腰痛论》："刺直阳之脉上三痏，在跻上郄下五寸横居，视其盛者出血。"张志聪注："直阳之脉，督脉也，督脉总督一身之阳贯脊直上，故曰直阳"。

郁气 ❶同气郁。参该条。❷致郁之气。《素问·六元正纪大论》："故岁宜苦以燥之温之，必折其郁气，先资其化源"。张景岳注："故必折去其致郁之气，则郁者舒矣"。

郁火 ❶泛指阳气受郁而出现内热盛的证候。临床表现头痛、目赤、口疮、腹痛、便秘、小便赤，舌红苔黄，脉数实等症。❷指情志抑郁，引起脏腑功能失调，出现内热的病证。可见头痛、胁痛、失眠、易怒，舌尖边红，脉弦数等。

郁证 病证名。❶泛指郁滞不得发越所致的病证。《素问·六元正纪大论》载有木郁、火郁、土郁、金郁、水郁等，属五气之郁，后世合称五郁。《丹溪心法》载有气郁、血郁、湿郁、热郁、痰郁、食郁等，合称六郁。《景岳全书》提出情志之郁，遂有怒郁、思郁、忧郁、悲郁、惊郁、恐郁等名称。《赤水玄珠·郁证门》提出五脏本气自郁，载有心郁、肝郁、脾郁、肺郁、肾郁、胆郁等名称。其中以肝气郁结最为常见。❷指情志不舒、气机郁结引起的一些病证（见《张氏医通·郁》）。临床以实症为多见，如肝气郁结、气郁化火、痰气郁结等。肝气郁结者，症见精神抑郁，胸闷胁痛。若肝气横逆，克伐脾胃则见腹胀嗳气，不思饮食，脉多弦细，治宜疏肝理气为主。气郁化火则肝火上逆，症见头痛头晕，胸闷胁胀，口苦口干，苔黄舌红，脉多弦数，治宜清泻肝火。痰气郁结者，症见咽中似有物梗阻，咯之不出，咽之不下，治宜利气化痰。本证可见于神经官能症、高血压病、慢性胃炎、溃疡病等多种疾病。

郁冒 古病证名。❶证名。指郁闷昏冒的症候。出《素问·至真要大论》。多见于血虚、亡津液，或肝气郁结，外邪阻遏，或重病后期。当辨析其病因以决定治法。❷病名。即血厥。详该条。

郁痰 痰证的一种。见明·方广《丹溪心法附余》卷九。即老痰。详该条。

郁燠(ào 奥) 蕴积薰蒸。指郁热内薰。《素问·六元正纪大论》："其运热，其化暄暑郁燠"。

奔豚 古病名。出《灵枢·邪气藏府病

形»。又名贲豚、奔豚气。«难经» 列为五积之一，属肾之积。症见有气从少腹上冲胸脘、咽喉，发时痛苦剧烈，或有腹痛，或往来寒热，病延日久，可见咳逆、骨痿、少气等症。多由肾脏阴寒之气上逆或肝经气火冲逆所致。治宜温散寒邪或清肝降逆。

奔豚气 即奔豚。详该条。

奇 ❶异常的、特殊的。如奇病、奇邪。«素问·玉版论要篇»："奇恒者，言奇病也"。«灵枢·根结»："奇邪离经，不可胜数"。«临证指南医案»："倘如情志感触，轻则奇损带淋，重则髓枯藓损"。❷音基(jī)。单数，与偶相对。或余数。如奇方、奇制。«素问·至真要大论»："君一臣二，奇之制也"。"汗者不以奇，下者不以偶"。«灵枢·官能»："阴阳不奇，故知起时"。«医方集解»："正方三百有奇"。

奇方 七方之一。药味合于单数或单味药的方。«儒门事亲»卷一："奇方之说有二：有古之单方之奇方，独用一物是也，病在上而近者宜奇方也；有数合阳数之奇方，谓一、三、五、七、九，皆阳之数也，以药味之数皆单也；君一臣三、君三臣五，亦言阳之数也，故奇方宜下不宜汗"。当前一般认为病因单纯而用一种主药以治疗的称奇方。如甘草汤。

奇分 奇零不尽的余数。«灵枢·卫气行»："合有奇分十分身之四"。

奇穴 即经外穴。详该条。

奇邪 ❶留于大络之邪。«素问·三部九候论»："其病者在奇邪，奇邪之脉，则缪刺之。"❷特殊的邪气。«灵枢·口问»："凡此十二邪者，皆奇邪之走空窍者也。"

奇经 奇经八脉的简称。«难经·二十七难»："脉有奇经八脉者，不拘于十二经"。因这些经脉"别道而行"，不受十二经脉的拘制，且无脏腑配偶的关系，与正经有别，故称。参奇经八脉条。

奇脉 ❶指奇经八脉。❷与色泽不相符合之脉。«素问·五脏生成篇»："凡相五色之奇脉。"

奇恒 异于平常之意。«素问·疏五过论»："善为脉者，必以比类奇恒，从容知之"。又«病能论»："奇恒者，言奇病也。所谓奇者，使奇病不得以四时死也，恒者，得以四时死也。"

奇经八脉 指十二经以外的经脉，包括任脉、督脉、冲脉、带脉、阴跷脉、阳跷脉、阴维脉、阳维脉等八条经脉。«难经·二十七难»："凡此八脉者，皆不拘于经，故曰奇经八脉也"。但其内容最早散见于«素问·骨空论»等篇。奇经八脉具有联系十二经脉、调节人体阴阳、营卫、气血的作用。有以十二经脉譬作江河，奇经八脉犹如湖泽。详各该条。

奇恒之势 古医书篇名。«素问·方盛衰论»："奇恒之势乃六十首"。王冰注："奇恒势六十首，今世不传。"

奇恒之腑 奇恒：异于平常之意。指脑、髓、骨、脉、胆、女子胞六者。这些都是贮藏阴精的器官，似脏非脏，似腑非腑，故称。«素问·五脏别论»："脑、髓、骨、脉、胆、女子胞，此六者，地气之所生也，皆藏于阴而象于地，故藏而不泻，名曰奇恒之府"。马莳注："脑、髓、骨、脉、胆与女子胞……六者主藏而不泻，此所以象地也。其脏为奇，无所与偶，而至有恒不变，名曰奇恒之腑。

奇恒阴阳 古医书篇名。«素问·病能论»："论在«奇恒阴阳»中。"王冰注："上古经篇名，世本阙。"

奇病论篇 «素问»篇名。奇病，是异于寻常的疾病。本篇所论述身重而痞、息积、疹筋、厥逆、脾瘅、胆瘅、五有余二不足、胎病、肾风等，皆有异于常病，故名。

奇经纳卦法 即灵龟八法。详该条。

拘 ①拘泥。有所顾忌的意思。«素问·五藏别论»："拘于鬼神者，不可与言至德"。②肢体上的筋肉痉挛抽急收缩，不能伸展自

如。《素问·生气通天论》："缕短为拘"。

拘急 证名。出《素问·六元正纪大论》。指肢体牵引不适或自觉紧缩感，以至影响活动。多见于四肢、两胁及少腹。四肢拘急，属筋病。多因六淫外邪伤及筋脉，或血虚不能养筋所致。两胁拘急，多因肝气失于疏泄，经络不得通利，治宜舒肝通络为主。少腹拘急，多因肾阳不足，膀胱之气不化，常并见腰痛，小便不利，治宜温肾阳，助气化为主。

拘挛 证名。一作痀挛。属筋病。《素问·缪刺论》："邪客于足太阳之络，令人拘挛背急"。多因阴血不足，风寒湿热侵袭以及瘀血留滞所致。其状四肢牵引拘急，活动不能自如。参拘急条。

抽风 即瘛疭。详该条。

抽筋 即转筋。详该条。

抽搐 即瘛疭。详该条。

拄骨 骨名。又名锁子骨、缺盆骨、骹骨。即锁骨。《医宗金鉴·刺灸心法要诀》："拄骨者，膺上缺盆之外，俗名锁子骨也。内接横骨，外接肩解也"。

拇 拇指的简称。

拇指 拇，同母。即母指。❶手大指。《灵枢·五色》："黑色出于庭，大如母指，必不病而卒死。"❷足大趾。《素问·骨空论》："膝痛，痛及拇指治其胭。"

拇指同身寸 指寸法之一。见《千金要方》。取本人拇指屈侧指节横纹两端间宽度为一寸。

抱阳廓 眼科八廓之一。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："抱阳廓即火廓，火廓属心，心与小肠为表里，依附于阳，故又名焉。"

势 ①睾丸的别名。《古今医鉴·脏气各殊论》："男子肾气外行，上为须，下为势，故女子、宦人无势。"②势力。某些组织器官的支持作用。《证治准绳·伤损总论》："骭骨者，左右共二，有势多髓。"

顶 出《串雅内编》。走方医把药性上行的叫做顶。顶药多吐。例如皂矾顶，治风痰上涌而昏倒，用皂荚末、生矾末、腻粉作散剂，水调一钱服下即吐。(腻粉有二种：一为汞粉，一为铅粉，均有毒，宜慎用)

顶心 头顶部的中央部位。

转胞 病证名。出《金匮要略·妇人杂病脉证治》。又名转脬、胞转。指以脐下急痛为主症的小便不通。多由强忍小便(忍尿疾走、忍尿入房、饱食忍尿等)，或寒热所迫，或惊忧暴怒，水气上逆，气迫膀胱，使膀胱屈戾不舒所致。治宜滑利疏导。年老体弱者，当宜补肾。若孕妇胎满压迫膀胱所致者，宜用补肾，辅以利尿，或令孕妇平卧床榻，脚端抬高，使胎不压胞，小便自通。若因孕妇中气虚弱，胎元下坠所致，宜补中益气。

转脬 见《证治汇补》。即转胞。详该条。

转筋 证名。俗名抽筋。《灵枢·经筋》："其病足下转筋，及所过而结者皆病及转筋。"多由血气不足，风冷或寒湿侵袭所致。症见肢体筋脉牵掣拘挛，如扭转急痛。常见于小腿腓肠肌，甚则牵连腹部拘急。治宜活血舒筋为主。此证又常并发于霍乱吐泻后，津液暴脱，筋脉失养之时。

转丸脉 即转豆脉。详该条。

转矢气 即矢气。详该条。

转豆脉 十怪脉之一。又称转丸脉。脉来去捉摸不定，如豆之旋转状。

软肋 即岠骨。详该条。

软坚除满 下法之一。用润下通便的药物治疗腹部胀满的治法。坚，指干燥的粪便。大便燥结不通，引起腹部胀满不舒，用咸寒增液法，以大黄、芒硝、玄参等药软大便，使排便通畅则胀满自除。

软坚散结 治疗浊痰瘀血等结聚而形成结块诸证的方法。如浊痰凝聚的瘰疬、瘿气，宜消痰软坚散结，常用浙贝母、海藻、

昆布、牡蛎等；久疟而脾脏肿大，宜软坚破结，用醋泡制的鳖甲、三棱、莪术等。此外，热结胃肠的燥粪，用芒硝等咸寒软坚，亦属本法的范围。

〔卜〕

齿 五官之一。又名牙、牙齿、户门，是口腔结构之一。有门牙、久齿、乳齿、尽根牙等之分。具有咀嚼食物、辅助发音等作用。统属足少阴肾经。足阳明之脉入上齿；手阳明之脉入下齿。齿为骨之余，属肾所主，赖肾精充养，故其生长情况、坚固与否和肾气的盛衰有关。《素问·上古天真论》："女子七岁肾气盛，齿更发长……丈夫八岁肾气实，发长齿更"。观察牙齿的润燥枯泽，可以了解肾液胃津的变化，热性病时尤应特别注意。叶天士《外感温热篇》："温热之病，看舌之后，亦须验齿，齿为肾之余，龈为胃之络，热邪不燥胃津，必耗肾液……"。

齿更 即换齿。人到六、七岁时，乳牙脱落，渐被恒牙所代替，谓之齿更，乃肾气盛之表现。《素问·上古天真论》："丈夫八岁，肾气实，发长齿更"。

齿焦 牙齿焦枯。阴液受伤所致。齿焦有垢，为肾虚火盛，胃液未竭；齿焦无垢，为胃液大伤，脾肾之阴枯竭，病多危重。

齿槁 牙齿枯槁。①由于肾火蒸腾，使肾水枯竭所致。《素问·痿论》："肾热者，色黑而齿槁"。②衰老象征之一。《素问·上古天真论》："丈夫……五八肾气衰，发堕齿槁"。③热病若见齿槁，则为热邪熏蒸之象。治宜清泻热毒。方用黄连解毒汤、白虎汤之类。

齿龈 即牙龈。详该条。

齿龋(qǔ 曲) 病名。又名龋齿、虫齿、齿蠹、齿蠹。指牙齿蛀空朽痛者。多因口腔不洁，或风痰湿热熏蒸手足阳明二经所致。《素问·缪刺论》："齿龋，刺手阳明"。

齿燥 指前板齿（门牙）干燥不润。新病齿燥，伴有垢秽、口臭等，多属肺胃火盛，津液大伤。久病齿燥如枯骨样，多属肾阴严重亏耗，病多危重。

齿蠹(nì 匿) 即齿龋。详该条。

齿蠹(dù 肚) 即齿龋。详该条。

齿痕舌 又称舌胖齿形。舌边缘见牙齿痕迹。因舌体较肥胖，受齿缘所压而致。多属脾虚；若舌质淡白而湿润，多为脾虚而寒湿壅盛。

齿龈结瓣 齿龈红肿如瓣状。常伴有齿龈出血、疼痛或溃烂，口腔有秽臭气味。为热毒内攻、胃火炽盛之证(见叶天士《外感温热篇》)。

肯綮(qìng 庆) 筋骨结合的地方。《庄子·养生主》："技经肯綮之未尝、而况大軱乎。"

虎口 ❶两手拇指与食指之间的部位。李濂《身经通考》："歧骨前为虎口"。❷合谷穴别名。见《针灸甲乙经》。详合谷条。

虎骨 ❶骨名。即腕骨。详该条。❷中药名。虎的胫骨。味辛微温。能追风、定痛、健骨。治筋骨诸风，挛急屈伸不得，走注疼痛者。

非位 运气术语。指不当其位。《素问·六微旨大论》："非位，岁不与会也"。

肾 ❶五脏之一。与膀胱相为表里。主藏精，包括生殖之精和五脏六腑之精，由于生殖之精是人类生育繁殖最基本的物质，故称肾为先天之本。《素问·六节藏象论》："肾者主蛰，封藏之本，精之处也"。又主水，合三焦、膀胱二腑主津液，与肺、脾二脏同司体内水液代谢和调节，是人体水液代谢的重要脏器。《素问·逆调论》："肾者水脏，主津液"。又主骨、生髓，有充养骨骼、滋生脑髓的作用，故骨、脑的生长发育和功能活动，取决于肾气的盛衰。《素问·痿论》："肾主身之骨髓"。齿更发长，亦与肾气盛衰有关。肾寄命门之火，为元阴、元阳之所藏，有"水火之脏"、"阴阳之宅"之称。肾上连于

肺，其脉上贯膈，入肺中，故亦主纳气。上开窍于耳，“肾气通于耳，肾和则能闻五音矣”（«灵枢·脉度»）；下开窍于二阴，司二便。❷推拿部位名。见肾经条。

肾亏 即肾虚。详该条。

肾子 即睾丸。«疮疡全书·阴囊毒»：“阴囊上肿而痛，……肾子悬挂。”

肾气 ❶肾精化生之气。指肾脏的功能活动，如生长、发育及性机能的活动。«素问·上古天真论»：“女子七岁肾气盛，齿更发长，……丈夫八岁肾气实，发长齿更。二八肾气盛，天癸至，精气溢泻，阴阳和，故能有子……”。«灵枢·脉度»：“肾气通于耳，肾和则耳能闻五音矣”。❷大横穴别名。属足阳明胃经。位于脐旁开三寸五分。

肾风 证候名。«素问·风论»：“肾风之状，多汗恶风，面痝然浮肿，脊痛不能正立，其色炲，隐曲不利，诊在肌上，其色黑。”«素问·奇病论»：“有病痝然如有水之状，切其脉大紧，身无痛者，形不瘦，不能食，食少……，病生在肾，名为肾风。肾风而不能食，善惊，惊已，心气痿者死。”

肾水 ❶即肾阴。详该条。❷推拿部位名。见肾经条。

肾邪 五脏病邪之一。«难经·十难»：“心脉沉甚者，肾邪干心也”。«灵枢·五邪»：“邪在肾，则病骨痛，阴痹。阴痹者，按之而不得，腹胀，腰痛，大便难，肩背颈项痛，时眩。”

肾阳 又称元阳、真阳、真火、命门之火、先天之火。与肾阴相对而言，两者互相依附为用。肾阳是肾生理功能的动力，也是人体生命活动力的源泉。肾所藏之精，需赖命门之火的温养，才能发挥其滋养体内各部分器官组织和繁殖后代的作用，尤其是脾胃的功能，需命门之火温煦，才能完成正常的腐熟水谷和运化精微的任务。

肾阴 又称元阴、真阴、肾水、真水。与肾阳相对而言。指本脏的阴液（包括肾脏所藏之精），与肾阳依附为用，是肾阳功能活动的物质基础。肾阴不足，肾阳就会亢奋，甚则相火妄动；相火妄动反过来也灼耗肾阴。

肾实 指肾病邪气壅盛。«景岳全书·传忠录»：“肾实者，多下焦壅闭，或痛或胀，或热见于二便”。

肾经 ❶足少阴肾经之简称。详该条。❷推拿部位名。又名肾、肾水。①位于小指远端指节的腹面（见«小儿推拿方脉活婴秘旨全书»）。②位于腕部尺侧（见«幼科推拿秘书»）。

肾绝 危重证候之一。«中藏经·虚劳死证»：“肾绝大便赤涩，下血，耳干，脚浮舌肿者，六日死”。«脉经·诊五脏六腑气绝证候»：“病人肾绝，四日死，……齿为暴枯，面为正黑，目中黄色，腰中欲折，白汗出如流水。”«注解伤寒论·辨脉法»：“溲便溺失、狂言、目反直视者，此为肾绝也。”

肾热 证候名。«素问·刺热论»：“肾热病者，先腰痛，骯痠，苦渴数饮，身热”。«素问·痿论»：“肾热者，色黑而齿槁”。

肾积 古病名。见«脉经»。王叔和根据«难经»中“肾之积名曰贲豚，发于少腹，上至心下，若豚状，或上或下无时，久不已，令人喘逆，骨痿少气”的论述，又补充了脉沉而急，腰脊牵引作痛，少腹里急，咽喉肿烂，视力减退，骨中寒冷，饥饿时易发病等症。参奔豚条。

肾脂 肾所产生而构成骨髓的物质。«素问·逆调论»：“太阳气衰，肾脂枯不长”。

肾病 五脏病候之一。出«素问·藏气法时论»等篇。泛指肾脏发生的多种病证。肾病以虚证为多，所谓实证，也多属本虚标实。肾虚多由精气耗伤所致。临床表现有头晕耳鸣，精神不振，腿膝痿弱，腰痠遗精等。若肾阴虚，伴见颧红潮热，口干咽痛等症。肾阳虚，伴见肢冷畏寒，阳萎，夜尿多，或黎明前泄泻等症。又有肾不纳气而致气喘者，阳虚水泛而致水肿者。其他如气化功能失常，

或阴虚火旺，湿热下注等，可发生癃闭、淋浊等病症。病情不同，当辨证施治。选用益精气、滋肾阴、温肾阳，补肾纳气，温阳行水，滋阴降火，以及清利湿热等法。

肾窍 耳为肾窍。«素问·阴阳应象大论»："……在脏为肾，在窍为耳"。

肾虚 又称肾亏。多因劳累过度、房事不节或久病亏损所致。«素问·脏气法时论»："肾病者，腹大胫肿，喘咳身重，寝汗出憎风，虚则胸中痛，大腹小腹痛，清厥意不乐"。临床上一般可分肾阴虚与肾气虚。各详该条。

肾着 古病名。出«金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并治»。多由肾虚寒湿内著所致。症见腰部冷痛重着，转侧不利，虽静卧亦不减，遇阴雨则加重。治宜温脾肾，利水湿。

肾街 肾气通行的道路。«素问·水热穴论»："伏菟上各二行行五者，此肾之街也。"

肾善 五善之一。口和不渴，小便清长者为肾善(见«外科正宗»)。

肾精 指肾脏生殖之精，属肾阴的范围。

肾满 指肾为邪气所壅滞，出现水肿的病证。«素问·大奇论»："肾满，……皆实，即为肿。"

肾之府 指腰部。«素问·脉要精微论»："腰者，肾之府，转摇不能，肾将惫矣"。马莳注："肾附于腰之十四椎间两旁，相去脊中各一寸半，故腰为肾之府"。

肾之官 指耳。«灵枢·五阅五使»："耳者肾之官也。"马莳注："肾在内而耳为之窍，所以听五声也，故为肾之官。"参肾主耳条。

肾气热 肾经有热，则阴精耗竭，髓减骨枯而腰脊不能举动。«素问·痿论»："肾气热，则腰脊不举，骨枯而髓减，发为骨痿"。

肾气盛 ❶肾气充盛。使人体格强健、发育旺盛，并有生殖能力。«素问·上古天真论»："丈夫……二八，肾气盛，天癸至，精气溢泻，阴阳和，故能有子。"❷指肾病邪气壅盛。«灵枢·淫邪发梦»："肾气盛，则梦腰脊两解不属。"«诸病源候论·五脏六腑病诸候»："肾气盛为志有余，则病腹胀，飧泄，体肿，喘咳，汗出憎风，面目黑，小便黄，是为肾气之实也。"

肾气虚 出«素问·方盛衰论»。多由肾阳素亏，劳累过度、房事不节或久病失养所致。包括：①肾的阴阳之气俱虚。症见滑精早泄，尿后余沥，小便频数而清，甚则不禁，腰脊痠软，听力减退，短气，四肢不温，面色少华，舌淡苔白，脉细弱。治以补肾为主。②指肾阳虚。因气为阳，即肾之阳气虚。见肾阳虚条。

肾为唾 出«素问·宣明五气篇»。肾经有一络上挟舌本，通舌下廉泉、玉英二穴而为唾，故唾为肾液。参五脏化液条。

肾主水 肾的主要功能之一。泛指藏精和调节水液的功能。«素问·上古天真论»："肾者主水，受五脏六腑之精而藏之"。«素问·逆调论»："肾者水脏，主津液"。

肾主耳 出«素问·阴阳应象大论»。肾开窍于耳，耳为肾之官，肾气足则听觉聪敏，肾气衰则耳鸣、耳聋。«灵枢·脉度»："肾气通于耳，肾和则耳能闻五音矣"。耳通于脑，脑为髓海，髓海赖肾的精气化生和濡养，肾虚则失于濡养。«医林改错»："两耳通脑，所听之声归于脑"。«灵枢·海论»："髓海不足，则脑转、耳鸣"。

肾主骨 出«素问·宣明五气篇»。指肾有充养骨骼的作用。肾藏精，精生骨髓，骨髓充实，骨则强壮。故有肾生骨髓，肾充则髓实之说。说明骨骼的生长、营养、功能与肾气的强弱有直接关系。

肾主恐 同肾志恐。详该条。

肾死脏 肾脏真气已绝的脉象。肾脉当沉而反躁动，轻按之坚实，重按之乱如转丸，尺部更为明显。«金匮要略·五脏风寒积聚

病脉证并治»："肾死脏，浮之坚，按之乱如转丸，益下入尺中者，死"。

肾合骨 五脏与五体的相互关系之一。肾藏精，精化生髓，髓充于骨，骨骼的发育、成长、荣枯，与肾的精气盛衰密切相关。«素问·阴阳应象大论»："肾生骨髓"。«素问·五脏生成篇»："肾之合骨也"。

肾阳虚 因素体阳虚或久病不愈，亏损过度，老年体弱所致。症见形寒肢冷，精神不振，气短而喘，腰膝痠软，阳萎，滑精，夜多小便，舌淡胖，苔白厚，脉沉迟，两尺脉弱。治宜补肾阳。

肾阴虚 多由伤精、耗液、或急性热病耗伤肾阴所致。症见腰痠疲乏，头晕耳鸣，遗精早泄，口干咽痛，两颧潮红，五心烦热或午后潮热，舌红少苔或无苔，脉细数。治宜滋肾育阴。若阴虚阳亢、相火妄动者，宜滋阴降火。

肾志恐 恐惧与肾有关。肾精充足则肝血足而胆壮，肾精虚则肝血虚而胆弱易恐。恐惧过度则耗伤肾气，使精气下陷。«素问·阴阳应象大论»："在脏为肾，……在志为恐"。

肾实热 指肾病热邪盛。«千金要方»："左手尺中神门以后脉阴实者，足少阴经也。病苦舌燥咽肿，心烦嗌干，胸胁时痛，喘咳汗出，小腹胀满，腰背强急，体重骨热，小便赤黄，好怒好忘，足下热疼，四肢黑，耳聋，名曰肾实热也"。又："右手尺中神明以后脉阴实者，足少阴经也。病苦痹，身热，心痛，脊胁相引痛，足逆热烦。名曰肾实热也"。但临床上肾实热较少见。

肾恶燥 出«素问·宣明五气篇»。肾为水脏，主藏精、主津液；燥则阴津受伤，肾精耗损，甚则骨髓枯竭，故有肾恶燥之说。

肾虚寒 在病机上，指肾阳虚而生内寒，即肾阳虚兼有腹胀、浮肿、黎明前泄泻等症。«千金要方»："左手尺中神门以后脉阴虚者，足少阴经也。病苦心中闷，下重足肿，不可以按地，名曰肾虚寒也"。又："右手尺中神门以后脉阴虚者，足少阴经也。病苦足胫小弱，恶寒、脉代绝，时不至，足寒，上重下轻，行不可按地，小腹胀满，上抢胸痛引胁下，名曰肾虚寒也"。

肾藏志 出«素问·宣明五气篇»。肾的生理功能之一。指人的记忆力或意志，为肾所藏。肾的精气充盛，则脑髓充而精力旺盛，记忆力强；肾虚则每多健忘、精神不振或未老先衰。治当以补肾为主。

肾藏精 肾的主要功能之一。包括：①藏生殖之精，主管人的生育繁殖。②藏五脏六腑之精，主管人体生长发育。为生命之根、生身之本。«素问·六节脏象论»："肾者主蛰，封藏之本，精之处也"。«素问·上古天真论»："肾者主水，受五脏六腑之精而藏之"。

肾不纳气 肾气虚而不能摄纳肺气的病机。症见气短、气喘，动则喘甚而汗出，呼多吸少等吸气困难表现，面虚浮，脉细无力或虚浮无根。多见于慢性心肺功能不全疾患。治宜补肾纳气。

肾气不足 即肾气虚。详该条。

肾气不固 又称下元不固。指肾气虚而表现为肾不藏精、封藏失司的病证。症见遗精、滑精、早泄或夜尿频多，遗尿，小便失禁等。治以固肾涩精为主。

肾火偏亢 又称命门火旺。指阴虚火旺，出现火迫精泄的病机。肾为阴脏，内藏水火（即真阴、真阳），生理上水火必须保持相对平衡。若肾水亏损，或肝肾阴虚，则可使肾火偏亢，出现性欲亢进、遗精、早泄等症。治宜滋阴降火。

肾水不足 同肾阴虚。详该条。

肾生骨髓 出«素问·阴阳应象大论»。髓由肾的精气所化生，能滋养骨骼；髓通于脑，脑为髓海，故骨、脑的生长、发育和功能活动，取决于肾气的盛衰。«素问·逆调论»："肾不生则髓不能满"。

肾主生殖 男女生殖器官的发育成熟及

其生殖能力，均有赖于肾气(肾本身的精气)的充实，而精气的生成、储藏和排泄均由肾所主。《素问·上古天真论》："二八肾气盛，天癸至，精气溢写，阴阳和，故能有子"。

肾主先天 肾藏精，人的生殖发育，须赖肾脏精气的作用，故称。参见先天、先天之本各条。

肾主纳气 肾与吸气功能有关。由于肾合命门，命门为"元气之所系"(见《难经》)，肾上连肺，其脉上贯膈，入肺中(见《灵枢·经脉》)，呼吸出入之气，其主在肺，其根在肾。《景岳全书·传忠录》："肺出气也，肾纳气也，故肺为气之主，肾为气之本也。"肾虚则不能助肺吸气，可见气促气短，呼多吸少，吸气困难等症状。

肾主伎巧 伎巧，精巧灵敏之意。《素问·灵兰秘典论》："肾者，作强之官，伎巧出焉。"肾气充盛的人，动作轻劲而精巧灵敏。这是因为肾有藏精、主骨、生髓的功能，而脑为髓海之故。

肾合膀胱 脏腑相合之一。肾与膀胱通过经脉的联系及生理功能的相互配合而互为表里。膀胱是水液归注之腑，主排小便，属阳；肾为水脏，主津液，开窍于二阴，属阴。膀胱的排尿，要靠肾气的气化开合作用。肾阳虚，气化无权，即影响膀胱气化，出现小便不利、癃闭、尿频尿多、小便失禁等症状，体现两者相合的关系。《灵枢·本输》："肾合膀胱，膀胱者津液之府也"。

肾阳不振 一般多指阳萎症的病机。证治同肾阳虚，详该条。

肾阳衰微 同肾阳虚衰。详该条。

肾阳虚衰 又称肾阳衰微、命门火衰、下元虚惫、真元下虚。即肾阳虚之严重者。临床表现精神萎靡，动则气喘，腰膝痠冷，四肢清冷，腹大胫肿，黎明前泄泻，癃闭或夜尿频数，尺脉沉迟等。治宜温补命门。

肾间动气 两肾之间所藏的真气，是命门之火的体现。《难经·八难》："所谓生气之原者，谓十二经之根本也，谓肾间动气也，此五藏六府之本，十二经脉之根，呼吸之门，三焦之原，一名守邪之神。"人体脏腑经络的正常功能、三焦气化以及抗御外邪，均有赖于肾间动气，故又称生气之原。

肾虚水泛 指肾阳亏损，不能温化水湿引起水肿的病机。肾主水，与膀胱相表里，若肾阳虚弱不能主水，则膀胱气化不利，小便量少，同时也影响脾的运化，致水湿泛滥形成水肿。症见全身浮肿，下肢尤甚，按之凹陷，腰痛痠重，畏寒肢冷，舌淡胖、苔白润、脉沉细等。常见于慢性肾炎、肾变性等。治宜温肾利水。

肾膀胱俱实 肾与膀胱相表里，感邪亦可相互传移，致病邪壅盛于膀胱与肾。《千金要方》："左手尺中神门以后，脉阴阳俱实者，足少阴与太阳经俱实也。病苦脊强反折，戴眼，气上抢心，脊痛不能自反侧，名曰肾膀胱俱实也。"又："右手尺中神门以后，脉阴阳俱实者，足少阴与足太阳经俱实也，病苦癫疾，头重与目相引，痛厥欲走，反眼，大风多汗，名曰肾膀胱俱实也"。

肾膀胱俱虚 肾与膀胱相表里，肾气亏损，日久而累及膀胱而成脏腑俱虚之证。《千金要方》："左手尺中神门以后，脉阴阳俱虚者，足少阴与太阳经俱虚也。病苦小便利，心痛，背寒，时时少腹满，名曰肾膀胱俱虚也"。又："右手尺中神门以后，脉阴阳俱虚者，足少阴与太阳经俱虚也。病苦心痛，若下重不自收篡反出，时时苦洞泄，寒中泄，肾心俱痛，名曰肾膀胱俱虚也"。

肾足少阴之脉 出《灵枢·经脉》。即足少阴肾经。详该条。

肾俞五十七穴 《素问·水热穴论》："肾俞五十七穴，积阴之所聚也，水所从出入也"。这些穴位是阴气积聚，水液出入之处。参水俞五十七穴条。

味 ①泛指一切食物。《素问·阴阳应象大论》："形食味"。"味伤形"。②气味。

«素问·阴阳应象大论»："味厚者为阴"。③量词。单方独味。«本草纲目»："治肺热似火燎，……宜一味黄芩汤"。④动词。钻研、体会。«本草纲目·原序»："以共天下后世味太玄如子云者"。

呿（qū 区） 本作欻。张口。«灵枢·本输»："刺上关者，呿不能欠。"又"刺下关者，欠不能呿。"

呿吟（yín 淫） 病人痛苦呻吟的声音。呿为开口发出的声音，吟为闭口发出的声音，一般声高气粗为实，声低气微为虚。«素问·宝命全形论»："呿吟至微，秋毫在目"。

咀片 即饮片。详该条。

鸣显 鸣，声音；显，显露形色。指显露声色。«素问·五常政大论»："其令鸣显"。

鸣条 喻风木之声，形容春天的正常时令。«素问·气交变大论»："春有鸣条律畅之化，则秋有雾露清冷之政"。

固涩 同收涩。详该条。

固摄 即收涩法。用于精气耗散，滑脱不收的治法。如自汗盗汗用敛汗固表法；久嗽虚喘用敛肺止咳法；下痢日久用涩肠止泻法；精关不固用固肾涩精法；崩中漏下用固崩止漏法等。

固瘕 古病名。见«伤寒论·辨阳明病脉证并治»。❶大便先硬后溏，杂有不消化的食物和水。由肠胃虚寒，水谷不分所致。治宜温中散寒，用理中丸加附子、肉桂等药。❷即久泻。«医宗金鉴»："固瘕者，大瘕泻也；俗谓之溏泻。固者，久而不止之谓也"。

固精 同固肾涩精。详该条。

固肾涩精 收涩法之一。治疗肾气不固而遗精、滑泄的方法。症见频频滑泄、盗汗不止、腰痠耳鸣、四肢无力，用金锁固精丸、菟丝子丸。

固崩止带 收涩法之一。治疗妇女血崩、经行不止、带下淋漓等病症的方法。如血崩或经行不止，偏阴虚血热者，用固经丸；带下淋漓，偏湿热者，用椿树根丸。

昌阳之脉 ❶指阴跷脉。«素问·刺腰痛论»："昌阳之脉，令人腰痛，痛引膺，目眩眩然，甚则反折，舌卷不能言。"王冰注："昌阳之脉，阴跷脉也，阴跷者，足少阴之别也"。❷指复溜穴。马莳注："昌阳，系足少阴肾经穴名，又名复溜"。

明化 运气中六气的变化之一。«素问·至真要大论»："少阳司天为火化，在泉为苦化，司气为丹化，间气为明化"。少阳之年的间气（主六十日的气化）称为明化。

明堂 ❶即鼻。«灵枢·五色»："明堂者，鼻也"。❷针灸模型表明腧穴的志点。故人体经脉孔穴图，旧称"明堂图"或"明堂孔穴图"。«医说»："今医家记针灸之穴，为偶人点志其处，名明堂"。

明曜 明亮光耀。«素问·气交变大论»："其政明曜"。

炅（jiǒng 宗）**气** 炅，热也；即热气。«素问·举痛论»："寒气客于经脉之中，与炅气相薄，则脉满，满则痛而不可按也"。

炅则气泄 出«素问·举痛论»。又称热则气泄。炅，即热之意。气泄，指阳气外泄。热则毛窍腠理疏松而多汗，阳气随汗散泄于外。

易醒 睡眠恍惚不安，容易惊醒。多因感受惊吓，或心胆气虚，或心火亢盛所致。老年人也常有此现象，但非病态。

易髓 易，互相交流变易；髓，骨髓。«素问·骨空论»："扁骨有渗理腠，无髓孔，易髓无空。"谓圆骨都有髓，有髓就有空；而扁骨则有血脉渗灌其理腠，是以血易髓，所以无空。

罗络 喻罗网状的络脉。指附着于脾之大络（大包穴）周围的络脉。«灵枢·经脉»："此脉若罗络之血者，皆取之脾之大络脉也。"

罗鬲 即膈。«伤科补要»："膈者，胸下腹上之界内之膜也。俗名罗膈。"

败血 败坏之血。参恶血条。

〔丿〕

制化 五行学说术语。即制约、生化的简称。《素问·六微旨大论》："亢则害，承乃制，制则生化"。五行中相互生化，相互制约，制中有化，化中有制，才能维持正常的相对的平衡。《类经》："造化之机，不可无生，亦不可无制。无生则发育无由，无制则亢而为害。必须生中有制，制中有生，才能运行不息，相反相成"。

制绒 中药炮制法之一。将药材的纤维捣碾成绒状。如将艾叶制成艾绒，使其易于点燃，宜用于灸法。

制霜 中药炮制法之一。某些药材经炮制后取得的粉末。有以下几种：①种子类药材去油后的粉末，如巴豆霜、苏子霜、杏仁霜等。②某些药材析出的结晶，如柿霜。③某些动物药去胶后的骨质粉末，如鹿角霜等。

垂角 垂，耳垂珠；角，耳上角。《灵枢·五阅五使》："墙下无基，垂角去外"。

垂腴(yú俞) 指腹部脂肪厚而下垂。《灵枢·卫气失常》："膏者，多气而皮纵缓，故能纵腹垂腴。"

刮痧法 实热痧胀邪犯肌表的治疗方法。用铜钱(或汤匙、瓷碗)蘸香油于患者脊柱两旁轻轻向下顺刮，以渐加重，干则再蘸，再刮，以出现红紫斑点或斑块为度。继以消毒三棱针轻轻刺破，出尽紫黑血，使痧毒外泄。如刮刺头、额、肘、腕、腿、膝等处，可用绵麻纱线或头发蘸香油刮之。腹部柔软之处，可用食盐以手擦之(见《痧胀玉衡》)。

和 五治法之一，亦是八法之一。即和法。具有调和、和解、缓和等作用。对不适宜于汗、吐、下的病证，则采用和法。又如轻微的寒证或热证，用轻剂的温药或凉药和之，使其气血调顺则微邪自去，也属和法。和之不已，再用取法。

和中 即和胃。详该条。

和肝 即滋阴疏肝。以滋阴与疏肝药合用治疗肝虚气郁的方法。临床多用于胁肋窜痛，胸腹胀闷，吞酸吐苦，舌无津液，咽喉干燥，脉弦细或虚弦等肝肾阴虚，气滞不行证候。常用方如一贯煎。

和法 八法之一，一名和解法。是针对外感病，邪既不在表，又不在里，而在半表里之间，不能使用汗、下等法时，用以和解的治法。《伤寒论》的小柴胡汤，治温疫的达原饮，治温病似疟的蒿芩清胆汤等，都是这一法则的例方。对内伤杂病气机郁滞，肝脾不和等，也适用和法。如肝气郁结而致月经不调用逍遥散；六郁用越鞠丸，均属本法范围。《医学心悟》："有清而和者，有温而和者，有消而和者，有补而和者，有燥而和者，有润而和者，有兼表而和者，有兼攻而和者，和之义则一，而和之法变化无穷焉"。

和胃 又称和中。是治疗胃气不和的方法。胃气不和表现为胃脘胀闷、嗳气吐酸、厌食、舌淡苔白等证候，用陈皮、姜半夏、木香、砂仁等药。

和缓 ❶治法。对慢性病的治疗，宜采用从容和缓的方法。❷医家名称。春秋时期秦国有医和、医缓两名医，医术高超，后人以和缓并称，作为称誉良医的代名词。

和解 治法之一。❶即和法，详该条。❷泛指用较轻的方调治。《伤寒论·辨霍乱病脉证并治》："吐利止，而身病不休者，当消息和解其外，宜桂枝汤小和之"。

和解法 即和法。详该条。

和血熄风 熄风法之一。治疗肝风内动偏于血虚的方法。热性病后期耗伤阴血，出现唇焦舌燥、筋脉拘急、手足蠕动，或头目眩晕、脉细数等症，用生地、白芍、天冬、鸡子黄、龟板、鳖甲、牡蛎、钩藤等药。

和胃理气 理气法之一。是治疗气、痰、食、湿等病邪阻滞中脘的方法。症见脘腹胀闷、吞酸或吐酸水、嗳气等，用枳实、陈皮、姜半夏、炒莱菔子、煅瓦楞子等药。

和解少阳 和法之一。治疗外感热性病邪在半表半里(少阳经)的方法。症见寒热往来，胸胁苦满，口苦，咽干，目眩。用小柴胡汤。

委和 运气术语。五运主岁之中，木岁不及的名称。《素问·五常政大论》："其不及奈和？……木曰委和"。谓阳和之气不足，使万物生机委靡不振之意。

委委 雍容自得。《灵枢·通天》："阴阳和平之人，其状委委然"。

季肋 即季胁。详该条。

季胁 ❶又名季肋、软肋、掀肋。相当于侧胸第十一、第十二肋软骨部分。《灵枢·经脉》："胆足少阳之脉……其直者，从缺盆下腋，循胸，过季胁"。❷章门穴别名。见《针灸大全》。属足厥阴肝经。位于腹侧，腋中线第十一肋骨端稍下处。

季经 同居经。月经按季来潮，故名。见居经条

季指 手小指别名。即手第五指。

使道 ❶指鼻孔和人中沟的部位。《灵枢·天年》："使道隧以长，……百岁乃得终。"《黄帝内经太素》："使道谓是鼻孔使气之道。"❷气血流通的道路。《素问·灵兰秘典论》："主不明则十二官危，使道闭塞而不通，形乃大伤。"王冰注："(使道)谓神气行使之道也。"

侠 通挟、夹。即傍近或侧边，指某一部位的左右两边。《素问·腹中论》："侠胃脘内痈。"《素问·刺疟篇》："又刺项已下侠脊者，必已。"

卑 仲景十二脉之一。脉象软弱。《诊家正眼》："曰卑者，营气弱也，阴脉衰也。"

卑监 运气术语。五运主岁之中，土岁不及的名称。《素问·五常政大论》："其不及奈何？木曰委和，火曰伏明，土曰卑监。"卑监是低下之意。

併病 指伤寒一经的证候未愈，又出现另一经证候，两经证候并见。明·陶华《伤寒家秘的本》卷二："併病者，一经先病未尽，又过一经之传者，为併病"。如太阳与阳明併病，太阳与少阳併病等。参二阳併病条。

征四失论篇 《素问》篇名。征，通惩。文中提出惩戒医生的四种过失，故名。内容指出某些医生在治病中犯了不知"阴阳逆从，受师不卒，不知比类"，以及不问病的起始等四种过失，借以告诫医生必须四诊合参，防止主观片面性的错误。

往复 前进为往，后退为复。《素问·六微旨大论》："故气有往复"。气旺则前进，气衰则后退。

往来寒热 出《伤寒论·辨少阳病脉证并治》。即寒热往来。详该条。

所生病 经脉病候的一类。出《灵枢·经脉》。包括：①经脉所络属脏腑本身的病症。如手太阴经"是主肺所生病者，咳，上气喘渴，烦心胸满"。②脏腑病延及所属经脉，反映在经脉循行径路的病症。如手太阴经所生病还有"臑臂内前廉痛厥，掌中热"。其病一般由本脏腑所生，并非经脉传来，故名所生。二者均可取该经穴位治疗。

舍 ①居留、寄宿。指邪入而寄居潜藏。《素问·离合真邪论》："夫邪去络入于经也，舍于血脉之中"。②处所、病所。《灵枢·胀论》："非胀之舍"。

舍证从脉 辨证过程中，当脉证表现不一致时，经过分析，认为脉象才能反映病机的本质，而症状只是一种现象，即以脉象作为治疗的依据。《医宗必读》："仲景曰：'病发热头痛，脉反沉，身体疼痛，当救其里，用四逆汤'。此从脉之沉也"。

舍脉从证 辨证过程中，当脉证表现不一致时，经过分析，认为症状足以作为审定病机，确立治疗方案的依据，而脉象未能反映病机，当舍脉从证治。《医宗必读》："脉迟为寒，常用干姜、附子温之矣。若阳明脉迟，不恶寒，身体濈濈汗出，则用大承气，此又非迟为阴寒之脉矣。……世有切脉而不

问证，其失可胜言哉”。

金井 即瞳神。详该条。

金运 运气术语。五运之一。金主乙庚，凡乙年，庚年，均属金运《素问·天元纪大论》：“乙庚之岁，金运统之。”

金位 运气术语。燥金所主之位。《素问·至真要大论》：“金位之主，其写以辛，其补以酸”。王冰注：“金之位，秋分后六十一日，五之气也”。

金疠 出《素问遗篇·刺法论》。指金运之年，在泉不能迁正所酿成的瘟疫。

金胜 运气术语。指金运所胜，亦金克之意。《素问·本病论》：“木运太虚，反受金胜”。

金镞 我国古代官方卫生机构医学分科的一种。是专门治疗刀、鎗、箭伤的一个学科。宋太医局把金镞与书禁(咒禁)合为一科。参见十三科条。

金气肃降 借用五行学说以说明肺的生理特点。肺属金，主气。肺气宜清肃下降，气化活动正常，才能滋养皮毛，通调三焦水道。

金水相生 ❶肺金和肾水是母子关系。参见肺肾相生条。❷即肺肾同治。详该条。

金运临酉 运气术语。出《素问·六微旨大论》。乙为金运，酉为金的正位，中运金与岁支酉同气，故所指即乙酉年为岁会。参岁会条。

金郁泄之 治则之一。出《素问·六元正纪大论》。王冰注：“金郁泄之，谓解表，泄小便也”。金郁，指肺气不利；泄，宣泄。如因肺气不利，不能通调水道，以致咳嗽气喘而水肿，须用宣通水道法。如风寒袭肺，肺失肃降，鼻塞喉痒，咳嗽痰多，须用宣肺化痰法。

金实不鸣 ❶肺气实而声音嘶哑的病理。多由于感受外邪而致。有寒热之分：①外感风寒，内遏于肺，寒气凝滞，肺气失宣，开合不利，可突然声音嘶哑。②风热燥邪，灼伤肺阴，或寒郁化热煎熬津液，痰热交阻，肺失清肃，亦见声音嘶哑。③肺有蕴热，复感外寒，热受寒束，肺气失于宣畅亦音哑。❷即暴瘖。

金破不鸣 ❶是肺气损伤而声音嘶哑的病变。肺在五行属金，故称。肺主行气，肾主纳气，二脏均与发声有关。肺肾阴亏则肺燥而热郁，阴液不能上承，咽喉失于濡润，故声音嘶哑。多见于晚期结核病。❷即久瘖。

金匮要略 即《金匮要略方论》。详该条。

金寒水冷 指肺肾虚寒。肺属金，肾属水。生理上互相资生，病理上互相影响。两脏虚寒，临床表现为咳嗽，吐痰稀白，喘促，畏寒肢冷，腰膝冷，浮肿。

金元四大家 指金元时期（1115～1368年)的刘完素(守真)、张从正(子和)、李杲(东垣)、朱震亨(丹溪)等四个著名的医学家。在学术上，他们各有特点，代表了四个不同的学派：刘完素认为疾病多因火热而起，倡“六气皆从火化”之说，治疗疾病多用寒凉药，世称寒凉派；张从正认为治病应着重在驱邪，“邪去则正安，不可畏攻而养病”，治病善于应用汗、吐、下三法，世称攻下派；李杲认为“人以胃气为本”，长于温补脾胃之法，世称补土派；朱震亨认为“阳常有余，阴常不足”。治病多用滋阴降火的办法，世称养阴派。他们的学术主张在当时以及后世都有较大影响。

金匮要略方论 医书。简称《金匮要略》。3卷。东汉·张仲景撰于三世纪初。作者原撰《伤寒杂病论》。经晋·王叔和整理后，其古传本之一名《金匮玉函要略方》，共3卷。后北宋校正医书局根据当时所存的蠹简文字重予编校，取其中以杂病为主的内容，仍厘订为3卷，改名《金匮要略方论》。全书共25篇，方剂262首，所述病证以内科杂病为主，兼有部分外科、妇产科等病证。本书总结了东汉以前的丰富临床经验，提供了辨证论治及方药配伍的一些基本原则，介绍了不少实

用有效的方剂，为临床医学奠定了基础。现有多种刊本及注本。

金匮真言论篇 《素问》篇名。本篇以阴阳五行为中心，联系人体的变化来讨论发病的规律。文中论述了天地、四时、日夜、脏腑、五色、五味、五音等不同事物的阴阳属性，指出人与自然界的关系，进而强调摄生和"藏精"的重要性。作者认为这些内容非常重要，非常真切，故名。

命门 ❶有生命的关键之意。是先天之气蕴藏所在，人体生化的来源，生命的根本。命门之火体现肾阳的功能，包括肾上腺皮质功能。《难经·三十六难》："命门者，诸神精之所舍，原气之所系也，故男子以藏精，女子以系胞"。命门有二说：①指右肾。《难经·三十六难》："肾两者，非皆肾也，其左者为肾，右者为命门"。②指两肾，具体体现于两肾之间的动气(虞搏《医学正传》)。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。属督脉。位于第二、三腰椎棘突之间。❸石门穴别名，见《针灸甲乙经》。属任脉。位于脐下2寸。❹两眼睛明穴部位的别称。《灵枢·根结》："太阳根于至阴，结于命门。命门者，目也"。

命火 命门之火的简称。详该条。

命关 ❶小儿指纹的诊断部位之一。指纹透达食指第三节为命关，表示病情危重，可能危及生命，故名。❷经外穴名。见《扁鹊心书》。位于胁下，以中脘穴至乳中穴连线为底边，向外侧作一等边三角形，其顶角是穴。❸推拿部位名。见指三关条。

命带 脐带的别名。

命蒂 又名坎炁。脐带的别名。

命门之火 简称命火，亦即肾阳。是生命本元之火，寓于肾阴之中，是性机能和生殖能力的根本。对人身的生长、发育、衰老有密切关系。还能温养五脏六腑，脏腑得命火的温养，才能发挥正常的功能。尤其是脾胃需有命门火的温煦，才能发挥正常的运化机能。

命门火旺 即肾火偏亢。详该条。

命门火衰 同肾阳虚衰。详该条。

郄穴 郄，空隙。指经气聚集汇合的空隙。郄穴有十六个，临床多用于治疗急性病症。并可按压检查以探索本经虚实征象。参见十六郄穴条。

受盛之官 指小肠。《素问·灵兰秘典论》："小肠者，受盛之官，化物出焉。"参受盛之腑条。

受盛之腑 指小肠。小肠是承受胃腐熟的食糜进行泌别清浊的消化器官，故称。《灵枢·本输》："心合小肠，小肠者，受盛之腑"。

乳 ①乳房。《灵枢·经别》："手阳明之正，从手循膺乳"。详乳房条。②哺乳。如乳母、乳子等。③乳汁。如通乳，即指通乳汁。

乳子 出《素问·通评虚实论》。❶指婴儿。吴崐注："乳子，乳下婴孩也。"❷指产育。《说文》："人与鸟生子曰乳，兽曰产。"❸指哺乳。《张氏医通》："乳子言产后以哺乳时，非婴儿也。"

乳头 位于乳房中央突起的尖端部分。属肝，有病多按肝经病变治疗。

乳齿 小儿的牙齿，相当于正常幼儿7～8岁前长出来的牙齿。随着年龄的增长，乳齿逐步脱落，更换为久齿。

乳房 出《素问·刺禁论》。与解剖学同名器官同。为足阳明胃经所过。其中央有乳头，属肝；乳头周围有乳晕。

乳晕 位于乳房中央，乳头的外围，呈淡红色。怀孕时，乳晕色素沉着，色泽加深，可作妊娠诊断的参考。

乳瓣 ❶妇女发育后乳房内组织成瓣状，故名。即乳腺体。❷小儿呕出之乳积，细碎成块。

肤 ①皮肤。参皮毛条。②肌肤。《素问·五常政大论》："其病否，其味甘，其音宫，其物肤"。

肢 出《灵枢·小针解》。又名肶。四肢。见该条。

肢胫 指人体下肢。《灵枢·刺节真邪》："肢胫者，人之管以趋翔也"。

肢络 经隧的支别络脉。《灵枢·刺节真邪》："去爪者，刺关节肢络也"。

肱(gōng工) ❶上臂。从肩到肘的部分。近代一般取此义。❷手臂从肘到腕的部分。《论语·述而》："曲肱而枕之"。❸上肢从肩到腕的部分。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："自肩下至手腕，一名肱，俗名肫膊"。

胀论 《灵枢经》篇名。胀病有五脏胀和六腑胀。此外尚有脉胀、肤胀之分。本篇讨论了这些胀病的发生机制、证候特征，诊断和治法，故名。

股 大腿。《素问·金匮真言论》："病在肾，俞在腰股"。

股阳 股（大腿）的外侧。《素问·骨空论》："股骨上空在股阳，出上膝四寸。"

股阴 股（大腿）的内侧。《灵枢·经脉》："肝足厥阴之脉……，上胭内廉，循股阴，入毛中。"

股骨 又名大腿骨、髀骨、楗。解剖学同名骨。上端以股骨头与髋臼构成髋关节，下端与膑骨、胫骨上端构成膝关节，支撑全身体重。

肺 ❶五脏之一。与大肠相表里。居于胸中，为五脏的华盖。主诸气而司呼吸，肺吸入的清气与脾运化的水谷精微相结合，化生为元气，是维持人体生命不可缺少的物质基础。《素问·五藏生成篇》："诸气者，皆属于肺。"肺朝百脉，血的运行又有赖于气的推动，故能辅助心脏调节全身血液的运行。《素问·灵兰秘典论》："肺者相傅之官，治节出焉。"肺还参与人体水液代谢，发挥通调水道的功能。《素问·经脉别论》："饮入于胃，游溢精气上输于脾，脾气散精，上归于肺，通调水道，下输膀胱"。肺开窍于鼻，"肺气通于鼻，肺和则鼻能闻知香臭矣"(《灵枢·脉度》)。❷推拿部位名。见肺经条。

肺气 ❶指肺的功能活动。❷指呼吸之气，包括胸中的宗气。❸指肺的精气。《灵枢·脉度》："肺气通于鼻，肺和则鼻能知臭香矣"。

肺风 证候名。《素问·风论》："肺风之状，多汗恶风，色皏然白，时咳短气，昼日则差，暮则甚，诊在眉上，其色白。"

肺火 有虚火实火之分。肺阴虚而生火则为虚火，肺热盛极化火则为实火。临床表现参肺阴虚、肺实热条。

肺邪 五脏病邪之一。《灵枢·五邪》："邪在肺，则病皮肤痛，寒热，上气喘，汗出，咳动肩背。"《难经·十难》："心脉涩甚者，肺邪干心也"。

肺阴 指滋润肺脏的阴液。肺受脾气上输的水谷精气所滋养，又受肾水的濡润，合称肺阴，它与肺气相互为用。如邪热燥气犯肺，或肺脏内伤，久则可以损耗肺阴，使肺失其滋润，出现干咳、痰血、潮热、盗汗等症状。

肺系 出《灵枢·经脉》。❶指喉头气管(承淡安《校注十四经发挥》)。❷指肺与喉咙相联系部位。❸肺的附属器官如气管、喉、鼻道等连成呼吸道的统称。

肺实 由风寒、痰热、痰湿、痰火等病邪壅阻肺气所致。临床表现随病因不同而异。症见喘咳息粗，胸满胀痛，痰涎盛，咯痰稠黄或带血，或暴发失音等。《景岳全书》卷一："肺实者，多上焦气逆或为咳喘。"

肺经 ❶手太阴肺经之简称。详该条。❷推拿部位名。出陈氏《小儿按摩经》。又名肺、肺金。位于无名指远端指节的腹面。

肺津 又称肺阴。见该条。

肺绝 危重证候之一。《中藏经·虚劳死证》："肺绝则气去不反，口如鱼口者，三日死"。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》："病人肺绝，三日死，……口张，但气出而不还"。成无己《注解伤寒论·辨脉法》："若汗

出发润，喘不休者，此为肺绝也”。

肺热 又称肺气热。多由外邪侵肺化热所致，亦可由内热引起。症见咳嗽，痰黄粘稠，或喘促，或咳吐脓血，胸痛，或恶寒发热，舌红苔黄或黄腻，脉数或滑数。《素问·刺热篇》：“肺热病者，先淅然厥，起毫毛，恶风寒，舌上黄，身热。热争则喘咳，痛走胸膺背，不得太息，头痛不堪，汗出而寒”。治宜清气、泻肺。

肺积 古病名。见《脉经》卷八。王叔和根据《难经》中“肺之积名曰息贲，在右胁下，覆大如杯，久不已，令人洒淅寒热，喘咳发肺壅”的论述，又补充了脉浮，胁下气逆，背部引痛，少气，善忘，目瞑，皮肤时痛，甚者其痛如针刺样等症。参息贲条。

肺病 五脏病候之一。出《素问·藏气法时论》等篇。泛指肺脏发生的多种病证。可概括为虚实两类。实证多由外邪犯肺，或痰热饮邪蕴肺等所致。临床表现，如咳嗽、多痰，气急或胸痛，或伴见寒热，鼻塞流涕等症。虚证又有阴虚、气虚(或气阴两虚)之别。肺阴虚，症见干咳少痰，咯血，失音，潮热，盗汗等。肺气虚，症见咳嗽短气，声音低弱，畏风自汗，时易鼻塞等。治当根据病情不同，选用祛风宣肺，清热润燥，肃肺化痰，温肺化饮，滋阴降火，益气养阴等法。

肺虚 出《素问·脏气法时论》。❶泛指肺之气血、阴阳不足的各种病证。多由寒温不适，病久体弱，久咳伤肺所致。症见咳嗽，气短，痰多清稀，怠倦懒言，声音低弱，怕冷，自汗；或潮热、盗汗，手足心热、失眠、午后颧红，口干咽燥，咳嗽无痰或咳痰带血；舌淡嫩或嫩红，脉虚或弱或细数。❷同肺气虚，详该条。

肺寒 指肺经有寒，属阳虚证。证似肺痿，而口中自生津液，舌苔白滑。《千金要方》：“肺中寒者，其人吐浊涕。”临床所见多有阳虚外寒的表现，治以温肺散寒。参温肺条。

肺善 五善之一。声音响亮，肌肤滑泽，大便如常者为肺善（见《外科正宗》）。

肺满 证候名。指肺脏为邪气壅滞而满实。症见喘息而两胁胀满。《素问·大奇论》：“肝满、肾满、肺满皆实，即为肿。”

肺燥 证候名。燥气伤肺所致。邪在卫分，有温燥、凉燥之分。温燥主症：发热，微恶风寒，头痛，少汗，咳嗽少痰，咽干鼻燥，口渴，舌红苔白，右脉数大。治宜轻宣润燥。凉燥主症：发热、恶寒、头痛无汗，鼻塞，咽干唇燥，咳嗽稀痰，舌苔白，脉浮。治宜苦温平燥。

肺气热 同肺热。详该条。

肺气盛 出《灵枢·淫邪发梦》。指邪气壅盛于肺。《诸病源候论·五脏六腑病诸候》：“肺气盛为气有余，则病喘咳上气，肩背痛，汗出，尻、阴、股、膝、踹、胫、足皆痛，是为肺气之实也。”

肺气虚 出《素问·方盛衰论》。又称肺气不足。多由寒温不适，久咳伤气，悲伤不已，劳逸不当所致。症见咳嗽气短，甚则喘促或呼吸困难，痰多清稀，疲倦，懒言，声低，怕冷，自汗，面色㿠白，舌质淡嫩，脉虚或弱。治疗可用补脾益肺法。

肺为涕 出《素问·宣明五气篇》。涕出于鼻，鼻为肺窍，故涕为肺液。参五脏化液条。

肺主气 肺的主要功能之一。包括两方面：一是主呼吸之气，通过肺的呼吸，吸入自然界的清气，呼出体内的浊气，不断吐故纳新，是人体内外气体交换的主要器官。《灵枢·五味》：“其大气之抟而不行者，积于胸中，命曰气海，出于肺，循喉咽，故呼则出，吸则入……”。一是主一身之气，体内各种气机活动，营卫之气、宗气、元气的生成和盛衰，均与肺有密切关系。《素问·六节藏象论》：“肺者，气之本”。《素问·五藏生成篇》：“诸气者，皆属于肺”。

肺主声 见《难经·四十难》。声音由肺

气鼓动声带而发。肺气足则声音洪亮；肺气虚则声音低弱。风寒外感，肺气壅塞，声音嘶哑，称为“金实不鸣”；内伤肺痨，肺气大伤，声音嘶哑，称为“金破不鸣”，说明肺气与声音的密切关系。

肺主鼻 出《素问·阴阳应象大论》。肺司呼吸，鼻为呼吸出入门户，鼻正常的通气和嗅觉功能，须赖肺气调和，呼吸畅利。《灵枢·脉度》：“肺气通于鼻，肺和则鼻能知臭香矣”。若风寒袭肺，则鼻塞，嗅觉不灵；肺有燥热，则鼻干而涩；邪热壅肺，可见气急鼻煽。说明肺与鼻窍有密切关系。

肺死脏 肺脏真气已绝的脉象。浮取虚，按之如葱管中空。《金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并治》：“肺死脏，浮之虚，按之弱如葱叶，下无根者，死。”

肺阴虚 多由久病体弱，发汗太过，或邪热耗损肺阴所致。临床表现既有肺虚、亦有阴虚之证。症见干咳少痰，潮热盗汗，两颧潮红，手足心热，咽燥音哑，舌红干，少苔，脉细数。若虚火伤络则痰中带血。治疗滋阴润燥，咯血者须清络保阴。

肺志忧 忧为肺之志。忧虑的情绪与肺有关，所以过度的忧虑可能损伤肺气。《素问·阴阳应象大论》：“肺…… 在志为忧”。

肺实热 证候名。《千金要方》：“右手寸口气口以前脉阴实者，手太阴经也。病苦肺胀，汗出若露，上气喘逆，咽中塞，如欲呕状，名曰肺实热也”。

肺恶寒 恶，有畏恶之义。《素问·宣明五气篇》：“五脏所恶：肺恶寒”。肺主一身之表，外合皮毛，开窍于鼻，寒气侵袭而伤卫外之阳气，也可直接侵犯肺经；又肺主气，寒则气滞，故恶寒。《灵枢·邪气藏府病形》：“形寒寒饮则伤肺”。

肺藏魄 出《素问·宣明五气篇》。魄，属神经活动中有关本能的感觉和支配动作的功能，亦为五脏精气所化生，古人认为属肺所藏。《灵枢·本神》：“并精而出入者，谓之魄”。精气充足，则体魄健全，感觉灵敏，动作正确。参五脏所藏条。

肺气不足 即肺气虚。详该条。《诸病源候论·五脏六腑病诸候》：“肺气不足，则少气不能报息，耳聋，咽干，是为肺气之虚也。”

肺气不利 指肺气肃降和通调水道的功能障碍的病机。肺主一身之气而通调水道，如由于某种因素引起肺气不利，除出现咳嗽鼻塞气逆症状外，还可影响水液的运行和输布，致小便不利，出现浮肿、喘咳等。治须溯本寻源，结合利气、降气之法。参见肺气不宣条。

肺气不宣 指因感受风寒，皮毛闭塞，肺气不能宣通的病机。主要证候有恶寒发热、鼻塞流涕、咳嗽等。肺气不宣与肺气不利大致相同，但通常肺气不宣多对外感表证而言，肺气不利多对内伤杂病而言。治宜结合宣肺。

肺气上逆 与肺失清肃相同而喘咳气逆的病情较重，是肺失清肃的进一步发展，治疗一般以降气平喘为先。参肺失清肃条。

肺为华盖 肺在体腔脏腑中位居最高，有覆盖诸脏的作用。肺又主一身之表，为脏腑之外卫，故称。《素问·痿论》：“肺者，脏之长也，为心之华盖。”《灵枢·九针论》：“肺者五脏六腑之盖也。”

肺为娇脏 肺为清虚之体，外合皮毛，开窍于鼻，为诸脏之盖，百脉所朝。六淫外邪从皮毛口鼻而入，常先犯肺。以其不耐寒热，易于受邪，故称娇脏。

肺生皮毛 出《素问·阴阳应象大论》。皮毛由肺的精气所滋养和温煦。皮毛的荣枯，一定程度上反映肺气的盛衰。参肺主皮毛条。

肺失肃降 同肺失清肃。详该条。

肺失清肃 指肺气失却清肃下降功能的病机。肺气以清肃下降为顺，如病邪犯肺（包括外感、内伤等各种病因），影响清肃下

降，可出现咳嗽、痰多、气促、胸膈胀闷等证候。久患咳嗽的病人，肺气损伤，肃降失常，可进一步导致肺气上逆。治疗须在辨证求因的基础上，结合宣肺、降气之法。

肺主皮毛 出《素问·痿论》。肺与皮毛（一身之表）在生理上和病理上均有密切关系。肺主气，司呼吸，为体内外气体交换的主要器官；而皮毛之汗孔也有散气（调节呼吸）的作用。肺还有散布卫气、外卫肌表的功能。如肺气虚，肌表不固，可见自汗；卫外之气不足，肌表易受风寒侵袭，发生咳嗽等症。皮毛赖肺气的温煦，才能润泽。如果肺气虚弱，不能行气以温皮毛，皮毛之营养不足，就会憔悴枯槁。

肺主行水 人体的水液代谢，与肺气的肃降有密切关系。《素问·经脉别论》："饮入于胃，游溢精气，上输于脾，脾气散精，上归于肺，通调水道，下输膀胱。水精四布，五经并行"。后世据此而立"肺为水之上源"的论说，如果肺气肃降失常，可导致水液滞留，甚至小便不通，形成水肿。

肺主治节 治节，即治理、调节之意。人体各脏器组织，所以能依着一定的规律活动，须赖肺协助心来治理和调节。《素问·灵兰秘典论》："肺者，相傅之官，治节出焉"。心主血，肺主气，气血的循环运行，输送养料，维持各种脏器组织的机能活动以及相互的正常关系，肺气起主要作用。《景岳全书》："肺主气，气调则营血、脏腑无所不治。"

肺主肃降 肃降，清肃下降之意。肺气宜清宜降。由于肺居胸廓上部以及其在体内所起的作用（司呼吸、主气、主治节、通调水道等），决定了肺气必须在清肃下降的情况下才能保持其正常的机能运动。如肺气失于肃降，可出现喘逆、咳嗽或小便不利等症。

肺合大肠 脏腑相合之一。肺为脏，属阴；大肠为腑，属阳。其经脉互相络属，互为表里。《灵枢·本输》："肺合大肠，大肠者，传道之腑"。肺气肃降下行，能促进大肠传导糟粕；大肠传导通畅，肺气才能清肃通利。在治疗方面，通大便能清泄肺热；开提肺气，使便秘得通。均体现两者表里相合。

肺合皮毛 五脏与体表组织的关联之一。肺气主表，故合于皮毛。皮毛为一身的外卫，靠肺散布卫气以温养，肺气足则卫外固密，邪不易干；皮毛的散气作用，也与肺司呼吸有密切关系，故称相合。《素问·五脏生成论》："肺之合皮也，其荣毛也"。

肺肾同治 又名金水相生。是同时治疗肺阴虚和肾阴虚的方法。症见咳嗽气上逆、咳血、音哑、骨蒸潮热、口干、盗汗、遗精、腰痿腿软、身体消瘦，舌红苔少，脉细数。用沙参、天冬、麦冬、玉竹、百合、生地、熟地、女贞子、枸杞子、旱莲草等滋补肺肾之阴。

肺肾同源 详肺肾相生条。

肺肾阴虚 参肺肾两虚条。

肺肾两虚 泛指肺肾两脏同时出现的虚证。有肺肾阴虚与肺气虚、肾阳虚之别，多属久病耗损肺肾两脏所致。肺气虚、肾阳虚，可见咳嗽、气短、自汗、畏寒、肢冷，或见浮肿。治宜温补脾肾或补肾纳气。肺肾阴虚，可见咳嗽、盗汗、五心烦热、潮热、梦遗等症。治宜滋阴降火，肺肾同治。

肺肾相生 肺属金，肾属水。根据五行学说，肺金和肾水是母子关系，故又称"金水相生"。两者在生理上互相滋生，病变时互相影响。从水液代谢言，肾脉上连于肺，肺为水之上源，上靠肺的通调，中靠脾的运化，下靠肾的开合，一脏失职，即生水肿。从呼吸功能言，肺为气之主，肾为气之根，肺司呼吸，肾主纳气，肾虚不能纳气则上见喘促短气。从病理关系言，肺气足，则精气下输于肾，肺虚则肾气亦虚。肾阴亏损，精气不能上滋于肺，亦能导致肺阴虚。临床上，肺肾虚损的病人，有因肺病及肾，也有因肾病及肺，往往须肺肾同治才能获效。故有"肺肾同源"之说。

肺津不布 指肺不能正常输布津气，出现喘咳等证的病机。肺接受由脾输送的精气，经本脏和心的作用而输布到全身。如肺受燥热熏灼则肺阴耗伤，津液输布失常，皮毛失于濡润；肺受寒束，则水津不行，停而成饮，均可聚液成痰，发生喘咳等症。治疗用轻宣润燥、清燥救肺或宣肺降气等方法。

肺络损伤 指因久咳或剧咳损伤肺络，引起的咳血、咯血。多见于肺结核、支气管扩张等疾患。治宜清金降火或清络保阴。

肺热叶焦 指肺脏被郁热长期熏灼而发生痿证的病机。《素问·痿论》："肺热叶焦，发为痿躄"。病变有两种：①肺痿。以咳吐浊唾涎沫为主症。治宜清燥救肺。②手足痿弱。以皮毛、肌肉枯萎，四肢无力、不能举动为主症。参痿条。

肺朝百脉 朝，朝向、会合之意。指全身血液都要流经于肺。《素问·经脉别论》："脉气流经，经气归于肺，肺朝百脉"。肺主气，心主血，由于肺气的贯通百脉，故能协助心脏主持血液循环。《类经》："经脉流通，必由于气，气主于肺，故为百脉之朝会"。

肺脾气虚 参肺脾两虚条。

肺脾两虚 证候名。多指肺脾气虚。可由肺虚及脾，或由脾虚及肺而致。证见久咳不已，短气乏力，痰多清稀，纳食减少，腹胀便溏，甚则足面浮肿，舌淡苔白，脉虚弱。治宜补脾益肺。

肺移寒于肾 肺的寒气移于肾，则肾阳不能蒸水化气，水失节制则泛涌上逆。《素问·气厥论》："肺移寒于肾，为涌水。"

肺与大肠俱实 证候名。《千金要方》："右手寸口气口以前脉阴阳俱实者，手太阴与阳明经俱实也。病苦头痛，目眩，惊狂，喉痹痛，手臂卷，唇吻不收，名曰肺与大肠俱实也。"肺与大肠相表里，肺气为实邪所闭，失其清肃，影响大肠的传导；或热结大肠，传导失司，也会影响肺气的肃降而发喘咳，出现脏腑俱实之证。治宜降肺气、通大肠互相配合而有所侧重。

肺与大肠俱虚 证候名。《千金要方》："右手寸口气口以前脉阴阳俱虚者，手太阳与阳明经俱虚也，病苦耳鸣嘈嘈，时妄见光明，情中不乐，或如恐怖，名曰肺与大肠俱虚也。"肺与大肠相表里，肺虚日久可致大肠虚寒，传导失司。《素问·咳论》："肺咳不已，则大肠受之，大肠咳状，咳而遗矢。"治以补中益气为主。

肺手太阴之脉 出《灵枢·经脉》。即手太阴肺经。详该条。

肺主通调水道 肺为水之上源，体内水道的通调有赖于肺气的肃降。《素问·经脉别论》："饮入于胃，游溢精气，上输于脾，脾气散精，上归于肺，通调水道，下输膀胱。"参肺主行水条。

肮(kàng 亢) 通亢、吭。颈前部；喉咙。《史记·刘敬叔孙通列传》："不搤其肮"。

肥人 三种肥壮人中的一种。出《灵枢·卫气失常》。其肩肘髀膝高起处的肌肉坚实，皮肤丰满。后世一般将身体肥胖者称为肥人，并认为"肥人多湿痰"(《张氏医通》引李士材语)。

肥气 古病名。出《灵枢·邪气藏府病形》。指胁下痞块状如覆杯的疾患。为五积之一。由肝气郁滞，瘀血凝结所致。在《难经》中属于五积病的肝积，是指左胁下痞块，如覆杯而有头足；治当疏肝解郁，逐瘀消痞。

胁 在侧胸部，由腋部以下至第十二肋骨部分的统称。《灵枢·经脉》："胆足少阳之脉……贯膈，络肝，属胆，循胁里"。

肫(mǐǎo 秒) 指季肋下方挟脊两旁空软部分。《素问·玉机真脏论》："冬脉……不及则令人心悬，如病饥，肫中清。"王冰注："肫者，季胁之下，侠脊两傍空软处也。肾外当肫，故肫中清冷也。"

胭(xīn引) 背脊的肌肉。《灵枢·阴阳二十五人》："其为人，赤色，广胭脱面。"

周纪 五运六气，天干在上，以五岁为

一周，地支在下，以七百二十气为一纪。《素问·天元纪大论》："上下周纪，其有数乎？"

周痹 ❶痹证的一种。出《灵枢·周痹》。因气虚、风寒湿邪侵入血脉、肌肉所致。症见周身疼痛，沉重麻木，项背拘急，脉濡濇。治宜益气和营，祛邪通痹。❷《灵枢经》篇名。本篇主要叙述周痹的症状，治法及其与众痹的区别，故名。篇内指出邪在分肉之间，或左或右，更发更休，痛无定所而不能周遍上下者为众痹。邪在血脉之中，随血脉上下，不能左右更易者，为周痹。

颃(qiú 求) 指目下颧部。《灵枢·经筋》："足太阳之筋，……其支者，为目上网，下结于颃"。张景岳注："目下曰颃，即颧也。"

昏迷 证名。见《伤寒明理论》。指神识迷糊或人事不省的证候。多为邪阻清窍，神明被蒙所致。外感、内伤杂病见此，均属危急证候。本证可见于伤寒、温病及中风、厥证、癫痫、痫疟等。外伤也可出现昏迷。

昏翳 天昏地暗。《素问·五常政大论》："其主埃郁昏翳"。《素问·六元正纪大论》："甚则黄黑昏翳，流行气交"。

昏霿 (méng 蒙) 晦暗。《素问·六元正纪大论》："原野昏霿"。

狐惑 古病名。又作狐蛊。多因湿邪浸淫，热毒遏郁，甚则酝酿成慝。《金匮要略·百合狐惑阴阳毒病脉证治》："狐惑之为病，状如伤寒，默默欲眠，目不得闭，卧起不安，蚀于喉为惑，蚀于阴为狐。不欲饮食，恶闻食臭，其面目乍赤乍黑乍白"。尤以咽喉及前后阴蚀烂为主证，病人神情恍惚，惑乱狐疑，故以为名。治宜清热化湿，泻火解毒。蚀于咽喉则声瘖，内服甘草泻心汤；蚀于前阴，用苦参汤外洗；蚀于后阴，用雄黄烧烟熏。

狐蛊 即狐惑。详该条。

备化 运气术语。五运主岁之中，土岁平气的名称。《素问·五常政大论》："愿闻平气何如而名？……土曰备化"。张景岳注："土含万物，无所不备；土生万物，无所不化"。

炙 中药炮制法之一。把药材与液体辅料同炒，使辅料渗入药材之内，故又称合炒。按辅料的不同，可分下述几种：①酒炙。有两法：一是先将药材与酒拌匀，再加热炒至微黄；二是先将药材炒至微黄，再把酒洒入，略炒片时。如炙制当归、川连等。②醋炙。用米醋炙如上法。如炙制香附子、三棱等。③盐炙。先将盐加水适量溶化，再与药材同炒。如炙制橘核、黄柏等。④姜炙。先将姜捣烂取汁，再与前药同炒。如姜制竹茹等。⑤蜜炙。将药材与蜂蜜拌匀，再加热同炒。如炙制甘草、枇杷叶等。⑥米泔水炙。用米泔水浸后再炒。如炙制苍术等。⑦羊脂炙。也叫酥炙。取羊脂与药材同炒。如炙制淫羊藿等。⑧童便炙。取药材与童子小便同炒，如炙制香附子等。⑨鳖血炙。先将鳖血加少量清水与药材同拌匀后，放置一时许，在锅中炒至变色即可。如鳖血炙柴胡等。⑩矾炙。先将矾加水溶化，洒入炒热的药材中，炒至干燥为度。如炙制郁金等。⑪药汁炙。取药汁与药材同炒。如甘草汁炙吴茱萸等。

炙煿(bǒ) 煎、炒、炸、烤、爆一类的烹调方法。经炙煿的食物，性多燥热，偏嗜则可能损耗胃阴，发生内热病证。

鱼 手拇指(或足蹋趾)后方的掌(或跖)骨处有明显肌肉隆起，状如鱼腹的部位(相当于手部的拇短屈肌和足部的蹋短屈肌部分)。《灵枢·经脉》："肺手太阴之脉，……下肘中，循臂内上骨下廉，入寸口，上鱼，循鱼际，出大指之端。

鱼际 ❶相当于姆指(趾)屈肌处。《素问·气府论》："手足诸鱼际脉气所发者"。吴崑注："凡手足黑白肉分之处，如鱼腹色际，皆曰鱼际"。❷经穴名。出《灵枢·本输》。属手太阴肺经。荥穴。位于手掌当第一掌骨中点之桡侧，赤白肉际处。

鱼络 指大拇指本节后内侧(大鱼际)的络脉。《灵枢·邪气藏府病形》："鱼络血者，

手阳明病”。临床可作为诊断疾病的依据之一，如该处充血，多为里经即大肠经病变。

鱼翔脉 七怪脉之一。脉搏似有似无，如鱼之翔泳状。

兔骸(qiāo 敲) 指胁部低平之状。《灵枢·本藏》：“合胁兔骸者，肝下”。张景岳：“胁下之骨为骸……兔骸者，胁骨低合如兔也”。

〔丶〕

变 五不男之一。指两性畸形，影响生育。参五不男条。

变证 疾病由简单变复杂，从轻变重的证候变化。如《伤寒论·辨太阳病脉证并治》：“太阳病，外证未除，而数下之，遂协热而利，利下不止，心下痞硬，表里不解者，桂枝人参汤主之”。所指即为误下引起的变证。

变蒸 指婴儿在生长过程中，或有身热、脉乱、汗出等症，而身无大病者。此说始于西晋·王叔和，隋唐医家，日相传演，其说益繁。《诸病源候论·小儿杂病诸候》：“小儿变蒸者，以长气血也”。《千金要方》：“凡小儿自生三十二日一变，再变为一蒸。凡十变而五小蒸，又三大蒸，积五百七十六日，大小蒸都毕，乃成人”，并谓“小儿所以变蒸者，是荣其血脉，改其五脏”。《外台秘要》：“其变蒸之候，令身热，脉乱，汗出，目睛不明，微似欲惊”。张景岳对此持有异议，《景岳全书》：“凡属违和，则不因外感，必以内伤，初未闻有无因而病者，岂真变蒸之谓耶？”清·陈复正支持这一见解。多数医家则认为变蒸不是疾患，而是小儿发育的自然现象。

京骨 ❶骨名。在足外侧第五跖骨底的骨隆起。《灵枢·骨度》：“京骨以下至地，长一寸”。❷经穴名。属足太阳膀胱经。位于第五跖骨粗隆前下方凹陷处。

卒 ❶(zú)。①尽、终、全，引伸为终究。《灵枢·邪客》：“愿卒闻之”。《千金要方》：“莫不以养小为大，若无于小，卒不成大”。②人死亡，称卒。③众多。❷音促(cù)。①同猝。急、暴、突然。《素问·刺热论》：“卒心痛”。②急速、匆促，引伸为轻率、冒失。《素问·征四失论》：“卒持寸口”。❸音翠(cuì)。通焠(淬)。烧灼。即淬刺，就是火针法。《灵枢·四时气》：“卒取其三里”。

卒中 (cù zhòng 促众) ❶即中风。见《三因极一病证方论·中风治法》。一作猝中，又称卒中风。因中风系猝然发生昏仆、不省人事等症，故名。❷泛指猝然如死而气不绝者。《医学纲目·心与小肠部》：“卒中者，卒然不省人事，全如死尸，但气不绝，脉动如故，或脉无伦序，或乍大乍小，或微细不绝，而心胸暖者是也”。

卒病 ❶卒通猝。见《灵枢·岁露论》。指突然发生比较重危的疾病。如“卒中”，即指突然发生中风病。❷卒有众多的含义。如汉·张仲景《伤寒杂病论》，也有称为《伤寒卒病论》。章太炎《猝病新论》，即为泛论各种杂病的书。❸指新得之病，与痼疾相对而言见(《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》)。

卒瘖(yīn 音) 指突然失音，即暴瘖。详该条。

夜半 指子时。《灵枢·营卫生会》：“夜半而阴陇为重阴”。参十二时条。

夜甚 指病在夜里严重。《灵枢·顺气一日分为四时》：“夫百病者，多从旦慧昼安，夕加夜甚。”又：“夜半人气入脏，邪气独居于身，故甚也”。谓到了夜里，人体的正气蛰藏，已经入脏，使邪气独居体内，肆无忌惮，所以病气也就更为严重。

府 ①同腑。《难经·三十五难》：“五脏各有所，府皆相近。……小肠者，受盛之府也。大肠者，传泻行道之府也。胆者，清净之府也。胃者，水谷之府也。膀胱者，津液之府也。”②所在之处或储藏处。《素问·脉要精微论》：“夫脉者，血之府也。”“腰者，肾之府。”“骨者，髓之府。”

府精 ❶膻中之精气。《素问·经脉别论》：“毛脉合精，行气于府，府精神明，留

于四脏。”«类经»卷三：“行气于府，府者气聚之府也，是谓气海，亦曰膻中”。❷脉中之精气。王冰注：“府，聚也。言血之多少，皆聚见于经脉之中也”。❸府，通腑。六腑之精气。

疠 ①可通厉。疠气，又称疫疠之气、毒气、异气、戾气或杂气。为具有强烈传染性的致病邪气。«素问·六元正纪大论»：“厉大至，民善暴死”。古人认为它的产生及其致病流行，与久旱、酷热等反常气候有关。②疫疠。某些烈性传染病。③麻风病。«素问·风论»：“疠者，有荣气热腑，其气不清，故使其鼻柱坏而色败，皮肤疡溃”。

疠气 即戾气。详该条。

疠风 出«素问·风论»。即麻风。又名大风、癞病、大风恶疾、大麻风。因体虚感受暴疠风毒，或接触传染，内侵血脉而成。初起患处麻木不仁，次成红斑，继则肿溃无脓，久之可蔓延全身肌肤，出现眉落、目损、鼻崩、唇裂、足底穿等重症。治宜祛风化湿、活血杀虫。本病为慢性传染性皮肤病，必须隔离治疗。

疟论篇 «素问»篇名。本篇专论疟疾的病因、病理、证候、诊断和治疗原则，故名。

剂型 药物的制剂。中药的剂型有汤、酒、丸、散、膏、丹、锭、片、露、霜、胶、茶、曲等。

庚苍 庚，作更；苍，苍色。«素问·六元正纪大论»：“阳明所至为司杀府，为庚苍”。谓运气变化中，阳明之气到来，管理肃杀收敛之气，使草木变为苍老之色。

庚辛 古人用十干以纪日，庚辛即庚日与辛日。庚辛属金，金分阴阳。庚为阳金。内应手阳明大肠经，故大肠为庚日，辛为阴金，内属手太阴肺经，故肺经旺于辛日。«素问·脏气法时论»：“肺主秋，手太阴、阳明主治，其日庚辛。”

育阴 即补阴。详该条。

育阴潜阳 滋阴与潜阳相结合，治疗肝肾阴虚而肝阳上亢的方法。临床表现头痛眩晕、耳鸣、耳聋、烦躁、易怒，头面烘热，口燥咽干，失眠多梦，舌质红，脉弦细数等症。常用熟地、枸杞、山茱萸、旱莲草等滋养肝肾之阴；用牡蛎、龙骨、石决明、磁石等以潜阳。本法常与钩藤、菊花、天麻等平肝药同用，合称滋阴平肝潜阳。

怯 ①五不男之一。指男子阳萎而影响生育者。参五不男条。②指虚劳证。以虚劳血气虚衰，心常恐怯，故俗有怯证之称。

怵(chù 触)惕 怵，悚懼；惕，惊恐。«灵枢·本神»：“心怵惕思虑则伤神，神伤则恐惧自失。”

性味 同气味，详该条。

性能 概指药物的四气、五味和升降浮沉等性质和功能。

怏(tū，突)慄 恶寒战慄。«素问·风论»：“故使人怏慄而不能食”。

怫(fú 弗) 怫，通郁。«素问·六元正纪大论»：“怫之兆也。”

怫忾(kái 慨) 怫，郁；忾，气。气郁于内，满闷不舒。«灵枢·寿夭刚柔»：“卫之生病也，气病时来时去，怫忾贲响，风寒客于肠胃之中。”

怫郁 郁结不舒。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»：“设面色缘缘正赤者，阳气怫郁在表，当解之，熏之。”

怪脉 生命垂危时所出现的特殊脉象。详七怪脉、十怪脉条。

炒 中药炮制法之一。将药材放在锅内加热，炒至一定要求。炒时不加辅料叫清炒；加辅料同炒的有：麸炒、土炒、米炒、酒炒、醋炒等。

炎烁 指火热之气过甚，使万物焦烁枯槁。«素问·五运行大论»：“其在天为热，在地为火，……其令郁蒸，其变炎烁。”

郑声 病证名。指重病患者因心气内损，精神散乱而出现神识不清，不能自主，语言重复，语声低怯，断续重复话不成句的

垂危征象。《伤寒论·辨阳明病脉证并治》："夫实则评语，虚则郑声，郑声，重语也"。

净府 即膀胱。《素问·汤液醪醴论》："开鬼门，洁净府"。详膀胱条。

单方 用简单的药味组成的方剂。针对主证治疗，取其力专而效速。如甘草绿豆汤治毒菌中毒。又单味药亦称单方，如半边莲煎剂驱除腹水等。

单伏 一手伏脉。详伏脉条。

单行 药物配伍的七情之一。出《神农本草经》。指单用一味药，以起应有的效能。如甘草汤、独参汤等。

单按 切脉指法。用指按某一部以测脉象的方法。如诊关部脉，用中指按之，其余两指微微提起。《重订诊家直诀》："一指单按，气行自畅，无所搏击"。

沫 体液所化的泡沫。《灵枢·周痹》："风寒湿气客于分肉之间，迫切而为沫，沫得寒则聚"。

法制 中药传统的炮制法。是一种特殊规定的加工方法，有"如法炮制"的涵义，一般加有其他药料，如法(制)半夏等。

泄 ①宣泄。一般指宣泄肺气。《素问·六元正纪大论》："金郁泄之"。②同泻。多种腹泻的总称。《素问·风论》："食寒则泄"。③指泻法或用泻剂。《素问·热论》："其满三日者，可泄而已"。④指筋缓缩不能收持之症。《金匮要略·中风历节病脉证并治》："筋伤则缓，名曰泄"。

泄肝 即疏肝。详该条。

泄剂 十剂之一。或作泻剂。用苦泄通利药物组成，具有清除闭阻作用的方剂。《沈氏尊生书·要药分剂》："徐之才曰：泄可去闭，葶苈、大黄之属是也"。"张从正曰：实则泄之，诸痛皆实，痛随利减，芒硝、大黄、牵牛、甘遂、巴豆之属，皆泻剂也。其催生、下乳、磨积、逐水，破经、泄气，凡下行者，皆下法也"。

泄卫透热 辛凉解表以透热外出的治法。温病邪在卫分、气分之间，表现为身热、微恶风寒、心烦、口渴、无汗、舌苔黄白等症。无汗是卫分闭而不通，必须辛凉透达，令病人微有汗出(泄卫)，从而使气分的热邪得以向外透散(透热)。可用浮萍、薄荷、淡豆豉、桑叶、菊花、银花、连翘、花粉等。

泄可去闭 用泄泻之药，去除闭阻之证。如肺实证而咳嗽气急痰多，用葶苈大枣泻肺汤，泻其闭阻于肺的痰热。又如因气郁而引起便秘、噫气、胸胁胀满，甚或腹中胀痛，用四磨汤以降泄通便。

泾溲 ❶泛指小便。《素问·调经论》："形有余则腹胀，泾溲不利"。吴崑注："泾，水行有常也；溲，溺溲也。"即常行的小便不利。❷指大便和小便。《素问经注节解》："泾，大便也。溲，小便也。"❸泾作经。《素问经注节解》：杨上善云："泾作经，妇人月经也。"

油汗 证名。见《杂病源流犀烛·诸汗源流》。又称粘汗。指汗出如油，粘腻不易流动。多见于亡阳虚脱之时。参绝汗条。

泪 五液之一。即眼泪，具清洁和滋润眼球的作用。泪为肝液《素问·宣明五气篇》："肝为泪"。肝开窍于目，若非因悲泣而泪出者，多属病状，辨证论治多与肝有关。

泪点 即泪堂。详该条。

泪骨 解剖学同名骨。在眼眶内侧壁前方，左右眼各一块。

泪窍 即泪堂。详该条。

泪堂 又名泪窍。即泪点。《银海精微》："大眦内眦有窍，名曰泪堂"。为泪小管的开口。

沮弛(jǔ chí 咀迟) 沮，败坏；弛，松弛。《素问·生气通天论》："味过于辛，筋脉沮弛，精神乃央。"

泝(sù 素) 逆流，亦作竖起。《素问·皮部论》。"泝然起毫毛。"谓恶寒而毫毛竖起。

泡 中药炮制法之一。用水浸泡药物。如枳壳、芍药等放在水里浸泡，使之柔软，便于切片。当归、桔梗等浸湿后放置容器中，经过一段时间才切片，叫做伏。桃仁、杏仁等放在沸汤内浸泡易于去皮尖，叫做焯。

泡服 煎服法之一。即焗服。对含有挥发油或容易出味，用量较少，久煎失效的药物，如西红花、肉桂、番泻叶等可用泡服法。泡时用半杯开水或将煮好的一部分药液趁热浸泡(加盖，以减少挥发油的挥发)。

泣 ①同涩。枯涩、滞涩。《素问·汤液醪醴论》："荣泣卫除。"谓荣血枯涩，卫气的作用消失。②凝聚。《素问·举痛论》："寒气入经而稽迟，泣而不行。"《素问·经络论》："寒多则凝泣，凝泣则青黑。"③涕泪。《灵枢·五癃津液别》："悲哀气并则为泣。"

泣涕 指涕、泪俱出。《灵枢·口问》："故悲哀愁忧则心动……液道开，故泣涕出焉"。

泮衍 溶解而蔓延。《灵枢·淫邪发梦》："愿闻淫邪泮衍，奈何?"

泌别清浊 小肠在承受胃中饮食以后，进行消化和分清别浊的过程。其中饮食精微在小肠吸收后，由脾转输到身体各部；糟粕部分下注大肠，部分水液泌入膀胱，成为大小便排出体外。

泻下 即下法。详该条。

泻心 属泻火通降法。适用于心胃火炽的治法。如因胃火盛而牙龈肿痛、口臭、嘈杂、便秘、舌红苔黄厚、脉数，可用泻心汤以泻火解毒。又如心火盛而迫血妄行，症见吐衄、大便秘结、小便赤涩、目赤口疮、苔黄、脉数，也可用上方治疗。

泻白 即泻肺。详该条。

泻肝 清法之一。亦称泻肝火、清肝泻火。用苦寒药物清泄肝火的方法。用于肝火上升，症见头痛眩晕、耳鸣耳聋、面红目赤、口干苦、胁痛、呕吐黄苦水、甚则吐血、急躁易怒、大便秘结、苔黄、脉弦数等。常用方如龙胆泻肝汤。

泻膏 即泻肝。详该条。

泻肺 ❶又称泻白。清泻肺内蕴热的方法。肺中伏热表现咳嗽气喘，身热不退，皮肤蒸热，傍晚尤甚，舌红苔黄，脉象细数，用泻白散加味。❷痰阻胸膈，喘不得卧，用葶苈大枣泻肺汤。

泻肝火 即泻肝。详该条。

泻下禁例 治疗原则。使用寒下法的禁忌症。①病邪在表或在半表半里；②便秘因于老年血虚肠燥，新产妇血虚，或病后津液耗伤者；③大失血的病人；④孕妇或月经期；⑤热邪在里，大便秘结，但病人脐部上下左右有动气，脉微弱或浮大而按之无力或脉迟。参伤寒不可下条。

泻火解毒 ❶指清泻火热、热结，兼以解毒。适用于温毒、疮疡热毒等症。义近清热解毒，详该条。但本法也可以清热解毒结合泻下法同用，如三黄解毒汤等。❷针对脏腑热毒化火，在清热解毒中，选以相应的归经药，如黄连泻心火，龙胆草泻肝火，大黄泻胃火，黄芩泻肺火，黄柏泻肾火等。

泻火熄风 熄风法之一。治疗实热证热极生风的方法。热性病表现高热、手足抽搐、两目上翻、项强，甚则角弓反张、神志昏迷，舌红苔黄、脉弦数，可用钩藤、地龙、全蝎、蜈蚣、生石决明、石膏、黄连、大青叶等药。

泻南补北 治则。即泻心火滋肾水。五行中心主火，属南方；肾主水，属北方。肝实肺虚之证(东方实，西方虚)，要使其平衡协调，可采用泻火补水之法治疗。《难经·七十五难》："泻南方火，补北方水，南方火，火者木之子也；北方水，水者木之母也，水胜火，子能令母实，母能令子虚，故泻火补水，欲令金不得平木也"。

泥丸宫 出《素问·本病论》。即上丹

田。见该条。

治 ①与乱相对。引伸为安定、集中、专一。《素问·宝命全形论》："凡刺之真，必先治神"。②平、正常。《素问·脉要精微论》："长则气治"。③主管、管理、调节。《素问·太阴阳明论》："脾者，土也，治中央"。《素问·刺禁论》："肾治于里"。④治病、医疗。《素问·阴阳应象大论》："善治者治皮毛"。"以右治左，以左治右"。⑤治理。指研制中药。《本草纲目》："譬如治药，得法则益人，反是则有损"。

治则 治疗疾病的法则。《素问·移精变气论》："无失色脉，用之不惑，治之大则。"治则建立在整体观念和辨证的基础上，以四诊收集的客观资料为依据，对疾病进行全面的分析，综合与判断，从而针对不同的病情而制订出各种不同的治疗原则，如扶正祛邪、标本缓急、虚实补泻、正治反治，同病异治与异病同治，以及因时、因地、因人制宜等。《内经知要》有治则一章，章后按语："愚按论治之则，载由经籍，圆通之用，妙出吾心，……梓匠轮舆，能与人以规矩，不能使人巧。故夫揆度阴阳，奇恒五中，决以明堂，审于终始，其亦巧于规矩者乎。"强调有治病法则还要善于灵活运用。

治削 药材的制作加工。出《金匮玉函经》。包括药材的去杂、切削等操作技术。如：①挑拣：除去非药用部分，如桑螵蛸去梗，牡丹皮去心。②颠簸：用柳条或竹制工具，上下左右振动，除去药材中的泥土、灰渣等杂质。③筛：用以区分药物大小和清除杂质，选用不同口径的竹筛、钢筛、马尾筛等。④刷：刷去药物表面的绒毛、尘土，如枇杷叶去毛。⑤刮：用金属或角质的工具，除去药物表面的非药用部分，如玉桂、厚朴去粗皮。⑥捣：用石、铁或铜制的臼和杵捣碎或去皮，如白果、诃子去皮，生石膏、龙齿捣碎。⑦碾：多用铁制的药碾子把药物碾成粉末。⑧镑：用特制的镑刀将药物削成薄片，如羚羊角、犀角等。⑨切：是最常用的方法，分别用铡刀和切刀把药物切碎、切片、切丝，切段、切节、切块等。

治保 指药物的攻邪治病与扶正保真的作用。《素问·至真要大论》："气味有薄厚，性用有静躁，治保有多少"。

治病 医治病人。包括精神治疗及各种医疗措施，以达到病人恢复健康的目的。它体现了辨证论治和运用理法方药的过程。《素问·阴阳应象大论》："治病必求其本"。《素问·移精变气论》"今世治病，毒药治其内，针石治其外"。

治未病 出《素问·四气调神大论》。❶有预防疾病的含意。《素问·刺法论》："正气内存，邪不可干，避其毒气"，并提出一些内服药预防疫病的方法。❷有早期治疗的意义。"上工救其萌芽"。如见头目眩晕、大拇指和次指麻木、或口眼和肌肉不自主地跳动，为中风预兆，必须先防治。❸掌握疾病发展的趋向，五脏之病，可以互相传变，应及早防治。《金匮要略》："夫治未病者，见肝之病，知肝传脾，当先实脾。…余脏仿此"。

治损法 治疗内脏虚损的方法。须按各脏不同病理而施治。《难经·十四难》："损其肺者，益其气；损其心者，调其营卫；损其脾者，调其饮食，适其寒温；损其肝者，缓其中；损其肾者，益其精，此治损之法也"。

治风化痰 化痰法之一。适宜于风、痰相兼的病理。常见有：①风邪外束，肺气不利，以致气壅痰升。出现头目昏痛，咳嗽多痰，脉浮缓等症。治宜祛风化痰止嗽。②内风(肝风)挟痰，由于湿浊不化，凝而为痰；或火热内炽，炼液为痰。痰浊上潜，风亦随升，走窜经络。轻则见眩晕头痛，头眩眼黑，甚则肢体瘫痪。治宜平肝息风祛痰。③风痰袭络，肢体表面出现圆形或椭圆形核块，按之柔软、不红不痛。治宜搜风活络化痰。

治气三法 出《本草经疏》。指治疗诸气病证的三大治法。即补气、降气调气、破气。

治血三法 出《本草经疏》。指治疗血证的三大治法。即血虚用补法，血瘀用通法，血热用清法。

治求其属 治法术语。出《素问·至真要大论》。指治疗要寻找疾病的阴阳属性。例如肾阴之损，水不制火所出现的潮热、面赤、头痛、耳鸣等，表象似乎是阳热实证，若误用苦寒泻火之法，势必火势益炽。辨证是阴虚火旺，治以滋阴降火，其热自平。

治序标本 辨证论治术语。指治疗次序的先后。根据病气标本缓急决定治疗的先后步骤。有先标后本，或先本后标，或标本兼顾。原则上以治本为先。如标病严重，病势较急，当先治其标，后治其本。或标本同治。见《素问·标本病传论》。参见标本、治病必求于本、本而标之、标而本之、标本同治条。

治劳三禁 出《理虚元鉴》。指治疗虚劳病证，禁用燥烈、伐气、苦寒的药物。

治崩三法 见明·方广《丹溪心法附余》。指血崩病程中的三个治疗原则。方氏谓："治法初用止血，以塞其流；中用清热凉血，以澄其源；末用补血，以复其旧。若止塞其流，不澄其源，则滔天之势不能遏，若止澄其源，而不复其旧，则孤阳之浮无以止，不可不审也"。

治病必求于本 治法术语。出《素问·阴阳应象大论》。治病时必须追究疾病的根本原因，也就是审察疾病的阴阳逆从，才能确定治法。例如同是发热的证候，其原因有六淫外感、七情内伤以及痰、食、劳怯、虫疰等的不同，有阳盛发热、阴虚内热的差异。对不同的病因病机所引起的发热、不能专用寒凉清热的药物，必须寻找病的本质进行治疗。《医门法律》："故凡治病者，在必求于本，或本于阴，或本于阳，知病所由生而直取之，乃为善治。若不知求本，则茫如望洋，无可问津矣"。

治痿独取阳明 治则。出《素问·痿论》。阳明属胃，主受纳水谷，化生气血，营养全身，滋润宗筋。阴阳经脉总会于宗筋，宗筋起约束骨节而使关节滑利的作用。痿证多因阳明经脉不足，使宗筋松弛所致，故有此说。然肝肾不足，下元亏虚也是痿病的主要原因之一，临证应辨证求因，不能拘执一法。

泽夭 相气十法之一。诊察病人面部颜色的润泽与枯槁，以推断疾病的预后。《望诊遵经》："泽者主生，夭者主死。将夭而渐泽者，精神复盛，先泽而渐夭者，血气益衰。"

泽廓 眼科八廓之一。见《秘传眼科龙木论》。又名清净廓。相当于外眦的下方。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："泽廓属三焦，又名清净廓。"

宝命全形论篇 《素问》篇名。本篇内容，说明天地之间，万物悉备，莫贵于人；而人能够保命全形，又与天地的变化密切相关。作为一个医生，应处处注意这种气血虚实与天地阴阳变化的关系，如运用针刺，就必须深明这种道理，才能真正为人治病；同时也只有真正做到这一点，才是满足了人们所希望的保命全形的目的。

宗气 总合水谷精微化生的营卫之气与吸入之大气而成；积于胸中，是一身之气运动输布的出发点。《灵枢·邪客》："故宗气积于胸中，出于喉咙，以贯心脉，而行呼吸焉。"宗气之盛泄与人体的气血运行、寒温调节、肢体活动及呼吸、声音的强弱均有密切关系。

宗司 运气术语。出《素问·六元正纪大论》。宗，宗主。谓五运五行为运气之宗主。

宗脉 宗，总合或汇合。泛指经脉汇集之处。《灵枢·口问》："目者，宗脉之所聚

也"；"耳中，宗脉之所聚也"。提示五脏六腑的精气，通过宗脉上注，发挥其功能。

宗筋 ❶前阴部。《素问·厥论》："前阴者，宗筋之所聚"。❷专指阴茎。《灵枢·五音五味》："宦者去其宗筋，伤其冲任……"。《素问·痿论》："宗筋弛纵，发为筋痿"。

宗气泄 即宗气外泄。其表现为气喘，虚里部位（心尖搏动处）跳动太过，动而应衣、多伴有痰瘀或心阳不足见证。常见于心功能不全的疾病。《素问·平人气象论》："胃之大络，名曰虚里，贯膈络肺，出左乳下，……其动应衣，宗气泄也。"

宗筋之会 ❶指若干肌腱的集合处。《素问·痿论》："阴阳总宗筋之会，会于气街"。❷指男性生殖器。《素问·厥论》："前阴者，宗筋之所聚，太阴阳明之所合也"。

宗筋弛纵 出《素问·痿论》。❶病理名。痿躄的病理之一。《素问·痿论》："阳明虚则宗筋纵，带脉不引，故足痿不用也"。❷病名。指阳痿。如《临证指南医案·阳痿》华岫云按："更有湿热为患者，宗筋必弛纵而不坚举"。

宗精之水 指赖精以维持于体内的水份。肾主水，藏精，对体液代谢的平衡起着重要作用。《素问·解精微论》："至阴者，肾之精也。宗精之水所以不出者，是精持之也，辅之裹之。故水不行也"。

定风 温热病后期虚风内动的治法。类同滋阴熄风。《温病条辨》中的大定风珠、小定风珠是本法的代表方。

定期之纪 运气术语。天干始于甲，地支始于子，子甲相合，三十岁为一纪，六十岁而成一周。《素问·六元正纪大论》："凡此定期之纪，胜复正化，皆有常数，不可不察"。

审平 运气术语。五运主岁之中，金岁平气的名称。《素问·五常政大论》："愿闻平气，何如而名？……金曰审平"。张景岳注："金主杀伐，和则清宁，故曰审平，无妄刑也"。

审苗窍 审察舌、鼻、目、口唇、耳等苗窍的变化，作为识别内脏病变的参考。如心火炽盛可见舌赤糜烂；邪气壅肺，可见鼻翼煽动；肝胆湿热，可见目睛发黄；脾胃虚寒，可见口唇淡白；肾气亏损，可见耳鸣等。参五官条。

官针 《灵枢经》篇名。本篇以选用符合当时由官方所规定的针具和针法来治疗，故名。主要论述正确使用九针的重要性，并指出九针有不同的性能和适应证。在临证时应根据疾病的性质和部位来选择用针的长、短、大、小，又列举了各种不同的针刺手法。

官能 《灵枢经》篇名。官，各守其职；官能，是根据各人的才能，量材取用。本篇指出，培养医生要根据各人的能力和特长，分别传授不同的技术，使之发挥其才能，故名，还论述用针的道理，必须明确脏腑、经络、气血、阴阳、表里、寒热、虚实等，然后确定诊断和治疗的具体措施。

宛 ❶(wǎn 碗)。①宛转、屈曲。《灵枢·刺节真邪》："倾侧宛伏。"②音义同腕。《灵枢·杂病》："刺宛骨下。"❷音玉（yù）。通郁、苑。郁结或苑积。《素问·汤液醪醴论》："去宛陈莝。"

宛伏 宛转俯伏。《灵枢·刺节真邪》："大风在身，血脉偏虚，虚者不足，实者有余，轻重不得，倾则宛伏。"

宛陈 血气郁积日久产生瘀浊为病。《灵枢·九针十二原》："凡用针者，虚则实之，满则泄之，宛陈则除之。"张志聪注："宛陈则除之者，去脉中之蓄血也。"

宛膲(jiāo 焦) 消瘦干燥之意。《灵枢·根结》："皮肉宛膲而弱也。"

宛陈则除之 针灸治疗法则。凡外伤瘀积、丹毒以及其它原因引起的瘀血凝滞等病症，可用针刺或三棱针放血或刺络拔罐法等治疗。《灵枢·小鍼解》："宛陈则除之者，去血脉也"。张景岳注："宛，郁同。陈，积

也。除之去其滞”。

空 ①同孔，小洞。《素问·四气调神大论》：“邪害空窍。”②孔穴，指经穴、穴位。《素问·五脏生成篇》：“血行而不得反其空。”《灵枢·九针十二原》：“机之动，不离其空。”③空虚。《灵枢·阴阳二十五人》：“跟空”。（即足后跟瘦而无肉）《脉经》：“胃中如空状。”

空窍 泛指体表的孔窍。包括九窍、汗窍、津窍、精窍等。《素问·四气调神大论》：“天明则日月不明，邪害空窍。”

空腹服 又称平旦服。即在早晨未进食前服药。治四肢血脉病和驱虫药，都宜空腹服。《神农本草经》：“病在四肢血脉者，宜空腹而在旦”。

实女 即石女。详该条。

实风 指某一季节当令而来势猛烈的风。如春东风，夏南风，秋西风，冬北风等。《灵枢·九宫八风》：“风从其所居之乡来为实风，主生长养万物”。

实火 邪热炽盛引起的实热证。以胃肠、肝胆实火为常见。其证候表现为高热、头痛、目赤、口苦口干、渴喜冷饮、烦躁、腹痛拒按、胁痛、便秘，甚或吐血、衄血，或发斑疹，舌红、苔黄干或起芒刺，脉数实等。治宜清热泻火为主。

实邪 ❶亢盛的邪气。《素问·通评虚实论》：“邪气盛则实”。❷五邪之一。某脏因子盗母气而发病，即从子脏传来的邪气。见《难经·五十难》。

实呃 呃声响亮，强而有力，脉象滑大。多属胃实有火、痰湿阻滞。可见于伤食、胃神经官能症、急性胃炎等疾病。宜和胃降逆，兼清胃火或化痰湿。

实证 邪气盛所致的证候。热性病的实证，表现高热，面赤，口渴，烦躁，诂语，或腹满痛而拒按，便秘，尿短赤，舌质苍老，苔黄干糙，脉实有力等。实证所结聚的邪气以气血郁结、热邪、水饮、停痰、食积、虫积、癥瘕积聚等较为常见。《素问·通评虚实论》：“邪气盛则实”。《医学心悟》：“假如病中无汗，腹胀不减，痛而拒按，病新得，人禀厚，脉实有力，此实也”。

实胀 见《医宗必读》。指邪气实而胀者。多因气滞湿阻，湿热蕴结，热郁血瘀，食积脾胃等所致。症见腹胀坚硬拒按，大便秘结，小便黄赤，脉滑数有力。治以祛邪消胀为主，宜宣通，忌用守补。

实脉 脉象之一。三部脉举按皆有力。《脉经》：“实脉大而长，微强，按之隐指幅幅然”。主实证。《校正图注脉诀》：“实者，阳也。指下寻之不绝，举之有余，曰实。主伏阳在内，脾虚不食，四体劳倦”。

实热 外感病邪化热入里，邪气盛正气足时所表现的证候。如高热、烦渴引饮、便秘或腹痛拒按、尿黄赤，苔黄干，脉数实等。治以清泻实热为大法。

实喘 指气喘由于邪气盛实者。多因六淫外袭，痰火郁热，水饮凌肺，使肺气壅阻，肃降无权，气道不利而致。一般起病较急，病程较短，呼吸气粗等。《景岳全书·杂证谟》：“实喘者有邪，邪气实也。……气长而有余，……胸胀、气粗、声高、息涌、膨膨然若不能容，惟呼出为快也。”临床应注意辨别寒、热、痰、饮等不同类型。

实中夹虚 指实邪结聚的病夹有虚证，邪盛正虚。如膨胀病，症见腹胀满、二便不利、形体消瘦、面色萎黄、纳减、气短乏力、脉弦细等，为气血郁结的实证夹脾肾不足的虚象。

实则泻之 治则。出《素问·三部九候论》。凡属实证可用泻法祛邪。如燥屎、水饮、食滞、停痰、瘀血等症，用泻下、逐水、消导、豁痰、祛瘀等法，包括针刺治疗的泻法。

实者泻其子 出《难经·六十九难》。运用五行相生和母子关系的理论，来治疗五脏实证。例如肝木生心火，肝是母，心是子，

出现肝实证时，不仅要泻肝，还必须泻心火。如肝有实火，症见头痛、眩晕、耳鸣、急躁易怒、面红耳赤、胁肋灼痛、小便黄赤、口苦、大便秘结、苔黄、脉弦数，采用泻心火有助于平泻肝之实火。针灸疗法，凡是实证，可泻其所属的子经或子穴。如肝实证可取心经火穴少府，或本经火穴行间治疗。

戾(lì 利)　戾气的简称。详该条。

戾气　又名疠气、疫疠之气、毒气、异气、杂气。指有强烈传染性的病邪，包括一切温疫病和某些外科感染的病因。通过空气与接触传染。有多种戾气，某一特异的戾气可引起相应的疾患(见《温疫论》)。

肩　上臂和躯干连接的部分。肩部的肩关节，主上肢回转活动的作用。《灵枢·经脉》："大肠手阳明之脉，……上臑外前廉，上肩，出髃骨之前廉"。

肩头　肩上高凸部。又名肩峰。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："其臼含纳臑骨上端，其处名肩解，即肩骸与臑骨合缝处也。俗名吞口，一名肩头"。

肩骨　指肩胛骨、髃子骨，左右共四块。详各条。

肩胛　❶背部两肩胛骨部位。《灵枢·经脉》："小肠手太阳之脉，……出肩解，绕肩胛，交肩上"。❷指肩胛骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："……附于脊背，成片如翅者，名肩胛，亦名肩髆，俗名欹板子骨"。

肩峰　即肩头。见该条。

肩息　形容喘息有声，张口抬肩之状。《灵枢·本脏》："肺高则上气肩息欬。"肩息多属实喘，见于喘息性支气管炎、支气管哮喘等。

肩解　出《灵枢·经脉》。肩胛棘端与肱骨头交会之处。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："其臼含纳臑骨上端，其处名肩解，即肩骸与臑骨合缝处也"。

肩膊　❶又名骸。指两肩及肩之偏后部分。《灵枢·终始》："肩膊虚者，取之上"。❷肩胛骨的别称。又名肩髆。

肩髃　❶经穴名。出《针灸甲乙经》。别名中肩井、扁骨、偏骨、尚骨、偏肩。属手阳明大肠经。位于肩部锁骨肩峰端与肱骨大结节之间，当上臂平举时，在肩前凹陷处。❷泛指肩关节上方。《灵枢·经脉》："其别者，上循臂，乘肩髃"。高士宗注："髃骨之会，谓肩髃，乃肩臂相会之处"。

肩髆　即肩膊。指肩胛骨。《灵枢·经脉》："循肩髆内，挟脊抵腰中"。

肩髓　肩骨的骨髓。《素问·玉机真脏论》："大骨枯槁，大肉陷下，肩髓内消，动作益衰"。

肩甲骨　骨名。即肩胛骨。详该条。

肩头骨　见《伤科汇纂》。肩解的俗称。

肩胛骨　骨名。见《医宗金鉴·正骨心法要旨》。又名肩髆、欹板子骨、琵琶骨。解剖学同名骨。为三角形扁骨，是上肢带骨之一。贴附于胸部的后外侧，其关节盂与肱骨头构成肩关节。

肩髃骨　即髃骨。详髃条。

房劳　又称房室伤、色欲伤、色劳。指性生活过度，使肾精亏耗，是虚损的病因之一。

房室伤　出《金匮要略·血痹虚劳病篇》。即房劳。详该条。

〔冂〕

居气　运气术语。指少阴间气。因少阴为君火，故尊之而称为居气。即君火之气，无所不居之意。所谓间气是分司于司天在泉之左右的。司天在泉之气，主一年的气化，间气之气，主六十日的气化。《素问·至真要大论》："少阴司天为热化，在泉为苦化，不司气化，居气为灼化"。

居经　出《脉经》。又名季经、按季。指妇女身体无病，而月经每三个月一行者。属正常生理范围。

弦脉 脉象之一。脉端直而长，指下挺然，如按琴弦。《素问·玉机真脏论》："端直以长，故曰弦"。多见于痛证、风证、痰饮，以及高血压、肝胆疾患等。

弦缓 喻脉象坚急不和，如弓弦之缓。《素问·大奇论》："脉至如弦缓，是胞精予不足也。"

降 ①治法，出《素问遗篇·刺法论》。凡气血上逆，阳气过亢、虚火上炎所致的证候，可采用降法。如和胃降逆、滋阴降火、平肝潜阳等均属本法范围。②药物的沉降作用。如苏子、枳实、寒水石等。

降气 理气法之一。又称下气。是治疗气上逆的方法。适用于喘咳、呃逆等症。常用药物如苏子、旋覆花、半夏、丁香、代赭石等。降逆下气亦属于本法范围。

降剂 用降抑的药物组成，具有降逆作用的方剂。如咳嗽气逆，痰多而稠，用苏子降气汤；气虚呃逆用旋覆代赭汤。

降可去升 用沉降的药物，以治疗邪气上逆的病证。如咳嗽气上逆，痰多而稠，苔微黄，脉滑，用苏子降气汤。

降逆下气 理气法之一。与顺气同义。是治疗肺胃之气上逆的方法。例如肺气上逆，咳嗽哮喘，痰多气急，用定喘汤；胃虚寒而气上逆，呃逆不止，胸中不舒，脉迟，用丁香柿蒂汤。

姑洗 六律中的六阳律之一。参六律条。

始春 《素问·六节藏象论》："求其至也，皆归始春"。❶立春日。王冰："谓立春日也"。❷立春前十五日。张景岳："一曰在春前十五日，当大寒节为初气之始，亦是。"

参伍 相互参照类比。诊法上要从复杂的症状、体征中，相互比较，分析归纳，才能抓住重点，作出正确的判断。《素问·脉要精微论》："以此参伍，决死生之分"。

参伍不调 指各部脉搏跳动参差不齐，不相协调。《素问·三部九候论》："参伍不调者病。"

经气 运行于经脉中之气，亦称脉气。是先后天精气的结合物而运行、输布全身，不但指经脉的运动功能和经脉中的营养物质，而且是整体生命功能的表现。《素问·离合真邪论》："真气者，经气也"。

经方 汉代以前的方剂称经方。其说有三：①后汉·班固的《汉书·艺文志》医家类记载经方十一家，这是指汉以前的临床著作。②指《素问》、《灵枢》和《伤寒论》、《金匮要略》的方剂。③专指《伤寒论》、《金匮要略》所记载的方剂。一般所说的经方，多指第三说。

经水 ❶喻人身经脉。《素问·离合真邪论》："天有宿度，地有经水，人有经脉。天地温和，则经水安静；天寒地冻，则经水凝泣；天暑地热，则经水沸溢，卒风暴起，则经水波涌而陇起"。❷月经的别称。❸《灵枢经》篇名。本文把十二经脉气血运行的情况用当时版图上的清、渭、海、湖、汝、滠、淮、漯、江、河、济、漳等十二条河流来比喻十二经脉之大小、深浅、广狭、远近的不同情况，故名。根据经脉的远近浅深，气血的多少，以便于在针刺治疗时掌握进针的深度和留针的时间等。并强调施行针灸必须注意患者的年龄、体格等情况，以免施术失当。

经穴 ❶十四经穴的简称。见该条。❷五输穴之一。出《灵枢·九针十二原》。十二经各有一个经穴，即经渠(肺)、阳溪(大肠)、解溪(胃)、商丘(脾)、灵道(心)、阳谷(小肠)、昆仑(膀胱)、复溜(肾)、间使(心包)、支沟(三焦)、阳辅(胆)、中封(肝)。临床应用较广。

经尽 指病邪在某经传变至尽。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，头痛至七日以上自愈者，以行其经尽故也"。参传经尽条。

经别 ❶出《灵枢·经别》。经脉另行别

出而循行在身体较深部的分枝。十二经脉有各自的经别，合称十二经别。其循行方式，自正经经脉分出，经躯干、脏腑、头项等处，最后仍归于正经经脉中。在循行过程中，六阳经的经别复注入原来的阳经，六阴经的经别则注入与其表里相合的阳经。其作用主要是加强表里两经在躯体深部的联系，并能通达某些正经未能循行的器官与形体部位，以补其不足。❷《灵枢经》篇名。本篇专论正经别行的支脉，故名。十二经别由十二经脉别出的支脉所组成，其循行路线由四肢深入内脏而后出于头颈。它在十二经脉的阴阳经之间离合出入，作为经络中途联系的通路。

经证 伤寒病分类方法之一。伤寒病邪在某经的证候，如：太阳病的恶寒、头痛、发热；阳明病的身壮热、烦渴、自汗；少阳病的寒热往来、心胸烦闷，均属经证。

经刺 古刺法。❶九刺之一。《灵枢·官针》："经刺者，刺大经之结络经分也"。指针刺与患病局部同一经脉的结聚不通部位。❷指某一经脉有病时，在该经经脉上进行针刺。《灵枢·禁服》："不盛不虚，以经取之，名曰经刺"。

经脉 ❶气血运行的主要通道，是经络系统中直行的主要干线。《灵枢·海论》："……经脉者，内属于府藏，外络于肢节"。分为十二经脉和奇经八脉两大部分，详各条。❷《灵枢经》篇名。主要叙述十二经脉和十五络脉的起止、分布及其全身循行情况，以及每经的"是动病"和"所生病"症状，阐明各经病理特点并确定针治原则。还简述了五阴经气绝与六阳经气绝的征象。文中着重指出经脉具有决生死，处百病，调虚实的重要作用。

经络 出《灵枢·痈疽》。人体气血运行的通道。包括经脉和络脉两部分，其中直行干线称为经脉，由经脉分出网络全身各个部位的分支称为络脉。《灵枢·经脉》："经脉十二者，伏行分肉之间，深而不见……诸脉之浮而常见者，皆络脉也"。通过经络系统的联系，人体内外、脏腑、肢节联成为一个有机的整体。

经渠 ❶古代全身遍诊法三部九候部位之一。为手太阴肺经动脉，中部天，以候肺气。❷经穴名。出《灵枢·本输》。属手太阴肺经。位于掌后桡骨茎突内侧缘，腕横纹上1寸处。

经筋 ❶出《灵枢·经筋》。人体诸筋亦如十二经脉一样分成十二部分，故名。或称十二经筋，即足太阳之筋，足少阳之筋，足阳明之筋，足太阴之筋，足少阴之筋，足厥阴之筋，手太阳之筋，手少阳之筋，手阳明之筋，手太阴之筋，手心主之筋，手少阴之筋。筋会于节，故经筋所行之部，虽然多与经脉相同，但其结盛之处，则以四肢溪谷之间为最多。十二经筋具有联缀四肢关节，维络周身，主司关节运动的作用。它的病变，多表现为痹痛、拘挛等运动障碍的病症。❷《灵枢经》篇名。经皆有筋，经筋有病，病各有治。本篇专论经筋这类问题，故名。文中论述十二经筋附属于十二经脉，位于浅表部的筋肉间，和经脉相互关联。它起于四肢末端的指爪，沿四肢上行于颈项，终结于头面部，并不与内脏相连。还简述其发病特点是沿着循行的部位发生。指出"以知为度"、"以痛为俞"的针刺特点。

经隧 指经络的通道。《素问·调经论》："五藏之道皆出于经隧，以行血气"。

经外穴 穴位分类名。又名经外奇穴、奇穴。指十四经穴以外的经验效穴。经外穴在《内经》中已有一些记载，如《素问·刺疟篇》："刺十指间"，"刺舌下两脉"等。后《千金要方》、《外台秘要》等书记载更多，至《针灸大成》等书专列"经外奇穴"一门。这些穴位，一般说都是从阿是穴的基础上发展而来，其中少数穴位，后来还补充到十四经穴中，如风市、膏肓俞等。近年来新发现的某些经外穴，有称新穴者。

经外奇穴 详经外穴条。

经脉之海 指冲脉。《素问·痿论》："冲脉者，经脉之海也。"参冲脉条。

经络之气 即经气。详该条。

经络之海 指冲脉和任脉。《灵枢·五音五味》："冲脉、任脉，皆起于胞中，上循背里，为经络之海"。参冲脉、任脉条。

经络论篇 《素问》篇名。本篇论述经脉与络脉的五色变化，而从诊察五色变化，可以了解经络脏腑的病情。

经络现象 指机体由于某种原因引起沿经络循行路线出现的各种生理、病理现象。如经络感传、循经抽痛和某些皮肤反应——红线、白线、丘疹、脱毛等。参见经络感传现象条。

经络学说 祖国医学用以解释人体生理、病理现象，并指导临床的理论体系之一。是在长期医疗实践的基础上逐步形成和发展起来的，是基础理论的重要组成部分。经络是运行全身气血、联系脏腑肢节，沟通上下内外，调节身体各部组织器官的通路，从而使人体进行着有机联系的整体活动。它和脏象学说密切相关，广泛应用于生理、病理、诊断、治疗等方面，特别是在针灸学科方面，联系和应用尤为广泛。早在中医古典医著《内经》、《针灸甲乙经》等书中，对经络学说已有较详细的记述。此后，历代中医文献不断地有所补充和发挥。近年来对经络感传的研究、经络敏感人的相继发现以及针刺麻醉效果的肯定，对深入研究经络开辟了前进的道路。但对经络的实质，目前还存在不同的见解。如有人根据经络分布和穴位疗效，探讨其与周围神经系统的关系；有人认为穴位主治机能的区分情况，符合神经节段的划分，并由此说明经络与神经节段的一致性；还有认为经络是中枢神经系统内特殊机能排列在人体局部的投射，由此解释针刺一个穴位能够引起一条感应路线的原因。此外，还有经络——内脏——皮层相关说；经络与神经、体液调节机能相关说；类传导假说等。还有学者从生物电现象提出经络实质是人体内电通路的看法；有从生物控制论的观点出发，认为经络与血管系、淋巴系相关，是人体的综合发生系统等等，说明有关经络的实质和原理正在深入探研中。

经脉别论篇 《素问》篇名。首先讨论了惊恐恚劳等过度，以致经脉、内脏失其正常的变化；继论经脉在饮食生化输布过程中的作用，并通过饮食物消化、吸收、输布过程，阐明切脉独取寸口以决死生的原理；后论三阴三阳脏气独至的病变、脉象及治法。张志聪注："言经脉病脉之各有分别"，故名。

经络敏感人 指对针刺特别敏感的人。这种人接受针刺或电针时，沿经络循行路线出现感传现象或皮肤反应，十二经脉中有六条经以上出现全经传导，其余的感传也通过肘膝关节以上，即称经络敏感人。通过大量普查，各地陆续发现这类敏感人。国外亦有报导。

经络敏感现象 即经络感传现象。见该条。

经络感传现象 又称经络敏感现象。指感觉沿经络循行路线传导的现象。这种现象可在针、灸、按压穴位或在气功练功过程中出现，其感觉可为酸胀、麻木，也可有流水感、电麻感、抽痛感，呈双向性的线状或带状传导，可被机械压迫或注射某些麻醉药物所阻断。经络感传现象对于探讨经络实质有重要意义。

绀（gàn 干） 即红青色。属肝。肝主色青，若青如白绢裹绀之色，鲜明红润，是人体正常颜色。《素问·五脏生成论》："生于肝，如以缟裹绀。"

细脉 脉象之一。脉细直而软，状如丝线，稍显于微脉。主气血两虚，诸虚劳损。《素问·脉要精微论》："细则气少"。

细理 皮肤纹理细致。《灵枢·卫气失常》："脂者，其肉坚，细理者热，粗理者寒。"

终始 《灵枢经》篇名。本文强调针刺之

道，须明脏腑、阴阳、经脉、气血运行的终始，故名。内容叙述人体气血终而复始的周转循环，是以十二经脉为系统，并论述从寸口脉测候五脏之阴，从人迎脉测候六腑之阳的诊断方法。最后讨论了针刺治疗的原则、手法和禁忌证，十二经气血终绝的症状等。

终之气　即主气之第六气。出《素问·六微旨大论》。又称六之气。为太阳寒水之气，主冬至前后各30日又43.75刻。亦即小雪至大寒，其中包括大雪、冬至、小寒三个节气。参主气条。

孤拐　骨名。即足外踝骨。详核骨条。

孤脏　❶指脾脏。五脏中，心、肝、肺、肾四脏之脉均各合于四时中之一时，唯脾脏之脉不得独主一时，故谓孤脏。《素问·玉机真脏论》："脾脉者土也，孤脏以灌四傍者也。"张志聪注："四时之脉，止合四脏，而脾脏之脉各王四季月十八日，不得独主于时，故为孤脏。"❷指肾脏。肾主水，为牝脏，与心肝二脏以火气用事不同。《素问·逆调论》："肝一阳也，心二阳也，肾孤脏也，一水不能胜二火"。

孤腑　即三焦。《灵枢·本输》："三焦者……属膀胱，是孤之腑也"。《类经》卷三："……于十二脏之中，惟三焦独大，诸脏无与匹者，故名曰是孤之腑也"。

孤阳上越　即虚阳上浮。详该条。

亟(qì气)　①指气。《素问·生气通天论》："阴者，藏精而起亟也。"张景岳注："亟，即气也。观阴阳应象大论曰：精化为气。即此藏精起气之谓。"②与极通。

亟夺　❶亟读气(qì)。屡次夺走。《素问·四气调神大论》："去寒就温，无泄皮肤，使气亟夺"。❷亟读极(jí)。急切夺走。《素问·腹中论》："居脐上为逆，居脐下为从，勿动亟夺"。

承岁　运气术语。年支与岁气同气相承，故名。《素问·天元纪大论》："承岁为岁直"。张景岳注："丁卯之岁，木承木也；戊午之岁，火承火也，……此以年支与岁，同气相承，故曰岁直，即岁会也。然不分阳年阴年，但取四正之年为四直承岁。"

九　画

〔一〕

春分　二十四节气之一。《灵枢·九针论》："左胁应春分"。古人喻人之形体与节气相应。左胁在节气与春分相应。

春温　病名。见《温疫论》。❶伏气温病的一种。指冬受寒邪，伏而至春季所发的急性热病(《温热经纬·叶香岩三时伏气外感篇》)。详伏气温病条。❷新感温病的一种。指春季感受风热而发的急性热病。《增补评注温病条辨》卷一："冬春感风热之邪而病者，……病于春者，亦曰春温"。参新感温病条。

春应中规　脉应四时之象。出《素问·脉要精微论》。春季温暖，脉象应圆滑流畅，像圆形的规一样。

春脉如弦　脉应四时之象。春季阳气上升，万物生发，正常脉象亦相应呈现流畅柔和而挺直。《素问·玉机真藏论》："春脉如弦……其气来耎弱轻虚而滑，端直以长，故曰弦"。

契绍　契，相合；绍，继承。相合相继之意。《灵枢·卫气》："知六腑之气街者，能知解结契绍于门户。"

毒气　即疫疠之气。见疠、戾气各条。

毒药攻邪　出《素问·藏气法时论》。使用有毒的药物以治病。毒药有几种含义：①指药物的特性。如干姜偏热，黄芩偏寒，升麻升提，苏子降气，就利用其特性以祛邪扶

正。②指药物副作用。如常山能截疟，但有引起呕吐的副作用。③指药物毒性大的，如轻粉、藤黄等，使用时须严格掌握，防止中毒。

封藏 封固闭藏。《素问·六节藏象论》："肾者主蛰，封藏之本，精之处也"。又《素问·五常政大论》："流衍之纪，是谓封藏。"运气学说谓岁运水太过则天地闭而万物藏。

封藏之本 指肾。《素问·六节藏象论》："肾者主蛰，封藏之本，精之处也"。封藏，固密储藏之意。肾有储藏五脏六腑之精，供身体生长发育的机能，宜固密不宜耗泄，否则将影响身体其他脏腑以至全身的机能。

封藏失职 指肾贮藏精气及管理大小便的功能失调的病机。主要证候有遗精、滑精、早泄、小便失禁、夜尿频多、黎明前泄泻等。治宜固肾涩精。

项 指颈的后部。《素问·刺热论》："肾热病者，……热争则项痛而强"。

项软 见《世医得效方》。古称天柱骨倒。指颈项软弱，举头无力。为督脉病变。多因肾气精髓衰耗所致。可见于小儿体虚，秉赋不足，老年阳气衰退，虚劳，久病等。治宜补肾填精，强壮筋骨为主。小儿体虚，久病后往往患此，属五软之一。

项强 出《内经》至真要大论等篇。指颈项肌肉筋脉牵强引痛，转动受限。多因感受风寒湿邪侵袭太阳经脉，或因皮肉破伤，外邪乘袭，或失血、大汗，高热伤阴后，津血耗损，筋脉失养所致。本症可见于伤寒、中风、痉病、落枕等。

项太阳 指足太阳膀胱经循行于颈项的部分。若头部出现症状时，可先在项部的足太阳膀胱取穴治疗。《灵枢·寒热病》："病始头首者，先取项太阳而汗出"。

项背强 出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。指后项背脊间肌肉筋脉牵强板滞不适。多由风寒乘袭足太阳经，或气血凝滞，脉络不和，或因外伤所致。治宜温散通络。

贲门 出《难经·四十四难》。七冲门之一。指胃上口。其上与食道相接。贲通奔，投向、奔凑之意。食物从此处奔入于胃，故称。

贲豚 即奔豚。详该条。

欬 音义通咳。《灵枢·经脉》："手太阴之别……虚则欠欬"。参咳条。

甚者从治 治则之一。出《素问·至真要大论》。指深重复杂难以辨认的病证可从其表象而治之。如热极似寒，寒极似热，应顺其假寒、假热的表象，采用从治的方法。参反治条。

甚者独行 治则之一。出《素问·标本病传论》。指对病势深重者，要采取有力而有针对性的治疗措施，暂不宜过多兼顾。

卷 经脉的通路。《灵枢·邪气藏府病形》："中气穴，则针游于卷。"

带下 出《素问·骨空论》。❶泛指妇科病症。❷指妇女阴道流出一种粘性液体，连绵不断，其状如带，名为带下。有白带、青带、黄带、赤带、黑带、赤白带下、五色带下等。

带脉 ❶奇经八脉之一。见《灵枢·经别》。其循行路线，起于季胁下，围绕腰腹一周。本脉的病候，《难经·二十九难》："带之为病，腹满，腰溶溶若坐水中"。此外也常与妇科疾患有关。❷经穴名。出《灵枢·癫狂》。属足少阳胆经。位于侧腰部，当第十一浮肋前端直下，与脐相平处。

草药 习惯上指在中药书上没有记述的药用植物。多为民间及草药医所掌握使用。近年来，已较广泛应用于临床，扩大了中药的品种，统称中草药。

革脉 脉象之一。《脉诀指掌病式图说》："革者，沉伏实大，如按鼓皮。"后世一般认为脉浮而搏指，中空外坚，如按鼓皮者为牢脉。主亡血失精。

荣 ❶①古通营，即营气。《素问·痹论》："荣者，水谷之精也"。②光华、润泽。

«素问·五脏生成篇»："心之合脉也，其荣色也"。③营养濡润。«灵枢·邪客»："化以为血，以荣四末"。④显现。«素问·刺热论»："太阳之脉，色荣颧骨，热病也"。⑤萌发。«素问·四气调神大论»："春三月……万物以荣"。❷同荥，即荥穴。«素问·八正神明论»："刺必中其荥"。

荣气 即营气。«素问·逆调论»："荣气虚则不仁，卫气虚则不用，荣卫俱虚，则不仁且不用，肉如故也"。参营气条。

荣华 血气外露于颜面的光泽。«灵枢·天年»："四十岁……腠理始疏，荣华颓落，发颇斑白"。

荣枯老嫩 望舌质的基本内容。荣枯是辨别津液和舌神。荣是指舌有光彩，红活鲜明，润泽而有血色，活动灵敏，为津足有神，预后良好；枯是指舌无光彩，枯晦干涩，活动迟滞，为津亏失神，预后较差。老嫩是辨别疾病的虚实。老是指舌质纹理粗糙苍老，多属实证；嫩是指舌质纹理浮胖娇嫩，多属虚证。

荥输治外经 针灸治疗法则。出«灵枢·邪气藏府病形»。十二经脉有病，可以用本经的荥穴或输穴治疗。五输穴中的荥穴和输穴脉气较浅，多用于外部经脉的病变。如偏头痛取手少阳三焦经的荥穴液门，输穴中渚；颈项强痛取手太阳小肠经的荥穴前谷，输穴后溪等。

荥穴 五输穴之一。出«灵枢·九针十二原»。十二经各有一个荥穴，即鱼际(肺)、二间(大肠)、内庭（胃)、大都（脾)、少府(心)、前谷（小肠)、足通谷（膀胱)、然谷(肾)、劳宫(心包)、液门(三焦)、侠溪(胆)、行间(肝)。临床常用于发热等症。

荔枝干舌 舌敛束缩短，舌面如荔枝干壳。为津液干涸至极，属危重之候（见清·杨云峰«临症验舌法»)。

药引 指引经药。即方中的使药。又称引经报使。某种药物对某经络脏腑及身体部位有特殊作用，可引导药力直达病所。如治太阳经病用羌活、防风；阳明经病用升麻、葛根；少阳经病用柴胡。咽喉病用桔梗；上肢病用桑枝，下肢病用牛膝等。

药毒 因误服有毒药物、治疗中用错药物、用不合格或变质药物或用药剂量过大或药物配伍失度等所致。见«素问·五常政大论»、«诸病源候论»等。

药膏 供敷贴用的膏剂。参膏剂条。

药熨 外治法之一。用药末或药物粗粒炒热布包外熨，用以治疗冷寒湿痹，腔腹冷痛等症。如胃气痛，用橘叶炒热后布包揉熨；风寒或血虚头痛用吴茱萸加米饭炒热布包外熨等。参熨法条。

药艾条 指艾绒中掺有药末的艾条。每支含肉桂、干姜、丁香、木香、独活、细辛、白芷、雄黄、苍术、没药、乳香、川椒等混合药末6克。古代的太乙神针、雷火神针，亦属药艾条一类。

药罐法 见水罐法条。

药拈子熏 外治法之一。详熏法条。

药线引流 外治法之一。见«太平圣惠方»。又名纸捻。即用吸水性较强的纸(古时多用桑皮纸）搓成纸捻，代粘或内裹去腐药，插入窦道或漏管中，引流去腐，促其疮口愈合。

药筒拔法 药筒的作用与火罐相似，能吸引溃疡的脓毒外出。适用于阴发背十五日前后，坚硬漫散不收，脓深不能向外溃破者。其法先以鲜菖蒲、羌活、独活、祈艾、白芷、甘草各15克，连须葱90克，用清水十碗，煎几十沸候用；其次，用鲜竹几段，每段长七寸，口径约一寸三分，一头留节，刮青留白，厚约一分多，靠节钻一小孔，用细杉木条塞紧，放前药水内煎几十沸。脓内溃难出者，可先作品字形三个切口，将药水盆放在病人床前，把药筒内热水倒去，乘热急对疮口合上，按紧自然吸住，等约5～10分钟药筒已凉，拔去木塞，药筒自落。凡溃疡严重

的不能用，以免引起出血。

药物发泡灸 灸法之一。又称药物敷贴疗法、药物发泡疗法。用有刺激性的药物敷贴于穴位处使其发泡的治疗方法。《针灸资生经》称之为天灸。临床常用的药物发泡灸有毛茛灸、斑蝥灸、旱莲灸、蒜泥灸、白芥子灸等。

药物发泡疗法 即药物发泡灸。详该条。

药物敷贴疗法 即药物发泡灸。详该条。

茶剂 药物剂型之一。由药物粗粉或配少量茶叶与粘合剂混合而成。制成小方块或长方块，亦有制成饼状剂型。用时将药块打碎，置于有盖茶杯中，冲入沸水泡汁代茶服用。常用茶剂如午时茶、感冒茶、甘和茶等。

南吕 六吕之一。详六吕、六律条。

南极 南方之极，与北极相对。《素问·六元正纪大论》："云奔南极"。

南政之岁 出《素问·至真要大论》。详北政之岁条。

标本 标本是个相对的概念，也是一种主次的关系。❶凡病因与症状，先病与后病，正气与邪气，病在内与病在外等，都有标本的关系。从人体与致病因素来说，人体的正气是本，致病的邪气是标；以疾病的本身来说，病因是本，症状是标；从疾病的新病与旧病，原发与继发来说，旧病、原发(先病)为本，新病、继发(后病)为标；从疾病的部位来说，病在下、在内为本，病在上、在外为标。临床上应用标本关系分析病症的主次先后，轻重缓急，确定治疗的步骤。《素问·标本病传论》："知标本者，万举万当；不知标本，是为妄行"。❷经络在四肢者为本，在头面、躯干者为标(见《灵枢·卫气》)。

标本中气 运气术语。六气的变化，可分标、本、中见之气等，以说明运气的变化与人体发病的关系，提示治疗的法则。《素问·至真要大论》："气有从本者，有从标者，有不从标本者也。少阳、太阴从本，少阴、太阳从本从标，阳明、厥阴不从标本，从乎中也"。少阳和太阴之气从本，因少阳是本火而标阳，太阴是本湿而标阴，二者都是标本同气，所以从本。少阴和太阳之气，或从本或从标，因少阴是本热而标寒，太阳是本寒而标热，二者都是标本异气，故根据变化或从本或从标。阳明和厥阴之气，不从标也不从本，仍从其中见之气。因阳明本燥而标阳，中见太阴湿土，燥从湿化，所以从乎中气；厥阴是本风而标阴，中见少阳相火，风从火化，所以亦从乎中气。古人认为人在气交之中，因天地有非常之变，感而成病；病变过程中，也会与六气有相应的变化。概括标本中气的治法，无论取本取标或取中气，只要是病之所生，就是治之所施。又《素问·六微旨大论》："少阳之上，火气治之，中见厥阴"。张景岳注："此以下言三阴三阳各有表里，其气相通，故各有互根之中气也。少阳之本火，故火气在上，与厥阴为表里，故中见厥阴，是以相火而兼风木之化也"(《类经》卷二十三)。如以经脉来说，凡互为表里的，在六气则互为中见。

标本同治 辨证施治术语。即采用标病与本病同时治疗的方法。适用于标本并重的病证。如气虚的人患感冒病，可以解表与益气两法合用；又如温热病中，肠胃实热不解而致阴液大伤，可以泻下、滋液两法合用。

标而本之 辨证论治术语。出《素问·标本病传论》。指标病与本病并见时，在急则治其标的治疗原则下，先治其续发病(标)，后治其先发病(本)。王冰注："标而本之，谓先发轻微缓者，后发重大急者。以其不足，故先治其标，后治其本也"。

标本病传论篇 《素问》篇名。本篇前部论病的标本和刺法的逆从，后部论病的移传，故名。文中还列举了泄泻、中满、烦心几个病证的缓急证治，说明治标、治本、或

标本兼治的法则以及传变的各种症状。

枯痞 白痞之呈枯白色者。为湿郁日久，气阴两伤之候，参白痞条。

枯痔法 用枯痔药物敷在痔核上，或用枯痔注射剂注射于痔核内，使痔核干枯、坏死、脱落而愈的方法。适用于二、三期脱出的内痔，绞窄性内痔，内痔兼有轻度贫血，老年患者或血压偏高患者。不适用于外痔和初期不脱出于肛门外的内痔及直肠肿瘤引起的内痔；有严重的肺、肝、肾疾患，以及高血压病、血液病、孕妇等也不宜应用。枯痔法现已有不少改进，各地方法也不完全一致，各有其优缺点。

相反 出《神农本草经》。指两种药物同用可能产生毒性或副作用。如乌头反半夏。

相火 出《素问·天元纪大论》。与君火相对而言。《格致余论》："……君以位而言……守位禀命，因其动而可见，故谓之相"。君火与相火相互配合，以温养脏腑，推动人体的功能活动。一般认为肝、胆、肾、三焦均内寄相火，而其根源则在命门。参君火条。

相生 五行学说术语。借木、火、土、金、水五种物质之间互相滋生和促进的关系，来说明脏腑相互协调的生理现象。其次序是木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。《素问·阴阳应象大论》："肝(木)生筋，筋生心(火)，……心生血，血生脾(土)，……脾生肉，肉生肺(金)，……肺生皮毛，皮毛生肾(水)，……肾生骨髓，骨髓生肝(木)"。

相杀 出《神农本草经》。一种药物能消除另一种药物的中毒反应，如绿豆杀巴豆毒。

相克 五行学说术语。借木、火、土、金、水五种物质之间互相制约和排斥的关系，来说明脏腑之间相互制约的生理现象。其次序是木克土，土克水，水克火，火克金，金克木。近人习惯将它与反常的相乘混同，如病理的木乘土，也称木克土。

相使 出《神农本草经》。两种以上药物同用。一种药为主，其余药为辅，以提高其药效。如款冬花配杏仁。

相畏 出《神农本草经》。利用药物的互相抑制作用，以减少或抑制某一药物的有害成分，而发挥临床效能。如半夏畏生姜，因生姜能抑制半夏的毒性。

相侮 五行学说术语。即反克，又称反侮。属病理变化范围，在正常情况下，金可克木，若金气不足，或木气偏亢，木就反过来侮金，出现肺金虚损而肝木亢盛的病症。《素问·五运行大论》："气有余，则制己所胜而侮所不胜；其不及，则己所不胜侮而乘之，己所胜轻而侮之"。

相须 出《神农本草经》。两种性能相类的药物同用，以互相增强作用。如知母配黄柏。

相恶 出《神农本草经》。一种药物能减弱另一种药物的性能。如生姜恶黄芩，因黄芩能减弱生姜的温性。

相乘 五行学说术语。乘，即乘虚侵袭之意。相乘即相克太过，超过正常制约的程度。如肝气过亢，肺金又不能对肝木加以正常克制时，太过的木便去乘土，使土更虚而发生肝气犯胃之类的病。《素问·五运行大论》："气有余，则制己所胜，而侮所不胜；其不及，则己所不胜侮而乘之，己所胜轻而侮之"。

相气十法 望诊之一。观察病人面部气色的十种方法。《望诊遵经》："十法者，浮沉、清浊、微甚、散搏、泽夭是也。"

相火妄动 指肝、肾阴虚火炎而引起的病变。常具有火性冲逆的特点。症见眩晕头痛、视物不明、耳鸣耳聋、易怒、多梦、五心烦热、性欲亢进、遗精早泄等。若偏于肝阳亢者，治宜育阴潜阳；偏于肾火旺者，须滋阴降火。

相胜之脉 色与脉相克（脉克色）之脉象。例如面色白得数脉，面色赤得沉脉之

类。提示病情重笃。《难经·十三难》："经言见其色而不得其脉，反得相胜之脉者即死。"

相傅之官 指肺。《素问·灵兰秘典论》："肺者，相傅之官，治节出焉"。相傅即辅助。指肺有辅助心对于全身起着治理与调节的作用。如心主血，肺主气，气血循环运行输送养料，以维持各脏器组织的机能活动及其相互间的关系。

柱骨 骨名。即第七颈椎棘突。《灵枢·骨度》："角以下至柱骨长一尺"。张隐庵注："肩胛上之颈骨为柱骨"。

酊剂 药物剂型之一。用不同浓度的乙醇为溶媒，提取药材中醇溶性成分而制成的澄明液体制剂。如牙痛水（成药）即为此剂型。

厚皮 皮肤厚。《灵枢·通天》："太阴之人……缓筋而厚皮"。

厚白滑苔 苔白而厚，津液甚多。此为脾阳不振，寒湿停滞之象，宜温中健脾化湿（见《伤寒舌鉴》）。

厚黄腻苔 舌苔黄腻而厚。是体内湿热俱盛之象，法当清热利湿。

砭(biān 边)石 是我国最古的医疗工具，一种楔形石块。约起源于新石器时代，用于砭刺患部以治疗各种疼痛和排脓放血等。《山海经》："高氏之山，其上多玉，其下多箴石。"晋郭璞注："箴石，可以为砥(砭)针，治痈肿"。又《礼记内则》："古者以石为针，所以为刺病"。随着社会生产力的发展，这种医疗工具逐渐被金属的九针代替。

砭法 即砭镰法。详该条。

砭镰法 外治法。又名砭法。用瓷片的尖锋或刀锋在疮疡患处浅刺出血，使热毒外泄，肿消痛减。使用于丹毒及红线疔（急性淋巴管炎）。

面 即脸，头的前部。《灵枢·邪气脏腑病形》："十二经脉，三百六十五络，其血气皆上于面而走空窍。"，"诸阳之会，皆在于面。"人体内脏发生病变时，往往在面部反映出神色的变化。面部望诊是望诊的重点内容之一。

面王 ❶即鼻准，俗称鼻尖。《灵枢·五色》："面王以上者，小肠也，面王以下者，膀胱子处也"。参鼻准条。❷素髎穴的别名。见《针灸甲乙经》。属督脉。位于鼻尖端中央。

面白 色诊之一。白为虚寒之色，属肺。临床上主气虚、寒证。白而色淡，肺虚失血；白而肥胖，气虚有痰；白而颧赤，气阴两虚；白而带青，气虚寒重；白如傅粉(浮白)，气色皆夺；面多白斑，腹有虫积（多见于小儿）。白色而光泽明润者有胃气，枯槁晦滞者多属危重证候。《素问·脉要精微论》："白欲如鹅羽，不欲如盐。"

面尘 出《素问·至真要大论》。指面色灰暗，如蒙尘灰。有实证和虚证之分，实证多因燥邪所伤或伏邪内郁，常伴有口苦咽干等症状；虚证多由久病肝肾阴虚，常伴有头晕耳鸣、五心烦热、腰痠、遗精等症状。

面赤 色诊之一。赤为火热之色，属心。临床上赤甚主实热，微赤主虚热。久病虚人，午后两颧发赤，为肝肾阴火上炎；赤色如妆，嫩红带白，游移不定，为戴阳证；肺病见赤色，多属阴虚火盛，灼伤肺阴；面赤耳鸣，头目眩痛，多属肝阳化火。赤而明润，为有胃气，枯槁晦滞多属危重证候。《素问·脉要精微论》："赤欲如帛裹朱，不欲如赭。"

面青 色诊之一。青为风之色，属肝。临床上主惊、主风、主寒、主痛。青而脱色，为惊恐；青而黑色，为寒痛；青而淡白，为虚风；青而带赤，为肝火；青赤晦滞，为郁火；青而带紫，为郁血、缺氧、中毒。青色多属凶险之色，忌单见，鼻部更忌。小儿惊风，成人痉厥，每有青色出现，是为先兆。妇女痛经也可见青色。青色而光泽明润为有胃气，枯槁晦滞，多属危重证候。《素问·脉要精微论》："青欲如苍璧之泽，不欲

如蓝。”

面垢 出《伤寒论，辨阳明病脉证并治》。指面部污秽，如蒙尘垢，洗之不去的证候。多因感受暑邪，胃热熏蒸，或积滞内停所致。

面骨 构成面颅的骨块，包括上腭骨、颊车骨、颧骨、鼻骨、泪骨、甲介骨、口盖骨、鼻柱骨、舌骨等。详上腭及各骨条。

面黄 色诊之一。黄为湿着之色，属脾。临床上主湿，主血虚。黄而光亮，脾胃湿热；黄而暗淡，寒湿困脾；萎黄淡白，脾虚血少；萎黄而带白斑，有虫积；黄色而光泽明润者，有胃气，枯槁晦滞者，多属危重证候。《素问·脉要精微论》：“黄欲如罗裹雄黄，不欲如黄土。”

面脱 指面部肌肉消脱的垂危症候。《素问·玉版论要篇》：“色夭面脱，不治”。

面黑 色诊之一。黑为阴寒之色，属肾，临床上主寒、主痛、主劳倦、血瘀。黑而瘦削，多属阴火内伤，肾水枯竭；黑而焦干，为下焦肾热；黑而熏亮，水气支饮；黑而带黄，劳疸蓄血；黑色骤起，常见于中毒、中恶；黑绕口角，胃阴已绝。黑色多深重凶险，如光泽明润，为有胃气，枯槁晦滞，多属危重证候。《素问·脉要精微论》：“黑欲如重漆色，不欲如地苍。”

面无血色 指面部缺少血气，失于红活润泽的病色，常伴见口唇、指甲色淡白等血虚症候。可见于各种失血病证。《金匮要略·惊悸吐衄下血胸满瘀血病脉证治》：“病人面无血色，无寒热，脉沉弦者衄；浮弱，手按之绝者，下血；烦咳者必吐血”。

面目浮肿 证名。见《金匮要略·肺痿肺痈咳嗽上气病脉证治》。指面目无痛无热虚浮作肿。多属虚证。因脾肺阳虚，输化失常所致者，宜健脾益气为主。因肝肾阴虚，阳气上浮所致者，宜补肝肾，敛虚阳。因湿热上聚或阳明实热所致者，当以清泄为主。因水气所致者，宜利水去湿。

面如漆柴 形容面色憔悴，黑滞晦暗。《灵枢·经脉》：“(肾足少阴之脉)是动则病饥不欲食，面如漆柴。”

面色苍黑 见《中藏经·察声色形证决死法》。亦称面色黧黑。指面部泛现晦黑的病色。多因肾气耗损，血气失荣于面所致。可见于阴黄、黑疸等病，肾上腺皮质功能减退亦多有此症候。如伴见身肿或额黑者，显示病势危重，预后不良。

面色萎黄 见《中藏经·脏腑虚实寒热见于面色》。指面部呈现枯萎晦黄的病色。多因脾胃虚弱，气血不能上荣所致。常见于慢性消耗性疾患、失血、久痢、胃脘痛、贫血等疾病。

面色黧黑 见《金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治》。详面色苍黑条。

面色缘缘正赤 形容满脸通红。太阳病未解，并传阳明时出现的病色。阳明之经循于面，阳气郁发于表，故面色红赤。治宜发汗解表。《伤寒论·辨少阳病脉证并治》：“设面色缘缘正赤者，阳气怫郁在表。”

殆 ①危险、病危。《素问·灵兰秘典论》：“殁世不殆。”《灵枢·五变》：“时下则殆。”②通怠。懈怠、懒惰。《灵枢·九针十二原》：“正往无殆。”③通逮。及、等到。《医方集解》：“风则上先受之，湿则下先受之，殆至两相搏结，注经络。”

残贼 仲景指六种外邪伤害正气的脉象。即弦、紧、浮、滑、沉、涩。《伤寒论·平脉法》：“脉有弦、紧、浮、滑、沉、涩，此六者，名曰残贼，能为诸脉作病也。”

挂线法 是用药制丝线(或普通丝线)或橡皮筋等挂断肛门瘘管的方法。亦适用于疮疡溃后形成的瘘管。其原理是利用线的张力促使局部气血阻塞，肌肉坏死，以达到切开瘘管的目的。

挺长 指阴茎挺直长大而不收。《灵枢·经脉》：“实则挺长，虚则暴痒。”

挢引 出《史记·扁鹊仓公列传》。挢是

举起、翘起和矫正的意思，引即导引。指按摩和导引法。唐·司马贞《史记索隐》："挤，……谓为按摩之法，夭挤引身，如熊顾鸟伸也"。

持 ①指疾病呈相持状态。《素问·六元正纪大论》："五常之气……暴者为病甚，徐者为病持"。②指切脉。《素问·脉要精微论》："持脉有道，虚静为保"。③指操作针刺术。《灵枢·邪客》："持针之道，欲端以正，安以静"。④保持。如持满，指保持精气的充满。《素问·上古天真论》："醉以入房，以欲竭其精，以耗散其真，不知持满"。

持脉 即切脉。《素问·脉要精微论》："持脉有道，虚静为保。"详切脉条。

持痈 持，正邪相持；痈，壅肿。由邪气阻滞而且壅肿的病机。《灵枢·刺节真邪》："病有持痈者"。

持满 保持精气的充满。《素问·上古天真论》："不知持满"。

按 切脉指法。用重指力按脉，以求沉分之脉象。《诊家枢要》"重手取之曰按"。

按诊 即触诊。详该条。

按脉 即切脉。详该条。

按跷 按摩、推拿的古称。《素问·异法方宜论》："中央者，其地平以湿，……故其病多痿厥寒热，其治宜导引按跷"。唐·王冰注："按，谓抑按皮肉；跷，谓捷举手足"。参按摩条。

按摩 ❶泛指防治疾病的一门学科。出《内经》。又称推拿、乔（矫）摩、按跷。是在人体一定部位上，运用各种按摩手法和进行特定的肢体活动来防治疾病的方法。《灵枢·九针》："形数惊恐，筋脉不通，病生于不仁，治之以按摩醪药"。按摩有疏通经络，滑利关节，促进气血运行，调整脏腑功能，增强人体抗病能力等作用。常用于内、儿、妇、伤、外、眼、喉科多种病症的防治，并在其历史悠久的发展过程中逐步形成了保健按摩、整骨推拿、小儿推拿等。参见各条。❷正骨八法之一。包括按法和摩法。用一手或双手在患部向下按压并徐徐揉摩，以收舒筋散瘀消肿之功。适用于骨未折断的皮肤筋肉损伤、肿硬疼痛或麻木之证。

按胸腹 切诊内容之一。切按病人的胸腹部，以了解病痛的部位、范围大小、冷热、硬度及喜按、拒按等，是对痞满、积液和癥瘕积聚等一类病变的检查方法。

挤拧疗法 广泛流传于民间的外治法。因常用于治疗瘀症，又称扭瘀、拧瘀、提瘀、挤瘀。按不同病情在太阳、印堂、大椎或颈侧以及华佗夹脊等处，用两指腹或屈曲两手指关节挤拧至皮下出血。有发散解表，通经疏郁作用。适用于中暑、外感风寒、晕车晕船等。

指 ①手指。《素问·五脏生成篇》："指受血而能摄"。②足趾。《素问·厥证》："阴气胜、则从五指至膝上寒。"

指节 见《灵枢·骨度》。手指指骨之间或指骨与掌骨相连接处。即指关节与掌指关节。

指目 用指尖按脉脊的一种切脉法。因为指尖感觉敏锐，当用一般切脉法不够满意时，采用此法以校正脉象，获取进一步的脉诊印象。《脉说》："……必以指端棱起如线者，名曰指目，以按脉之脊，不啻睛之视物……"。但应注意诊者指尖毛细动脉搏动可能造成的误差。

指甲 手指足趾的爪甲。又名筋退。爪为筋之余，筋为肝所主，肝与筋的精气盛衰，常反映于爪甲。《素问·五脏生成篇》："肝之合筋也，其荣爪也。"《素问·六节脏象论》："肝者，罢极之本，其华在爪，其充在筋"。

指肚 即手指掌面各指节之间肌肉略突起的部分。

指骨 骨名。解剖学同名骨。《伤科汇纂》："两手十指骨，又名竹节骨，共二十八节"。

指三关 ❶小儿指诊法。即三关。详该条。❷推拿部位名。又名小三关。即食指三节指骨的腹面，近端指节为风关，中段指节为气关，远端指节为命关。《小儿推拿广意》："指上三关，推之通血气发汗"。

指寸法 指以本人手指不同部位折作不同长度量取穴位的一种方法。其法有三：即拇指同身寸、中指同身寸和一夫法。详各条。

指甲缝 指甲与皮肉连接部分。

轻方 与重方相对而言。用药力较轻的药味组成，以治疗轻浅病证的方剂，如辛凉轻剂桑菊饮。

轻剂 十剂之一。用轻清升散药物组成，具有解除肌表邪气作用的方剂。《沈氏尊生书·要药分剂》："徐之才曰：轻可去实，麻黄、葛根之属是也"，张从正曰："风寒之邪，始客皮肤，头痛身热，宜解其表。《内经》所谓因其轻而扬之也"。

轻重 脉诊手法之一。指切脉时指力的轻按、重按。《难经·五难》："初持脉，如三菽之重，与皮毛相得者，肺部也。如六菽之重，与血脉相得者，心部也。如九菽之重，与肌肉相得者，脾部也。如十二菽之重，与筋平者，肝部也。按之至骨，举指来疾者，肾部也。故曰轻重也。"三菽、六菽、九菽、十二菽，应作轻重比例数看。

轻可去实 用轻清疏解的药物，以治疗风温初起的表实证。《汤液本草》："轻可以去实，麻黄、葛根之属是也。"又如症见头痛身热、微恶风寒、无汗、咳嗽，苔白，脉浮数等，用葱豉桔梗汤以疏风清热。

轻宣肺气 即用轻剂宣通肺气，清解表热的治法。如感受秋季温燥之气，身微发热，口干而渴，干咳无痰，用桑杏汤之类。

轻宣润燥 润燥法之一。是治疗外感凉燥或温燥表证的方法。燥气通于肺，燥邪初感，肺失清肃，肺津不能输布，故宜轻宣润燥。轻宣有轻浮表散的意思。根据燥邪有温凉之别，用药各有不同，凉燥犯肺表现为头痛恶寒、咳嗽鼻塞、咽干口燥，用杏苏散；温燥伤肺表现为头痛身热、干咳无痰、口渴咽干，用桑杏汤。

轻清疏解 指用轻清上浮、疏解泄热的方药，治疗上焦风热病证的治法。《温病条辨》："治上焦如羽，非轻不举"。故治上焦病证须轻清疏解；热本易伤津，发表过度则徒损正气，故宜疏解。常用药物有薄荷、牛蒡子、桑叶、菊花、桔梗、竹叶之属。常用方有桑菊饮等。

〔丨〕

背 ①颈以下，腰以上部位。②背部、腰部、骶部的总称。督脉和足太阳膀胱经脉循行于背。

背骨 ❶指第七颈椎棘突与第一胸椎棘突之间（大椎穴）的部位。《灵枢·骨度》："项发以下至背骨，长二寸半"。❷骨名。指脊骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："背者，……其骨一名脊骨，……共二十一节，下尽尻骨之端"。

背胭 胭，同脊，指脊骨部。背胭，指背脊部。《素问·标本病传论》："脾病身痛体重，……三日背胭筋痛。"

背腧 《灵枢经》篇名。本文以定背部五脏腧穴的部位为主，故名，内容说明背部一些特定经穴大杼、膈俞、和肺、心、肝、脾、肾等五脏俞穴的位置，指出这些穴位只能用浅刺法和灸法，不能深刺，否则有伤及内脏的危险。

背俞穴 又称背腧穴、背输穴。指脏腑之气输注于背部的一些特定穴位。五脏、心包络及六腑各有背俞穴一个；即肺俞、厥阴俞、心俞、肝俞、胆俞、脾俞、胃俞、三焦俞、肾俞、大肠俞、小肠俞、膀胱俞。多用以治疗本脏腑有关的病症。

背恶寒 证名。出《伤寒论·辨少阴病脉证并治》。指背部自觉寒冷感。一般外感

表证初期，症兼发热、头痛、脉浮等，治宜解表散邪为主。因阳气不足，阴寒里盛，见背部恶寒而肢冷，脉沉细等，治宜温阳救逆为主。因寒痰内伏，见背心一片冰冷，宜化痰逐饮为主。因热邪内伏，烦渴引饮而背恶寒，脉沉伏等，治宜行气清里为主。因劳累过度，阳气内扰，见背恶寒，时作时止，治宜益气升阳为主。

背腧穴 出《灵枢·卫气》。即背俞穴。详该条。

背输穴 即背俞穴。详该条。

战舌 即舌颤。详该条。

战汗 证名。见《世医得效方》卷二。在外感热病病程中，邪盛正虚，突然出现战栗，继而出现全身出汗，称为战汗。战汗是邪气与正气相争的表现。正气胜，战汗之后，病转痊愈；正气不支，战汗后气随汗脱，转为虚脱亡阳危症。

战慄 证名。见《素问玄机原病式》。又称振寒、寒战。自觉寒冷，且躯体颤振。战栗见于疟疾，表现为先战栗而后高热，发作有时。战栗见于热病，乃因里热炽盛，阳气不得发越所致，用清解或透邪等法治疗。战栗因阳虚所致者，其症无热，脉虚细，治宜扶阳。

点眼 把药物研制成干燥而极细的粉末，点于眼内。粉末制作要求很严，药物纯净，研制后先试放于舌上，若溶化而无渣滓方能使用。眼科用以消炎退肿去翳。

临睡前服 病在胸膈、胁肋、肺者，宜于临睡前服药（见清·景日昣《嵩崖尊生书》）。

省客 脉象。初充塞于指端，旋即鼓动而去。《素问·大奇论》："脉至如省客，省客者，脉塞而鼓，是肾气予不足也。"

是动病 经脉病候的一类。出《灵枢·经脉》。包括①经脉循行径路的病症。如手阳明大肠经"是动则病齿痛颈肿"。②经脉经气变动引致所连络脏腑的病症。如手太阴肺经"是动则病肺胀满，膨膨而喘咳"；又如足少阴肾经从肾上贯肝膈，入肺中，"是动则病……咳唾则有血，喝喝而喘"。其病主要由经脉传来，非本脏腑所生，故名是动。二者均可取该经穴位治疗。

是动所生病 经络病候和经穴主治的概括。参见是动病、所生病各条。

冒 ①用手按住。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："病人叉手自冒心"。②恍恍惚惚。《素问·气交变大论》："郁冒蒙昧，心痛暴瘖"。③犯、冲犯。《素问·五藏生成篇》："下厥上冒，过在足太阴、阳明"。

冒家 指平素患有头目眩晕的人。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，先下而不愈，因复发汗。以此表里俱虚，其人因致冒，冒家汗出自愈。"

虾游脉 七怪脉之一。脉跳时隐隐约约，去时一跃而消逝，如虾游之状。

虹彩 即黄仁。详该条。

畏火 少阳相火。《素问·六元正纪大论》："四之气，畏火临，溽蒸化"。张景岳注：少阳相火用事，其气尤烈，故曰畏火。

胃 ❶六腑之一。主受纳与腐熟饮食，所化生的水谷精微通过脾的运化，输布于五脏六腑，营养全身。《灵枢·五味》："胃者五藏六府之海也，水谷皆入于胃，五藏六府皆禀气于胃。"《灵枢·玉版》："人之所受气者谷也，谷之所注者胃也，胃者水谷血气之海也"。足阳明胃经络于脾，与脾互为表里，共同完成饮食物的消化吸收过程，故脾胃常合称为后天之本。❷推拿部位名。出《小儿推拿广意》。位于拇指近端指节的腹面。

胃气 ❶指胃的生理功能。如脾气主升，胃气主降。❷泛指人体的精气。《脾胃论》卷下："胃气者，谷气也，荣气也，运气也，生气也，清气也，卫气也，阳气也"。❸指脾胃的功能在脉象的反映，即带和缓流利的脉象。《素问·玉机真藏论》："脉弱以滑，是有胃气"。《素问·平人气象论》："平人之常气

禀于胃，胃者，平人之常气也，人无胃气曰逆，逆者死”。“所谓无胃气者，但得真脏脉，不得胃气也”。

胃反 出《金匮要略·呕吐哕下利病脉证治》。即反胃。详该条。

胃火 即胃热化火。参胃热条。

胃汁 即胃津。详该条。

胃阳 胃的阳气，与胃阴相对而言。胃阴与胃阳互相为用，共同维持正常的纳食化谷功能。胃阳虚则寒，降纳失职，可见饮食不化，胃脘胀痛，呕吐清涎等症。《临症指南医案·脾胃》：“胃阳受伤，腑病以通为补，与守中必致壅逆”。

胃阴 胃分泌的液质，与胃阳相对而言。胃阴胃阳互相为用，共同维持正常的纳食化谷功能。《临症指南医案·脾胃》：“知饥少纳，胃阴伤也”。温热病热盛肺胃，易致胃阴亏耗，出现烦渴，咽干、便秘、舌红少苔，脉细数等证。《温热论》：“舌绛而光亮，胃阴亏也，急用甘凉濡润之品”。

胃经 足阳明胃经之简称。详该条。

胃脉 ❶有胃气之脉。脉象不浮不沉，不急不徐，从容和缓，节律一致。《素问·玉机真藏论》：“五藏者，皆禀气于胃。胃者，五脏之本也。脏气者，不能自致于手太阴，必因于胃气，乃至于手太阴也”。《灵枢·终始》：“邪气来也，紧而疾；谷气来也，徐而和”。《景岳全书》：“大都脉来时，宜无太过，无不及，自有一种雍容和缓之状，便是有胃气之脉”。❷足阳明胃经之简称。

胃津 胃的津液，同胃阴。叶香岩《外感温热篇》：“舌淡红无苔者，或干而色不荣者，当是胃津伤而气无化液也。”参胃阴条。

胃绝 危重证候之一。《中藏经·虚劳死证》：“胃绝齿落面黄者，七日死”。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》：“病人胃绝，五日死，……脊痛，腰中重，不可反复”。

胃热 指热邪犯胃，或过食煎炒炙煿以致胃中燥热的病症，症见口渴、口臭、易饥嘈杂、小便短赤、大便秘结等。若胃热化火，则见口腔糜烂、牙龈肿痛等。治疗初宜清胃泻火，后宜滋养胃阴。

胃胳 胳，作络。指胃经的别络穴（丰隆）。位于外踝上八寸，胫骨前缘旁开二横指处。能调治脾胃之气。《灵枢·热病》：“索气于胃胳（络），得气也。”

胃病 六腑病候之一。出《灵枢·邪气藏府病形》等篇。泛指胃的病变。由于饮食不节，饥饱失调，冷热不适；或胃气虚弱，胃阴不足等，以致胃失和降，影响受纳和消化。临床表现以脘腹胀满疼痛，呕吐恶心，嗳气纳减为主症，甚则胸膈咽嗌阻滞不通，食饮不下。食滞中阻者，脘腹胀满，口臭嗳腐，大便不爽等。胃寒者，胃脘隐痛，喜热喜按，饮食减少，泛吐清水；若胃气虚弱，伴见食入难化，大便不实，脉软弱等症。胃热者，胃脘灼痛，嘈杂易饥，口渴便秘，或牙龈肿痛；若胃阴不足，伴见干呕，舌干少苔等症。治当根据病情不同，选用和胃化滞，理气降逆，温胃散寒，清胃泄热，益气建中，养阴益胃等法。

胃家 泛指胃、大肠、小肠等胃肠而言。《灵枢·本输》：“大肠、小肠皆属于胃，是足阳明也”。《伤寒论·阳明病篇》：“阳明之为病，胃家实是也”。

胃脘 指胃腔。上口贲门部为上脘，中部为中脘，下口幽门部为下脘。《灵枢·四时气》：“饮食不下，膈塞不通，邪在胃脘”。

胃寒 指胃阳虚而寒象较明显的病证。多由脾阳虚或过食生冷寒凉所引起。症见胃脘痛，得热痛减，呕吐清涎，口淡喜热饮，食不化，舌淡胖，苔白润，脉沉迟。治以暖胃为主。

胃之关 指肾。肾有调节水液的功能，起着胃的关闸作用。正常情况下，水入于胃，由脾上输于肺，肺气肃降，水下流而归于肾，再从膀胱、尿道排出体外。如肾气不化，往往影响水液代谢，小便不利而中焦痞

满。«素问·水热穴论»："肾者，胃之关也，关门不利，故聚水而从其类也。"

胃不和 即胃气不和。«素问·厥论»："胃不和则精气竭"。及«素问·逆调论»引«下经»："胃不和则卧不安"。参见胃气不和条。

胃阴虚 又称胃阴不足。指胃的阴液不足。多由胃火炽盛、脾胃湿热，或大吐后、或温病热盛伤津等所致。症见口干喜饮，饮食乏味而减少，吞咽或感不适，食后胸膈痞阻，甚则干呕呃逆，大便干结，舌心干或干绛，脉细数等。多见于慢性胃炎、糖尿病及热性病恢复期等。治宜选用沙参、麦冬、玉竹、石斛、芦根之类以滋养胃阴，并当治引起胃阴虚的本病。

胃、神、根 脉诊方法之一。脉来是否有胃、有神、有根，是判断正气虚实的重要方法。脉象如带冲和柔滑，是有胃、有神。«素问·玉机真藏论»："脉弱以滑，是有胃气"。尺脉沉取应指有力，是有根之脉。«脉诀»："寸、关虽无，尺犹不绝；如此之流，何忧殒灭"。凡见有胃、有神、有根之脉，则知正气不衰。

胃之大络 由胃直接分出的大络脉，它与十五别络不同。其循行径路自胃上行，贯通横膈，连络肺，出于左乳下的虚里，即心尖搏动的部位。«素问·平人气象论»："胃之大络，名曰虚里，贯膈络肺，出于左乳下，其动应衣，脉宗气也"。

胃之五窍 出«灵枢·胀论»。与胃相通的五个出入口：咽门、贲门、幽门、阑门及魄门。«类经»十六卷："胃之五窍，为闾里门户者，非言胃有五窍，正以上自胃脘，下至小肠、大肠、皆属于胃，故曰闾里门户。如咽门、贲门、幽门、阑门、魄门，皆胃气之所行也。故总属胃之五窍。"

胃气不和 胃的受纳、腐熟水谷功能失调的病变。多由胃阴不足、邪热扰胃，或食滞胃脘，影响胃气所致。症见厌食或食后痞胀，泛恶，卧不安，大便失调等。须审因而治，并结合和胃法。

胃气不降 又称胃失和降。指胃通降功能受阻的病机。多由饮食所伤、胃火冲逆或痰湿中阻引起。症见不思饮食，胃部胀满作痛，嗳气、呃逆、呕吐等。治宜宽中、消导，和胃理气。

胃气主降 同胃主降浊。详该条。

胃失和降 即胃气不降。详该条。

胃主受纳 胃的功能之一。指接受和容纳水谷。这种功能，主要靠胃气的作用。胃气虚则饥不受谷食，胃气逆则呕吐，食入反出。«灵枢·玉版»："人之所受气者，谷也；谷之所注者，胃也。胃者，水谷气血之海也"。«景岳全书·饮食门»："胃司受纳，脾司运化，一纳一运，化生精气"。

胃主降浊 胃的功能之一。浊，指饮食水谷。«灵枢·阴阳清浊»："受谷者浊"。胃中初步消化的食糜，依靠胃气的作用，而下降到肠道，与脾主升清的功能有相反相成的作用。

胃主腐熟 胃的主要功能之一。指胃能把饮食物消化为食糜的过程。«难经·三十一难»："中焦者，在胃中脘，不上不下，主腐熟水谷"。

胃阴不足 即胃阴虚。详该条。

胃热壅盛 ❶胃中实热之邪炽盛。胃火上炎，则烦渴引饮、口臭口烂、齿痛龈肿。参见胃热条。❷温热病热结胃肠，则高热便秘、腹痛，甚则出现神昏谵语、狂躁等症，治宜通腑泄热。

胃足阳明之脉 出«灵枢·经脉»。即足阳明胃经。详该条

思 七情之一。思虑。«灵枢·本神»："心有所忆谓之意；意之所存谓之志；因志而存变谓之思；因思而远慕谓之虑"。思虑过度可致气机郁结，甚而伤及脾的运化功能。«素问·举痛论»："思则气结"。«素问·阴阳应象大论»："思伤脾"。

思中 类中风病证之一。因忧思过度，气机郁结而引起的类中风证。

思伤脾 出《素问·阴阳应象大论》。思虑过度，使脾气郁结，可致胸脘痞满；若脾气因久郁而受伤，则运化失调，而致饮食不思，消化不良，腹胀便溏等症。

思则气结 气结，指脾气郁结。脾主运化．忧思过度，则脾气不行，运化失常，出现胸脘痞满，食欲不振，大便溏泄等症状。《素问·举痛论》："思则气结……思则心有所存，神有所归，正气留而不行，故气结矣。"

咽 出《灵枢·经别》等篇。又名嗌、咽嗌，喉嗌，古名嚥。是饮食和呼吸的共同通道。《重楼玉钥》："咽者，嚥也。主通利水谷，为胃之系，乃胃气之通道也"。古代医籍常咽、喉并称。《灵枢·忧恚无言》："咽喉者，水谷之道也"。现代所指之咽，则分鼻咽部（包括鼻腔后至软腭上部）、口咽部(包括软腭以下至舌骨平面处)、喉咽部（包括舌骨平面以下至环状软骨下缘)。

咽干 详嗌干条。

咽门 咽进入食管和气管的门户，故称咽门。《灵枢·肠胃》："咽门重十两，广一寸半。"

咽喉 出《灵枢·忧恚无言》。❶指咽，即单指口咽部。❷咽和喉的总称，即泛指口咽部和喉咽部。

咽路 出《灵枢·五味论》。指咽。

咽嗌 即咽。《素问·血气形志篇》："形苦志苦，病生咽嗌"。参咽条。

咳血 病证名。见《丹溪心法》。指血因咳嗽而出，或痰中带血，或纯血。多因外感风邪不解，化热化燥，损伤肺络，或肝火犯肺所致。因外感者，症见喉痒咳嗽，痰中带血，口干鼻燥，或身热骨楚，治宜祛风清肺，宁络止血。肝火犯肺者，症见咳嗽阵作，痰中带血或纯血鲜红，胸胁刺痛，心烦易怒，便干，舌红，苔黄，脉弦数，治宜泻肝清肺，和络止血。

咳逆 见《伤寒明理论》。即呃逆。详该条。

咳喘 见咳逆上气条。

咳嗽 病证名。出《素问·五脏生成篇》等。宋以前咳、嗽同义。金·刘河间《素问病机气宜保命集》："咳谓无痰而有声，肺气伤而不清也。嗽是无声而有痰，脾湿动而为痰也。咳嗽谓有痰而有声，盖因伤于肺气，动于脾湿，咳而为嗽也。"自此以后，或据《内经》咳、嗽、咳嗽为同义辞，或据刘氏将咳、嗽、咳嗽分开，并无统一意见。咳嗽的发生，或因外邪犯肺，或因脏腑内伤而涉及于肺。故有"咳嗽不止于肺，而不离乎肺"之说。治疗原则，外感者以祛邪宣肺为主，内伤者以调理脏腑为主。

咳论篇 《素问》篇名。本篇专论咳嗽，故名。篇中就咳嗽的成因、分类、症状、病理传变及针治大法等分别进行了讨论。并着重指出咳虽属肺，而五脏六腑之病，又皆能令人作咳，说明了脏腑之间的相互关系，在《咳论篇》中还列举了五脏六腑致咳的不同症状。

咳逆上气 见《金匮要略·肺痿肺痈咳嗽上气病脉证治》。又名咳喘。指咳嗽气逆而喘的证候。因外感六淫或痰饮内停者，多属实证；因久病咳嗽或大病耗伤元气者，多属虚证。其发病机制与肺脾肾三脏而密切相关，如肺气壅滞或虚耗，脾失健运，肾不纳气等，均可致病。迁延日久，可导致心气虚衰。

哕 即呃逆。详该条。

贴熸（xié 协） 即围药古称贴熸。见围药条。

骨 指全身骨胳。肾主骨，生髓，髓藏于骨中，故骨属奇恒之腑。《灵枢·经脉》："骨为干"。骨性坚刚，能支持形体，为人身之支架，这种作用有赖于髓的滋养。若精髓亏损，骨失所养，则有不能久立、行则振掉

之症。

骨会 八会穴之一。《难经·四十五难》："骨会大杼"。大杼为膀胱经穴位，位于项后第一椎两侧，诸骨自此擎架，往下支生，故云骨会大杼。凡骨病可酌情针灸此穴。

骨空 ❶两骨间的空隙部位。《素问·骨空论》："臂骨空在臂阳，去踝四寸两骨空之间"。❷骨髓腔。《灵枢·五癃津液别》："五谷之津液，和合而为膏者，内渗于骨空"。❸关节腔。《素问·骨空论》："骶骨空，在辅骨之上端"。

骨度 ❶五度之一。是古人测定正常成人全身骨骼的长短、阔窄、大小的一般数值，作为确定经脉长短的尺度及循经定穴的依据。详见骨度法条。❷《灵枢》篇名。本篇介绍以全身各部位骨度分寸折量的方法，故名。叙述正常人的身长以七尺五寸为标准，测量人体头围、胸围、腰围以及各部骨骼的长短、大小、广狭，进而从骨度的长短测知脏腑的大小和经脉的长短，作为针灸取穴的准则。

骨绝 危重证候之一。《中藏经·虚劳死证》："骨绝腰脊痛，肾中重，不可反侧，足膝后平者，五日死"。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》："病人骨绝，齿黄落，十日死"。

骨蒸 见《诸病源候论·虚劳病诸候》。形容其发热自骨髓透发而出，故名。属劳瘵之类。多因阴虚内热所致。症见潮热，盗汗，喘息无力，心烦少寐，手心常热，小便黄赤。治宜养阴清热。

骨解 指骨缝。《灵枢·九针》："八风伤人，内舍于骨解腰脊节腠理之间为深痹也"。

骨骶 指骶骨。《灵枢·癫狂》："不已以法取之，灸骨骶二十壮。"

骨髓 藏于骨腔中的髓液。《素问·阴阳应象大论》："肾主身之骨髓"。参髓条。

骨度法 指量取穴位的一种方法。《灵枢·骨度》："先度其骨节之大小、广狭、长短，而脉度定矣。"古人以骨节为标志，定出一定度数，以测量人体各部长短、大小，称骨度。用骨度作为定穴的方法，则称骨度法。即不分人体高矮肥瘦，把一定部位都折作一定分寸来量取穴位，亦同身寸之一种，后人为了定穴方便，个别地方作了修改。骨度分寸见表。

骨度分寸表

部位	项目	起止处	单位(寸)	说明
头颈部	直寸	正中线，前发际至后发际	12	用在头上前额及后颈部
		正中线，前发际至眉心(印堂)	3	
		正中线，后发际至第七颈椎棘突	3	
	横寸	两乳突(完骨)之间	9	用在头部穴间横距
		两额角(头维)之间	9	
胸腹部	直寸	剑突尖至脐中	8	用在上腹部
		脐中至耻骨(横骨)联合上缘	5	用在下腹部
		腋平线(腋窝)至季肋(11肋)	12	用在侧胸部
	横寸	两乳头之间	8	用在胸部和腹部
		两锁骨中线之间	8	常用于妇女，亦为胸腹部的横寸标准
上肢	直寸	腋前皱襞尽头至肘横纹	9	用在上臂
		肘横纹至腕横纹	12	用在前臂
下肢	直寸	耻骨上缘平线至股骨内上踝	18	用在大腿内侧
		股骨大转子至髌骨下端	19	用在大腿外侧
		臀下横纹(承扶)至腘横纹中点	15	用在大腿后侧
		胫骨内踝下(阴陵泉)至内踝高点	13	用在小腿内侧
		髌骨下端至外踝高点	16	用在小腿外侧

骨盆骨 构成骨盆的骨。即左右髋骨和骶骨。

骨空论篇 《素问》篇名。本篇主要介绍了各种痛症以及任脉、督脉、冲脉、水病、寒热、犬咬、伤食等病的针灸疗法和取穴。文中还阐明了任脉、冲脉和督脉的循行路线、穴位及其所主的疾病。因人之周身骨节间均有孔(空)，而某些俞穴一般位于骨孔之中，故名。

骨枯髓减 出《素问·痿论》。指因大热

灼伤阴液，或长期过劳，肾精亏损，肾火亢盛，不能生精长髓的重症。证见腰膝痿软，难于直立，下肢萎弱无力，甚则形成骨痿。

幽门 ❶出《难经·四十四难》。七冲门之一。指胃下口。其胃下口通往小肠，如曲径通幽，故称。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。别名上门。属足少阴肾经。位于腹正中线脐上6寸，旁开0.5寸处。

幽明 太阴与少阴交尽，为阴之极，所以叫幽；太阳与少阳合明，为阳之极，所以叫明。幽明分配，成为寒暑的不同。《素问·至真要大论》："幽明之配，寒暑之异也。"

〔丿〕

选穴法 指根据病情选取有效穴位进行治疗的方法。临床常用的有局部选穴、邻近选穴、远道选穴、循经选穴、辨证选穴等法。

秋分 二十四节气之一。《灵枢·九针论》："右胁应秋分"。古人喻人之形体与节气相应。右胁在节气与秋分相应。

秋燥 病名。见《医门法律·伤燥门》。新感温病的一种。是感受秋季燥气而发的热性病。有凉燥、温燥之别。凉燥偏于寒，症见发热头痛，恶寒无汗，唇燥咽干，咳痰不爽，舌苔白薄而干，治宜辛开温润，疏邪宣肺。温燥偏于热，症见发热，微恶寒，头痛肤干，咳嗽痰粘，咽鼻干燥，口渴尿黄，治宜辛凉甘润为主。

秋应中衡 脉应四时之象。出《素问·脉要精微论》。秋季阳气收敛，脉象应轻平而浮，像秤杆的平衡一样。

秋脉如毛 秋季的正常脉象。毛，轻微而浮之象，秋季阳气开始收敛，脉象搏动相应地减弱而稍浮。参毛脉条。

秋脉如浮 秋季应时的脉象。《素问·玉机真藏论》："秋脉如浮，……其气来轻虚以浮，来急去散，故曰浮"。

重方 即复方。《素问·至真要大论》："奇之不去则偶之，是谓重方。"详复方条。

重舌 病名。出《灵枢·终始》。又名子舌、重舌风、莲花舌。由心脾湿热，复感风邪，邪气相搏，循经上结于舌而成。症见舌下血脉胀起，形如小舌，或红或紫，或连贯而生，状如莲花，身发潮热，头痛项强，饮食难下，言语不清，口流清涎，日久溃腐。初起宜急泄心脾之热。不能发音者，宜先通关开窍。溃烂者吹锡类散。出血者用炒蒲黄末吹之。外治用三棱针刺金津、玉液两穴出血，用淡盐汤漱口，吹冰硼散。

重汤 熏蒸疗法之一。即隔汤。用盛药水之器皿坐放于大盆之滚汤中，使药水保持热气较久，多供洗疮疡用。

重阳 两种属于阳的性质重合于同一事物上，示阳热之亢盛。①日中为重阳。日为阳，夜为阴，日中为阳中之阳，故名。《灵枢·营卫生会》："日中而阳陇为重阳"。故人之体温（正常或病态）多于日中而升。②病色之重阳。古人分男左女右，左为阳，右为阴，谓男子病色现于面左为重阳，属逆证（《素问·玉版论要》）。此说是否确当，尚存疑。③脉象之重阳。寸部属阳，尺部属阴，寸尺俱现浮滑而长之脉为重阳。《难经·二十难》："重阳者狂"。④身热、脉盛，脉证俱属阳者亦为重阳。⑤示阳极转阴，热极生寒。《灵枢·论疾诊尺》："四时之变……重阳必阴"。⑥重阳之人。《灵枢·行针》："重阳之人，其神易动，其气易往也。"张志聪注："重阳之人者，手足左右太少之三阳，及心肺之脏气有余者也。"

重阴 两种属于阴的性质重合于同一事物上，示阴寒之弥漫。①夜半为重阴。日为阳，夜为阴，夜半为阴中之阴，故名。《灵枢·营卫生会》："夜半而阴陇为重阴"。故人之体温（正常或病态）多于夜半而降。②病色之重阴。古人分男左女右，左为阳，右为阴，谓女子病色现于面右为重阴。属逆证（《素问·玉版论要》）。此说是否确当，尚存疑。③脉象之重阴。寸部属阳，尺部属阴，寸

尺俱现沉涩而短之脉为重阴。《难经·二十难》："重阴者癫"。④肺、肾俱属阴，肺病传肾亦称重阴，属逆证。《素问·阴阳别论》："肺之肾，谓之重阴……死不治"。⑤示阴极转阳，寒极生热。《灵枢·论疾诊尺》："四时之变……重阴必阳"。

重言 俗称口吃。言语謇涩重复，要使劲才能说出话来。《灵枢·忧恚无言》："其厌大而厚，则开阖难，其气出迟，故重言也"。

重剂 十剂之一。用重镇药物组成，具有镇静潜降作用的方剂。《沈氏尊生书·要药分剂》："徐之才曰：重可去怯，磁石、铁粉之属是也"。"张从正曰：重者，镇坠之谓也。怯则气浮，如丧神守而惊悸气止，硃砂、沉香、黄丹、寒水石皆镇重也。久病咳嗽，涎潮于上，形羸不可攻者，以此坠之。经云：其重者，因而减之，贵其渐也"。

重实 ❶脉症俱实。《素问·通评虚实论》："所谓重实者，言大热病，气热，脉满，是谓重实"。❷实证误用补药。《素问·八正神明论》："月满而补，血气扬溢，络有留血，命曰重实"。

重虚 ❶虚上加虚，如虚证误用泻法。《灵枢·终始》："虚而泻之，是谓重虚"。❷虚脉重见。《素问·通评虚实论》："脉气上虚（上虚即寸脉虚）尺虚，是为重虚"（新校正："按甲乙经作脉虚、气虚、尺虚，是谓重虚"）。❸司天之气虚，人与之相应的脏气也虚。《素问遗篇·刺法论》："只如厥阴失守，天以虚，人气肝虚，感天重虚"。

重强 重，谓脏气重迭；强，谓气不和顺。指脾病不能输养四脏，出现四肢不举、九窍不通等脏气功能障碍的病证。《素问·玉机真脏论》："中央土以灌四傍……太过则令人四肢不举，其不及则令人九窍不通，名曰重强"。

重舌风 即重舌。详该条。

重可去怯 用质重镇坠的药物，治疗惊怯及精神紊乱之证。《汤液本草》卷上："重可以去怯，磁石、铁浆之属是也"。又如癫狂病可用磁朱丸等。

重阳之人 指阳气偏盛的人。《灵枢·行针》："重阳之人，熇熇高高，言语善疾，举足善高。心肺之藏气有余，阳气滑盛而扬，故神动而气先行。"

重阳必阴 阳气重叠过甚，必然向对立的阴气方面转化。参重阴必阳条。

重阴必阳 重，重叠，亦作极。谓阴气重叠过甚，必然向对立的阳气方面转化。《内经》对发病和病理变化规律的这一认识，有朴素的辩证法的内涵。《素问·阴阳应象大论》："喜怒不节，寒暑过度，生乃不固。故重阴必阳，重阳必阴。"

重镇安神 安神法之一。是使用金石重镇药或蚧类药治疗心神不安的方法。临床用于惊狂、失眠、怔忡、心悸等症。阴虚有热，心神烦乱，用朱砂安神丸；伤寒火逆证，惊狂、卧寐不安者，用桂枝去芍药加蜀漆龙骨牡蛎救逆汤。

复方 七方之一。以两方或数方结合使用的方剂。此外，本方之外另加其它药味，或方中各药用量相等的亦称复方。

复气 运气术语。指报复之气。如上半年发生某种胜气，下半年即有与之相反的气候发生；或五运中某运偏胜，即有另一运以报复之。称为复气。参胜复条。

复骨 指第六颈椎以上的椎骨。《素问·骨空论》："一在项后中复骨下"。张景岳注："即大椎上骨节空也。复，当作伏。盖项骨三节不甚显，故云伏骨下也。"

便 ①适宜。问诊了解病人起居、饮食情况。《灵枢·师传》："临病人问所便"。②指大便。《灵枢·口问》："中气不足，溲便为之变。"

促 促脉的简称。《伤寒论·辨脉法》："脉来数时一止复来者，名曰促。"详促脉条。

促脉 脉象之一。脉来急促有力而呈不规则间歇。《脉经》："促脉来去数，时一止复来"。主阳盛热实，血气痰食停滞，亦主肿痛。《脉诀刊误》："结、促者，因止以别

阴阳之盛也。阳盛则促，脉疾而时止，……虽有止，非死脉也……”。《诊家正眼》：“促因火亢，亦因物停”。

修治 即炮制。宋·庞安时《伤寒总病论》有《修治药法》。详炮制条。

修事 出《本草纲目》。即炮制。清·张仲岩著《修事指南》，专论药物炮制方法。详炮制条。

顺 仲景十二脉之一。母子相乘的脉象。金行乘水，木行乘火。《诊家正眼》：“曰顺者，金乘水，木乘火也。”

顺气 即降逆下气。详该条。

顺传 伤寒病证发展的一般规律。即从太阳经传入阳明经或少阳经，由表入里，或由阳经传入阴经等。

顺证 病情按一般过程发展的表现，预后顺利。如麻疹，疹点红活均匀，整个发热期无并发证，患者神态清爽，胃口渐复等。

顺气一日分为四时 《灵枢经》篇名。本篇以顺应四时之气的观点，把一天划分为四时，运用于诊断治疗，故名。论中把一天中的时间来比喻一年，按四季划分，即早晨象春天，中午象夏天，傍晚象秋天，夜半象冬天。用四时气候的变化对人体的影响来说明疾病在一天中，正邪抗争的情况及其临床上表现。同时解释疾病与四时相不相应的原因，并介绍与四时配合的针刺原则。

追虚逐实 出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。原指用灸法治阴虚内热证的错误方法，导致虚者更虚、实者更实。后世引作批评医者滥用补泻之语。

鬼门 汗毛孔。鬼，古通魄。肺藏魄，肺气通于皮毛，汗从皮肤而出，称魄汗。汗毛孔则称为鬼门；发汗法称开鬼门。《素问·汤液醪醴论》：“开鬼门，洁净府”。

鬼崇脉 即祟脉。详该条。

徇(xùn 迅)蒙招尤 证名。出《素问·五藏生成篇》。徇，暴疾目不明。蒙，与朦通。徇蒙即目眩而视物昏花不清；招尤，头部有振动不定之感。徇蒙招尤，常伴目瞑耳聋。属肝胆经病证。

律畅 六律和畅，形容时令的正常。《素问·气交变大论》：“春有鸣条律畅之化，则秋有雾露清冷之政。”指春天有和风使草木萌芽抽条正常，有如音律和畅的正常时令，秋天也就有雾露润泽而凉爽的正常气候。

须 即胡须。《灵枢·二十五人》：“血气盛则有多须”。张景岳注：“在口下及两颐者曰须”。

钩脉 夏季正常脉象，稍坚洪大，来盛去衰，如钩之状。《素问·阴阳别论》：“鼓一阳曰钩。”《素问·玉机真脏论》：“夏脉者，心也，南方火也，万物之所以盛长也，故其气来盛去衰，故曰钩。”

俞穴 ❶即穴位。详该条。❷五输穴之一。即输穴。详该条。

俞度 五度之一。出《素问·方盛衰论》。度量病人脏腑经络的俞穴，为针灸治疗的重要步骤。《灵枢·本输》、《素问》的《气穴论》、《气府论》等篇，记载了人体经脉的重要俞穴及其部位。

俞募配穴法 配穴法之一。指以背俞穴与募穴相配用以治疗本脏本腑有关疾病的方法。如胃病之取胃俞、中脘；肝病之取肝俞、期门等。详见表。

俞募配穴表

俞穴	肺俞	大肠俞	胃俞	脾俞	心俞	小肠俞	膀胱俞	肾俞	厥阴俞	三焦俞	胆俞	肝俞
脏腑	肺	大肠	胃	脾	心	小肠	膀胱	肾	心包	三焦	胆	肝
募穴	中府	天枢	中脘	章门	巨阙	关元	中极	京门	膻中	石门	日月	期门

食 ❶(shí)。通蚀。侵蚀、消耗、损伤。《素问·阴阳应象大论》："壮火食气"。❷音寺(sì)。同饲。供给、依靠。《素问·阴阳应象大论》："精食气"，"形食味"。❸饮食。《素问·病能论》："食入于阴，长气于阳"。

食中 类中风类型之一。见《医宗必读·类中风》。又名中食。多由醉饱过度，或感风寒，或着气恼，以致食滞于中，胃气不行，升降不通所致。症见忽然昏倒，口不能言，肢不能举，胸膈满闷等。先用姜盐汤探吐，再服疏邪化滞、理气和胃之剂。方用藿香正气散、神术散、平胃散等。

食气 ❶食，与蚀通；气，指正气、元气。指耗损元气。《素问·阴阳应象大论》："壮火食气"。❷指饮食水谷之气。《素问·经脉别论》："食气入胃，浊气归心，淫精于脉"。

食伤 即伤食。详该条。

食亦 古病名。出《素问·气厥论》。又称食饴。其症多食而形体消瘦。由于肠胃和胆有燥热所致。

食时 指辰时。详十二时条。

食疗 又称食治。根据食物不同的性味，作用于不同脏器，而起着调理和治疗的作用。《千金要方》有食治门，搜集《内经》至唐代以前用食物治疗疾病的记述，为著名食疗专辑之一。

食顷 吃一顿饭的时间。《素问·缪刺论》："刺然骨之前出血，如食顷而已。"

食饴 即食亦。详该条。

食治 即食疗。详该条。

食指 即手之第二指。

食养 指饮食调养。《素问·五常政大论》："大毒治病，十去其六；……谷肉果菜，食养尽之，无使太过，伤其正也。"

食滞 即伤食。详该条。

食管 即食道。上接咽部，下与胃的贲门相连的一条细长管道。为饮食入胃的通道。

食后服 病在上焦，适宜在饭后服药。一般认为除补养药、驱虫药外，大都可在饭后服。《神农本草经》："病在胸膈以上者，先食，后服药"。

食远服 在离正常进食时间较远时服药。治疗脾胃病的药或泻下药可食远服。

食前服 病在下焦及服补养药、补肾药、驱虫药均可在饭前服。《神农本草经》："病在心腹以下者，先服药而后食"。

食已即吐 证名。出《金匮要略·呕吐哕下利病脉证并治》。指食后片刻即吐。多因胃热，亦可由痰气郁结、饮食停积所致。

食肉则复 又称食肉则遗。复，即复发。指某些急性热病恢复期，消化机能低下，如恣食腥荤肥腻，往往使病邪留滞，病情反复，尤以小儿为甚。《素问·热论》："病热少愈，食肉则复，多食则遗，此其禁也。"

食肉则遗 详食肉则复条。

胠(qū 区) 腋下胁上部位。《素问·玉机真脏论》："春脉……不及，则令人胸痛引背，下则两胁胠满。"王冰注："胠，谓腋下胁也。"

胚胎 孕育在母体内初期发育的幼体。详胎条。

胝 ①通骶。尾骶部。《灵枢·五色》："其随而下至胝，为淫"。②皮厚。《素问·五藏生成篇》："多食酸，则肉胝腠而唇揭"。

胪 腹前壁的肌肉和筋膜。《千金翼方·妇人》："有伏虫胪胀肿。"

胛 即肩胛部。《灵枢·经脉》："其支者，从髆内左右，别下，贯胛，挟脊内。"

胆 六腑之一。又属奇恒之腑。附于肝，内藏胆汁，助胃消化。《脉经》："肝之余气，泄于胆，聚而成精"，有中精之府之称。胆的功能称胆气。胆气除分泌胆汁外，还包括中枢神经的部分功能。《素问·灵兰秘典论》："胆者，中正之官，决断出焉"。《素问·六节藏象论》："凡十一脏，取决于

胆也”。清·程杏轩《医述》：“气以胆壮，邪不能干”。胆气虚则怯，善太息，或数谋虑而不能决(《素问·奇病论》)。足少阳胆经络于肝，与肝相表里，病变常互相影响。

胆气 指胆的功能活动。体内各脏腑机能所能维持正常的生理状态，有赖于胆气的生发与条达，好比万物生长变化都是循着春气上升的自然规律一样。《脾胃论》：“胆者，少阳春升之气，春气升则万化安。故胆气春升，则余脏从之。胆气不升，则飧泻、肠澼不一而起矣。”

胆邪 胆病所生的邪气。《难经·十难》：“心脉微急者，胆邪干小肠也。”

胆实 证候名。多由湿热壅盛、胆失疏泄所引起。症见胁下胀痛，往来寒热，口苦口干，头痛甚，或目锐眦痛，大便秘或干结，或发黄疸，舌红苔黄，脉弦数。《中藏经》：“胆实则热，精神不守”。《千金要方》：“左手关上阳实者，胆实也。苦腹中不安，身躯习习也”。治宜通腑泄热，疏肝理气。

胆经 足少阳胆经之简称。详该条。

胆绝 危重证候之一。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》：“病人胆绝，七日死……眉为之倾”。

胆热 指胆经受邪化热。见《中藏经》。症见右胁或两胁疼痛、黄疸、尿短黄赤、口苦、咽干、寒热往来，或恶心呕吐、食少腹胀，或头痛眩晕、易怒、耳聋、鼻流浊涕，舌红苔黄、脉弦数。治宜清泄少阳，通腑泄热。

胆病 六腑病候之一。出《灵枢·邪气藏府病形》。泛指胆的病变。多由胆热或胆火旺盛，以及情志不舒等，使胆气不畅，或胆气虚怯所致。临床表现有头痛，眩晕，耳聋，寐则多梦，或寒热往来，口苦，呕苦水，目黄，胁痛，腹中气满，饮食不下，或见头晕目糊，少寐，易惊恐，常叹气等症。治当根据病情不同，选用清泄少阳、温胆安神等法。

胆虚 即胆气不足。《素问·奇病论》：“此人者，数谋虑不决，故胆虚”。参胆气不足条。

胆寒 病后阳虚失眠的病机。《千金要方》：“大病后虚烦不得眠，此胆寒故也。”治宜温胆安神。

胆气热 即胆热。详该条。

胆实热 证候名。《千金要方》：“左手关上脉阳实者，足少阳经也。病苦腹中气满，饮食不下，咽干头痛，洒洒恶寒，胁痛，名曰胆实热也。”

胆虚寒 证候名。《千金要方》：“左手关上脉阳虚者，足少阳经也。病苦眩厥痿，足指不能摇，躄不能起，僵仆，目黄，失精，眩眩，名曰胆虚寒也。”

胆气不足 亦称胆虚、胆虚气怯。病后气虚，内脏功能失调所致。证见虚烦不眠，易惊恐心悸，口苦多疑虑，常叹息。《诸病源候论·五脏六腑病诸候》：“胆气不足，其气上溢而口苦，善太息，呕宿汁，心下澹澹，如人将捕之。”治疗常以温胆安神法，气虚者宜结合补气。

胆主决断 胆具有决断功能，体现在防御和消除某些精神刺激（如大惊卒恐）的不良影响，以维持和控制气血的正常运行，确保脏器之间的协调关系。《素问·灵兰秘典论》：“胆者，中正之官，决断出焉。”胆对其他脏腑功能具有调节作用，故“凡十一脏取决于胆也”(《素问·六节脏象论》)。

胆虚气怯 即胆气不足。详该条。

胆足少阳之脉 出《灵枢·经脉》。即足少阳胆经。详该条。

胜气 运气术语。指偏胜之气。如上半年发生某种超常的气候，或五运中某运偏胜，均称胜气。参胜复条。

胜复 运气术语。指胜气与复气的关系。《类经》：“六气盛衰不常，有所胜则有所复也”。一年中，若上半年有太过的胜气，下半年当有与之相反的复气。例如上半年热气偏盛，下半年即有寒气以报复之。又如木运

不及，金气胜木，木郁而生火，火能克金，称为复。胜复的一般规律是凡先有胜，后必有复，以报其胜。胜复之气并非每年都有。胜复之说，古人用以说明自然气候的相胜相制现象，进而探讨疾病流行、病机、预后以及治疗的关系。《素问·至真要大论》："治诸胜复，寒者热之，热者寒之……此治之大体也"。

肿(shēn 申) 高起丰满的肌肉群。如脊椎两侧的肌肉或髂骨部髂嵴以下的肌肉称为肿。《素问·刺腰痛篇》："腰痛引少腹控眇，不可以仰，刺腰尻交者，两髁肿上"。

肢 同肢。见四肢条。

肘 ❹音义同浮。《素问·水热穴论》："上下溢于皮肤，故为肘肿。"吴崑注："肌肤浮肿曰肘肿。"《素问·六元正纪大论》："太阴所至为重肘肿。"❷音义同腐。《素问·异法方宜论》："其民嗜酸而食肘。"《素问·风论》："疠者，有荣气热肘，其气不清，故使其鼻柱坏而色败，皮肤疡溃。"❸音义同跗(fū 夫)。足背。《素问·评热病论》："面肘疏然壅。"马莳注：肘，"足面也"。《金匮要略·水气病脉证并治》："皮水其脉亦浮，外证肘肿，按之没指，不恶风，其腹如鼓，不渴，当发其汗。"❹同肤。皮肤。《丹溪心法》："跗内廉肘痛。"

胞 ①指子宫。《灵枢·水胀》："石瘕生于胞中"。②胞衣之简称。即胎盘。③指膀胱。《灵枢·淫邪发梦》："厥气……客于胞脏，则梦溲便"。张景岳注："胞，溲脬也"。④指眼睑。《脉诀》："眼胞忽陷定知亡"。

胞门 ❶亦作子门，即子宫口。《金匮要略·妇人杂病脉证并治》："妇人之病……胞门寒伤，经络凝坚"。❷经外穴名。《千金翼方·针灸》："若堕胎腹痛漏胞见赤，灸胞门五十壮，关元左旁二寸是也，右旁名子户。"

胞气 胞，同脬，即膀胱。指膀胱的气化功能。《素问·通评虚实论》："暴痛筋缓，随分而痛，魄汗不尽，胞气不足，治在经俞。"

胞衣 又称人胞、胎衣，或简称胞。用以入药名紫河车。即胎盘。胎盘有脐带相连，胎儿由此摄取养料和排泄废物。药用功能大补精血(见《本草纲目》五十二卷)。

胞转 即转胞。详该条。

胞弦 即目弦。详该条。

胞脉 又名胞络。分布在胞宫(子宫)上的脉络，其中包括冲脉和任脉。《灵枢·五音五味》："冲脉任脉皆起于胞中"。张景岳注："胞者子宫是也。此男女藏精之所，皆得称为子宫，惟女子于此受孕，因名胞。然冲、任、督脉，皆起于此，所谓一原而三岐也。"《素问·评热病论》："月事不来者，胞脉闭也，胞脉者，属心而络于胞中"。

胞宫 即女子胞。详该条。

胞络 ❶分布于胞宫上的脉络。《素问·奇病论》："胞络者，系于肾，少阴之脉贯肾……"。❷胞，作包。指心包络。《素问·痿论》："悲哀太甚则胞络绝"。《医门棒喝二集》卷一："胞络居于膻中，……盖心脏如人，包络如人穿之衣，膻中如人居之屋，三焦经脉分布屋中而散络于衣上也"。❸推拿部位名。出《幼科推拿秘书》。位于无名指近端指节的腹面。

胞脏 即女子胞。详该条。

胞睑 又名目胞、眼睑、眼胞、目窠、胞、睑、约束等，指上下眼睑(俗称眼皮)。上眼睑又称目上胞、睑，下眼睑称目下胞、睑。胞睑有保护眼球及防御外伤的作用。它是肌肉组织，在脏属脾，在五轮中为肉轮。故眼睑疾患多从脾胃论治。

胞系了戾(lì 丽) 胞系，通指泌尿系；了戾，缭绕不顺。指脐下急痛、小便淋沥不通等病症。《金匮要略·妇人杂病脉证并治》："不得溺也，以胞系了戾，故致此病，但利小便则愈，宜肾气丸主之。"

胞移热于膀胱 癃闭与溺血的病因之一。膀胱为藏津液之府，热灼津液则小便不

通，热甚伤络，则见溺血。《素问·气厥论》："胞移热于膀胱，则癃、溺血。"

胖舌 舌体稍胖大，色淡而嫩，舌边有齿痕，多属脾虚。舌色深红而肿大满口，是心脾二经有热。舌肿胖，色青紫而暗，多见于中毒。参见舌胀大条。

脉 ①脉管。气血运行的通道。《素问·脉要精微论》："夫脉者，血之府也"。《灵枢·决气》："壅遏营气，令无所避，是谓脉"。脉与心密切相连，为心气所推动。《素问·痿论》："心主身之血脉"。②脉搏，脉象。《灵枢·邪气藏府病形》："按其脉，知其病"。③脉法。参见切脉、脉诊条。④五不女之一。详该条。

脉口 即寸口。《灵枢·终始》："持其脉口，人迎，以知阴阳有余不足，平与不平，……"。详寸口条。

脉气 ❶脉中的精气。《素问·经脉别论》："食气入胃，浊气归心，淫精于脉，脉气流经，经气归于肺……"。❷即经气。详该条。

脉风 同疠风。因风邪侵犯血脉，留而不去，蕴酿而成，故称。《素问·脉要精微论》："脉风成为疠。"参疠风条。

脉会 八会穴之一。《难经·四十五难》："脉会太渊"。太渊为肺经输穴。肺朝百脉，本穴位于寸口，寸口为脉之大会，候诊脉气之处，故云脉会太渊。凡脉病皆可酌情针灸此穴。

脉诊 即切脉。详该条。

脉软 喻脉象的软弱。《灵枢·四时气》："脉软者，病将下。"

脉孤 脉象。脉来但弦、钩、毛、石，缺乏胃气，为阳气消散之象。《素问·玉版论》："脉孤为消气。"

脉度 五度之一。出《灵枢·脉度》等篇。❶测度经脉长短的度数。《灵枢·脉度》讨论手足三阴三阳十二经脉和跻、任、督脉等的长度。《灵枢·骨度》："先度其骨节之大小、广狭、长短，而脉度定矣"。❷脉诊上辨别脉象的大小、浮沉、滑涩，别其左右、上下、前后，以求五脏四时逆从。❸《灵枢经》篇名。本篇主要说明经脉的长度，故名。根据当时的度量和标准身材，计算手足三阴三阳十二经脉和跻脉、任、督脉的长度。同时还叙述了五脏的精气上通七窍，因而有视、听、嗅、味觉等功能。文中还论述了阴阳偏胜和关格的病理。

脉象 脉动应指的形象。包括频率、节律、充盈度、通畅的情况，动势的和缓、波动的幅度等。晋·王叔和《脉经》根据这些征象总结出二十四种脉象，元·滑寿《诊家枢要》发展为三十种脉象，明·李时珍《濒湖脉学》定为二十七脉，明·李士材《诊家正眼》再增入疾脉，合二十八种脉。后世多沿用二十八脉。

脉静 出《素问·平人气象论》。指脉来和缓平静。如伤寒表症，脉象和缓平静，为不传经。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："伤寒一日，太阳受之，脉若静者，为不传"。

脉管 血液运行的通道。简称脉。详该条。

脉舍神 心神反映于血脉之中。心藏神，主血脉，故脉既为血之府，而神亦舍于其中。《灵枢·本神》："心藏脉，脉舍神。"

脉解篇 《素问》篇名。内容主要是解释三阴三阳经脉之气，以及经脉在偏盛偏衰时所发病变的机理，故名。

脉数急 即弦数脉。太阳表证，脉弦数，有躁烦、恶心症状者，为病向里传之候。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："伤寒一日，太阳受之，……颇欲吐，若躁烦，脉数急者，为传也"。

脉暴出 出《伤寒论·辨少阴病脉证并治》。病程中原见微细欲绝之脉，突然跳动显露。多属病情危笃，阴阳离决之候。

脉从四时 亦称脉应四时。脉象随着四时气候寒温变化而相应变化的生理现象。人

体在春温、夏热、秋凉、冬寒四时气候变化的影响下，脉象相应有微弦、微洪、微毛（浮）、微石（沉）的差异，这是属于生理范围，脉诊时要注意结合四时气候识别这些差异。脉不应时，或脉反四时，均属病态。《素问·玉机真脏论》："脉从四时，谓之可治"。

脉无胃气 脉来失去从容和缓及正常的节律，表现出弦劲绷急，坚硬搏指，或浮散无根，杂乱不匀等。表示胃气将绝，五脏真气败露，生命垂危。《素问·平人气象论》："脉无胃气亦死。所谓无胃气者，但得真脏脉，不得胃气也"。

脉应四时 详脉从四时条。

脉证合参 指辨证过程中，把脉象和证候互相参照，推断病情的方法。一般来说，脉证一致为顺，相反为逆。例如阳热证见浮数脉，虚弱证见细弱脉，属于顺证。若阳热证见沉细脉，虚弱证见洪大脉，就是脉证相逆，说明表里邪正错综复杂，病情较重，属于逆证。在这种情况下，辨证必须透过现象看本质，以确定脉证的从舍。参舍证从脉、舍脉从证条。

脉逆四时 脉象不能随着四时气候的改变而相应变化的病脉。《素问·平人气象论》："脉有逆从四时，未有藏形。春夏而脉瘦，秋冬而脉浮大，命曰逆四时也"。《素问·玉机真脏论》："脉逆四时，为不可治。……所谓逆四时者，春得肺脉，夏得肾脉，秋得心脉，冬得脾脉；其至皆悬绝沉涩者，命曰逆四时"。

脉象主病 与脉象相应的病症。如浮脉主表证，沉脉主里证，迟脉主寒证，数脉主热证等。

脉阴阳俱浮 出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。寸脉属阳，尺脉属阴，两部之脉俱浮。可见于风温病外热已盛，而误用辛温发汗，津液受伤，致使热邪内外充斥，故脉见浮洪。

脉阴阳俱紧 阴阳，指寸脉、尺脉（一说指浮、沉）。两部（浮沉）之脉俱见紧象。多因寒邪外束，表气不宣所致。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，或已发热，或未发热，必恶寒体痛呕逆，脉阴阳俱紧者，名曰伤寒"。

脉以胃气为本 脉诊上用以推断疾病预后依据之一。《素问·平人气象论》指出平人之常气禀于胃，五脏四时之脉，皆以胃气为本，"人绝水谷则死，脉无胃气亦死"。有胃气的脉，在平脉指不浮不沉，不急不徐，从容和缓，节律一致。在病脉则不论浮、沉、迟、数，皆不失冲和之象。《望诊遵经》："凡诊脉有胃气者生，无胃气者死"。说明脉的胃气存亡，对疾病预后有重要意义。

脉要精微论篇 《素问》篇名。本篇较全面地论述切脉与观神察色的主要精微，故名。文中分述望、问、闻、切所搜集各种证候的临床意义，详论五脏脉象与各种病证的关系，提出四诊合参以决死生的重要性。

胫(jìng 竞) 出《灵枢·经脉》❶泛指小腿。❷胫骨。

胫毛 小腿部的毛。《灵枢·阴阳二十五人》："足少阳之下，血气盛则胫毛美长。"

胫骨 骨名。出《灵枢·经脉》。又名骭骨、成骨。解剖学同名骨，位于小腿内侧。参骶骨条。

胎 孕而未出生的幼体。又称胎元。《素问·五常政大论》："故有胎孕不育，治之不全，此气之常也，所谓中根也。"一般从妊娠二周为孕卵，以后各种器官逐渐形成称胚胎，四月称始胎，六月为胎儿。

胎元 胎的别称。《景岳全书·妇人规》："三月余而呕吐渐止者何也？盖胎元渐大，则脏气仅供胎气，故无暇上逆矣。"

胎水 即羊水。羊膜腔内的液体，即养胎之水。足月妊娠时，胎水量约为600～1200毫升左右。若胎水量超过2000毫升，为胎水过多症。

胎甲 妊娠的别称。《隋书经籍志》有《六甲贯胎书》，后世有称妊娠为"身怀六甲"者。

胎生 胚胎在母体内发育，直至出生为止的过程。

胎衣 即胞衣。详该条。

独阴 有阴而无阳。《丹经》："孤阳不生，独阴不长"。

独行 治法之一。指疾病深重的，要集中药力，针对标病或本病进行治疗，以解决主要矛盾。《素问·标本病传论》："甚者独行"。

蚀脓法 即溃疡去腐法。详该条。

急 《内经》十二脉之一。同紧脉。《诊家正眼》："曰急者，紧之别名也"。

急方 七方之一。治疗急病以及重病的方剂。

《儒门事亲》卷一："急方之说有五，有急病急攻之急方，如心腹暴痛，两阴溲便闭塞不通，借备急丹以攻之……；有汤、散荡涤之急方，盖汤、散之比丸下咽易散而施用速也；有药性有毒之急方，盖有毒之药能上涌下泄，可以夺病之大势也；有气味厚药之急方，药之气味厚者，有趋于下而气力不衰也……"。当前一般认为急方有下列四种：①病势危急，应该即速救治的；②汤剂荡涤作用较速的；③药性剧烈，气味俱厚；④急则治标的方剂。急方如开关散、四逆汤等。

急下存阴 用承气汤一类的泻下剂，迅速通便泄热，清除燥结，以保存津液，防止痉厥变证的方法。有釜底抽薪之意。临床上适用于急性热病，症见壮热、烦渴、大便秘结，舌苔黄燥，或干黑起刺，脉沉实有力等实热证。参见阳明三急下、少阴三急下等各条。

急则治标 病有标本，治分缓急。急则治其标，缓则治其本。例如长期阴虚发热的病人，忽然喉头肿痛，水浆难下。这时阴虚发热是本，喉头肿痛是标；如果喉头肿痛严重，有窒息的危险，便成为主要矛盾，就要先治喉痛的标证，标病解除之后，再治疗阴虚发热的本病。又如《素问·标本病传论》："小大不利治其标"，《类经》注："二便不通，乃危急之候，虽为标病，必先治之，此所谓急则治其标也"。

急者缓之 治则。出《素问·至真要大论》。对拘急强直之证如口噤项强、手足拘挛等，要使其舒展缓解。例如寒邪侵袭，筋脉拘急，须用温经散寒法以缓之；如因热邪侵袭，热盛动风手足抽搐，须用泻火熄风法。如因肝风内动而见抽搐，用平肝熄风法。

〔丶〕

庭 出《灵枢·五色》。即天庭。详该条。

疮家 ❶指久患疮疡者。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："疮家身虽疼痛，不可发汗，汗出则痉。"❷疮，通创。指创伤失血者，与久患疮疡者同一道理，临床治疗亦不宜发汗。

疫疠之气 见疠、戾气各条。

音 ①指音调。如宫、商、角、征、羽五音。②指闻诊方法之一，即听声音。包括病人语言、呼吸、咳嗽、呕吐、呃逆、嗳气、啼哭等方面的声音，以判断疾病的寒热虚实（见《四诊抉微》）。

音气 指发出声音的气力。声音的大小与肺肾功能有关。如肺肾之气盛，发出的气声便洪亮；若肺肾气衰，则声音低微，气弱懒言。《灵枢·终始》："音气益彰，耳目聪明。"

恢刺 古刺法名。十二节刺之一。《灵枢·官针》："恢刺者，直刺傍之，举之前后，恢筋急，以治筋痹也"。指在疼痛拘急的筋肉附近斜针刺入，并提插针体的刺法。用于缓解拘挛，治疗筋痹。

恇(kuāng框) 怯弱无力。《素问·通评

虚实论»："尺虚者，行步恇然。"《灵枢·寒热病»："精泄则病甚而恇。"

恬（tián甜）惔 亦作恬淡。清静安闲。《素问·上古天真论»："恬惔虚无，真气从之"。

恬淡 即恬惔。详该条。

恍惚 证名。见《伤寒论·辨太阳病脉证并治»。指神思不定、慌乱无主。由于七情内伤、外邪内干、发汗过多而损伤心气，以致精神不守。治宜养心安神。

闻诊 四诊之一。包括听声音和嗅气味两方面。前者凭听觉了解病人的语言、呼吸、咳嗽、呻吟等声音变化。后者凭嗅觉嗅病人的口气、体气和排泄物的气味。作为辨寒热虚实的参考。

美骨 言骨骼强劲。《灵枢·论痛»："加以黑色而美骨者，耐火炼。"

美须 须色华美。《灵枢·五音五味»："美须者阳明多血"。

美眉 眉毛秀美润泽。眉毛的润泽或枯萎与血气的盛衰有关，润泽是血气盛的征象。《灵枢·阴阳二十五人»："血气盛，则美眉"。

养血 即补血。详该条。

养阴 即补阴。详该条。

养肝 即柔肝。详该条。

养胃 即清养胃阴。是治疗胃燥津伤、胃阴不足的方法。症见胃部灼痛或胃中不舒，易饥，大便燥结，口干咽燥，舌质淡红少苔，脉细数等。用益胃汤，五汁饮等方。或选用沙参、玉竹、麦冬、石斛、生地等药治疗。

养化廓 眼科八廓之一。即风廓。《医宗金鉴·眼科心法要诀»："养化廓即风廓，风廓属肝，肝与胆为表里，胆为少阳，主长养化育，故又名焉"。

养肝阴 治疗肝阴亏虚的方法。属滋阴法中的一种。因肝肾同源，故本法又类同于滋养肝肾。但滋肾药多质腻味咸，养肝则多取酸甘化阴。常用枸杞子、女贞子、白芍、旱莲草、蕤仁、五味子、葳蕤、酸枣仁、桑椹等。

养津液 即生津。详该条。

养心安神 安神法之一。治疗阴虚而心神不安的方法。由于心血亏损，以致心悸易惊、健忘失眠、精神恍惚、多梦遗精、大便燥结、口舌生疮，舌红少苔，脉细数，用柏子养心丸。

养血柔肝 即柔肝。详该条。

养血润燥 润燥法之一。是治疗血虚便秘的方法。患者面色苍白、唇爪欠红润、时觉头眩、心悸、大便干结难下、舌质嫩而色淡、脉细数，用首乌、当归、生地、麻仁、桃仁、枳壳等药。

养血解表 是对阴血亏虚感冒的治法。症见头痛、身热、微恶寒、无汗，舌嫩红，少苔，脉濡数等，处方由养血药与解表药组成，如葱白七味饮。

养阴润燥 又称滋阴润燥。润燥法之一。是治疗燥伤肺胃阴分的方法。患者咽干口渴、午后身热、或干咳少痰、舌质红、脉细数，用沙参麦冬汤、益胃汤。肠燥不便，可用增液汤。

养阴清热 清法之一。用滋阴养液的药物治疗阴虚发热的方法。例如：心阴不足，心火亢盛，表现为心烦不得眠，午后发热，口干舌燥，舌红少苔，脉细数等症 用黄连阿胶汤；肺热阴虚，表现为干咳少痰，或咳嗽带血，午后发热，颧红，舌红苔少，口干咽燥，脉细数等症，用百合固金汤加减；肝肾阴虚，表现为五心烦热，两颧发赤，潮热盗汗，咽干口燥，小便黄赤，舌红干少津，脉细数等症，用知柏八味丸。温热病后期，症见夜热早凉，热退而无汗者，用青蒿鳖甲汤。

养阴清肺 治疗肺热阴虚的方法。临床用于阴虚咽喉痛及白喉，方如养阴清肺汤。劳伤咳嗽，干咳少痰，偶见血丝，午后低

热，盗汗，胸闷隐痛，口干，舌边尖红，脉细数，用四阴煎(生地、麦冬、白芍、百合、沙参、甘草)加减等。

养阴解表 又称滋阴解表。是对素体阴虚而患外感表证的一种治法。症见头痛身热、微恶风寒、无汗或有汗不多、咳嗽心烦、口渴咽干、舌赤脉数等，处方由养阴药与解表药组成，如加减葳蕤汤。此方发汗而不伤阴，养阴而不留邪。

差 ❶音钗(chài)。同瘥。病愈。《备急千金要方》："皆须备诸火灸，乃得永差耳"。❷音叉(chā)。①病情减轻。《素问·风论》："肺风……时咳短气，昼日则差，暮则甚"。②较、尚可。《梦溪笔谈》："凡合血之物，肉差易长，其次筋难长，最后骨难长"。《脉经》："人见病者差安，而强与谷，脾胃气尚弱，不能消谷"。《临证指南医案》："以此羽翼仲景，差可嘉惠后学"。③差距。《素问·六元正纪大论》："微者小差，甚者大差"。

差夏 指长夏和秋令相交的时候。《素问·六元正纪大论》："物成之差夏"。王冰注："立秋之后一十日也"。

差颓 即差癀。详该条。

差癀(tuí 颓) 病名。又名差颓、偏癫。指小儿单侧睾丸肿大。《诸病源候论》："差癫者，阴核偏肿大"。治宜理气散结。

差后劳复 详劳复条

送下 即送服。详该条。

送服 煎服法之一。即送下。服丸剂或散剂时须用汤水送服。一般多用温开水。有时可随病情需要配用他药煎汤送下，以助药力。如须温行用生姜汤；疏风用薄荷汤；清头目用菊花汤；滋补或下行用淡盐汤；祛瘀活血用白酒等。

前囟 婴儿出生后，左右顶骨与额骨形成的菱形骨间隙。参囟条。

前后 前指小便，后指大便。《灵枢·邪气藏府病形》："肾脉急甚为骨癫疾；微急为沉厥奔豚，足不收，不得前后。"

前阴 又称下阴。指男、女外生殖器及尿道的总称。《素问·厥论》："前阴者，宗筋之所聚，太阴阳明之所合也"。

前溲 即尿。详该条。

前发际 额部上方的头发边缘部。

前板牙 即门牙。详该条。

前板齿 即门牙。《金匮要略·痉湿暍病脉证并治》："太阳中暍，……前板齿燥"。参门牙条。

前后不通 五实之一。出《素问·玉机真藏论》。即大小便闭塞不通。参五实条。

逆 仲景十二脉之一。子母相乘的脉象。水行乘金，火行乘木。《诊家正眼》："曰逆者，水乘金，火乘木也。"

逆气 冲逆之气。《素问·逆调论》："人有逆气，不得卧而息有音者，有不得卧而息无音者"。《素问·骨空论》："冲脉为病，逆气里急。"

逆从 ❶正、反两大治疗法则的别称。用药逆证候而治者为逆，从证候而治者为从。《医门法律》："逆从者，以寒治热，以热治寒，是逆其病而治之；以寒治寒，以热治热，是从其病而治之"。《素问·至真要大论》："逆者正治，从者反治"。❷标本的不同治法。《素问·标本病传论》："病有标本，刺有逆从。"马莳注："逆者，如病在本而求之于标，病在标而求之于本；从者，如在本求本，在标求标，此乃治法之不同也"。

逆死 指病气传变至相逆之脏而死。按五行生克规律，五脏疾病的相互传变，严重时，常死于其所不胜(克我)之脏，称逆死。《素问·玉机真脏论》："病之且死，必先传行至其所不胜，病乃死。此言气之逆行也，故死。……肾受气于肝，传之于心，气舍于肺，至脾而死。此皆逆死也"。

逆传 与顺传相对而言。病证不按一般规律发展。如温热病从卫分证迅即发展至心包证候。《温热论》："温邪上受，首先犯肺，

逆传心包”。

逆证 指病情不按一般规律发展，突然加重而出现的证候。如麻疹病风寒闭束，疹暗淡不透、咳喘鼻煽；或热毒壅滞，谵语烦躁、疹色紫赤；或气虚神乏，疹浅淡稀落难出；或下利不止等均属逆证。出现逆证有各种原因，如正虚邪盛，治疗、护理失当等。

逆取 治法之一。即逆治、正治。《素问·标本病传论》：“有逆取而得者”。参逆治、正治条。

逆治 即正治。详该条。

逆顺 ❶指经脉的上下往来。《灵枢·营气》：“此营气之所行也，逆顺之常也”。❷指逆证和顺证。《灵枢·阴阳二十五人》：“察其形气有余不足而调之，可以知逆顺矣”。❸指形气的相称与不相称以及治疗的适当与否而言。《灵枢·根结》讨论形气之逆顺与刺法补泻之逆顺。其大意：“形气相称为顺，形气不相称为逆。在治疗上补泻适当为顺，补泻不适当为逆”。❶《灵枢经》篇名。主要论述在针刺治疗前必须明确辨别人体气行的逆顺，脉象的盛衰，以及应掌握病机的可刺、尚未可刺与已不可刺等上、中、下三种情况。本文着重指出针刺大法，须明逆顺，故名。

逆传心包 出《温热论》。温邪犯肺之后，不顺传气分而迳入心包。主要证候有高热、神昏、谵语、心烦、舌绛，脉数等。

逆调论篇 《素问》篇名。逆调，不协调也。本篇主要讨论由于阴阳、营卫之气逆调所形成的内热、里寒、肉烁、骨痹、肉苛诸证，及经脉脏气失调所致的喘息等几种病变。因其言人身之阴阳、荣卫气血不协调之病理变化，故名。

逆流挽舟 对外感挟湿型痢疾的治法。本证除有痢疾主症外，兼有恶寒、发热、头痛、身痛、无汗等表证。用人参败毒散治疗。本方疏表除湿，寓散于通，使表解而里滞亦除。亦即前人所谓从表陷里者仍当由里出表，如逆水中挽船上行之意，故称逆流挽舟。但本方药味多辛燥，非典型病例不宜滥用。

逆顺肥瘦 《灵枢经》篇名。本篇主要论述对肥人、瘦人、肥瘦适中的人以及壮士、婴儿等不同体质在针刺治疗中分别运用不同的手法，就是顺；相反的就是逆。文中还列述了三阴三阳经脉的走向和气血上下逆顺的关系。故名。

首 头部。因头位居于人体之首，故名。《素问·生气通天论》：“因于湿，首如裹。”

首风 古病名。因洗头感受风邪所致。症见头面多汗、恶风、头痛，遇风易发。《素问·风论》：“新沐中风，则为首风。”又“首风之状，头面多汗、恶风，当先风一日，则病甚，头痛不可以出内”。

首甲 五运六气以六十年为一个周期，以甲子年为开始运算之年。《素问·五运行大论》：“首甲定运。”

类中 即类中风。详该条。

类经 医书。32卷。明·张介宾撰，刊于1624年。作者将《内经》全书内容重新调整改编，按类分为摄生、阴阳、脏象、脉色、经络、标本、气味、论治、疾病、针刺、运气、会通共12类。每类又分若干小类，并附注释，由于内容以类相从，故名《类经》，是学习和研究《内经》的一部重要参考书。解放后有影印本。

类中风 病名。简称类中。❶指风邪从内生而非外中风邪的中风病证（见《医经溯洄集·中风辨》）。参中风条。❷指类似中风的八种病证。《医宗必读》指火中、虚中、湿中、寒中、暑中（中暑）、气中、食中、恶中（中恶）。临床表现可类似中风，而实非中风。

总按 三指同时按寸、关、尺三部以测脉象的方法。清·周学海《重订诊家直诀》：“诊脉之指法，见于经论者，曰举、曰按、

曰寻、曰推、曰初持、曰久按、曰单持、曰总按”。

将瘀舌 即红艳舌。详该条。

将军之官 即肝。肝主谋虑。《素问·灵兰秘典论》：“肝者，将军之官，谋虑出焉”。比喻为将军之深谋熟虑，故称。急躁善怒或恐惧胆怯，与肝失却正常功能有关。

炮 中药炮制法之一。把药物放在高温的铁锅内急炒，直至药物焦黄爆裂。如干姜、附子、天雄等，经炮后其烈性可减弱。

炮制 又称炮炙、修治、修事。泛指药材的加工处理，如切饮片、炙、煅、蒸、淬等。药物炮制，早在《内经》和《神农本草经》已有记载，至刘宋·雷敩著成《雷公炮炙论》，是我国最早的制药专书。炮制的目的在于：①清除杂质，易于保存。可用洗、漂、烘、晒及阴干等法。②便于制剂和服用。如代赭石、磁石、牡蛎、鳖甲等，采用煅制，使质地松脆，易于研碎，有助于煎出有效成分。③消除或减低药物的毒性和副作用。如生半夏用生姜制过，巴豆去油等。④改变药物性能，加强疗效。如生地清热凉血，经用酒蒸晒成为熟地后，就变为温性而滋肾补血；常山用醋制，催吐的作用加强，用酒制可减弱其催吐的作用。炮制总分为水制、火制、水火合制。水制有洗、漂、泡、渍、水飞等；火制有煅、炮、煨、炒、烘、焙、炙等；水火合制有蒸、煮、淬等。详各条。

炮炙 即炮制。详该条。

举、按、寻 切脉指法。切脉时用不同的指力和手法候测脉象的方法。轻指力而浮取为举，重指力而沉取为按，中度指力或移动手指寻找为寻。《诊家枢要》：“持脉之要有三：曰举，曰按，曰寻。轻手循之曰举，重手取之曰按，不轻不重委曲求之曰寻”。

举痛论篇 《素问》篇名。举，谓列举；痛，是症状。马莳注：“首篇悉举诸痛以为问答，故名篇。”本篇首先讨论由于寒邪客于脏腑经脉所引起的多种疼痛的辨证；中间又讨论了望五色以辨寒热，视脉坚陷以别虚实；然后，阐明怒、喜、悲、恐、寒、热、惊、劳、思等对人体生理活动的影响及病理关系。

洁净腑 治法之一。出《素问·汤液醪醴论》。净腑，指膀胱。指用通利小便的方药清除膀胱(下焦)病邪的方法。多用于小便不畅，尿频，尿急，小腹胀满等膀胱(下焦)湿热证候。方如五苓散、八正散等。

洪脉 脉象之一。脉来如波涛汹涌，来盛去衰。《脉诀汇辨》：“洪脉极大，状如洪水，来盛去衰，滔滔满指”。多主热邪盛。热病伤阴，阴虚于内，阳盛于外，则脉亦洪，但应指有力。

浊气 ❶饮食精华的浓浊部分。《素问·经脉别论》：“食气入胃，浊气归心，淫精于脉”。❷寒邪。《灵枢·忧恚无言》：“两泻其血脉，浊气乃辟”。❸污浊之气。如呼出之气，排出的矢气等。❶与清阳相对而言的重浊物质。《素问·阴阳应象大论》：“清阳为天，浊气为地”，“浊气在上，则生膜胀”。

浊邪 多指湿浊之邪。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证并治》：“清邪居上，浊邪居下。”《温热论》：“浊邪害清也。”参湿浊条。

浊阴 指体内重浊下降或浓厚的物质。如存于五脏的水谷精微物质，归于六腑的饮食糟粕等，均属浊阴。《素问·阴阳应象大论》：“清阳出上窍，浊阴出下窍；清阳发腠理，浊阴走五脏；清阳实四肢，浊阴归六腑。”

浊气归心 饮食精华浓浊部分归于心脏，由心再通过经脉输送到全身，说明了心起着输送营养的总枢纽作用。《素问·经脉别论》：“饮食入胃，浊气归心，淫精于脉”。

浊阴不降 指水谷的营养原料和糟粕，不能正常被消化吸收和排泄的病机。《素问·阴阳应象大论》：“浊阴走五脏”，“浊阴归六腑”，“浊阴出下窍”。出下窍的浊阴指糟粕，走五脏，归六腑的浊阴是新陈代谢的原料。

浊阴不降多由脾胃阳气不足，升清降浊的功能障碍所致。症见胸闷、腹胀、大便溏、小便黄及头重体困、食少纳呆、舌苔浊腻、脉弦滑等。治疗一般以健脾祛湿或芳香化浊。

浊邪害清　指湿浊邪气阻遏清阳，蒙蔽头部孔窍，出现神志昏蒙和听觉障碍的病机。《温热论》："湿与温合，蒸郁而蒙蔽于上，清窍为之壅塞，浊邪害清也"。

浊者为卫　卫，指卫气。卫气与营气均源于水谷精微，其浓浊部分化生为卫气，其清稀部分则化生为营气。《灵枢·营卫生会》："人受气于谷，谷入于胃，以传于肺，五脏六腑，皆以受气，其清者为营，浊者为卫"。

洞泄　病名。出《素问·生气通天论》等篇。❶属寒泄（见《圣济总录·泄痢门》）。症见食已即泄，完谷不化。治宜温中。❷即濡泄（见《医宗必读》）。详濡泄条。

浑　①浑与混通。②湿浊之邪。《伤寒论·辨脉法》："浊邪中下，名曰浑也。"

浑浑　喻脉来浑乱。《素问·疟论》："无刺浑浑之脉"。《素问·脉要精微论》："浑浑革至如涌泉，病进而色弊"。王冰注："浑浑言脉气混乱也"。

浑浑焞焞　证名。表现为听觉不清，反应迟钝。多由湿浊上蒙，肝胆实火或肾虚而精气不得上承所致。《素问·至真要大论》："心痛耳聋，浑浑焞焞。"《灵枢·经脉》："病耳聋浑浑焞焞"。

涎　五液之一。又称口津。与唾合称涎唾或唾液。具有滑润口腔和帮助消化的作用。涎为脾液。《素问·宣明五气篇》："脾为涎"。脾胃正常则津足，口中和，不燥不渴，食而知味。脾胃虚寒则冷涎上涌，口淡泛恶；胃火炽盛则涎少口燥；脾胃湿热或内有虫积，中风或癫痫病发，亦每致口角流涎。

涎唾　涎与唾的合称。俗称口水。详涎、唾条。

涎液不收　即流涎。详该条。

洗　中药炮制法之一。用水洗去药物表面附着的泥沙或其他杂质。

活血生新　即祛瘀活血。详该条。

活血通经　理血法之一。用活血的药物治疗妇女病理性经闭的方法。临床上根据病因不同采用不同治则，如气虚以补气为主，血虚以补血为主，肝肾虚以补益肝肾为主，肝郁脾虚以疏肝健脾为主，并结合活血药如丹参、红花、桃仁、川芎、当归、牛膝等加强通经疗效。

染苔　亦称假苔。舌苔被食物或药物所染，改变原来苔色。如食橄榄、杨梅可染为黑苔，食枇杷可见黄苔。望舌时须加以注意，排除假象。

津　①人身体液的组成部分。来源于饮食，随三焦之气，出入于肌肤腠理之间，以温养肌肉，充润皮肤。津出于腠理则为汗，下达膀胱即为尿。若腠理闭，津不能出，则下降于膀胱而小便增多；反之，汗多则津不化水下行，小便就会减少，由此而进行生理性的体液调节。病理上，津伤者汗尿减少；而汗尿排泄过多则伤津。《灵枢·决气》："腠理发泄，汗出溱溱，是谓津"。②指唾液。

津气　❶即津。详该条。❷津，津液；气，阳气。如热伤津气，即津液与阳气两伤。

津泄　水液外渗。《素问·宝命全形论》："夫盐之味咸者，其气令器津泄"。

津窍　舌下廉泉穴和玉英穴（或作金津穴和玉液穴），为分泌津液的孔道，故称津窍。《灵枢·胀论》："廉泉、玉英者，津液之道也"。

津脱　大汗亡阳。《灵枢·决气》："津脱者，腠理开，汗大泄"。张景岳注："汗，阳津也。汗大泄者津必脱，故曰亡阳"。

津液　❶饮食精微通过胃、脾、肺、三焦等脏腑的作用而化生的营养物质。在脉内的，为组成血液的成分；在脉外的，遍布于

组织间隙之中。津和液通常并提，但二者在性质、分布和功用方面，均有不同之处。各详该条。❷泛指一切体液及其代谢产物。《素问·灵兰秘典论》："膀胱者，州都之官，津液藏焉"。又《灵枢·决气》："腠理发泄，汗出溱溱，是谓津"。从而说明尿与汗均由津液化生，并对体液有调节作用。

津液廓 眼科八廓之一。即水廓。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："津液廓即水廓，水廓属肾，肾与膀胱为表里，膀胱为津液之府，故又名焉。"

津伤化燥 即化燥。见该条。

津血同源 津和血均源于饮食精气所化，同属人体的阴液。它们在生理上互相作用，互相转化，参与周身体液的调节，病理上则互相影响。《灵枢·营卫生会》："故夺血者无汗，夺汗者无血"。因大汗则津泄，故对失血、贫血者不宜发汗。临床所见大汗、大吐或大泻等津液耗伤者，往往相继表现心悸气短、肢冷脉细等心血亏虚证候。

津液之腑 指膀胱。膀胱是贮藏水液的器官，故称。《灵枢·本输》："肾合膀胱，膀胱者，津液之腑也"。

宣白 即宣肺。详该条。

宣剂 十剂之一。用宣开散郁药物组成，具有解除壅塞作用的方剂。如气郁用香附、枳、桔开之；火郁用山栀、青黛散之；湿郁用苍术、厚朴升之，甚则用风药胜之；痰郁用南星、橘皮化之，甚则瓜蒂、藜芦涌之；血郁用桃仁、红花行之；食郁用山查、神曲消之。皆属宣剂范围。《沈氏尊生书·要药分剂》："徐之才曰：宣可去壅，生姜、橘皮之属是也。王好古曰：木郁达之，火郁发之，土郁夺之，金郁泄之，水郁折之，皆宣也。"

宣肺 又称宣白。宣通肺气的方法。肺气不利表现为咳嗽、气喘、痰多，用麻黄、北杏仁、桔梗、紫菀、紫苏之类开通肺气，化痰止咳。

宣窍 ❶宣通口、鼻、咽喉等窍道的治法。如湿浊闭塞鼻窍，浊涕下流，用苍耳散（苍耳子、辛夷、白芷、薄荷）。❷同开窍。用化痰药宣通痰浊阻塞心窍的治法。如症见神识不清，言语蹇涩，用导痰汤、礞石滚痰丸。

宣可去壅 用宣散之药，去除壅郁之证。《汤液本草》卷上："宣可以去壅，姜、橘之属是也"。又如胸中胀闷、呕吐、恶心等症，可用二陈汤利气散郁。

宣肺化痰 化痰法之一。治疗外感风寒痰多的方法。由于风寒外束，导致肺气不宣。症见鼻塞喉痒、咳嗽痰多、舌苔薄白。用麻黄、蝉衣、杏仁、桔梗、辛荑、陈皮、甘草等。

宣通水道 开肺气而利水湿的方法。适用于咳嗽气喘而兼有水肿者。患者浮肿在上半身和面部严重，小便不利、量少色深黄、腹部胀满，伴有咳嗽气喘，或有寒热，苔白，脉浮滑。可用麻黄、苏叶、浮萍、茯苓皮、杏仁、桑白皮等药。

宣痹通阳 通阳法之一。宣散痹阻、温通阳气的方法。如胸痹证，因胸阳不振，浊阴上逆，痹阻气机，用栝蒌薤白白酒汤。

宣明五气篇 《素问》篇名。宣明，即阐明；五气，指五脏的功能活动。本篇根据五行学说，论述五脏之气与五脏病，五脉、五恶、五液、五禁、五乱的关系。并按五脏来分类归纳，提供诊断和治疗上的运用。因旨在阐明五脏功能活动的相互关系，故名。

宦者 被阉割后失去性能力的人。俗称太监。《灵枢·五音五味》："宦者，去其宗筋，伤其冲脉，血泻不复，皮肤内结，唇口不荣，故须不生。"

室女 未结婚的女性，即处女。

宫 五音之一。脾音宫，其音沉宏雄壮，大而和缓。

客 ①侵入人体的外邪。亦称客气。《灵枢·小针解》："客者，邪气也"。《素问·至

真要大论»："客者除之"。②侵犯、中。«素问·玉机真藏论»："风寒客于人"。③寄居、留止。«灵枢·邪气藏府病形»："邪气入而不能客，故还之于腑"。④形容后见于寸口的脉象。与主相对。«素问·阴阳类论»："先至为主，后至为客"。

客气 ❶运气术语。出«素问·六元正纪大论»。又名客运。指天气，即在天的三阴三阳之气。它们又各分主司天之气、在泉之气及左右四间气，构成客气六步运动的方式，每步各主60日另87.5刻，但对气候的影响仍以司天在泉二步为主，司天通主上半年，在泉通主下半年。❷病因。指外邪。«素问·标本病传论»："人有客气，有同气"。

客忤 又称中客。忤，抵触、相逆之意。小儿神气虚弱，忽触非常之物，或见陌生之人，与小儿神气相忤而发病。«诸病源候论·小儿杂病诸候»："其状吐下青黄白色，水谷难解，腹痛反倒夭矫，面变易五色，其状似痫，但眼不上摇耳，其脉弦急数者是也。"

客邪 泛指侵害人体的邪气。因邪气从外而来，故名。

客色 正色之一。详该条。

客运 同客气。详该条。

客热 ❶外来的热邪。❷虚热或假热。«伤寒论·太阳病篇»："数为客热，不能消谷，以胃中虚冷，故吐也。"

客气上逆 即邪气上逆。例如外感表虚证误用攻下，胃气虚而邪未解，邪气乘虚上逆。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："伤寒中风，医反下之，其人下利日数十行，谷不化，腹中雷鸣，心下痞鞕而满，干呕，心烦不得安，……但以胃中虚，客气上逆，故使鞕也"。

客主加临 运气术语。指每年轮转的客气加在固定的主气之上，推测气候的复杂性。其法以司天客气加临于主气的第三气(三之气)上，其余五气，自然以次相加，相加后，如客主之气相生，或客主同气，便为相得；如客主之气相克，而又以主气克客气的，为不相得，客气克主气的仍为相得。«素问·五运行大论»："气相得则和，不相得则病。"

客者除之 治则。出«素问·至真要大论»。凡外来邪气(六淫、疫疠、饮食积滞)客于人体，应当驱除。如疏风、散寒、清暑、祛湿、消导等法。

扁骨 指颅盖、肩胛等形如板、无髓腔的骨。«素问·骨空论»："扁骨有渗理腠，无髓孔，易髓无空。"

祛风 疏散风邪的统称。即祛除表里、经络、脏腑间留滞的风邪。风有外风、内风之分，外风宜散，内风宜熄。祛风法用于外风。分为祛风除湿、疏风泄热、祛风养血、搜风逐寒等法。详各条。

祛湿 祛除湿邪的统称。分化湿、燥湿、利湿等法。湿在上焦宜化，在中焦宜燥，在下焦宜利。脾主运化水湿，治湿应注意健脾。详见化湿、燥湿、利湿各条。

祛痰 帮助排痰或祛除生痰病因的方法。分为化痰、消痰、涤痰三类。其中以化痰法为常用。

祛寒法 即温法。详该条。

祛风养血 祛风法之一。治疗风湿日久，血脉不和，肝肾亏虚的方法。症见腰膝冷痛、腿足屈伸不利或痹着不仁，用独活寄生汤。方中除了用祛风湿和补肝肾的药以外，并选用当归、白芍、川芎、熟地以和营养血，使血脉通利，滞留的风邪亦随之消除。«景岳全书»："治风先治血，血行风自灭"。

祛风除湿 祛风法之一。是风湿之邪留滞经络、肌肉、关节等部位，出现游走性疼痛症状时的治法。可用羌活、独活、防风、秦艽、威灵仙、桑枝、五加皮等药。

祛邪扶正 是针对邪实而正稍虚的病情，以祛邪为主、扶正为辅的治则。取邪去则正自安之意。参扶正祛邪条。

祛寒化痰 化痰法之一。治疗寒痰的方法。由于脾胃阳虚，寒饮内停。症见吐痰清稀、怕冷、手足不温，舌淡苔滑。用桂枝、茯苓、干姜、姜半夏、细辛等。

祛瘀活血 又称去瘀生新、活血生新、化瘀行血。是祛除瘀血、流通血脉的方法。血液由于阻滞而变为瘀血，须去除才能使血脉流畅。用桃仁、生地、丹皮、赤芍、当归、川芎、红花、三七、丹参等药。

祛瘀消肿 消法之一。治疗外伤瘀血的方法。如跌打损伤，伤处青肿疼痛，或腹部内伤，气血阻滞疼痛，用七厘散（血竭、麝香、冰片、没药、乳香、红花、朱砂、儿茶）、复元活血汤，祛瘀活血，宣通气滞，瘀去气行则痛除肿消。

祛瘀止血 止血法之一。是去瘀血以止血的方法。例如：①妇女崩漏证，下腹胀痛拒按，出血量多，色紫黑有块，块去痛减，舌苔灰暗，脉涩，用当归、川芎、白芍、蒲黄、山楂炭、桃仁、三七等药。②产后恶露淋沥日久不绝，颜色紫黑、有块，腹痛拒按，腹胀，舌边紫暗，用当归、川芎、益母草、赤芍、桃仁、炮姜等药，恶露量多加失笑散。

神 广义指人体生命活动的总称，包括生理性或病理性外露的征象；狭义指思维意识活动。《灵枢·本神》："两精相搏谓之神"。《灵枢·平人绝谷》："故神者，水谷之精气也"。说明先后天的精气是神的物质基础，所以望神在诊断方面有重要的参考价值。凡神气旺盛，一般反映脏精充足而机能协调；若神气涣散，说明脏精将竭而气机衰败。《素问·移精变气论》："得神者昌，失神者亡"。

神门 ❶古代全身遍诊法三部九候部位之一。为手少阴心经之动脉，即中部人，以候心气。参神门脉条。❷经穴名。出《针灸甲乙经》。属手少阴心经。位于掌后腕横纹尺侧端，尺侧腕屈肌腱桡侧缘凹陷处。

神水 唾液的别名。见灵液条。

神机 神，指生命活动；机，机转。生命的表现和机转。《素问·五常政大论》："根于中者，命曰神机，神去则机息。"

神光 ❶同精神：《素问·本病论》："神既失守，神光不聚"。参精神条。❷经穴名。日月穴的别名。属足少阳胆经。位于第七肋间隙，距腹正中线三寸五分。《千金要方》："神光一名胆募"。

神采 诊法术语。人体五脏六腑功能健全，气血充足，表现为面色红润，色彩鲜明，目光有神之貌。

神明 ❶指神或精神。《素问·灵兰秘典论》："心者，君主之官也，神明出焉"。❷指日月星辰。《素问·五运行大论》："论言天地之动静，神明为之纪"。

神昏 证名。见《伤寒明理论》。即神志昏迷不清，或全然不知。详昏迷条。

神珠 ❶指眼珠。《证治准绳·杂病》："神珠自胀证。目珠胀也。"见眼珠条。❷指黑睛。清·黄庭镜《目经大成》："气轮之中青睛则属木、属肝，轮曰风，世称神珠。"详黑睛条。

神脏 五脏的别称。《素问·三部九候论》："故神藏五，形藏四"。王冰注："神藏五者，一肝，二心，三脾，四肺，五肾也。所谓神藏者，肝藏魂，心藏神，脾藏意，肺藏魄，肾藏志也"。

神阙 ❶经穴名。见《外台秘要》。属任脉经。位于脐正中。《证治准绳》："按脐为神阙穴，禁针之所"。❷脐的别名。详该条。

神膏 解剖名词。清·黄庭镜《目经大成》："风轮下一圈收放者为金井，内藏黑水曰神膏，有如卵白涂以墨汁。"类似玻璃体。它与神水、瞳神之间有着"水养膏，膏护瞳神"（《审视瑶函》）的关系。与脏腑所属关系，历来认识不一致，一般主张神膏病变与肾、肝有关者居多。

神门脉 三部九候诊法诊脉部位之一。手少阴心经神门穴处动脉。位于掌后锐骨端

陷中的动脉处。《素问·至真要大论》："神门绝，死不治"。

神灯照法 外治法之一。详熏法条。

神农本草经 我国现存最早的药学专著。约成书于秦汉时期(一说战国时期)。书中总结了秦代以前药物学的成就。首为序例，总论药物理论及配伍规律。次载药365种，对每种药物的别名、性味、生长环境及主治功用等都作了叙述。原书早佚，其内容辗转保存于历代本草著作中，现存本均为后人所辑集。

祝 ①通注。敷涂。《周礼·天官》："疡医掌肿疡、溃疡、金疡、折疡之祝药。"贾公彦疏："祝，注也，注药于疮。"②古代巫医所用的一种精神疗法。《灵枢·贼风》："先知其病之所以生者，可祝而已也"。参祝由条。

祝由 祝说病由。是古代以祝祷方法治病的名称。《素问·移精变气论》："古之治病，惟其移精变气，可祝由而已。"后世称用符咒禳病者为"祝由科"。属于巫医一类。在古代卫生机构中，多设有该科。

谵(zhān 詹)语 证名。出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》等。即谵语。详该条。

误下 指不应泻下的病证误用泻下的方法。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，桂枝证，医反下之，利遂不止"；"太阳病，外证未除，而数下之，遂协热下利，利下不止，心下痞硬"。

语声重浊 简称声重。说话或咳嗽的声调因病变影响而重浊不清。多因外感风寒或内有痰湿困阻，使气道不畅所致。《素问·脉要精微论》："……声如从室中言，是中气之湿也"。

〔ㄱ〕

退位 运气术语。指六气主司的更迭。参不退位条。

屍 人死后的躯体。《素问·缪刺论》："五络俱竭，令人身脉皆动，而形无知也，其状若屍。"

屋漏脉 七怪脉之一。脉搏很久才跳动一次，且间歇时间不匀，如屋漏滴水之状。

昼夜证象同异辨 从病情在日间和夜间的变化对比，来推断疾病的深浅进退的一种辨证方法。凡病昼增剧而夜安静，为阳有余，病在气分。夜增剧而昼安静，为阴有余，病在血分。昼发热而夜安静，为邪旺于气分，其病在阳。昼安静而夜发热，为邪旺于血分，其病在阴。昼安静而夜发热烦躁，为热入血室。昼发热烦躁，夜亦发热烦躁，为重阳无阴。夜恶寒而昼安静，为邪旺于阴。夜安静而昼恶寒，为阴气上溢于阳中。夜恶寒而昼亦恶寒，为重阴无阳。昼恶寒而夜烦躁，饮食不入，为阴阳交错之证。

屎 即大便。详该条。

屏翳 即会阴。详该条。

眉 眉毛。《灵枢·阴阳二十五人》："足太阳之上，血气盛则美眉，眉有毫毛"。

眉丛 聚集的眉毛。

眉头 ❶眉毛的内侧端。❷指攒竹穴。属膀胱经。位于眉毛的内侧端。《素问·骨空论》："从风憎风，刺眉头。"王冰注："谓攒竹穴也"。

眉骨 骨名。眉棱骨的简称。详该条。

眉棱骨 骨名。额骨的眶部。眼眶的上缘。

怒 七情之一。恼怒过度可引起脏腑气血病变。《素问·阴阳应象大论》："暴怒伤阴"，"怒伤肝"。脏腑气血病变可出现情绪急躁易怒。《素问·四时刺逆从论篇》："血气上逆，令人善怒。"《素问·举痛论》："怒则气上。"《灵枢·本神》："肝气虚则恐，实则怒"。

怒中 类中风病证之一。怒则气上，因暴怒则肝气上逆，血随气溢而引起的类中风证。

怒伤肝 出《素问·阴阳应象大论》。大

怒不止，则肝气上逆，血随气而上溢，可致面赤、气逆、头痛、眩晕，甚而吐血或昏厥卒倒等病症。

怒则气上 指郁怒、暴怒所致肝气上逆或肝阳上亢的病理。肝藏血，为风木之脏，喜条达而恶抑郁。若精神过度刺激，则肝气过于升发而上逆，出现胸胁胀满，头痛头晕，目赤肿痛，甚则肝血失藏，血随气升而出现昏厥、呕血等症。《素问·举痛论》："怒则气上，……怒则气逆，甚则呕血及飧泄，故气上矣"。

蚤甲 指甲的别名。

柔化 运气中六气的变化之一。《素问·至真要大论》："太阴司天为湿化，在泉为甘化，司气为黔化，间气为柔化"。司天在泉主一年的气化，间气主六十日的气化，太阴之年的间气称为柔化。

柔汗 又称油汗。即冷汗。《伤寒论·辨脉法》："环口黧黑，柔汗发黄者，此为脾绝也。"

柔肝 亦称养肝。治疗肝阴虚，肝血不足的方法。症见视力减退，两眼干涩，夜盲，头晕耳鸣，或睡眠不熟，多梦，口干津少，脉弦细等。常用药物如当归、白芍、地黄、首乌、枸杞子、女贞子、旱莲草、桑椹子等。《类证治裁》："肝为刚脏，职司疏泄，用药不宜刚而宜柔，不宜伐而宜和"。故柔肝为补肝的常法。

柔痉 痉病的一种。与刚痉相对而言。一作柔痓。多因感受风湿之邪所致。症见发热汗出而不恶寒，颈项强急，头摇口噤，手足抽搐，甚则角弓反张，脉弦或沉迟等。治宜栝蒌桂枝汤加减。《金匮要略·痉湿暍病脉证并治》："太阳病，发热汗出而不恶寒，名曰柔痉。"《医醇賸义》认为感风湿热邪，亦可致柔痉，用白术苡仁汤。《丹溪心法》作阴痉。

柔痓 即柔痉。详该条。

结代 结脉代脉的总称。泛指缓而不整的脉象。《灵枢·岁露论》："此两邪相抟，经气结代者矣。"详结脉、代脉条。

结阳 指阳气郁结，不得通达。《素问·阴阳别论》："结阳者，肿四肢"。四肢为诸阳之本，中焦阳气凝结，不得宣通则水液停滞不行，故成肿。

结阴 古病名。《素问·阴阳别论》："结阴者，便血一升。再结二升，三结三升"。《圣济总录·大小便门》认为是阴气内结所致，治用地榆汤（地榆、甘草、砂仁）。《卫生宝鉴》用平胃地榆汤（见便血条）主治。《张氏医通》则认为是厥阴肝血内结所致，用补中益气汤倍黄芪加炮姜。

结舌 又名连舌。由于舌系带缩短，舌尖受其牵绊，以致舌头转动伸缩不灵，妨碍吮乳，幼儿稍大，说话吐词不清。可用消毒钝头小剪刀将舌系带剪开，在剪口搽以枯矾水，收敛止血。切不可误伤舌体，以免发生出血不止。

结脉 脉象之一。脉来迟缓而呈不规则间歇。《脉经》："结脉往来缓，时一止，复来"。主阴盛气结，气壅痰滞，积聚癥瘕。《脉诀刊误》："结、促者，因止以别阴阳之盛也。……阴盛则结，脉徐而时止，虽有止非死脉也……"。《诊家正眼》："结属阴寒，亦由凝质"。

结络 ❶筋有系结和联络，合称为结络。《素问·皮部论》："筋有结络"。❷病理名。因脉络郁结，血行不畅，致瘀血停滞而产生各种病证。运用泻血的方法以疏通脉络，可达到血行正常的目的。《灵枢·阴阳二十五人》："其结络者，脉结血不和，决之乃行。"

结胸 病证名。出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。指邪气结于胸中，而出现心下痛，按之硬满的病证。多因太阳病攻下太早，以致表热内陷，与胸中原有水饮结聚；或不因误下，由太阳内传阳明，阳明实热与腹中原有水饮互结而成。治宜开结、逐水、泄热或去寒、消痰等。

结喉 又名喉结。颈部正前方向前突起处，相当于喉头的甲状软骨部位。男性的结喉突出，女性的结喉不甚明显。《灵枢·骨度》："结喉以下至缺盆中长四寸"。

结者散之 治则。出《素问·至真要大论》。对结聚之证要使其消散。例如痰热互结心下，胸脘痞满、按之则痛，宜小陷胸汤以宽胸散结；又如瘿瘤、瘰疬，须用软坚散结法以散之。

络 ①出《灵枢·经脉》等篇。泛指各类络脉。如罗网状，无处不到，由大而小。通常分别络、浮络和孙络等类。它的作用是加强表里经脉的联系，并通达经脉未能行经的器官与形体部位。②专指别络。《素问·调经论》："先客于皮肤，传入于孙脉，孙脉满则传入于络脉，络脉满则输于大经脉"。③连络。《灵枢·经脉》："肺手太阴之脉，起于中焦，下络大肠"。

络穴 指络脉从本经分出处的穴位。据《灵枢·经脉》记载，十五络脉各有一个络穴，总称十五络穴。具有主治表里相合两经疾患的作用。参十五络穴条。

络血 络脉中的血。《素问·举痛论》："寒气客于小肠膜原之间，络血之中，血泣不得注入大经。"

络刺 古刺法。九刺之一。《灵枢·官针》："络刺者，刺小络之血脉也"。指浅刺皮下浮络放血的刺法，用以治疗各种血热、血瘀病症。目前临床用三棱针等浅刺放血，属本法范围。

络脉 由经脉分出的网络全身的分支。广义的络脉又包括十五络、络脉及孙络几部分，其中紧连十二正经及任督脉的分支共十四条，加上"脾之大络"合称十五络；由十五络分出的网络全身的分支称络脉，即狭义的络脉；由络脉再分出的更细的分支称孙络。《灵枢·经脉》："诸脉之浮而常见者，皆络脉也"。《灵枢·脉度》："支而横者为络，络之别者为孙"。

绝皮 皮肉相交处。《灵枢·官针》："先浅刺绝皮，以出阳邪。"

绝汗 又称脱汗。出《素问·诊要经终论》等篇。为病危时阴阳离决的见症之一。通常有以下几种情况：气绝者，汗出如珠，著身不流；气散者，汗出如油，喘而不休；虚极则冷汗不止。《灵枢·经脉》："六阳气绝，则阴与阳相离，离则腠理发泄，绝汗乃出"。

绝骨 ❶指腓骨下段。❷经穴名。又名悬钟。属足少阳胆经。位于足外踝直上三寸。

绝道 指非经脉所过之处。《灵枢·经脉》："诸络脉皆不能经大节之间，必行绝道而出入。"

骈胁 胁部肌肉丰满、外观不见肋骨条痕。《史记·商君列传》："多力而骈胁者为骖乘"。一说骈胁指肋骨连合为一。

十 画

〔一〕

艳红纹 指纹红而娇艳，主寒证(见《四诊抉微》)。

素天 天象之一。指白色的云气。《素问·五运行大论》："素天之气，经于亢、氐、昴、毕"。谓白色的云气横亘于亢、氐二宿和昴、毕二宿之间。

素问 又名《黄帝内经素问》，为《内经》组成部分之一。原书九卷，共81篇（魏晋以后只存8卷）。唐·王冰补注释此书时，改为24卷，并补入七篇"大论"，但仍缺刺

法论、本病论二篇，经北宋林亿等校注后，成为今存的《素问》。本书包括人体解剖生理（脏象、经络等）、病因、病理、诊断（辨证）、治疗、预防、养生以及人与自然、阴阳、五行学说在医学中的应用和运气学说等多方面内容，较系统地反映了秦汉以前我国医学的成就，特别是以朴素的辩证法为指导思想，综括了医学的基础理论和临床实践，素为历代医家所重视。现有多种刊印本。

顽痰 经久难愈的痰证。它常成为某些顽固疾病的原因或表现。如哮喘反复发作，或痰饮迁延难愈等病证，一般认为是顽痰滞留于胸膈所致。

恚嗔(chěn) 忿怒。《素问·上古天真论》："无恚嗔之心"。

起泡 即发泡。详该条。

恐 七情之一。因恐惧过度引致脏气病变。《素问·阴阳应象大论》："恐伤肾"。《灵枢·口问》："大惊卒恐则血气分离，阴阳破散，经络厥绝，脉道不通"。《素问·举痛论》："恐则气下"。内脏病变可出现气怯惊恐。《灵枢·本神》："肝气虚则恐。"

恐中 类中风病因之一。恐则气下，因恐惧过度，使阴精损伤，阳气不行而引起的类中风证。

恐伤肾 出《素问·阴阳应象大论》。大惊卒恐，则精神内损，肾气受伤，气陷于下。肾主藏精，肾气损则精气怯，可致惶恐不安，骨痿痿弱，滑精或小便失禁等。《灵枢·本神》："恐惧而不解则伤精，精伤则骨痿痿厥，精时自下"。

恐则气下 气下，正气下陷。肾藏精，司二便，恐惧过度，则伤肾气，出现二便失禁、遗精、滑泄等正气下陷的病证。《素问·举痛论》："恐则气下，……恐则精却，却则上焦闭，闭则气还，还则下焦胀，故气下行矣"。

莝(cuò 挫) 本指铡碎的草，喻体内的水液废物。《素问·汤液醪醴论》："去宛陈莝"。

恶气 ❶病邪。泛指六淫或疫疠之气。《素问·四气调神大论》："恶气不发，风雨不节，白露不下，则菀槀不荣"。❷由于气血阻滞而产生瘀浊的一种病理性产物。《灵枢·水胀》："癖而内著，恶气乃起"。

恶(wù 误)风 ❶证名。恶，音误(wù)。出《素问·风论》等篇。即怕风。多因外邪伤卫所致。治宜疏风解表。❷病邪名。恶，音厄(è)。出《素问·脉要精微论》。指风邪之中人凶恶者。

恶血 ❶恶(è)，坏。指败坏之血。《素问·调经论》："视其血络，刺出其血，无令恶血得入于经，以成其疾"。❷恶(wù 误)，厌恶。指不宜刺出血。《素问·血气形志》："刺阳明出气血；刺太阳出血恶气；刺少阳，出气恶血"。

恶色 又称天色。疾病反映于面部的色泽表现为晦暗枯槁者，表示胃气枯竭，脏气败坏，病情多属凶险。《素问·五脏生成篇》所描述的"青如草兹"、"黄如枳实"、"黑如炲"、"赤如衃血"、"白如枯骨"等，均属恶色。

恶眉 眉毛枯萎无光泽。眉毛的枯萎或润泽与血气的盛衰有关，枯萎是血气少的征象。《灵枢·阴阳二十五人》："恶眉者，血气少"。

恶(wù 误)热 证名。即怕热。❶外感热病反映于外的一种证候。如：伤寒阳明病的外证为"身热，汗自出，不恶寒，反恶热"(见《伤寒论·阳明病篇》)。其他如"阳明温病"亦"但恶热，不恶寒"(见《温病条辨》)。❷见于内伤疾患。①阴虚证。如："阴气耗散，阳无所附，遂致浮散于肌表之间而恶热也，实非有热，当作阴虚治之"(《格致余论》)。②实热证。胃中有实火者，亦有恶热之证。如：多饮酒、多吃厚味之人，饮食喜冷，厚衣则烦，此由热邪内积于胃所致(据《杂病广要》引《医学统旨》)。

格 ①阻格不通、格拒。《灵枢·脉度》："阳气太盛，则阴气弗能荣也，故曰格"。《素问·气交变大论》："阴厥且格"。②吐逆证。《伤寒论·平脉法》："寸口脉浮而大，浮为虚，大为实，在尺为关，在寸为格，关则不得小便，格则吐逆"。《内经》十二脉之一。人迎脉较气口脉成倍增大。《诊家正眼》："曰格者，人迎倍大也"。

格阳 ❶阳盛已极，不能与阴气相交，故气血盈溢于三阳经，与三阴格拒，表现为人迎脉大于寸口脉的四倍。《素问·六节脏象论》："人迎四盛以上为格阳"。参关格条。❷指寒邪壅遏胸中，胃阳被格拒的吐逆症。表现为四肢冷，不欲饮食，食则吐逆等。

格阳关阴 脉象。人迎脉(两侧颈动脉)搏动较正常盛大四倍以上，称格阳，因气血盈溢于三阳经，与三阴经格拒所致。寸口脉(两侧桡动脉)搏动较正常盛大四倍以上，称关阴，是气血盈于三阴经，与三阳经隔绝所致。两者俱见则为格阳关阴，显示病变严重。《素问·六节脏象论》："人迎……四盛以上为格阳。寸口……四盛以上为关阴，人迎与寸口俱盛四倍以上为关格。"

核骨 ❶又名骸骨，俗称孤拐。即足外踝。《医宗金鉴·正骨心法要旨》。"……在外者为外踝，俗名核骨"。❷第一跖趾关节内侧的圆形突起。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："足大指本节后内侧圆骨努突者，一名核骨"。

根结 ❶经脉以四肢末端为根，头面、胸、腹为结。说明四肢与头面、躯干之间的联系。《灵枢·根结》："太阳根于至阴，结于命门，命门者目也。阳明根于厉兑，结于颡大，颡大者钳耳也。少阳根于窍阴，结于窗笼，窗笼者耳中也。……太阴根于隐白，结于太仓。少阴根于涌泉，结于廉泉。厥阴根于大敦，结于玉英，络于膻中"。所指为足三阳、足三阴之根结。又"手太阳根于少泽，……手少阳根于关冲，……手阳明根于商阳"。❷《灵枢经》篇名。根，是经气始生的根穴；结，是经气相将而归结。本篇着重讨论经络的根结本末与治疗的关系，故名。主要论述三阴三阳经的根穴与结穴在治疗上的作用，指出人体内脏与外界气候相应，在于阴阳腧穴的开、阖、枢、转。文中还提到手足三阳经脉的根、溜、注、入的主穴及经气昼夜营运的情况。讨论了由脉的动、止、数的多少来测定脏气损坏的情况以及根据不同对象而决定治疗原则等。

鬲 出《内经》。即噎膈。详该条。

鬲上 鬲，同膈。横膈膜上胸腔部。《素问·刺热论》："颊上者，鬲上也"。

鬲肓 膈膜与肓膜合称。《素问·刺禁论》："鬲肓之上，中有父母(注：心肺也)"。参见膈、肓条。

鬲咽 病名。出《素问·六元正纪大论》等篇。即噎膈。

真 ①真脏脉的简称。《素问·经脉别论》："太阴藏搏者，用心省真。"②真气的简称。《素问·上古天真论》："以耗散其真"。《素问·离合真邪论》："反乱大经，真不可复"。

真牙 即智齿。指生长最迟的第三臼齿，俗称尽头牙。《素问·上古天真论》："(女子)三七，肾气平均，故真牙生而长极"，又"(男子)三八，肾气平均，筋骨劲强，故真牙生而长极"。

真气 ❶同正气。《灵枢·刺节真邪》："真气者，所受于天，与谷气并而充身者也。"参正气条。❷同元气。《脾胃论》卷下："真气又名元气，乃先身生之精气也"。参元气条。❸指心气。《素问·评热病论》："真气上逆，故舌苦干，卧不得正偃，正偃则喉出清水也"。

真反 反治法之一。使用寒凉药治疗寒证，或使用温热药以治热证，称为真反。例如风火暴盛痰涎上涌、咽喉痹塞的风火症，本不能用热药，但此时以开闭为急，借用南星、巴豆、法夏等温药温开化痰，称为真反。但痰涎缓解之后，仍当清火泄热。真反临床上一般少用，只能作为权宜应急措施，使用

时宜谨慎。

真火 即肾阳。详该条。

真水 即肾阴。详该条。

真邪 真气与邪气的合称。《素问·气交变大论》："阴阳往复，寒暑迎随，真邪相薄"。《素问·离合真邪论》："真邪以合"。

真色 色诊之一。五脏反映于外的正常颜色。《灵枢·五色》："真色以致，病色不见。"

真阳 与真阴相对而言。即肾阳。详该条。

真阴 即肾阴。与真阳相对而言。肾为元真所在，藏先天之精，是人体生长发育最基本的物质，故称。参肾阴条。

真骨 指强固的骨骼。《灵枢·逆顺肥瘦》："刺壮士真骨，坚肉缓节，监监然……"。

真脉 真脏脉之简称。详真脏脉条。

真脏 五脏之真气。《素问·阴阳别论》："所谓阴者，真藏也。"《素问·示从容论》："真脏坏决。"

真心痛 病名。《灵枢·厥病》："真心痛，手足青至节，心痛甚，旦发夕死，夕发旦死"。本病近似急性心肌梗塞合并循环衰竭。治宜回阳救逆，芳香开窍，活血化瘀为主。

真脏色 五脏精气败露的颜色。其色显而不泽，枯槁无华。《素问·五脏生成篇》描述的"青如草茲"、"黄如枳实"、"黑如炲"、"赤如衃血"、"白如枯骨"等，均是真脏色的出现，显示内脏有较严重的疾病。例如黄色，若面目全身枯槁如黄土，或如干枯的枳实，是脾的真脏色，表示脾胃衰败，脏真外露。可见于晚期肝硬化、肝癌、胰头癌或某些严重的营养代谢障碍的疾病。真脏色对于诊断某些严重的病变，虽有一定意义，但不要拘泥于五脏配五色之说。

真脏脉 简称真脉。五脏真气败露的脉象。即无胃、神、根的脉，可见于疾病的危重阶段。《素问·玉机真脏论》："真肝脉至，中外急如循刀刃责责然如按琴瑟弦。……真心脉至，坚而搏，如循薏苡子累累然。……真肺脉至，大而虚，如以毛羽中人肤。……真肾脉至，搏而绝，如指弹石，辟辟然。……真脾脉至，弱而乍数乍疏……诸真脏脉见者，皆死不治也"。

真元下虚 同肾阳虚衰。详该条。

真阴不足 同肾阴虚。详该条。

真实假虚 实邪结聚的病，反现类似虚证的假象。如热结胃肠、痰食壅滞、大积大聚，致使经络阻滞，气血不能外达，因而出现精神默默、身寒肢冷、脉象沉伏或迟涩等证。但细察患者，声高气粗，脉虽沉伏或迟涩但有力，体虽瘦而神不疲，舌质红绛，或有焦黄苔。《景岳全书·传忠录》："大实之病，反有羸状"。

真热假寒 阳证似阴的证候。症见恶寒，但不欲盖衣被；手足冰冷，但胸腹灼热，下利纯水，但夹燥粪或矢气极臭者；脉沉，但重按弦滑有力；并见烦渴、咽干、口臭、舌苔白干、小便黄等。多因外感邪气化热传里，阳盛格阴所致。

真虚假实 正气虚弱的病，反现类似实证的假象。如内脏气血不足，运化无力，因而腹痛、胀满、大便秘结、脉弦。但患者畏寒喜按，不渴或喜热饮，舌质胖嫩而淡润，脉弦而无力，直须补气补血，则腹痛便秘可除。《景岳全书·传忠录》："至虚之病，反见盛势"。

真寒假热 阴证似阳的证候。症见身热，但喜衣被；口渴，而不多饮；手足躁扰，但神情萎疲；苔黑但滑润；脉洪大而无力等。多见于素禀虚寒而感外邪，或劳倦、内伤所致虚阳外露，里寒格阳等证。

夏至 二十四节气之一。《灵枢·九针论》："膺喉首头应夏至"。古人喻人之形体与节气相应。一年中阳气最盛，白昼时间最长的节气是夏至，人体的头部为诸阳之会，

所以胸膺咽喉头面部在节气与夏至相应。

夏应中矩 脉应四时之象。出《素问·脉要精微论》。夏季茂盛，气候炎热，脉象应洪大，像方形的矩一样。

夏脉如钩 脉应四时之象。夏季阳气旺盛，万物成长，正常脉象亦呈现洪大，其势急升缓降，如洪水之来盛去衰。《素问·玉机真脏论》："夏脉如钩……其气来盛去衰，故曰钩"。

尅伐 攻伐削弱之意。❶指攻散力峻猛的药物性能，易于耗伤元气。如芫花、甘遂等药物多服或久服，能尅伐元气。❷指五行克制。如金克木、木克土等。

砧骨 耳骨之一。解剖学同名骨。左右耳各一，在鼓室内腔上部，其形似砧，故名。

破气 理气法之一。使用较峻烈的理气药散气结、开郁滞的方法。药用青皮、枳实等。

破血 使用祛瘀药中比较峻烈的药物，达到祛瘀的目的。如大黄、桃仁、红花、水蛭、蛰虫等。

破腘(jiǒng 窘)**脱肉** 肌肉严重干瘦，为脾气衰败之象。可见于久病后期，恶液质病人。《素问·玉机真脏论》："破腘脱肉，目眶陷。"

破瘀消癥 消法之一。用活血祛瘀的药物，消除腹中瘀血积块的方法。腹腔或子宫积块，推之不移动，舌有紫斑，脉涩。用膈下逐瘀汤、血府逐瘀汤、抵当汤之类。

原 ①泛指体内空阔之处。章虚谷《医门棒喝》卷二："详原字之义，似指躯壳内空阔处也。因其空阔，故能蓄邪"。②原穴的简称。

原气 亦称元气。包括元阴和元阳之气。禀受于先天而赖后天荣养而滋生，由先天之精所化，故名。它发源于肾(包括命门)，藏于丹田，借三焦之道，通达全身，推动五脏六腑等一切器官组织的活动，为生化动力的泉源。《难经·三十六难》："命门者，诸精神之所舍，原气之所系也。"

原穴 指脏腑原气所经过留止的穴位。十二经各有一个原穴，即太渊(肺)、神门(心)、大陵(心包)、太白(脾)、太冲(肝)、太溪(肾)、合谷(大肠)、腕骨(小肠)、阳池(三焦)、冲阳(胃)、丘墟(胆)、京骨(膀胱)。其中手、足三阴经的原穴均以本经的输穴代替。用以治疗本脏腑有关病证。

原络配穴法 配穴法之一。指以本经原穴与其表里经的络穴配合使用以治疗本脏本腑有关疾病的方法。如肺经有病，先取本经的原穴太渊，再取大肠经的络穴偏历等。

唇 古作脣。又名口唇、唇口、飞门。于口之前端，分上唇、下唇。为脾之外候。《素问·五脏生成篇》："脾之合肉也，其荣唇也"。唇与发音有关，《灵枢·忧恚无言》："口唇者，音声之扇也。"

唇口 即唇。详该条。

唇焦 多属脾胃实热，或见于秋燥、热病伤津的内燥证。

唇四白 口唇四周。能反映脾脏精气的盛衰。《素问·六节脏象论》："脾……其华在唇四白"。详唇条。

索 ①消散。《素问·阴阳别论》："其传为索泽"(喻肌肉枯槁无华)《素问·调经论》："邪气乃索。"《景岳全书》杂证谟："诸脏生气，因皆消索致败，其危立见。"②取．索取。《灵枢·热病》："索皮于肺，不得．索之火"。

索泽 皮肤无润泽之气。《素问·阴阳别论》："三阳为病，发寒热……其传为索泽"。

逐水 下法之一。用峻烈泻水药攻逐水饮的方法。适用于腹水、胸胁积水等实证。常用如十枣汤等。

逐瘀 同破瘀消癥。详该条。

逐水法 下法之一。用泻水作用峻烈的药物治疗水肿实证的方法。适用于颜面、四

肢浮肿，或腹中有痞块而有腹水，或胸胁有积水，而脉沉实之证。常用方有十枣汤、禹功丸之类，常用药有牵牛、甘遂、芫花、大戟、商陆等。

逐寒开窍 开窍法之一。即温开法。是治疗寒湿痰浊恋阻心包、神识昏迷的方法。例如中风突然昏倒，不省人事，面色青白，手足冷，脉沉等，用苏合香丸。

损 ①虚损病。《难经·十四难》："一损损于皮毛，皮聚而毛落；二损损于血脉，血脉虚少，不能荣于五脏六腑；三损损于肌肉，肌肉消瘦，饮食不能为肌肤；四损损于筋，筋缓不能自收持；五损损于骨，骨痿不能起于床"。②虚损之脉。《难经·十四难》："何谓损？一呼一至曰离经，二呼一至曰夺精，……四呼一至曰命绝，此谓损之脉也"。(注：一呼气脉搏跳动只有一次以下的都叫损脉。)

损脉 损，耗损减退之意。属于阴盛、脉搏至数减少一类的脉，如迟脉、结脉之类。《难经·十四难》："何谓损？一呼一至曰离经，再呼一至曰夺精、三呼一至曰死，四呼一至曰命绝，此损之脉也"。

捏积 即捏脊。详该条。

捏脊 推拿方法之一。又称捏积。多用于治疗小儿消化不良、疳积等症。方法是使小儿俯卧安定，医生微屈两手食指，以两食指的前半对准两拇指捏起脊柱下端(尾骶部)正中两侧的皮肤，然后沿脊柱正中向上移动，直至推进至脊柱上端（颈部）为一遍。如是三遍；第四至六遍，每移动一段椎节，便捏着皮肤往上提一下；最后用两大拇指按肾俞穴向腰外侧分按三次。

捏破涎唌儿 即脾冷多涎。详该条。

热 ①热邪。六淫中与火同一属性的致病因素。《素问·五运行大论》："其在天为热，在地为火，……其性为暑"。②热证。辨证的八纲之一，各种原因引致阳气亢盛的病证。《素问·阴阳应象大论》："阳盛则热"。③治疗方法。温法或祛寒法。《素问·至真要大论》："寒者热之"。④药物寒热温凉的四气之一——热气。

热中 病证名。❶指胃火炽盛，善饥能食的病证。《灵枢·五邪》："邪在脾胃，……阳气有余，阴气不足，则热中善饥"。❷指多饮多尿的病证。《素问·腹中论》："夫子数言热中、消中，不可服高粱芳草石药。"王冰注："多饮数溲，谓之热中"。❸指消瘅。见《杂病源流犀烛·三消源流》。参消瘅条。❹以目黄为主症的病证。由于风邪入侵于胃，胃脉上系于目，因其人体肥而腠理致密，邪气不得外泄，故成为热中而致目黄（见《素问·风论》）。❺指由于饮食劳倦等损伤脾胃所致气虚火旺的病证（见《脾胃论》）。症见身热而烦，气喘，头痛，恶寒，或口渴，脉洪大（无力）等。治宜补中益气。

热化 ❶寒邪化热入里，寒从热化。❷伤寒少阴病有热化之证。《伤寒论·辨少阴病脉证治》："少阴病得之二、三日以上，心中烦，不得卧，黄连阿胶汤主之。"❸五运学说术语。《素问·至真要大论》："少阴司天为热化"。参少阴热化条。

热邪 病因之一。致病特点是出现热性阳性的实证。如发热息粗，红肿、煨痛、便秘等。

热闭 ❶泛指热邪壅闭于脏腑经络的病理。麻疹热毒内闭则疹点不透，麻毒内陷，邪热闭肺则咳逆喘促；膀胱热闭则小便痛涩，淋沥不通。❷由热邪内陷引起的闭证。参见闭条。❸中风闭实证中以热象为主的病证，称为热闭。

热呃 呃逆的一种。见《景岳全书》卷十九。因胃火上逆，或痰火郁遏所致。症见呃声有力，面赤烦渴，口干舌燥，舌苔黄，脉洪大而数。治宜和胃降火。

热证 由于六淫外邪引起或阳气亢盛而出现的热性证候。如身热、恶热、烦躁、口渴喜冷饮、小便短赤、大便秘结、面色赤，

舌质红，苔干黄或干黑，脉数等。《素问·阴阳应象大论》："阳胜则热"。《医学心悟》："假如口渴而能消水，喜冷饮食，烦躁，溺短赤，便结，脉数，此热也。"

热郁 ❶六郁之一，一称火郁。因情志不舒，肝气郁结而化热。主症有头痛、口干苦、情绪急躁、胸闷胁胀、嘈杂吞酸、大便秘结、小便短赤，或目赤耳鸣，舌红苔黄，脉弦数等。❷亦作热遏。指热邪阻遏于内不能透泄。主要表现为心烦瞀闷、肌肤灼热等症。《素问·六元正纪大论》："其变炎烈沸腾，其病热郁。"

热服 指中药煎剂乘热服下，以充分发挥其疗效。热剂热服，适用于大寒证；寒剂热服，适用于假寒真热证(见清·景日昣《嵩崖尊生书》)。

热府 见《千金要方》。风门穴的别名。属膀胱经。位于第二胸椎棘突下旁开三寸五分。

热剂 十二剂之一。用温热药物以祛除阴寒痼冷之剂。参热可制寒条。

热毒 阳热郁结成毒之意。《素问·五常政大论》："太阳在泉，热毒不生"。余师愚《疫病篇·论治疫》："以热疫乃无形之毒"。同篇《论闷证》："疫疹初起，六脉细数沉伏，面色青惨，昏愦如迷，四肢逆冷，头汗如雨，其痛如劈，腹内搅肠，欲吐不吐，欲泄不泄，……此为闷疫。"王孟英按："所谓闷者，热毒深伏于内而不发露于外也。"

热肿 指血中荣气有热而引起血肉腐坏，血气污浊不清。《素问·风论》："疬者，有荣气热肿，其气不清，……皮肤疡溃。"张志聪注："肿，肉也。……有荣气肿热者，言有因风伤荣气，搏而为热，热出于肿肉之间……"。

热结 指热邪聚结而出现的病理现象。如热结于胃肠，则出现腹痛、大便燥结、甚则潮热谵语、脉沉实等症。若热邪搏结血分，则出现蓄血证。《温病条辨》："热结旁流，非气之不通，不用枳朴，独取芒硝入阴以解热结"。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病不解，热结膀胱，其人如狂，血自下，下者愈"。

热病 病名。出《素问·热论》等篇。❶泛指一切外感引起的热性病，义同广义伤寒。参见伤寒、温病条。❷指伤寒病五类疾患之一。《难经·五十八难》："伤寒有五，有中风，有伤寒，有湿温，有热病，有温病，其所苦各不同。"❸指夏季伏气所发的暑病。清·柳宝诒《温热逢源》："伏气所发者，名为热病，而以暴感而病者，仍名曰暑病"。❶《灵枢经》篇名。本文主要论述各种热病的症状、诊断、治疗和预后等，故名。内容列举了五十九个治疗热病的穴位和热病禁刺的兼症。同时对偏枯、痱、胸满、喉痹等症治也作了简述。

热烘 外治法之一。病变部位涂药后，再加火烘的方法。适用于鹅掌风、皲裂疮、慢性湿疹、牛皮癣等皮肤干燥搔痒的疾病。

热淫 淫，过甚。热气过甚，成为致病邪气。《素问·至真要大论》："热淫所胜，平以咸寒，佐以苦甘，以酸收之"。

热越 病理术语。指热邪随汗外越。《伤寒论·辨阳明病脉证并治》："阳明病，发热汗出者，此为热越，不能发黄也。"

热厥 厥证之一。❶指邪热过盛，阴分不足所致的厥证（见《素问·厥论》等篇）。症见手足心热，身热，溺赤等。❷指因邪热过盛，阳郁于里不能外达的厥证（见《类证活人书》卷四。症见初病身热头痛，继则神志昏愦，手足厥冷，脉沉伏按之滑，或畏热，或渴欲饮水，或扬手掷足，烦躁不得眠，胸腹灼热，便秘尿赤等。治宜宣通郁热。参厥证、阳厥条。

热遏 遏，抑郁、阻遏。即热被郁遏于内。参热郁条。

热痰 痰证的一种。出《诸病源候论》卷二十。又名火痰(《杂病源流犀烛·痰饮源流》)。❶指素有痰疾，因"饮食辛辣烧炙煎爆、重裀厚褥及天时郁勃"引发喘咯咳唾者(见元·王珪《养生主论》)。❷指痰迷于心者。

多因痰热相搏，聚而不散所致。症见痰色黄稠浊或带赤，结如胶而坚，咯之难出，兼见脉洪面赤，烦热心痛，喜笑，癫狂，嘈杂，懊侬，怔忡，口干唇燥等。治宜清心、泻热、导痰。

热罨（yǎn 掩） 罨法之一。用热汤或热药汁作局部掩覆的方法。有止痛、消肿、醒神的作用。例如用湿热毛巾罨头面醒酒，罨关节、腹部止痛；以布浸热药汁湿罨患处去痹消肿。

热无沉 药物性能。出《本草纲目·序例》。热性药一般是向上向外，所以没有沉降的作用。但亦有例外，如巴豆性热，能向下通大便。

热伤气 暑热侵人，则腠理开而多汗，开泄太过，伤津耗气。《素问·阴阳应象大论》："寒伤形，热伤气"。马莳注："热为阳，而气亦属阳，热则气散而气斯病矣。"张志聪注："热则阳盛，故伤气。"

热论篇 《素问》篇名。本篇把热病的成因、主证、传变、治疗大法、禁忌、两感和预后等作了较系统的论述，是一篇较系统又较全面的热病文献。《伤寒论》"撰用素问九卷"，而本篇所列巨阳（即太阳）、阳明、少阳、太阴、少阴、厥明等的主病及其传变，基本上全部被其继承并加以发展。

热入心包 温热病内陷营血阶段的证型之一。主要证候有高热、神昏、谵语，甚则昏迷不醒、四肢厥逆、或见抽搐等。可见于各型脑炎、化脓性脑膜炎、大叶性肺炎、中毒性痢疾、中暑等急性热病的极期。

热入血分 指邪热侵入血分的病变。热入血分是温热病入血的深重阶段，容易消耗阴血和迫血妄行。临床表现为发热夜重，神志昏迷，躁扰不安或抽搐。而以斑疹、出血、舌色深绛、神昏躁扰等症为特征。《温热论》："入血就恐耗血动血，直须凉血散血"。

热入血室 指妇女在经期或产后，感受外邪，邪热乘虚侵入血室，与血相搏所出现的病证。症见下腹部或胸胁下硬满，寒热往来，白天神志清醒，夜晚则胡言乱语，神志异常等。《金匮要略·妇人杂病脉证并治》有如下记载：①"妇人中风发热恶寒，经水适来，得之七、八日，热除，脉迟，身凉和，胸胁满如结胸状，谵语者，此为热入血室也。当刺期门，随其实而取之"（本条兼见于《伤寒论·辨太阳病脉证并治》）。②"妇人中风，七、八日，续来寒热，发作有时，经水适断，此为热入血室，其血必结，故使如疟状，发作有时，小柴胡汤主之"。③"妇人伤寒发热，经水适来，昼日明了，暮则谵语，如见鬼状者，此为热入血室治之无犯胃气及上二焦，必自愈"。④"阳明病下血谵语者，此为热入血室，但头汗出，当刺期门，随其实而泻之，濈然汗出者愈"。

热化少阴 运气术语。三阴三阳分司六气，其中少阴属君火之热气。《素问·至真要大论》："少阴司天，其化以热。"

热无犯热 出《素问·六元正纪大论》。指季节用药的一般规律。在炎热夏季，如无寒证者就不要随便使用热药。以免伤津化燥，或生其他变证。《医门法律》："故不远热则热至，……热至则身热，吐下，霍乱，痈疽疮疡，瞀郁，注下，胕瘛，肿胀，……血溢，血泄，淋闷之病生矣"。但如确属表寒证，则不在此限，所谓"发表不远热"。

热可制寒 治疗寒证，当以热药制之。如附子汤、附子细辛汤，治太阳、少阴之寒；四逆汤、理中汤治脾肾之寒；吴茱萸汤、乌梅丸治肝寒；青龙汤治肺寒；薤白汤治心胸之寒；回阳救逆汤统治里寒；桂枝汤治表寒。《汤液本草》卷上："热可以去寒，附子、官桂之属是也"。

热则气泄 见炅则气泄条。

热伏冲任 指热邪伏于冲脉和任脉的病机。热伏冲任，可使阴精暗耗、肾阴亏损，或迫血妄行。临床表现为低热、腰痠痛、下腹疼痛、崩漏等妇科疾患。

热邪传里 指外邪不从表解而化热入里

的病变过程。外感六淫之证，传里的症状为恶风寒症消失，但发热更甚，目赤、胸中烦闷、口渴引饮、烦躁，甚则谵语，大便秘结，舌红苔黄，脉数等。

热邪阻肺 指热邪壅阻于肺，发生高热喘咳的病机。主要证候有发热、咳嗽、痰稠黄或痰中带血，甚则呼吸迫促、胸胁作痛，舌边尖红，苔黄干，脉洪数或弦数。多见于呼吸道感染等疾患。

热伤肺络 指肺络被火热病邪所伤，引起咳血或咯血的病变。有实热、虚热之分。实热属新病，多因外邪郁而化热，热伤肺络，症见咯血量多、发热面赤、舌红苔黄、脉滑数；虚热多属慢性，平素肺肾阴亏，虚火灼肺所致，症见咯血量少，或仅痰中带血，时作低热，午后潮热，两颧潮红、舌质嫩红苔少，脉细数等。

热伤神明 证同热入心包。都是热性病因高热而出现神志症状的病变。热入心包是指病变部位，热伤神明是针对神志症状。参热入心包条。

热伤筋脉 因高热或久热，灼伤营阴，导致筋脉失养，出现四肢拘挛、痿软、瘫痪等症。

热则疾之 针灸治疗法则。出《灵枢·经脉》。凡邪热亢盛，体温较高的实热证，采用针刺泄热驱邪。宜浅针，急针，不留针，或用三棱针点刺出血。

热因热用 反治法之一。以热药治疗真寒假热之法。例如病人四肢逆冷、下利清谷、脉沉细、面颊浮红、烦躁、口渴不欲饮，其中四肢逆冷、下利清谷、脉沉细是真寒，面颊浮红、烦躁、口渴是假热，用白通汤（葱白、干姜、附子）加猪胆汁煎汤冷服。

热因寒用 反治法之一。出《素问·至真要大论》。❶指温热药治寒证，反佐以寒而发挥作用。例如阴寒证格热于外，服温热药常见格拒吐出，佐以少量寒药或热药凉服则不呕吐。《素问注证发微》："热以治寒，而佐以寒药，乃热因寒用也"。❷指热药因寒证而用，例如《伤寒论·辨少阴病脉证并治》："少阴病，下利清谷，里寒外热，手足厥逆，脉微欲绝，身反不恶寒，其人面色赤……通脉四逆汤主之。"这是以热药治疗真寒假热证。有人主张改作热因热用。

热灼肾阴 指肾阴液被热邪所消耗的病变。多发生在温病后期。症见低热、手足心灼热、口齿干燥、耳聋，舌光绛干瘦，脉细数或虚数等。

热迫大肠 指急性、热性的腹泻病变。因热邪下迫大肠，大肠传导失常所致。症见腹痛，泻下如注，粪便黄臭，肛门灼热，尿黄短，舌苔黄干，脉滑数等。

热极生风 亦称热盛风动。指温热病的高热期出现壮热、昏迷、筋脉强急、抽搐、甚则角弓反张等症状。多因邪热炽盛，伤及营血，燔灼肝经所致。临床多见于小儿高热惊厥、流行性脑脊髓膜炎、乙型脑炎、中毒性痢疾、败血症等。

热极生寒 根据阴阳转化的观点，认为阳热的病证在一定条件下会转化为阴寒的病证，有如夏热转变为秋凉冬寒。一般由热转寒多因正气耗伤，属病情逆转。如热性病热极伤阴，阴竭而至阳脱，出现四肢厥冷、大汗淋漓、脉微欲绝的亡阳证；亦有因热邪深伏出现热深厥深的假寒现象。"《素问·阴阳应象大论》："寒极生热，热极生寒。""张志聪注："寒极生热，阴变为阳也；热极生寒，阳变为阴也。"

热者寒之 治则。出《素问·至真要大论》。指热症要用寒凉的方药治疗。热证有表、里、虚、实之不同。表热证用辛凉解表，疏散风热；里热证，实者用清法通里攻下，虚者则用甘凉养阴透热或滋阴清热等法。

热结下焦 下焦，指大、小肠、膀胱等。热邪郁结下焦，可见下腹胀痛，大便秘结，小便涩赤或尿血，甚则小腹鞕满拒按，狂躁不安等症。

热胜则肿 指阳热偏胜出现局部肿痛的

现象。热郁于肌肤腠理，气血壅塞，热盛则血聚成脓，表现红肿热痛，故疮疡属热者必红肿。《素问·阴阳应象大论》："风胜则动，热胜则肿"。王冰注："热胜则阳气内郁，故洪肿暴作，甚则荣气逆于肉理，聚为痈脓之肿。"

热结旁流 证名。见《瘟疫论》。外感热病而见阳明腑实证，肠内有燥屎内结，而又见下利纯臭水。宜用大、小承气汤下其实热。参阳明病条。

热结膀胱 膀胱被邪热困扰，出现血热相搏的实证。膀胱为足太阳经之腑，伤寒太阳病不解，化热入里，与血相搏，结于膀胱，症见下腹部硬满、拘急不舒、小便自利、发热而不恶寒、神志如狂等。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："热结膀胱，其人如狂。"

热盛气分 指气分的热邪炽盛。症见壮热不恶寒、面赤、心烦、大汗、大渴，舌苔黄干，脉洪大。

热盛风动 即热极生风。详该条。

热深厥深 热厥证的一种征象。指邪热越深入，四肢厥冷的症状越深，皆因阳气被遏，邪气内闭所致。属真热假寒证。

热敷止痛法 外治法。见《外台秘要》。即在未破皮之软组织损伤处用药物进行热敷，藉以散瘀消肿、活络止痛。可用海桐皮汤热敷。

热俞五十九穴 经络俞穴。出《素问·气穴论》等篇。指治热病的五十九个俞穴。头上五行(中行为督脉，傍四行为足太阳经)，每行五穴（中行为上星、囟会、前顶、百会、后顶五穴；次两傍二行各五穴为五处、承光、通天、络却、玉枕；又次两傍二行各五穴为头临泣、目窗、正营、承灵、脑空)，共二十五穴，能散越诸阳经上逆的热邪；大杼、膺俞(中府)、缺盆、背俞（风门)，左右共八穴，泻胸中之热；气街、三里、上巨虚、下巨虚，左右共八穴，泻胃中之热；云门、髃骨（肩髃)、委中、髓空(腰俞)，左右共八穴，泻四肢之热；心、肝、脾、肺、肾五脏背俞之旁，左右共十穴，以泻五脏之热。

热病五十九俞 出《素问·水热穴论》。即热俞五十九穴。详该条。

莲花舌 即重舌。详该条。

〔丨〕

虑 谋虑、思虑。《灵枢·本神》："因思而远慕谓之虑"。

监仓之官 指大、小肠。《千金要方》卷十四："小肠者，受盛之腑也。号监仓吏。"卷十八："大肠者，为行道传写之腑也。号监仓掾。"

紧脉 脉象之一。脉来绷紧，状如车绳转索，多见于寒邪、痛证、宿食。《濒湖脉学》："紧为诸痛主于寒，喘咳风痫吐冷痰，浮紧表寒须发越，紧沉温散自然安"。

鸭溏 即鹜溏。详该条。

晏食 即戌时。《素问·标本病传论》："冬人定，夏晏食"。

晏晡 即黄昏，指戌时。《灵枢·病传》："冬大晨，夏晏晡。"张景岳注："晏晡戌时也"。参十二时条。

峻下 下法之一。用峻烈泻下药攻逐里实的方法。适用于正气未衰者。如通导大便，荡涤实热，用大承气汤；攻逐水饮，用十枣汤；攻逐冷积，用三物备急丸。

峻补 补法之一。用峻猛补益药治疗气血大虚或阴阳暴脱的方法。极度虚弱和危重证候非大剂峻猛补药，不足以挽救垂危。故称。如产后亡血，用十全大补汤；峻补元阳用参附汤之类。

贼风 ❶泛指四时不正之气。因其乘虚而入，具有贼害性质，使人致病，故名。《素问·上古天真论》："虚邪贼风，避之有时"。王冰注："窃害中和，谓之贼风。"❷《灵枢经》篇名。贼风，泛指四时不正之气，即邪气，对人体是有贼害性质的；本篇以讨论贼风伤人为主，故名。篇内阐明人所患病的外因是感受了四时不正之气，然而主要是由于身体早有宿疾或七情所伤，正气不足所致，而不是什么鬼

神作祟。

贼邪 见五邪条。

圆针 圆，通员。即员针。详该条。

圆利针 圆，通员。即员利针。详该条。

罢(pí 疲)极之本 罢，音义通疲。指肝与耐劳能力的关系。《素问·六节藏象论》："肝者，罢极之本，魂之居也，其华在爪，其充在筋，以生血气"。肝主管筋的活动，人体耐受疲劳的能力，与肝的气血盛衰有关，是运动机能的根本。故称。

蚘虫 蚘，蛔的异体字。出《金匮要略·趺蹶手指臂肿转筋阴狐疝蚘虫》。详蛔虫条。

〔丿〕

眚(shěng省) ①灾害。《素问·五运行大论》："其眚为陨。"②眼睛生翳。宋·范成大《晚步宣华旧苑》诗："归来更了程书债，目眚昏花烛穗垂。"

缺盆 ❶即锁骨上窝。《灵枢·经脉》："小肠手太阳之脉，……其支者，从缺盆循颈上颊……"。❷经穴名。出《素问·气府论》。别名天盖。属足阳明胃经。位于锁骨中点上方之凹陷处。

缺盆骨 骨名。出《素问·骨空论》。又称骭，又名血盆骨。即锁骨。参柱骨条。

积水 体内储存的水液。❶为阴精的组成部分。《素问·解精微论》："水宗者，积水也，积水者至阴也，至阴者肾之精也。"❷体内病理性水液的储留。

积筋 同宗筋。《灵枢·五味》："阴者，积筋之所终也"。详宗筋条。

积聚 病证名。出《灵枢·五变》。指腹内结块，或胀或痛的病证。《张氏医通》："积者五脏所生，其始发有常处，其痛不离其部，上下有所终始，左右有所穷处；聚者六腑所成，其始发无根本，上下无所留止，其痛无常处"。一般以积块明显，痛胀较甚，固定不移的为积；积块隐现，攻窜作胀，痛无定处的为聚。性质与癥瘕、痃癖相似。多由七情郁结，气滞血瘀，或饮食内伤，痰滞交阻，或寒热失调，正虚邪结而成。治有散寒，消积，攻瘀，行气，扶正等法。参心积、肺积、肝积、脾积、肾积等条。

秘方 即禁方。详该条。

透邪 亦称达邪透表。即透达表邪的治法。外感表证，须透邪外出，故称。

透表 即透邪。详该条。

透泄 汗法之一。属辛凉解表法。用辛凉解表药透邪，苦寒药清泄里热的治法。参辛开苦泄条。

透脓 即攻溃。详该条。

透疹 透泄疹毒，使疹子容易发出的治法。凡出疹子的病，在应出而未出，或疹出不畅时，可采用辛凉透表一类的药物，使它顺利出透，不致发生变证，多用于麻疹初期的证治。常用药物如薄荷、荆芥、连翘、芫荽、葱白、蝉退、牛蒡、柽柳、葛根、桔梗之类。

透斑 温病热入营分，内迫营血，斑点隐隐欲出而使用清营透热之法，以清透斑毒。常用清营汤。《温热论》："营分受热，则血液受劫，心神不安，夜甚无寐，成斑点隐隐，即撤去气药。……急急透斑为要"。

透关射甲 诊指纹术语。指小儿指纹透过风、气、命三关，一直射至指甲端的现象，多属病势危重，但仍须结合四诊全面分析(见《四诊抉微》)。

透热转气 即透营转气。见该条。《温热论》："入营犹可透热转气"。

透营转气 又称透热转气。适用于热性病邪初传入营分的治法。热邪初入营分，症见身热夜甚、口渴或不渴、心烦不眠、时有谵语，或斑疹隐隐，舌绛而干、脉细数。治法宜于清营解毒之中，配以清气分之药，引邪出气分，从外而解。可用清营汤之类。

透风于热外 出《温热论》。风温一般须用辛凉药物散风，使风邪外透。若病者既有里热，又有外感风邪，即应用辛凉药物解表

透邪，里热才能随之而除。但实际临床上多解表清里并用。

特定穴 十四经穴中具有特殊作用的穴位。在四肢有井、荥、输、原、经、合、络、郄；在躯干有脏腑俞、募穴以及各经的交会穴等，都是比较常用的穴位。参各该条。

乘枕骨 即枕骨。详后山骨条。

顶(tíng 廷) 即头顶部。

顶颅 头骨的别名。详该条。

俳(pái 排) 即废，肢体瘫痪。《素问·脉解篇》：《内夺而厥，则为瘖俳，此肾虚也。”张志聪注：“俳之为病，四肢不收。”

候 ①气候、时节。《素问·六元正纪大论》：“终之气，阳气布，候反温”。《素问·六节脏象论》：“五日谓之候，三候谓之气，六气谓之时，四时谓之岁”。②证候、征兆。《素问病机气宜保命集》：“凡觉中风，必先审六经之候”。③诊脉的部位。《素问·三部九候论》：“故人有三部，部有三候，……三候者，有天有地有人也”。④诊察、推测。《素问·四时刺逆从论》：“刺伤人五脏必死，其动则依其脏之所变，候知其死也”。

候气 针刺术语。❶指等候针下得气的方法。《针灸大成》：“用指之法，候气为先”。在进针后经运针未得气的情况下，一般均留针不动，静候片刻，再予手法刺激，以使得气。❷指掌握病气变化而施针治疗的时机。《素问·离合真邪论》：“候气奈何？……方其来也，必按而止之，止而取之，无逢其冲而泻之”。即用针的时机在于及早终止并祛除入侵之邪，勿待邪气顶盛之时或待至邪气已衰而泻之。

健胃 指加强胃的消化功能的方法。胃主纳食，以和降为顺。健胃常结合降气行气。如丁香、白豆蔻、砂仁、川朴、陈皮等。挟湿浊，可加芳香化湿药；挟食滞，可加消食导滞药；兼气虚，可加健脾益气药。

健忘 一名善忘。指记忆力的严重衰退，善忘前事。《类证治裁》卷四：“健忘者，陡然忘之，尽力思索不来也。夫人之神宅于心，心之精依于肾，而脑为元神之府，精髓之海，实记性所凭也”。多由忧思，用脑过度，心气失养，心肾不交所致。治宜安神补心，交通心肾为主。

健脾 补法之一。亦称补脾、益脾。治疗脾虚、运化功能减弱的方法。用于面色萎黄、疲倦无力、饮食减少、食后腹胀、大便稀薄，舌淡苔白，脉弱等脾气虚弱证候。常用党参、莲子、白术、茯苓、山药、薏苡仁等药。方如参苓白术散。

健脾疏肝 治疗肝气郁结引起脾不健运的方法。临床用于两胁胀痛、不思饮食、腹胀肠鸣、大便稀溏、舌苔白腻、脉弦等肝盛脾虚证候。常用白术、茯苓、薏苡仁、山药等健脾药；柴胡、青皮、木香、佛手等疏肝药。方用逍遥散之类。或香砂六君汤加益智、厚朴、神麯。

息 ①鼻息、呼吸。《素问·平人气象论》：“呼吸定息脉五动”。②喘息。《灵枢·海论》：“悗息面赤”。③止、结、留滞。《灵枢·百病始生》：“息而成积”。④通瘜。赘肉。《灵枢·邪气藏府病形》：“鼻息肉不通”。⑤通熄，灭。《傅青主女科》：“平肝则肝逆，补肾则肝燥息”。

息鸣 症候名。指呼吸时有哮鸣音。《素问·气交变大论》：“咳喘息鸣”。

息贲 古病名。见《灵枢·邪气藏府病形》等篇。指呼吸急促，气逆上奔的疾患，为五积之一，属肺之积。症见气急上奔，右胁下有块如覆杯状，发热恶寒，胸闷呕逆，咳吐脓血等。久病可发肺痈。治宜清降肺气，涤痰泄热为主。

息高 证名。出《伤寒论·辨少阴病脉证并治》。指严重呼吸困难，喘促息短，张口抬肩的病症。为生气衰竭于下，游息仅呼于上的危重症候，多见于元气虚脱。

息粗 症候名。指呼吸急。气息粗。多

属实证。由风、热、痰、湿等邪壅塞肺气所致。可见于实喘、支气管炎以及肺部的急性炎症等。

息道 呼吸的通道。为肺的附属器官，包括气管、喉、鼻道等连成的呼吸道。《灵枢·刺节真邪》："宗气留于海……其上者，走于息道。"

息微 呼吸浅表、气息微弱的症状。由于阳虚气衰或肺气将绝所致。可见于呼吸衰竭。

息鼾(hān 酣) 即鼾声。睡时发出的呼吸粗鸣声。正常人属生理现象。病理性的可见于昏迷病人，痰阻心窍；或见于温热病人，热壅于肺，痰阻气机。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："风温为病，脉阴阳俱浮，自汗出，身重，多眠睡，鼻息必鼾，语言难出"。

衃(pēi 胚) 又名衃血。凝聚成紫黑色的瘀血。《灵枢·杂病》："衃而不止，衃血流，取足太阳"。

衃血 见衃条。

衄(nǜ 女去)血 ❶指非外伤所致的某些外部出血病证。《灵枢·百病始生》："阳络伤则血外溢，血外溢则衄血。"如眼衄、耳衄、鼻衄、齿衄、舌衄、肌衄等，都属衄血。❷指鼻出血。《丹溪心法》："衄血者，鼻中出血也。"

衄家 指常流鼻血的病人。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："衄家，不可发汗，汗出必额上陷，脉急紧，直视不眴，不得眠。"

徐疾补泻法 针刺补泻法之一。是以进、出针的快慢区分补泻的一种方法。《灵枢·小针解》："徐而疾则实者，言徐内而疾出也；疾而徐则虚者，言疾内而徐出也"。即慢进针快出针者为补，快进针慢出针者为泻。

钳 耳屏前下方处。张口时，此处凹陷如钳，故名。《灵枢·卫气》："手阳明之标，在颜下合钳上也。"

铍针 九针之一。形如剑，长4寸，宽2.5分。是一种切开疮疡排脓放血的工具。《灵枢·九针十二原》："铍针者，末如剑锋，以取大脓"。

豹文刺 古刺法。五刺之一。《灵枢·官针》："豹文刺者，左右前后针之，中脉为故，以取经络之血者，此心之应也"。指在患处前后左右刺中血脉，放出郁血的刺法，用以治疗经络瘀阻等病症。因本法出血点较多，犹如豹文，故名。

釜沸脉 七怪脉之一。脉象浮数之极，有出无入，如锅中水沸，绝无根脚。

釜底抽薪 属寒下法。是用寒性而有泻下作用的药物通泄大便以泻去实热的治法。本法即如抽去锅底燃烧着的柴草，以降低锅内的温度一样，故名。参见寒下、急下存阴各条。

脊 脊椎。包括胸椎十二节、腰椎五节、骶骨四节。有支柱人体躯干及脏腑的作用。脊内有督脉，其外两侧为足太阳膀胱经所过。《难经·二十八难》："督脉者，起于下极之俞，并于脊里，上至风府，入属于脑。"《灵枢·经脉》："膀胱足太阳之脉……挟脊，抵腰中。"

脊骨 骨名。即脊柱骨。详该条。

脊痛 证名。出《素问·玉机真藏论》等篇。指脊椎骨作痛。因督脉和肾足少阴之脉均贯脊；膀胱足太阳之脉，挟脊抵腰中。如足太阳经受邪，风寒侵于督脉，症见脊痛，项强，甚则腰似折，项似拔等，治宜祛风散寒化湿。如因房劳过度，脊髓空虚，脊痛绵绵不已，宜补肾填精，强壮督脉。如因跌扑损伤，瘀血留滞经脉，脊痛不可忍，治宜活血化瘀。

脊强 指脊部筋脉肌肉强急，身体不能前俯的症状。多由风邪乘袭，湿凝瘀阻或肾气亏损所致。

脊柱骨 骨名。又名脊骨、脊梁骨。解剖学同名骨。由33个椎骨构成。是躯干的中轴，并保护着脊髓。脊柱骨可划分为五部，

即颈椎7个，胸椎12个，腰椎5个，骶椎5个合并为一骶骨，尾椎4个合并为一尾骨。

脊梁骨 骨名。即脊柱骨。详该条。

脊椎法 计算脊各椎骨的方法。《素问·气府论》："大椎至骶下凡二十一节，脊椎法也。"

胰 指肾脂。《本草纲目 豕》："腒，音夷，亦作胰。时珍曰：一名肾脂，生两肾中间，似脂非脂，似肉非肉，乃人物之命门三焦发原处也。肥则多，瘦则少，盖颐养赖之，故谓之颐。"

胶 药物剂型之一。用动物的皮、骨、甲、角等加水反复煎熬，浓缩后制成干燥胶块。多用作补养药。如驴皮胶、虎骨胶、龟板胶、鹿角胶等。

胕 又名神阙。胕带脱落结疤后的陷窝。

胎膊 同肫膊。详该条。

脂 ①肥胖人的一种类型。《灵枢·卫气失常》："脂者其肉坚，细理者热，粗理者寒。"②泛指动物体内脂肪和植物种子内的油质。

脂人 指脂肪虽多而身形小的人。《灵枢·卫气失常》："脂人者，虽脂不能大者。"

脂肥 指肌肉、脂肪肥厚的人。《素问·异法方宜论》："西方者……其民华食而脂肥。"

胯 两大腿之间的部位。

胯骨 骨名。即髋骨。详该条。

胳 作络解。《灵枢·热病》："索气于胃胳，得气也。"

胳肘 肘关节的别称。

胳膊 即上臂。又名胎膊、肫膊。《伤科补要》卷一："臂者上身两大支之通称也，一名曰肱，俗名肫(胳)膊。"

胳肢窝 即腋窝。《伤科补要》："腋者，肩之下胁之上际，俗名肫(胳)肢窝。"

胕(héng 衡) 出《素问·脏气法时论》。同骭。膝以下的足胫部分。

胕毛 出《灵枢 阴阳二十五人》。同胫毛。详该条。

胕骨 骨名。见《医宗金鉴·正骨心法要旨》。即骭骨。详该条。

脆者坚之 治则。出《素问·至真要大论》。凡属脆弱虚证应采用固补的治法。如肺虚咳血，用百合固金汤；肾虚滑遗，腰膝痿软，用金锁固精丸。

胸 人体胸部的简称。藏心、肺、心包、上焦等脏腑。十二经脉除足太阳膀胱经外，均循行于此。《灵枢·经脉》："心主手厥阴心包络之脉，起于胸中，……其支者，循胸出胁"。

胸中 胸腔。《灵枢·经脉》："肾足少阴之脉……其支者，从肺出络心，注胸中"。《素问·至真要大论》："胸中不便，嗌塞而欬"，张景岳注："胸中，肺所居也"。

胸阳 胸中的阳气，亦即上焦阳气。《类证治裁·胸痹》："胸痹……由胸中阳气不舒，浊阴得以上逆，而阻其宣降。"

胸围 胸部与乳头相平的部位的周围长度。一般用来测量胸廓的大小和肺活量。《灵枢·骨度》："胸围四尺五寸"。

胸胁 即前胸和两腋下肋骨部位的统称。《医宗金鉴·刺灸心法要诀》："胸者，缺盆下，腹之上，有骨之处也"。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："其两侧自胸以下，至肋骨之尽处，统名曰胁"。

胸骨 骨名。胸骨和肋骨的统称。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："胸骨即鬲肝骨，乃胸胁众骨之统名也。一名膺骨，一名臆骨，俗名胸膛"。

胸痛 证名。出《素问·脉解篇》等。指胸部正中或偏侧疼痛的自觉症状。外感胸痛多为温热犯肺；内伤胸痛多为寒痰壅塞、水饮留积胸胁、心阳不足或心血瘀阻等阳虚阴盛所致，亦有因肝火上犯所致者。治宜宣通胸阳及散寒、理气、行瘀、化痰等法。亦有将膈痛作为胸痛的别称(见《医宗必读》)。

胸痹 病证名。出《灵枢·本脏》。一般指以胸膺部窒塞疼痛为主的病证。❶指痰浊、瘀血等阴邪凝结，胸阳失宣，气机闭阻，脉络不通的病症。症见胸满闷痛，甚则痛引彻背，喘息，不得平卧等。治以温阳益气，疏气豁痰为主；病延日久，络脉瘀阻者，兼以通络。❷即胃痹。《症因脉治·胸痹》："胸痹之证，即胃痹也。胸前满闷，凝结不行，食入即痛，不得下咽，时或作呕"。

胸膛 ❶骨名。指胸骨。详该条。❷泛指胸部。《医宗金鉴·外科心法要诀》："甘疽……生于膺上，即胸膛两旁肉高处。"

胸膺 前胸部。《素问·刺热篇》："热争则喘咳，痛走胸膺背，不得太息"。

胸脯骨 骨名。胸胁众骨之统称。包括胸骨和肋骨。

胸中之府 指背部。《素问·脉要精微论》："背者，胸中之府，背曲肩随，府将坏矣"。

胸中烦热 证名。出《素问·至真要大论》。指胸中烦闷觉热。多属内热，如因外感则邪恋胸膈，症见发热，胸中烦闷，懊侬，宜疏表清热；表邪已解，余热未清所致胸中烦热，当清热除烦；内科杂证见胸中烦热，口舌糜烂，口渴尿赤，多为心火亢盛所致，宜清心凉膈；胸中烦热，思虑不宁，心烦不寐，多为血虚火炎所致，宜清热除烦，育阴安神。胸中烦热，兼手足心俱热，称五心烦热；妊娠见胸中烦热者，为子烦。

胸中痞鞕 证名。见《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。鞕为硬的古体字。指胸中痞塞硬满，自觉有物堵住的症状。多由痰涎阻膈，寒邪上壅所致。如伴见气上冲咽喉，呼吸困难等症，可根据"其高者因而越之"的治则，采用吐法，用瓜蒂散等。

胸凭仰息 出《素问·五常政大论》。指病人托着胸部仰面太息，这是肺气壅塞的被迫动作。

胸胁苦满 证名。出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。指胸胁部满闷不舒。《内经》有"胸胁支满"(《灵枢·经脉》)、"胸胁满"(《素问·刺热论》)的记载，义同胸胁苦满。因肝胆经气机失调，胆火内郁于胸膈所致。常见于少阳病、郁症等。治宜清肝胆郁热、和解少阳。

胸俞十二穴 出《素问·气穴论》。即俞府、彧中、神藏、灵墟、神封、步廊，左右共十二穴。

脑 奇恒之腑之一。又名髓海、头髓。指颅腔中的髓质，下通脊髓。《说文》："脑，本作䐃，头髓也"。《灵枢·海论》："脑为髓之海，其输上在于其盖，下在风府"。脑与全身骨髓有密切联系。《素问·五藏生成篇》："诸髓者，皆属于脑"。脑是精髓和神明高度汇聚之处，人的视觉、听觉、嗅觉、感觉、思维记忆力等，都是由于脑的作用。《素问·脉要精微论》："头者，精明之府，头倾视深，精神将夺矣"。《脾胃论》："张洁古曰：视听明而清凉，香臭辨而温暖，此内受脑之气而外利九窍者也"。《本草纲目》强调："脑为元神之府"。金正希曰："人之记性皆在脑中"(《医林改错》转引)。因此，脑是人体极其重要的器官，是生命要害的所在。

脑风 古病名。多因风邪上入于脑所致。属头风一类疾患。其症为项背怯寒，脑户极冷，痛不可忍等。治宜温散为主。《素问·风论》："风气循风府而上，则为脑风"。

脑户 ❶头的后方，枕骨部位。《素问·至真要大论》："太阳之胜……头项囟顶脑户中痛"。❷穴位名。属督脉经。位于枕骨粗隆上缘。《素问·刺禁论》："刺头、中脑户、入脑立死。"

脑后 头部的后方。

脑枸 又名脑后骨。枕骨的枕鳞部分，以其形如枸，故名。《伤科汇纂》："脑后骨者，俗呼脑枸"。

脑烁 病名。指脑疽之虚证。初起形如椒粒，坚硬紫暗，渐肿如横木，甚则上至巅

顶，下至大椎，色如灶烟，硬不见脓，即损外皮，形如犬咬去肉之迹，溃而不敛，难愈。此证由阴精枯涸，毒火上炎所致。治当补阴精，泄毒火。《灵枢·痈疽》："阳留大发，消脑留项，名曰脑烁，其色不乐，项痛而如刺以针，烦心者，死不可治"。

脑盖 头部覆盖包围脑髓的骨骼部分。主要由左、右顶骨和部分额骨，枕骨构成。

脑缝 头部颅骨相互吻合之齿状缝线。脑缝线包括：顶骨与额骨吻合的缝线称冠状缝；顶骨与顶骨吻合的缝线叫顶缝；顶骨与枕骨吻合的缝线叫人字缝；顶骨与颞骨吻合的缝线叫顶颞缝；蝶骨与额骨吻合的缝线称蝶额缝；枕骨与乳突吻合的缝线称枕乳突缝。

脑膏 即耳垢。

脑髓 脑和脊髓的合称。《灵枢·经脉》："人始生，先成精，精成而脑髓生"。《医林改错》："精汁之清者，化而为髓，由脊骨上行入脑，名曰脑髓"。参见脑、髓各条。

脑后骨 见《伤科汇纂》。即脑杓。详该条。

脑盖骨 骨名。又名天灵盖。详该条。

脏气 即五脏之气。指五脏的机能活动。

脏会 八会穴之一。《难经·四十五难》："脏会季胁。"所指章门穴。章门为脾之募穴，脾为生化之源，各脏皆禀受于脾，故称脏会章门。凡五脏疾患，皆可酌情取用。

脏脉 ❶五脏之经脉。《素问·热论》："治之各通其藏脉。"一说指手足三阴三阳之经脉。❷真脏之脉。详真脏脉条。

脏度 五度之一。出《素问·方盛衰论》等篇。即测度脏腑的坚脆、大小、位置，以及功能虚实情况。《灵枢·本藏》记载颇详，但限于历史条件，其中有些不免穿凿臆测，应予正确对待。

脏结 古病名。❶状似结胸，心下痞硬，按之痛，时时下利，饮食如故，苔白腻或白滑，脉沉紧细小。多因太阳病误下，邪气乘虚入里，与阴寒互结所致。治宜温脏散结。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："如结胸状，饮食如故，时时下利，寸脉浮，关脉小细沉紧，名曰脏结"。❷胁下素有痞块，连在脐旁，痛引少腹入阴筋的一种难治病症。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："病胁下素有痞，连在脐傍，病引少腹，入阴筋者，此名脏结，死。"清·柯琴《伤寒来苏集》认为属疝之类。

脏毒 即远血。详该条。

脏真 五脏的真气。《素问·平人气象论》："藏真散于肝，肝藏筋膜之气也……"。

脏厥 古病名。即藏厥。指因内脏阳气衰微而引起的四肢厥冷。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》："伤寒脉微而厥，至七八日肤冷，其人躁无暂安时，此为藏厥"。属寒厥重证，治宜四逆汤、附子理中汤及灸法等急救回阳。

脏腑 五脏六腑的统称。《素问·阴阳应象大论》："列别藏府"。

脏象 指人体内脏机能活动表现的征象。其主要内容包括五脏六腑、奇恒之腑以及五官九窍、皮肉筋骨等组织器官和气、血、精、津液等功能及其相互关系。《素问·六节藏象论》："脏象何如？心者生之本，神之变也，其华在面，其充在血脉……。肺者气之本，魄之处也，其华在毛，其充在皮……。肾者主蛰，封藏之本，精之处也，其华在发，其充在骨……。肝者罢极之本，魂之居也，其华在爪，其充在筋……。脾、胃、大肠、小肠、三焦、膀胱者，仓廪之本，营之居也，名曰器，能化糟粕，转味而入出者也，其华在唇四白，其充在肌……"。参脏象学说条。

脏象学说 中医学基础理论的一个重要内容。是研究人体脏腑活动规律及其相互关系的学说。它认为人体是以心、肝、脾、肺、肾五脏为中心，以胆、胃、大肠、小

肠、膀胱、三焦等六腑相配合，以气、血、精、津液为物质基础，通过经络使脏与脏、脏与腑、腑与腑密切联系，外连五官九窍、四肢百骸，构成一个有机的整体。它是我国劳动人民和医学家，通过长期对人类生命活动的观察研究和防病治病的实践，并吸取了阴阳五行的理论，逐步形成和发展起来的学说，对中医诊治疾病有重要的指导意义。五脏六腑，虽有一定的解剖概念，但主要是阐述其生理功能和病理现象，因而不能与现代解剖学中的同名脏器完全等同。参脏象条。

脏腑相合 指脏与腑之间的互相联系和影响。人体脏与腑的配合，体现了阴阳、表里相输相应的关系。脏的经脉连于腑，腑的经脉络于脏，彼此经气相通，互相作用；脏行气于腑，腑输精于脏，病变时又互相影响，互相传变。《灵枢·本脏》："肺合大肠，大肠者，皮其应；心合小肠，小肠者，脉其应；肝合胆，胆者，筋其应；脾合胃，胃者，肉其应；肾合三焦膀胱，三焦膀胱者，腠理毫毛其应。"后世还以心包络合三焦。

脏腑辨证 辨证的基本方法之一。以脏腑生理、病理特点为基础，通过四诊八纲，辨别五脏六腑的阴阳、气血、虚实、寒热等变化，为治疗提供依据。

脏行气于腑 脏腑相合的一种理论。脏与腑之间通过经络和营卫气血的正常运行而保持生理活动的协调。六腑传化水谷的功能，就是受五脏之气的配合才能完成。如胃的纳谷需脾气的运化；膀胱的排尿需赖肾的气化作用等。

脏俞五十穴 经络俞穴。出《素问·气穴论》。指五脏的井、荥、俞、经、合五输穴，共二十五穴，左右合计为五十穴。

脏气法时论篇 《素问》篇名。本篇根据生克规律，从生理、病理等方面论述了五脏之气与四时的关系；并指出了五脏虚实的一般证候以及针刺用药的补泻宜忌。这些都与四时气候有密切的联系，故名。

留者攻之 治则。出《素问·至真要大论》。凡积瘀留滞的病证（如气、血、痰、水），应用攻逐药物。如气滞者须行气，血瘀者须祛瘀活血，痰饮滞留者须涤痰，水饮停留者须逐水。

〔丶〕

高 仲景十二脉之一。脉浮取盛而有力，卫气盛。《诊家正眼》："日高者，卫气盛也，阳脉强也。"

高骨 ❶泛指骨的高起处。《灵枢·邪客》："地有山石，人有高骨"。❷腰椎骨。《素问·生气通天论》："因而强力，肾气乃伤，高骨乃坏"。❸腕骨中位于外侧之骨，即腕后高骨。解剖名桡骨茎突。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："腕骨……其上并接臂辅两骨之端，其外侧之骨名高骨"。

高者抑之 治则。出《素问·至真要大论》。对向上冲逆之证要用降逆下气的方药来抑制。例如肺气上逆，咳嗽、痰多、气喘、胸膈胀闷，用降逆下气法，如三子养亲汤；胃气上逆，恶心、呕吐、呃逆，用和胃降逆法，如橘皮竹茹汤。

挛急 证名。出《灵枢·经脉》等篇。义同拘急。详拘急条。

衰之以属 治法术语。衰，削弱病邪之意；属，指寒热阴阳的属性。即针对证候的属性，采用相应的药物以削弱病邪。如以寒治热，以热治寒，以温治凉，以凉治温等。《素问·至真要大论》："寒热温凉，衰之以属"。

衰者补之 治则。即虚者补之。出《素问·至真要大论》。对虚弱机能衰退的病证用补益的方药治疗。补有峻补、缓补，峻补剂大力强，用于大虚之候，非大剂补药不能挽回，如回阳用参附汤，产后亡血用十全大补汤之类。缓补是缓缓调补，使正气逐渐恢复，如四物汤补血，四君子汤补气之类。

离经脉 离其经常度数之脉。《难经·十四难》："脉有损至（注：损为减，至为进）

……至之脉，一呼再至曰平，三至曰离经，四至曰夺精，……何谓损？一呼一至曰离经，二呼一至曰夺精”。此外，孕妇临产时，脉象突然一反常态，亦称。《脉诀汇辨》：“夫孕妇将产，亦得离经之脉，此又非七、八至得名如昨浮今沉，昨大今细，昨迟今数，昨滑今涩，但离于平素经常之脉，即名为离经矣”。

离合真邪论篇 《素问》篇名。本篇主要讨论真气与邪气的离合，说明在针刺时应掌握邪气初至真邪未合的时机，而及早治疗，故名。文中还介绍了针刺的宜忌和操作方法，强调刺法必须结合天、地、四时、五行、三部九候，全面审察。

病气 ❶脏腑的功能受病障碍。《灵枢·根结》：“形气不足，病气有余，是邪胜也，急泻之；形气有余，病气不足，急补之。”❷指三阴三阳经因邪气而致病。

病本 《灵枢经》篇名。本文论述病有标本，法有缓急先后的治疗原则，故名。指出先病为本，后病为标；病因为本，证状为标。治疗就有治标、治本、或标本兼治的不同。

病机 指病因、病位、证候、脏腑气血虚实的变化及其机理。《素问·至真要大论》：“审察病机，无失气宜。”又“谨守病机，各司其属”。参病机十九条条。

病传 出《灵枢·病传》。❶指疾病的传变。❷《灵枢经》篇名。本篇主要论述病邪在内脏之间的传变，故名。内容以外邪侵入脏腑后，根据五行相克的关系来阐明疾病在脏腑之间相传的关系，并测知其预后。

病色 疾病反映在体表色泽的变化。诊断上以面部色泽为主。病色有善恶之分。不论出现何种颜色，明润含蓄者称为善色，一般表示病情较轻或预后较好。若颜色显露而枯槁不泽者称为恶色，亦称夭色，一般表示病情较重，预后不良。参善色、恶色条。

病音 ❶指病人呻吟的声音。❷指病人喘息时喉间的声音。《素问·玉机真脏论》：“其不及则令人喘，呼吸少气而咳，上气见血，下闻病音。”

病持 指慢性病病情缓慢，迁延不愈。《素问·六元正纪大论》：“暴者为病甚，徐者为病持。”

病革 病势危急。《礼记·檀弓上》：“夫子之病革矣。”郑玄注：“革，急也。”

病脉 反映疾病的脉象。《素问·三部九候论》：“察其脏脏，以知死生之期，必先知经脉，然后知病脉”。

病根 指疾病的根源或病灶。《后汉书·华佗传》：“君病根深，应当剖腹”。

病能 能，古通态。疾病的临床表现及病因、发病机理的统称。《素问·风论》：“愿闻其诊，及其病能。”《素问》又有《病能论篇》，主要论述疾病的临床表现和病理。

病暑 指因感暑热而发病。《素问·热论》：“凡病伤寒而成温者，先夏至日者为病温；后夏至日为病暑。”

病端 疾病的发生和经过。《灵枢·寿夭刚柔》：“谨度病端，与时相应”。

病气标本 辨证论治术语。指疾病的发病、病因、病理上先后主次的标本关系。辨别这些关系，作为治疗主次步骤的依据。参标本条。

病发于阳 ❶泛指肌表或阳经所发生的病证，反映病变在表。❷辨证上，如病者发热而出现恶寒，为发于阳经的病。（《伤寒论·辨太阳病脉证并治》）

病发于阴 ❶泛指内脏或阴经所发生的病症，反映病变在里。❷辨证上如病者无发热而出现恶寒，为发于阴经的病。（《伤寒论·辨太阳病脉证并治》）

病色相克 指病证与面部色泽相克。是古人根据五行生克的理论，分析面部颜色的变化，以判断病情顺逆的一种方法。病色相克，一般属逆证。例如麻疹一类热性病人（病证属火）而见面白（白属金），根据火克金的关系，称为“病克色”，说明病情可能会加重。又如肺结核病人（肺属金）而见两颧潮红

(属火)同上理，称为"色克病"，亦常表示病情加重，这些只能作为临床辨证的参考，不能视为必然。

病因辨证　辨证方法之一。即根据疾病的不同表现来推求病因、病理变化，提供治疗用药的根据。如眩晕、震颤、抽搐多属于风；发热、烦躁、发狂、神昏多属于火等。这种分析的方法，称为辨证求因。临床上常结合八纲辨证来互相补充。《素问·至真要大论》所记载的病机十九条，是将多种病症用病因、病机予以概括归纳，是研究病因辨证的范例。

病能论篇　《素问》篇名。病能，即病态。吴崑注："能，犹形也。"本篇主要介绍胃脘痈、颈痈、阳厥、酒风等疾病和病厥、卧不安，不得卧等症的病因、病机、症状、诊断及治疗方法。

病机十九条　指《内经》至真要大论对病机的十九条论述。前人从实践中把某些类同的证候，归纳于某一病因或某一脏的范围内，作为辨证求因的依据，列为十九条。《素问·至真要大论》："愿闻病机如何？……诸风掉眩，皆属于肝；诸寒收引，皆属于肾；诸气膹郁，皆属于肺；诸湿肿满，皆属于脾；诸热瞀瘈，皆属于火；诸痛痒疮，皆属于心；诸厥固泄，皆属于下；诸痿喘呕，皆属于上；诸禁鼓慄，如丧神守，皆属于火；诸痉项强，皆属于湿；诸逆冲上，皆属于火；诸胀腹大，皆属于热；诸躁狂越，皆属于火；诸暴强直，皆属于风；诸病有声，鼓之如鼓，皆属于热；诸病胕肿，疼酸惊骇，皆属于火；诸转反戾，水液浑浊，皆属于热；诸病水液，澄澈清冷，皆属于寒；诸呕吐酸，暴注下迫，皆属于热。"掌握这些病机，对一些症状比较复杂的疾病，具有执简驭繁的作用；但这毕竟还是一种粗略的分类归纳方法，临证时必须联系具体病情，全面分析，力求审因论治的准确性。

病在中旁取之　❶治法之一。《素问·五常政大论》："气反者……病在中，旁取之。"马莳注："盖病在于中，而经脉行于左右，则或灸或刺，或熨或按，皆当取之于旁也。"❷循经远刺的取穴法之一。如病在腰部，针委中穴。《灵枢·终始》："病在腰者取之腘。"

痉　病名。又称痓。《灵枢·经筋》："病在此者，主痫瘛及痉"。以项背强急、口噤、四肢抽搐、角弓反张为主症。实症多因风、寒、湿、痰、火邪壅滞经络所致。虚症多因过汗、失血、素体虚弱、气虚血少、津液不足、筋失濡养、虚风内动而致。实症当以祛风为主，可兼扶正。虚症以益气养血为主，兼予息风。

疾脉　脉象之一。又称极脉。脉来急速，较数脉尤甚，成人一息七、八至。《脉诀汇辨》："六至以上，脉有两称，或名曰疾，或名曰极，总是急速之脉，数之甚者也"。主阳极阴竭，元气将脱。见于急性热病，虚损劳伤者，多是危重证候。如孕妇无病见此脉，则为临产脉象，称离经脉。

痈肿　由气血受邪毒所困而壅塞不通，引起局部肿胀的症状。《素问·生气通天论》："营气不从，逆于肉理，乃生痈肿。"《灵枢·痈疽》："寒邪客于经络之中则血泣，血泣则不通，不通则卫气归之不得复反，故痈肿。"

痈疽　❶病名。出《灵枢·痈疽》。疮面浅而大者为痈，疮面深而恶者为疽。是气血为毒邪所阻滞，发于肌肉筋骨间的疮肿。《灵枢·玉版》："阴气不足，阳气有余，营气不行，乃发为痈疽。"❷《灵枢经》篇名。本文专论痈疽，故名。篇内首先讨论痈疽的病因、病机。其次，分别叙述痈、疽等十八病的发病部位、形状、预后及治疗方法。最后，阐述痈和疽在发病的机制、形状及预后等方面的区别。

痀(jū 拘，又读 gōu 勾)　曲脊，拘挛之意。《灵枢·邪客》："住留则伤筋络骨节，机关不得屈伸，故痀挛也。"

痀挛　出《灵枢·邪客》。即拘挛。详该条。

痃(xuán 玄)　古病名。见梁·顾野王

«玉篇»。亦称痃气。泛指生于腹腔内弦索状的痞块。后世以痃病为脐旁两侧象条索状的块状物；亦有以两胁弦急，心肋胀痛为痃气(«太平圣惠方»)。

痃气 即痃。详该条。

颃颡 (háng sǎng 杭嗓) 指咽后壁上的后鼻道，是人体与外界进行气体交换的必经通路，相当于鼻咽部。足厥阴肝经过此。«灵枢·忧恚无言»："颃颡者，分气之所泄也……。人之鼻洞涕出不收者，颃颡不开，分气失也"。«类经»卷二十一："颃颡，即颈中之喉颡。当咽喉之上，悬雍之后，张口可见者也，颡前有窍，息通于鼻……"。

部骨陷 指五脏所分属面部的各个部位出现的病色，若深陷入骨的征象。«灵枢·五色»："五色之见也，各出其色部，部骨陷者，必不免于病矣。"

畜门 指外鼻孔。«灵枢·营气»："……入颃颡之窍，究于畜门"。张志聪注："畜门，鼻之外窍。"

畜血 即蓄血。详该条。

悗 (mán 蛮) 烦闷、惑乱。«灵枢·五乱»："清浊相干，乱于胸中，是谓大悗"。«脾胃论»："心乱而烦，病名曰悗。悗者，心惑而烦闷不安也"。

悍气 即卫气。«素问·痹论»："卫者，水谷之悍气也。"卫气与同生于水谷的营气相比，其性刚悍，故称。

悲(pēng烹) 通饼。心中满。«灵枢·厥病»："悲腹悇痛，形中上者。"喻虫病发作时，腹满心痛难忍，有形结块，由中部向上冲。

拳 拳头，屈指向内而紧握的手。

益气 即补气。详该条。

益阴 即补阴。详该条。

益胃 治疗胃虚的方法。如胃气虚寒则温胃建中；胃阴不足则滋养胃阴。

益脾 即健脾。详该条。

益气生津 补气法之一。气津并补的治法。气津两虚，表现为汗出过多、肢体怠倦、气短懒言、口干作渴、舌质红干、脉虚或细，用生脉散之属，以益气敛汗，养阴生津。

益气养血 补法之一。又称补益气血、气血双补。治疗气血两虚证的方法。常用于脾胃亏损，肌肉消瘦，失血伤精，或胎产崩漏，月经不调而见气血两虚者，方用八珍汤等。

益气解表 又称补气解表。是对平素气虚而患外感表证的治法。症见头痛、恶寒、发热、咳嗽、咯痰、鼻涕粘稠、胸膈满闷、脉弱无汗，处方由补气药与解表药组成，如参苏饮。

益火之源，以消阴翳 治则。出«素问·至真要大论»王冰注语。后人简称为益火消阴或扶阳退阴。是治求其属的治法，即用扶阳益火之法，以消退阴盛。肾主命门，为先天真火所藏，肾阳虚(命门火衰)则出现阳微阴盛的寒证。症见腰脊痠痛、脚软身冷、阳萎滑泄等，法当温补肾阳，消除阴寒。用八味地黄丸、右归丸治疗。参阴病治阳条。

兼方 用主治不同的药物组合而成的方剂。如麻黄附子细辛汤，治外有表寒，内见阳虚之证，用麻黄解表发汗，附子温经助阳，细辛温通表里，以兼收疗效。

兼证 兼挟的病证。按感受病邪及其相应的证候分主次，次者为兼。«温热论»："(温邪)在表初用辛凉轻剂，挟风则加入薄荷、牛蒡之属，挟湿加芦根、滑石之流"。此风和湿均属温热的兼证。又病之主证未除，又出现新的症状，而整个病情仍以原来主症为主的也属兼证。

准头 即鼻准。详该条。

烘 中药炮制法之一，亦称焙。用微火加热，使药制干燥的方法。如菊花、金银花等放在烘房或烘柜内，使药物干燥而不焦黑。空气潮湿时，可用此法防潮。

烦躁 证名。出«素问·至真要大论»等

篇。胸中热郁不安为烦，手足扰动不宁为躁。烦与躁常并见、并称。本证可见于内伤、外感多种疾病，有虚实寒热之分。外感病中，一般凡不经汗下而烦躁者多实，汗下后烦躁者多虚。内伤杂证，烦多于躁，常见于阴虚火旺证候。

烦热　证名。出《素问·本病论》等篇。指心烦发热，或烦躁而有闷热的感觉。在外感热病中，属于表证者，为邪热不得外泄；属于里证者，为里实热盛；若大便不通，少腹满而烦者，系燥屎内结所致。内伤杂病中，可见于肝火旺盛、阴虚火旺等所引起的多种疾患。

烙法　外治法之一。古代用大小形式不同的金属器械，烧红后用以烙破脓疡，使脓液流出，以代刀针的方法。

烊化　煎药法之一。胶质、粘性大而易溶的药物，如阿胶、饴糖、蜂蜜等，容易粘锅煮焦，且粘附他药，影响药物有效成份溶解。故应在其他药煎好后，才放入去渣的药汁中微煮或趁热搅拌溶解。

烧存性　中药炮制法之一。把植物药烧至外部枯黑，里面焦黄为度，使药物一部分炭化，另一部分还能尝出原有的气味，即存性。烧存性是直接用火烧焦，另有炒存性是用间接的火炒焦，两者操作上有所不同。

酒剂　药物剂型之一。古称酒醴，现称药酒。药物浸入酒内，经过一定时间，或隔汤煎煮，滤去渣，取液服。如《素问·腹中论》的鸡矢醴，现代的虎骨木瓜酒等。

酒客　指嗜酒的人。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："若酒客病，不可与桂枝汤，得之则呕，以酒客不喜甘故也。"

酒癥　即酒癖。详该条。

酒癖　❶病因之一。指嗜酒成癖。❷病症名。又称酒癥。癖，指硬结的癥块。类于酒精中毒引起的肝硬化。《诸病源候论·癖候》："酒与饮俱不散，停滞在胁下，结聚成癖，时时而痛，因呼之为酒癖"。

酒醴　酒剂的古称。详酒剂条。

烫火伤　见《外科正宗》。泛指高温所引起的灼伤。其中，高温液体或蒸气所伤的，称烫伤；被火焰或火器所伤的，称火伤。

海底　即会阴。详该条。

海论　《灵枢经》篇名。本篇因以讨论人体的四海为主，故名。篇内主要论述人体的胃、冲脉、膻中、脑四者，既是全身精神气血的来源，也是营卫气血、十二经脉汇合之处，故以髓海、血海、气海、水谷之海命名。并进一步阐述了四海的作用、输穴所在以及有余、不足情况下所出现的证候特征和调治之法。

浮沉　❶相气十法之一。诊察病人面色的浮露与隐沉以了解疾病的表里浅深。《灵枢·五色》："察其浮沉，以知浅深。"《望诊遵经》："浮者病在表，沉者病在里。""初浮而后沉者，病自表而之里，初沉而后浮者，病自里而之表。"❷脉象浮脉与沉脉。

浮刺　古刺法。十二节刺之一。《灵枢·官针》："浮刺者，傍入而浮之，以治肌急而寒者也"。指在患部侧旁斜针浅刺的刺法。用于治疗因寒邪所致肌肉拘急的疾病。

浮肿　证名。出《素问》气交变大论等篇。即水肿。亦有以"肿者为实，浮者为虚"，故又称虚浮。多由肺脾肾脏气虚衰所致，肺虚则气不化水，脾虚则不能制水，肾虚则水无所主而妄行，故传于脾而肌肉浮肿，传于肺则气息喘急（见《景岳全书·水肿论治》）。治宜益肺培脾温肾为主。

浮泽　指色泽浮浅明润。与沉浊（暗晦）相对。面色浮泽，病属腑属表。《灵枢·五色》："浮泽为外。"

浮脉　脉象之一。脉位浮浅，轻取即得。《脉经》："举之有余，按之不足"。《素问·脉要精微论》："春日浮，如鱼之游在波"。主病在表。浮而有力为表实；浮而无力为表虚。多见于感冒，某些急性热病初期。某些久病阳气虚损者，也可见浮大无力的脉象。

浮络 出《素问·皮部论》。指位于浅表部位的络脉。临床可根据其部位和色泽诊断病证，亦可以进行放血治疗。

浮热 ❶指外感初期的轻症发热。❷指阴寒盛于内，虚阳浮于外的真寒假热。

浮虚 水肿在皮腠间，按之复起。或称气肿。《素问·六元正纪大论》："阳明所至，为浮虚"。

浮中沉 切脉指法。切脉时用轻、中、重三种不同的指力，以测候脉象。《难经·十八难》"九候者，浮中沉也"。

涤痰 祛痰法之一。即荡涤顽痰。如痰饮停聚胁下，咳嗽咯痰时引起胁下疼痛，舌苔滑，脉沉弦，用十枣汤。实热老痰，发为癫狂，痰稠便秘，舌苔黄厚而腻，脉滑数有力，用礞石滚痰丸。或痰稠而多，咳嗽气逆，用皂角煅存性，研细末，每服 1.5 克，枣膏汤（或大枣煎汤）送下。涤痰法峻烈，虚人慎用，孕妇、有咯血倾向者忌用。

凉开 即清热开窍。详该条。

凉血 清热法之一。是清血分热邪的治法。适用于热性病热入血分，迫血妄行，症见吐血、衄血、便血、尿血、神昏谵语，舌色紫绛，或斑色紫黑等。常用方药如犀角地黄汤。

凉燥 ❶同清燥。详该条。❷外感燥证之一。秋凉之气伤于肺卫，症见咳嗽鼻塞、头痛恶寒、咽干口燥等，治用杏苏散。

凉血散血 清法之一。用于温热病邪入血分，迫血妄行，吐血，便血，或发斑疹等症，方如犀角地黄汤。叶桂《温热论》："入营犹可透热转气……入血就恐耗血动血，直须凉血散血"。

凉血解毒 属清热解毒法。适用于瘟疫、温毒等热毒炽盛之证。症见高热烦躁、头痛如劈、昏狂谵语、口渴口臭，或斑疹色紫，或咽喉溃烂，或头面肿大等。代表方如清瘟败毒饮。

流注 病名。出《素问·五常政大论》。肢体深部组织的化脓性疾病。由于其毒邪走窜不定，随处可生，故名。常因气血虚弱，使肢体深部发病，肌肉组织结块或漫肿，有单发或多发，久而成脓，溃后脓尽可愈。由于发病原因、部位及表现的不同，又分为湿痰流注、瘀血流注、暑湿流注、缩脚流注等。

流衍 运气术语。五运主岁之中，水运太过的名称。《素问·五常政大论》："水曰流衍"又"流衍之纪，是谓封藏。"水盛则阴气大行，天地闭而万物藏，故名。

流涎 病证名。多因脾热或脾胃虚寒，升降失常，不能收摄所致。

润下 又称缓下。用于不宜峻下的肠燥津枯的病证。如老年人肠燥便秘或习惯性便秘，以及孕妇或产后便秘，采用的药物多属甘平而润滑，如火麻仁、郁李仁、蜂蜜等。又如大肠热结而津液枯燥的便秘，则用滋阴增液的药物，如玄参、麦冬、生地等，代表方有增液汤等。故又称增液润下。参见增水行舟条。

润燥 用滋润药以治疗燥证的方法。《素问·至真要大论》："燥者润之"。燥证分内燥、外燥二种。外燥是外感燥气致病，内燥是内脏津液亏损之证。润燥分为轻宣润燥、甘寒滋润、清肠润燥、养阴润燥等。详各条。

润肺化痰 化痰法之一。与润燥化痰同义。治疗燥痰的方法。由于外感温燥，或肺阴不足，虚火灼金，炼液为痰。症见咽喉干燥哽痛，呛咳痰稠难咯，舌红苔黄而干。用贝母、瓜蒌、沙参、麦冬、梨皮之类。

润燥化痰 即润肺化痰。详该条。

润燥腐腻 望舌苔的基本内容之一。润燥是诊察津液的盈亏。润指舌苔湿润，说明津液尚充，但若苔润而厚，则表明有湿邪。燥指舌苔干燥，不论见于何种舌苔，均表明津液已伤。腐腻主要是诊察胃阳的标志。腐是胃的阳气有余，能鼓动胃中浊气上升。腻

是胃中阳气被湿浊阻抑，多有湿邪痰饮、食积顽痰为病。参腐苔、腻苔条。

消 病证名。《素问·阴阳别论》："二阳结，谓之消。"指阳明热盛伤阴而消谷善饥、津液不荣肌肉之证。类似后世所称中消。

消中 病证名。出《素问·腹中论》。《医学纲目》："中消者，经所谓之消中"。详中消条。

消导 消食导滞的简称。详消食化滞条。

消法 八法之一。包括消散和消导两种意义。用消散导滞破积药，以消除食滞及因气血瘀滞而产生痞积的方法。有消食化滞、消痞化积等法。详各条。

消息 ①诊断上体察病情进退。《伤寒论·辨霍乱病脉证并治》："吐利止而身痛不休者，当消息，和解其外，宜桂枝汤小和之"。②随病情进退用药或饮食调治。《金匮要略·疟病脉证并治》："弦数者，风发也，以饮食消息止之"。

消痞 消法之一。治疗痞积、痞满的方法。①胸胁下有肿块，坚实不移者为积，须消痞化积，如鳖甲煎丸。②胸胁胀满，痰食停滞者为痞满，须消痞化满，如枳实消痞丸。

消渴 出《素问·奇病论》。又名膈渴、消瘅。宋、元以后，又有称三消者。❶病证名。泛指以多饮、多食、多尿症状为特点的病证。多因过食肥甘，饮食失宜，或情志失调，劳逸失度，导致脏腑燥热，阴虚火旺所致。治疗一般以滋阴、润燥、降火为主。根据病机、症状和病情发展阶段不同，有上消、中消、下消之别。详各条。❷指以多饮、多尿、尿甜为特征的病证。见《外台秘要·消中消渴肾消方》。❸证名。指口渴。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病，发汗后，……若脉浮、小便不利、微热、消渴者，五苓散主之"。

消瘅 见《杂病源流犀烛·三消源流》。即消渴。详该条。

消痰 祛痰法之一。是攻伐浊痰留滞的方法。多用能损伤元气，体弱者慎用。分为消痰平喘、消痰软坚。详各条。

消补并用 消法和补法同时并用的方法。一般用于虚实并见的证候。如心下痞满、饮食不振、神气怠倦、大便不畅，用枳实消痞丸。

消谷善饥 食欲亢进，食下不久，即感饥饿的病症。《灵枢·经脉》："胃足阳明之脉，……其有余于胃，则消谷善饥"。因胃主腐熟水谷，胃中热则腐熟作用太过，善食易饥，而形体消瘦。参见中消条。

消食化滞 消法之一。又称消食导滞，或消导。消除食滞，恢复脾胃运化功能的方法。适用于食积停滞、胸脘痞满、腹胀时痛、嗳腐吞酸、恶食，或大便泄泻，苔厚腻而黄，脉滑，用保和丸。

消食导滞 同消食化滞。详该条。

消痞化积 用行气化瘀、消滞软坚以消除痞积的治法。如胁下肿块、坚实不移（多属肝脾肿大）或小儿疳积等病，均可采用此法。

消痰平喘 消痰法之一。治疗痰多气逆的方法。用于痰饮伏于肺脏。表现喘嗽痰多，胸痞食少，舌苔粘腻，脉滑。用三子养亲汤之类。

消痰软坚 消痰法之一。治疗因浊痰结聚或瘰疬等病证的方法。如消瘰丸。《素问·至真要大论》："坚者软之"。

涕 五液之一。即鼻涕，具润泽鼻腔作用。涕为肺液。《素问·宣明五气篇》："肺为涕"。肺开窍于鼻，风寒犯肺则鼻塞流涕；肺气燥热，则鼻孔干涩甚或衄血；肺气虚寒，常流清涕。

浸泡 即泡法。详泡条。

浸淫 扩展、流溢或蔓延。《素问·气交变大论》："身热骨痛而为浸淫。"

浸洗剂 将药煎汤，浸洗全身或局部。可以"疏其汗孔，宣导外邪"(«圣济总录»)。如«金匮要略»苦参汤等。

涩剂 十剂之一。用酸敛固涩药物组成，具有收敛精气作用的方剂。«沈氏尊生书·要药分剂»："除之才曰：涩可去脱，牡蛎、龙骨之属是也"。"刘完素曰：滑则气脱，如开肠洞泄、便溺遗失之类，必涩剂以收敛之"。"张从正曰：寝汗不禁，涩以牡蛎、五味、五倍之属，滑泄不已，涩以肉豆蔻、诃黎勒……龙骨之属"。

涩脉 脉象之一。脉往来艰涩，如轻刀刮竹。«脉经»："涩脉细而迟，往来难，且散，或一止复来"。主血少伤精，津液亏损，或气滞血瘀。可见于贫血、心机能不全等病症。

涩可去脱 用收敛的药物，以治疗滑脱不固的疾病。«汤液本草»卷上："涩可以去脱，牡蛎、龙骨之属是也"。又如病人多汗或病后自汗，为卫气不固，用牡蛎散以敛汗固表。又如肾虚而遗精，用金锁固精丸以涩精止遗。

涩肠止泻 收涩法之一。治疗大便滑泄的方法。如泻痢日久，大便不能控制，或便脓血不净，血色暗红，脱肛不收，腹痛喜温喜按，脉迟弱，用真人养脏汤。

涩肠固脱 同涩肠止泻。详该条。

涌 ①形容水自下而上，似泉水上涌。如涌水、涌泉。«素问·气厥论»："肺移寒于肾，为涌水。"«素问·大奇论»："脉至如涌泉。"②呕吐上涌。«素问·六元正纪大论»："少阳所至，为喉痹、耳鸣、呕涌。"«素问·阴阳应象大论»："酸苦涌泄为阴。"

涌吐 即吐法。详该条。

涌泉脉 脉象。脉来如泉之涌出，浮盛而无根。«素问·大奇论»："脉至如涌泉，浮鼓肌中，太阳气予不足也。"

涌吐禁例 治疗原则。使用涌吐法的禁忌症。①元阳虚弱，手足寒冷；②脾胃虚弱，面色萎黄，脉微弱或虚大无力；③气虚腹胀，虚喘不安；④脚气冲心；⑤内真热而外假寒证；⑥孕妇、老人虚弱、产后、失血患者。参伤寒不可吐条。

涌痰醒脑 开窍法之一。治疗因痰涎壅塞引起神昏的方法。即用涌痰药使病者吐出痰涎而神志恢复。如中风闭证，喉间痰涎壅塞，不能言语，但不遗尿，脉象滑实有力者。用稀涎散。

窍 指孔道。«灵枢·刺节真邪»："刺邪以手坚按其两鼻窍而疾偃"。

窈 ❶音教(jiāo)。同窖。地窖、地穴。«灵枢·淫邪发梦»："及居深地窈苑中。"❷音寥(liáo)。同窌、髎。巨窈、禾窈，皆人身穴名。«针灸大成·穴同名异»："巨髎，一名巨窈。"又"禾髎，一名禾窈"。

害肩 指手厥阴阴络造成的肩部运动障碍。«素问·皮部论»："心主之阴，名曰害肩"。张景岳注："心主之阴，手厥阴之阴也……肩，任也、载也。阳主乎运，阴主乎载，阴盛之极，其气必伤，是阴之盛也在厥阴，阴之伤也亦在厥阴，故曰害肩"。

害蜚 阳明经阳络之阳之称。«素问·皮部论»："阳明之阳，名曰害蜚，上下同法，视其部中有浮络者，皆阳明之络也"。张景岳注："蜚，古飞字。蜚者，飞扬也，言阳盛而浮也。凡盛极者必损，故阳之盛也在阳明，阳之损也亦在阳明，是以阳明之阳，名曰害蜚"。

宽中 与疏郁理气义同。详该条。

宽胸 与疏郁理气义同。详该条。

窈(yǎo 咬)漏 女子阴道前庭与会阴之间的部分。«身经通考·身经问答»："下极之前，男为阴廷，女为窈漏"。

诸虫 泛指人体各种寄生虫病。古医籍记载的多指肠道寄生虫。

诸阳之会 指头面部。人体清阳之气皆上注于头面；十二经脉中，手三阳的经脉从手走向头部，足三阳的经脉是从头走向足部，

手足三阳经皆会聚于头面，故称诸阳之会。《灵枢·邪气藏府病形》："诸阳之会，皆在于面"。

诸热之而寒者取之阳 治则。出《素问·至真要大论》。用温热药治寒证，寒象不解而更甚，这不是属于外寒之证，而是真阳（肾阳）不足的虚寒；应温补肾阳，则寒象自除。参益火之源，以消阴翳条。

诸寒之而热者取之阴 治则。出《素问·至真要大论》。用苦寒药治热证，热象不减而反增，这不是有余的热证，而是真阴（肾阴）不足的虚热，应滋补肾阴，热象自除，参壮水之主，以制阳光条。

冤 烦闷、郁闷、苦闷。《素问·玉机真藏论》："少腹冤热"。《素问·痓论》："少气烦冤"。

调气 ❶治法之一。治疗气滞、气逆、使气机调达平顺的方法。包括行气、降气等法。药物如枳壳、厚朴、香附、砂仁、陈皮等理气药。❷针刺术语。运用针刺补泻调节气机，增强抗病能力，恢复健康。《灵枢·官能》："审于调气，明于经隧，左右肢络，尽知其会。"

调服 煎服法之一。同冲服。详该条。

调经 是治疗月经病证的统称。包括月经不调（超前、落后、紊乱）、痛经、经闭、经量过多过少等证。须按照病证的气血变化及寒热虚实的不同，并分清月经病与其它疾病发病次序的先后，分别处理。凡因月经病而引起其它疾病的，一般以调经为主；经调则病自愈。如因其它疾病而引起月经病的，一般以治疗其他疾病为主，病愈则经自调。

调和肝胃 和法之一。治疗肝气犯胃、肝胃不和的方法。症见胁肋胀痛、胃脘胀闷疼痛、饮食减少、嗳气吞酸、呕吐或吐出酸苦水。常用柴胡、白芍、枳壳、甘草、吴茱萸、黄连、半夏、香附、煅瓦楞子等药。因肝邪犯胃者，重点在于泄肝；因胃虚肝乘者，重点在于安胃。

调和肝脾 和法之一。治疗肝气犯脾、肝脾不和的方法。症见胁胀或痛、肠鸣、大便稀薄、性情急躁、食欲不振，舌苔薄白，脉弦细等。可用逍遥散。

调和营卫 解除风邪并调整营卫失和的治法。风邪自表而入，可引致营卫失调，表现为头痛发热、汗出恶风、鼻鸣干呕、脉浮弱等症。主用桂枝汤，以桂枝解肌祛风而通卫，芍药敛阴而和营，配以姜、枣，甘草相合，即能助正气而调和营卫。

调经论篇 《素问》篇名。调，调治；经，经脉。本篇主要说明外邪侵入人体引起阴阳失调之虚实病理机制，指出针刺补泻手法对调和气血的重要意义，故名。

〔ㄱ〕

弱风 八风之一。指从东南方来的风邪。《灵枢·九宫八风》："风从东南方来，名曰弱风，其伤人也，内舍于胃，外在肌肉，其气主体重。"

弱脉 脉象之一。脉来细软而沉，柔弱无力。见于气血不足的虚证。《四诊抉微》："弱肢阴虚阳气衰，恶寒发热骨筋痿，多惊多汗精神减。"

剥苔 舌苔剥落，长期剥蚀如地图状，多属虫积。若在热性病中，舌苔于一、二日内全部消失，舌光绛，或如镜面，多是正不胜邪，肝肾真阴亏损而邪气内陷的重证。《辨舌指南》："舌苔忽剥蚀而糙干为阴虚，剥蚀边仍有腻苔为痰湿。"阴虚者宜滋养肝肾；痰湿所致当化湿祛痰。

祟脉 指变化不定、与病证不符的一种脉象。前人错以鬼祟、客忤等作为出现此脉的病因，故又名鬼祟脉。《脉诀指掌病式图说》："凡鬼祟附着之脉，两手乍大乍小，乍长乍短，乍密乍疏，乍沉乍浮，阳邪来见脉则浮洪，阴邪来见脉则沉紧，鬼疰、客忤三部皆滑洪大，溷溷沉沉泽泽，但与病症不相应者，皆五尸、鬼邪、遁疰之所为也……"。

陷中 筋骨间的凹陷处。《灵枢·本输》："注于太溪，太溪内踝之后跟骨之上陷中者也为俞"。

陷脉 寒邪陷于经脉，使气血凝滞在肌肉腠理之间，久则成为瘘疮。《素问·生气通天论》："陷脉为瘘"。

陷下则灸之 针灸治疗法则。凡寒凝血滞，无脉症，脏器下陷，久病虚寒等症，均可用艾灸法治疗。《灵枢·禁服》："陷下者，脉血结于中，中有着血，血寒，故宜灸之"。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》："下利，手足厥冷，无脉者，灸之"。

通 ❶治法。即具有宣痹、行滞、去瘀、攻下等作用的治法的通称。如通经、通阳、通脉、通乳、通便等。❷通达、相通《素问·生气通天论》"皆通乎天气"。《素问·阴阳应象大论》："天气通于肺，地气通于嗌，风气通于肝，雷气通于心，谷气通于脾"。

通下 即下法。详该条。

通天 《灵枢经》篇名，通，精通；天，各人的天然禀赋。本文指出要精通人的不同特点而论治，故名。内容根据人的禀赋不同，及阴阳偏盛偏衰和不盛不虚的道理，把人划分为五种类型。即太阴之人，少阴之人，太阳之人，少阳之人和阴阳和平之人，并指出各种不同类型的人在体质、性格和形态上各有其特征，在治疗上须观察这些不同的形态特点。

通气 即行气。详该条。

通阳 治疗寒湿阻遏、痰凝瘀阻等引致阳气不通的方法。如：胸阳为痰浊阻闭的胸痹证，用瓜蒌薤白白酒汤；湿温病湿阻三焦，用三仁汤；痰浊瘀阻胸阳引致的心绞痛，用苏合香丸、失笑散等；寒凝瘀阻血脉引致四逆厥冷，用当归四逆汤等。

通里 ❶治法。里，指表里之里。详下法条。❷经穴名。出《灵枢·经脉》。属手少阴心经。络穴。位于前臂掌侧，当尺侧腕屈肌腱桡侧缘，腕横纹上一寸处。

通乳 即催乳。详该条。

通泄 即通腑泄热的简称。详该条。

通剂 十剂之一。用通利药物组成，具有通行气血作用的方剂。《沈氏尊生书·要药分剂》："徐之才曰：通可去滞，通草、防己之属是也。""刘完素曰：留而不行，必通以行之，如水病为痰澼之类，以木通、防己之属攻其内，则留者行也，滑石、茯苓、芫花、甘遂、大戟、牵牛之类是也。""张从正曰：通者，流通也。前后不得溲便，宜木通、海金砂、琥珀、大黄之属通之。痹病郁滞，经隧不利，亦宜通之也"。

通经 是治疗闭经，使之通畅的方法。治疗经闭先排除怀孕期、哺乳期或绝经期的生理性经闭，再分别虚实。常用通经治法为：①气血两虚证。表现为经闭、头昏眼花、耳鸣心悸、气短疲乏、舌淡无苔、脉沉细，用当归、白芍、川芎、党参、白术、甘草、丹参等药益气养血。②气滞血瘀证。表现为经闭、精神抑郁、烦躁易怒、胸闷胁痛、小腹胀痛，舌边紫暗或有紫点，脉弦或涩，用当归、川芎、赤芍、桃仁、红花、香附、延胡索等药行气活血。

通脉 治法之一。❶具有温通阳气，振奋心脉的作用。少阴病内有真寒，外有假热，表现为四肢厥冷，脉微细欲绝，身反不恶寒，面色浮红的戴阳证，用通脉四逆汤（见《伤寒论·辨少阴病脉证并治》）。❷妇女产后气血虚弱，无乳或少乳，用补益气血的方药，使乳汁充盈而下者，亦称通脉。参催乳条。

通淋 用清热利尿化石的药物，以清下焦湿热，消除结石，解除排尿涩痛，淋沥不畅的治法。常用方药有八正散、石苇散等。

通髯 两颊的胡须上连耳前鬓发。《灵枢·阴阳二十五人》："气血盛则通髯美长，血多气少则通髯美短"。

通可去滞 用通利之药，去除气滞邪壅之证。《汤液本草》卷上："通可以去滞，木

通、防己之属是也”。又如产后气血壅盛，乳汁不下，用通草、王不留行等药以通窍下乳。又如湿痹之证，由于湿邪留滞，四肢沉重疼痛，用防己、威灵仙等药以去留滞的湿邪。

通因通用　反治法之一。出《素问·至真要大论》。指用通利的方法治疗通证。通泄的病证，一般应采用固涩的治法。但对某些现象是“通”，而本质是瘀热或积滞的病证，则不但不能温补固涩，反而要通利，故称。如湿热引起的小便频数，瘀血停积引起的血崩，应分别采用通利小便、破血行瘀的方法治疗。《类经》：“火热内蓄，或大寒内凝，积聚留滞，泻利不止；寒滞者以热下之，热滞者以寒下之，此通因通用之法也”。

通腑泄热　简称通泄。通泄大便以清除里热的治法。寒下、增液泻下等法皆是。

通瘀破结　同破瘀消癥。详该条。

通评虚实论篇　《素问》篇名。通评虚实，高士宗注：“犹言统论虚实也。”本篇以论述虚实为中心；列举了五脏的虚实，四时的虚实，血气的虚实，重实、重虚，经虚络满，经满络虚，脉症虚实等，从而归纳出“邪气盛则实，精气夺则虚”的结论。文中又介绍了四时针刺的部位和痈肿、霍乱、惊风等病的针刺方法。

能　❶(néng)。效能、功能、性能。《景岳全书》：“本草所注，又概言其能”。❷音耐(nài)。古通耐。耐受。《素问·阴阳应象大论》：“能夏不能冬”。《素问·五常政大论》：“能毒者，以厚药”。❸音态(tài)。古通态。形态，症状。《素问·阴阳应象大论》：“病之形能”。《素问·厥论》：“愿闻六经脉之厥状病能也”。《素问》有《病能论篇》。

能毒者以厚药　治则。出《素问·五常政大论》。指用药应因人制宜，对身体强壮，正气充足、能耐受攻邪药物者，就给予气味厚，作用强的药物治疗，取其速效。

难经　原名《黄帝八十一难经》。3卷(或分为5卷)，作者不详，托名秦越人撰。成书约在东汉以前(一说在秦汉之际)。本书假设问答、解释疑难的方式编纂而成。论述以基础理论为主，也分析了一些病证。其中1～22难论脉诊，23～29难论经络，30～47难论脏腑，48～61难论病，62～68难论穴道，69～81难论针法。诊脉以“独取寸口”为主，对经络学说和脏腑中的命门、三焦等论述则在《内经》的基础上有所推阐和发展。有多种刊本注本。

验方　指有效验的方药。

十一画

〔一〕

理　即腠理。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》：“理者，是皮肤脏腑之文理也。”

理中　调理中焦脾胃的治法。多指中焦脾胃虚寒证，症见自利不渴、呕吐、腹痛等，用理中汤温中祛寒。《医门法律》：“脾之体阴而用阳，胃之体阳而用阴。理中者，兼阴阳体用而理之，升清降浊，两擅其长。”

理气　运用具有行气解郁、降气调中、补中益气作用的药物，治疗气滞、气逆、气虚的方法。气虚用补益中气药。气滞宜疏、气逆宜降，故又分疏郁理气、和胃理气、降逆下气等。详各条。

理血　治理血分病的方法。包括补血、凉血、温血、祛瘀活血、止血等。详各条。

黄仁　又名睛帘、虹彩。即虹膜。位于黑睛之内，呈圆盘状。其色因人种而异，我国人多为棕褐色。中央有直径约2.5～4毫米大小之圆孔，随光线的强弱而缩展。称瞳神。

黄仁居风轮之里层，病变常与肝胆有关。

黄肠 即胃。《难经·三十五难》："小肠谓赤肠，大肠谓白肠，胆者谓青肠，胃者谓黄肠，膀胱者谓黑肠。"是以五脏所属的五色，分配五腑而得名。

黄苔 主里热证。黄色越深，表示邪热越重。微黄薄苔，为外感风热。黄厚干燥，为胃热伤津，若老黄而燥裂，则属热极。黄而厚腻，为脾胃湿热或肠胃积滞。舌质淡、苔微黄而润，则属脾虚有湿。色黄而淡润的厚苔是浊苔，多属湿滞所致。

黄昏 指戌时。详十二时条。《素问·金匮真言论》："日中至黄昏，天之阳，阳中之阴也"。

黄钟 六律中的六阳律之一。详六律条。

黄疸 病证名。出《素问·平人气象论》等篇。又称黄瘅。身黄、目黄、小便黄是其三大主症。多由感受时邪，或饮食不节，湿热或寒湿内阻中焦，迫使胆汁不循常道所致。临床上分阳黄、阴黄两大类。各详该条。

黄家 指黄疸久不退，已转阴黄的患者。《金匮要略·黄疸病脉证并治》："腹满、舌痿黄、躁不得睡，属黄家。"

黄道 地球上的人看太阳于一年内在恒星之间所走的视路径，即地球的公转轨道平面和天球相交的大圆。黄道和赤道成23°27′的角，相交于春分点和秋分点。

黄瘅 即黄疸。详该条。

黄精 ❶又名睛珠。即晶状体。清·黄庭镜《目经大成》："膏中有珠，澄沏而软，状类水晶棋子，曰黄精"。正常为无色弹性透明体，似双凸面透镜，厚约4～5毫米，直径约9毫米。能将外界物体的反射光聚焦于眼底。病变时混浊。与瞳神同属于肾。❷中药名。性味甘平。入脾、肺经。功能补脾润肺，养阴生津。

黄白纹 指纹色黄白，多属伤脾、疳积（见《医学入门·察脉》）。

黄胀舌 舌苔黄，舌体浮而肿大。《辨舌指南》："黄腻满布者，由湿热郁而化毒，宜清湿火化毒；白腻黄腻者，痰浊相搏上溢为胀也，宜蠲痰化浊；舌黄胀大满口者，乃胃府湿热蕴结不消也"。

黄腻苔 苔色黄而粘腻，颗粒紧厚，如鸡子黄涂罩舌上，多为湿热结于中焦，或热邪与痰湿互结所致。宜清热化痰燥湿。

黄干苔舌 舌苔黄而干燥。若苔黄干而薄，均匀布于舌面，多为外感化热，初入里而热伤津液。若黄厚而干，虽无芒刺糙裂，亦属内有实热（见《伤寒舌鉴》）。前者宜清热生津；后者当泻其实热。

黄如枳实 出《素问·五脏生成篇》。指枯黄失泽的颜色。喻脾的真脏色。多见于脾气将绝，胃气衰败，如肝硬化、肝癌后期等。参真脏色条。

黄赤为热 五色主病之一。出《灵枢·五色》。面黄多为湿热，面赤主热，故黄赤为热。《望诊遵经》："疸病面红黄，口渴，尿黄赤，身热者阳黄也。"

黄帝内经 医书名。简称内经。包括《素问》和《灵枢经》。详素问、灵枢经条。

黄干裂瓣舌 舌苔干涩而起瓣。为里热实证。可见于热邪炽盛，或内有蓄血，或湿热蕴结化毒。若阳明府实，发热、烦躁而渴，宜通里攻下；若身黄如橘、目黄、尿黄，宜清热解毒利湿；若其人如狂，善忘，不避亲疏，小便自利，大便干结，宜祛瘀泄热（见《伤寒舌鉴》）。

黄尖白根舌 舌根部白苔，尖见黄苔。为邪在半表半里，或初入阳明里证。半表半里证用和解法。偏于阳明里证，用清热缓下（见《伤寒舌鉴》）。

黄尖灰根舌 舌根部苔微黑带灰，舌尖黄苔。为里实热证或阳明府实，阴液受伤证候，宜急下存阴。此舌虽较黑根稍轻，但不及时治疗，一二日亦变黑根（见《伤寒舌鉴》）。

黄尖红根舌 舌前半部黄苔、后半部分舌质红色。若舌尖黄苔较少，为热邪初传胃腑；亦有表证未尽者。若舌苔黄较多，红根较少，多为湿热之候，常见于瘟疫初起（见《伤寒舌鉴》）。前者以清胃热为大法，后者宜清热化湿。

黄尖黑根舌 舌根黑而舌尖黄苔。属里热证。舌根微黑而尖黄，腹满胀痛，大便秘结者为胃肠实热，宜急攻下。若以黑根为主而舌尖尚黄，是各经皆热极，心经未甚，均宜苦寒清热（见《伤寒舌鉴》）。

黄苔黑刺舌 舌苔老黄而中有黑刺。乃脏腑热极之候。杂病为实热里结；外感为邪已传里、邪毒内陷已深。宜白虎汤、大承气汤，交替间服至苔刺退净。

黄苔黑斑舌 黄苔有黑色斑点。主里热实证，多为胃肠实热，宜用通里攻下（见《伤寒舌鉴》）。

黄苔黑滑舌 舌苔黄而中见黑滑苔，为阳明府实证，若有腹痛便秘，虽然苔不干燥，仍可使用下法（见《伤寒舌鉴》）。

黄帝灵枢经 即《灵枢经》。详该条。

黄根白尖舌 舌尖白苔舌根黄苔。见于表邪将解而里热盛，宜清里热。若表证未罢者，宜先解表，后攻里，杂病见此舌，亦属里有实热。

黄根灰尖舌 舌根黄苔、中淡红而尖有灰苔。为胃中郁热，证见心烦而渴，不吐不泻，胸闷脘胀，宜缓下泄热治之。若黄苔中心舌红绛而尖灰苔者，乃胃火炽盛，心营受灼、宜在清胃之中加清心之品（见《伤寒舌鉴》）。

黄微干苔舌 全舌纯黄，微干少津。伤寒传至阳明府，寒邪已化火，胃有实热，津液受灼。可见大热大渴、谵语等证，宜白虎汤，服至黄苔渐退。如杂病里证见此舌者，是脏腑皆热极、宜酌用三黄承气之类（见《辨舌指南》）。

黄薄干苔舌 苔薄黄而干。为外感化热，热邪虽不盛而胃津已受伤，宜甘寒之剂调治（见《外感温热篇》）。

黄帝内经太素 医书。本书是《黄帝内经》的一种早期传本。原书经隋唐杨上善重予编注，共30卷，今已残缺。国内刊本只有23卷。此书保存了《内经》中一些原文的较早形态，并有注文考校字义、注释原文。此外，杨氏还引录一些古典医著的佚文，对研读《内经》有一定的参考价值。解放后有排印本。

黄帝内经素问 即《素问》。详该条。

黄帝八十一难经 即《难经》。详该条。

黄中夹黑通尖舌 舌中央黄苔，从舌根至舌尖见一条黑苔。乃心、肺、脾、胃、肾、大肠、小肠均热极之候，若两感伤寒见此舌，为邪已入阴，治法与实热证同。可用苦寒清热、通里攻下（见《辨舌指南》）。

黄根白尖缩短舌 舌根黄苔、中心红，尖色白，舌短缩不能伸出口外。此为风痰夹宿食所致，多兼见诂语、狂妄等症（见《伤寒舌鉴》）。治宜涤痰导滞，兼除风邪。

黄帝内经素问集注 医书。9卷。清·张志聪集注。本书与《黄帝内经灵枢集注》都是张氏和他的学生编注的，书中对《内经》原文作了较详细的注释。解放后有排印本。

黄帝内经灵枢集注 医书。9卷。清·张志聪集注。参见黄帝内经素问集注条。

著至教论篇 《素问》篇名。吴崑注："著，明也。圣人之教，谓之至教。"本篇论述学医的方法和道理，指出业医者必须上知天文，下知地理，中知人事，这就说明了治病要顺应气候环境和生活条件的重要性。文中着重举"三阳独至"的病变为例。

萧飂 飂通瑟。凉风。《素问·五常政大论》："其德雾露萧飂，其变肃杀凋零。"

萎黄 证名。古称痿黄（见《金匮要略》）。指身黄而色不润泽，但两目并不发黄。多因脾胃虚弱，气血不足，或兼有食滞、虫积所致。治宜培脾益血。有虫积的配合驱虫

疗法。

菀　❶音运(yùn)。①通蕴。郁结、积滞。《素问·生气通天论》："血菀于上"。《素问·示从容论》："八风菀热"。②郁伏、枯槁。《素问·至真要大论》："名木敛，生菀于下"。❷音玉(yù)。同郁。郁结。《素问·针解》："菀陈则除之者，出恶血也"。

营　①即营气。《灵枢·营卫生会》："其清者为营，浊者为卫，营在脉中，卫在脉外。参营气条。②营运。《灵枢·营气》："精专者，行于经隧，常营无已，终而复始"。③喻脉象沉实如营垒。《素问·玉机真脏论》："冬脉如营，何如而营？……其气来沉以搏，故曰营。"④温病辨证的一个阶段或病位。《温热论》："心主血属营。"详营分证条。⑤营舍。《灵枢·经脉》："脉为营"。

营卫　营气和卫气的合称。两气同出一源，皆水谷精气所化生。营行脉中，具有营养周身作用；卫行脉外，具有捍卫躯体的功能。《灵枢·营卫生会》："营卫者，精气也"；"营卫之行，不失其常，故昼精而夜瞑。"参营气、卫气条。

营气　❶营运于脉中的精气。生于水谷，源于脾胃，出于中焦，有化生血液和营养周身的作用。《灵枢·邪客》："营气者，泌其津液，注之于脉，化以为血，以荣四末，内注五脏六腑。"❷温病辨证中的两个阶段或病位。参卫气营血辨证条。❸《灵枢经》篇名。主要说明营气来源于胃肠所吸收的水谷精微所化生，并阐述它在十四经中的正常循行流注，以营养全身。

营分　温热病卫气营血辨证介于气分与血分之间者为营分。营是血中之气，营气内通于心，病邪传至营分，显示正气不支，邪气深入，威胁心包，影响神志，甚则涉及厥阴肝经。参营分证条。

营血　❶同血。营为血之气，营血并提，常泛指血而言。详血条。❷温病辨证中的两个阶段或病位。详卫气营血辨证条。

营分证　温热病邪气内陷的阶段。多由气分证传变或卫分证逆传而来。以夜热甚，心烦不寐，斑疹隐现，舌质红绛，脉细数为主证。营是血中之气，营气通于心，病传营分，显示正气不支，邪气深入，内犯心包，影响神志或病及厥阴肝经。疾病由营转气，表示病情好转；由营入血，表示病情更深重。

营卫不和　出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。一般指表证自汗的病机而言。包括：①卫弱营强，因卫气虚弱，汗液自行溢出，症见身不发热而时有自汗。②卫强营弱，因阳气郁于肌表，内迫营阴而汗自出，症见时发热而自汗，不发热则无汗。治疗均以桂枝汤调和营卫。

营卫生会　《灵枢经》篇名。本文主要论述营卫的生成与会合，故名。营卫同出一源，皆水谷精气之所化，清者为营，浊者为卫。营行脉内，具有营养作用；卫行脉外，具有捍卫功能。然营卫阴阳之行，虽有异途，惟于夜半大会，皆归于脏，故名合阴。同时，营卫之生成分布，又与三焦有关，故篇后又着重讨论了三焦的部位和作用。

营卫气血　❶人体生命活动所必需的四种精微物质和动力基础。参营、卫、气、血各条。❷温病学说借卫与营、气与血的阴阳表里相对关系，将温病传变由外而内、由气及血的过程分为卫、气、营、血四个阶段，作为临床辨证论治的纲领。《温热论》："辨营卫气血虽与伤寒同，若论治法，则与伤寒大异也。"参卫气营血辨证条。

营气不从　指血脉中营气运行障碍，出现痈肿的病机。《素问·生气通天论》："营气不从，逆于肉理，乃生痈肿"。因邪气侵袭，营气运行不畅，瘀阻于肌肉腠理之间，血郁热聚，便成痈肿。治宜活血和营，托毒消痈。

营气同病　温病辨证。邪热已传入营分，仍有气分证，称营气同病。参卫气营血辨证条。

营在脉中 营，指营气。营气与卫气均为水谷精微所化生，但在人体内循行部位有所不同，营气运行于脉管中，卫气运行于脉管外。《灵枢·营卫生会》："人受气于谷，谷入于胃，以传于肺，五脏六腑，皆以受气，……营在脉中，卫在脉外，营周不休"。

培土 即培补脾土。用补益脾气的药物，以增强或恢复脾胃运化功能的方法。参健脾条。

培土生金 也称补脾益肺。土指脾，金指肺。借五行相生的理论用补脾益气的方药补益肺气的方法。临床多用于咳嗽日久，痰多清稀，兼见食欲减退、大便溏、四肢无力，舌淡脉弱等肺虚脾弱的证候。

培土抑木 治法之一。即健脾疏肝。用健脾疏肝药以治疗肝旺脾虚的方法。症见两胁胀痛、不思饮食、腹胀肠鸣、大便稀溏，舌苔白腻，脉弦等。培土常用山药、苡仁、白术、茯苓等；抑木常用柴胡、白芍、佛手、青皮等。常用方如逍遥散、痛泻要方等。

梳法 推拿手法。又名疏法。五指展开，以指面和掌面为接触面，在体表作轻轻的滑动。有疏通积滞的作用。

排托 排脓托毒之简称。详内托条。

排脓托毒 简称排托。即内托中的托毒透脓法。详内托条。

推寻 切脉指法。切脉时移动指位，左右寻找。《重订诊家直诀》："寻推以诊广狭厚薄曲直也。"

推拿 ❶即按摩。古称按跷。是医生用手或上肢协助病人进行被动运动的一种医疗方法。具有调和气血，疏通经络，促进新陈代谢，提高抗病能力，改善局部血液循环和营养状态等作用。常用的手法有：按、摩、推、拿、揉、掐、搓、摇、滚、抖等法。用于关节炎、神经痛、软组织损伤和其他多种疾病。❷正骨八法之一。包括推法和拿法。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："推者，谓以手推之，使还旧处也。拿者，或两手或一手捏定患处，酌其宜轻宜重，缓缓焉以复其位也"。适用于骨折愈合后或其他疾患所遗留的关节等处僵直者。

捻衣摸床 证名。见循衣摸床条。

探吐 吐法之一。使用消毒的工具（如鹅毛、鸭毛），刺激咽喉引起呕吐的方法。用于痰涎阻塞咽喉急症或误食毒物或食滞在胃者。

掺药 掺撒用的外用药粉。一般用于掺放膏药中心或油膏中，贴在疮疡或穴位上；或直接掺布于疮面，或粘附于药线插入疮口内。由于掺药处方不同，分别有消肿、散毒、提脓去腐、腐蚀而平胬肉、生肌收口、定痛、止血以及截疟、定喘等不同作用。如提脓去腐的升丹，截疟定喘用的胡椒粉，均属掺药的一类。

唇(chún 纯) 即唇。详该条。

盛经 ❶气血充盛的经脉。如冲脉、胃经等。《素问·调经论》："血有余，则泻其盛经出其血。"❷浮现于皮肤分肉之间的络脉。《素问·水热穴论》："故取盛经分腠。"

盛聚 盛为实邪，聚为积聚。指实邪积聚，如痰浊瘀血等。《灵枢·厥病》："心痛不可刺者，中有盛聚"。

盛则泻之 针灸治疗法则。出《灵枢·经脉》。邪气壅盛，正气未衰，属实证者，针刺时可用泻的手法治疗。详针刺补泻法条。此原则亦用于方药治疗。

匏舌 即痰包。详该条。

辅骨 骨名。❶指膝傍由股骨下端的内外上髁和胫骨上端的内外侧髁组成的骨突。《素问·骨空论》："辅骨上横骨下为楗，……骸下为辅，辅上为胭"。❷指腓骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："……小腿骨……在后者名辅骨，其形细"。❸指桡骨。《医宗金鉴·刺灸心法要诀》："臂骨有正辅二骨，辅骨在上，短细偏外"。

救阳 挽救亡阳的治法。同回阳救逆。

甲乙甲乙甲乙甲乙

详该条。

救里　同回阳救逆。详该条。

〔丨〕

颅　即头骨。详该条。

虚火　❶真阴亏损引起的发热。如两颧潮红、低热、五心烦热或骨蒸劳热、心烦失眠、盗汗、尿短赤、口燥咽干、舌红苔少或光红无苔、脉细数无力，多见于热病伤阴的后期，或阴虚劳损等。❷阴盛格阳引起的假热症状。参阴盛格阳条。

虚邪　❶致病邪气的通称。因邪气乘虚而侵入，故名。《素问·上古天真论》："虚邪贼风，避之有时"。❷五邪之一。某脏因母病及子而发病，即从母脏传来的邪气(见《难经·五十难》)。

虚里　经络学说称之为"胃之大络"。位于左乳下心尖搏动之处。人以胃气为本，宗气亦以胃气为源，故虚里是宗气汇聚之处，为十二经脉气所宗，虚里的动势直接反映胃气和气血源流的变化。《素问·平人气象论》："胃之大络，名曰虚里，贯鬲络肺，出于左乳下，其动应衣，脉宗气也。"

虚证　人体气血不足或脏府虚损等原因所致机能减退的证候。临床一般常见面色苍白，精神萎靡，疲倦乏力，心悸气短，自汗盗汗，舌嫩无苔，脉虚无力等症脉。《素问·通评虚实论》："精气夺则虚"。《医学心悟》："假如病中多汗，腹胀时减复如故，痛而喜按，按之则痛止，病久，禀弱，脉虚无力，此虚也。"

虚呃　呃逆的一种。见《证治汇补》卷五。以脾胃虚寒居多。详寒呃条。气虚者，多发在大病及吐、利之后，呃声低弱，气不接续，治宜补益。肝肾阴虚者，亦多发在病后，气从脐下上冲，继续作呃，宜泻阴中伏热。重病突然呃逆，额上汗出，脉微涩者，是阳气欲尽，属危候，急宜温阳。

虚胀　胀之属于虚者。《类证治裁》："中气不运为虚胀"。本病多因气虚或脾肾阳虚，使运化失常，气机阻滞而致。症见腹胀痞满，饮食不化，大便不实，神疲体倦，面色苍白，舌淡脉细等。临床要区别因虚而胀或因胀见虚。因虚而胀者，可温阳益气健脾，属于塞因塞用之法，如因胀见虚，补法仍当慎用。

虚泄　❶指大便溏泄之属于虚证者。多因脾胃虚弱，肾阳衰微所致。症见面色萎黄，倦怠乏力，食少嗳气，大便稀薄而无酸臭味，舌淡嫩苔白，脉虚等。治宜补中温肾。❷指脉虚而又下泄，为阴血损耗之候。《素问·玉版论要篇》："虚泄为夺血。"

虚实　八纲中辨别邪正盛衰的两个纲领。邪气盛为实证，正气衰为虚证。《素问·通评虚实论》："邪气盛则实，精气夺则虚"。《医学心悟》："一病之虚实，全在有汗与无汗，胸腹胀痛与否，胀之减与不减，痛之拒按与喜按，症之新久，禀之厚薄，脉之虚实以分之"。证情或由虚转实，或由实转虚，虚实并见，在临床上常与阴阳、表里、寒热等六纲错杂出现。

虚经　气血虚的络脉。《素问·调经论》："不足则视其虚经"。

虚脉　❶脉象之一。脉软而无力，寻按呈空虚感。《脉经》："虚脉迟大而软，按之不足，隐指豁豁然空"。《脉诀汇辨》："虚合四形，浮、大、迟、软"。❷实热证用刺络泻血，以泄其热。《素问·长刺节论》："刺之虚脉"。❸指虚陷之经脉。《灵枢·刺节真邪》："视其虚脉而陷之于经络者取之"。《类经》卷二十一："当视其在下虚陷之经，取而补之"。

虚损　病名。见《肘后方》。因七情、劳倦、饮食、酒色所伤，或病后失于调理，以致阴阳、气血、脏腑虚损而成。虚损病情复杂，主要可概括为气虚、血虚、阳虚、阴虚。气虚多见肺脾虚损。症见四肢无力，懒于言语，动辄气短，自汗心烦。宜补中益

气。血虚多见心肝虚损。症见吐血便血，或妇女崩漏，头晕眼花，或成干血痨。治宜补血。阳虚多见脾肾虚损，症见饮食减少，大便溏薄，或完谷不化，腰膝痠软，神疲无力，畏寒肢冷，阳萎滑精，小便数而清长，面色苍白，舌淡苔白，脉沉细或沉迟，治宜温补。阴虚多见肺肾虚损。肺阴虚者，症见干咳，咯血，口干咽燥，潮热，盗汗，两颧潮红，舌红少津，脉细数，治宜养阴清肺，肾阴虚者，症见腰膝痠软，头晕耳鸣，遗精早泄，咽痛，颧红，舌红少津，脉沉细数。治宜滋补真阴，兼予降火。本证可见于结核病、贫血、白血病、神经官能症以及多种慢性消耗性病证。

虚热 阴、阳、气、血不足引起的发热。《素问·调经论》："阴虚则内热"。《素问·生气通天论》："阳气者、烦劳则张"。虚证的发热，必兼见其他虚性的症、脉、舌，从其他虚证中鉴别其属气虚、血虚、阴虚、阳虚而施治。

虚烦 证名。❶指阴虚内热，虚火内扰而见心中烦乱，精神不能支持，似胀不胀，悒悒闷闷，饮食不甘美，睡眠不安宁的证候。多见于热性病后期，或外感病经汗、吐、下后余热不清者；亦见于劳心思虑过度者（见《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》）。❷指状如伤寒，但不恶寒，身不疼痛，头不痛，脉不紧数，独热者（见《千金要方》）。治用竹叶汤、栀子豉汤加减。

虚家 指平素体质虚弱的人。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》："诸四逆厥者，不可下之，虚家亦然。"

虚喘 指气喘由于正气虚者。多因禀赋素弱，久喘或大病真元耗损，致肺气虚衰，肺气失主，肾不纳气而致。一般病起较缓，病程较长，呼吸气短难续，语声低微，以深吸气为快，或动则喘促等，临床根据证候不同，有气虚、阴虚、阳虚等类型。重点在于区别有邪无邪，病变在肺在肾。《景岳全书·杂证谟》："虚喘者，无邪，元气虚也。……其一为真喘，一为似喘。真喘者其责在肺，似喘者其责在肾。"虚喘治法以补肺益气、温肾纳气为主。

虚寒 指正气虚兼寒（多以内寒为主）的证候。主要表现为面黄少华、食欲不振、口泛清涎、形寒怕冷、脘腹胀痛、得热则舒、妇女带下清稀、腰背痠重、小便清长、大便稀薄，舌淡苔白，脉沉迟缓弱。治当以温阳补虚为主。

虚痰 阳虚寒湿相搏的痰证。详寒痰条。

虚中夹实 虚弱证中夹有实邪，以虚为主。如干血痨病人有消瘦、肌肤枯糙、手足心烦热、不思饮食等虚证，且兼有经闭，舌质紫暗、舌边有瘀点，脉沉弦等血瘀实候。

虚风内动 由阴虚、血虚内生的风证。多见于大汗、大吐、大泄、失血或久病伤阴者，由津液亏损，液少血枯，血不养筋，肝阴不足，阴不潜阳而肝风内窜所致；也有因于肾阴不足，肝肾亏损，肾水不能涵养肝木，而致肝风上扰。临床表现为眩晕、震颤或手足蠕动，或昏仆等。治宜潜阳息风、养阴生津。

虚火上炎 肾阴亏虚，水不制火，出现阴火上升的证候。表现为咽干、咽痛、头昏目眩、心烦不眠、耳鸣、健忘、手足心热，或目赤、口舌生疮，舌质嫩红，脉细数等。治宜滋阴降火、补虚清热。

虚阳上浮 也称孤阳上越、或称虚阳不敛。❶同阴盛格阳，见该条。❷指精血亏损，阳失所附，浮越于上，症见潮热，面色嫩红，口燥不渴，脉虚数等。治宜补精血、敛浮阳。

虚阳不敛 即虚阳上浮。详该条。

虚则补之 针灸治疗法则。出《灵枢·经脉》。指正气虚弱，体质较差者，用补的手法治疗。详针刺补泻法。此原则亦用于方药治疗。

虚者补其母　出《难经·六十九难》。运用五行相生和五脏母子关系的理论，来治疗五脏虚证。如肾为肝母，肝的虚证，不仅补肝，还须补肾。又如肝有虚火，症见失眠烦躁、头面烘热、脉弦细数无力，用滋水涵木法，补肾水以制肝的虚火。针灸疗法凡是虚证，可补其所属的母经或母穴，如肝虚证取用肾经水穴阴谷，或本经水穴曲泉治疗。

虚烦不得眠　病证名。出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。指心烦失眠的病证。虚烦指心烦而心下无硬满，与心下硬满烦躁者有别。本证可由气虚、阳虚、阴虚、余热等不同因素导致。属气虚者，常兼见倦怠乏力，纳少神疲，口干少饮，脉象濡软，治宜补气为主。若更见肢冷畏寒、脉沉迟者，属阳虚，治宜温补。阴虚者，常兼见舌红口干，脉细数，治宜滋阴清火。余热内扰者，常兼见身热未净，口苦舌干，小便黄赤，治宜清解除烦。

常色　即正色。详该条。

常毒　指药物的气味性能不甚猛烈者。《素问·五常政大论》："常毒治病，十去其七"。

常脉　即平脉。详该条。

常数　指在一般情况下经脉气血之多少。《素问·血气形志篇》："夫人之常数，太阳常多血少气，少阳常少血多气，阳明常多气多血，少阴常少血多气，厥阴常多血少气，太阴常多气少血。此天之常数。"

雀啄脉　七怪脉之一。脉象急数，节律不调，止而复作，如雀啄食之状。

眶　即目眶。俗称眼眶。眼窝周围的骨骼，起着保护眼球的作用。

眦(zì 自)　又名目眦，俗称眼角。指上下眼睑连结的部位。靠鼻侧的为内眦(大眦)，靠颞侧的为外眦(小眦、锐眦)。两眦均有血络分布，而内眦尤为丰富；由于心主血，故在脏属心，在五轮中属血轮。参血轮条。

眵　俗称眼屎。为眼部分泌物。眵多硬结属肺经实热；眵稀不结属肺经虚热。当结合眼部及全身症状辨证论治。

眼　五官之一。又称目。详该条。

眼皮　胞睑的俗称。详该条。

眼角　见眦条。

眼系　即目系。详该条。

眼弦　即目弦。详该条。

眼带　指眼外肌。支配眼球的转动。《杂病源流犀烛》："若风寒直灌瞳人，攻于眼带，则瞳人牵拽向下"。

眼胞　即眼睑。详胞睑条。

眼珠　又名目珠。即眼球。位于眼眶内靠前部中央，形圆似珠。眼珠外壁由黑睛和白睛组成。它的前端中央为黑睛；黑睛内为黄仁，黄仁正中有圆孔，为瞳神。黑睛后接白睛。珠内有神水、神膏、视衣等。其后端接目系，上入于脑。眼珠为视觉器官。参目条。

眼楞　即目弦。详该条。

眼睥(bì 毕)　即胞睑。详该条。

眼白球　即白睛。详该条。

眼唇蛔虫征　望诊巩膜可见蓝点，下唇部粘膜有散在、白色半透明的颗粒突起。这些征象，可作为蛔虫病诊断的参考。

眸(móu 谋)　俗称眼珠。详该条。

眸子　即瞳子。《灵枢·刺节真邪》："刺其听宫，中其眸子"。详瞳神条。

眺(huāng 荒)　目不明。见眺条。

悬小　脉来细小而如物悬空摆动。为元气大虚之象。《素问·通评虚实论》："乳子而病热，脉悬小者何如……手足温则生，寒则死"。

悬阳　悬，提举；阳，神气。指提举病人的神气。《灵枢·九针十二原》："方刺之时，必在悬阳及两卫"。

悬雍　❶即悬雍垂。详该条。❷形容浮取更大，稍按则小的脉象。《素问·大奇论》："脉至如悬雍，悬雍者，浮揣切之益大"。

悬雍垂　又名喉花。俗称小舌。位于口腔中软腭后缘，悬垂如小舌状的软组织。吞

咽时随同软腭向上收缩，防止食物由口腔窜入鼻腔。《灵枢·忧恚无言》："悬雍垂者，音声之关也。"张志聪注："悬雍者，喉间之上腭，有如悬痈之下垂者，声从此而出，故为音声之关。"

晡时 指申时。详十二时条。

晚发 伏气温病的别称。❶指冬令受寒，至来年清明之后，夏至之前发的温热病(《时病论·晚发》)。❷指夏受暑湿之邪，留伏于里，至秋新邪引动而发的温热病。"其症与疟疾相似，但寒热模糊，脉象沉滞，舌苔粘腻，脘痞烦闷，午后更热，天明汗解，或无汗，清晨稍解，此暑湿之邪留著于里，最难骤愈……"(《伤寒指掌》卷四)。❸指夏受暑湿之邪，留伏于里，至秋或冬而发的温热病。即所称伏暑晚发、冬月伏暑等(《重订广温热论·湿火之症治》)。参见伏暑条。

趺 同跗。详该条。

趺阳 即趺阳脉。《伤寒论·序》："人迎趺阳，三部不参。"详趺阳脉条。

趺骨 即跗骨。详该条。

趺阳脉 又称冲阳脉。三部九候诊法切脉部位之一。属足阳明胃经的经脉，位在足背胫前动脉搏动处。用以候脾胃。

趾 足趾。《灵枢·热病》："热病……于其俞及下诸趾间，索气于胃胳，得气也。"

趾骨 解剖学同名骨。跗趾二节，余趾皆三节。

唾 ①五液之一。与涎合称涎唾或唾液。唾为肾液。《素问·宣明五气篇》："肾为唾"。肾经有一络脉，上挟舌本，通舌下廉泉穴。肾虚水泛而多唾，唾液清冷；肾阴不足，虚火上炎而唾少咽干，口中感腥咸异味。②同吐。《素问·脉要精微论》："肺脉搏坚而长，当病唾血"。

唌(wā 挖) 见《类证活人书》。即干呕。

圈(qìng 清) ①又作清。厕所。《难经·五十七难》："里急后重，数至圈而不能便"。②大便。《景岳全书》卷二十一："小肠热结则血脉燥，大肠热结则不圈"。③排泄、泄泻。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》："必圈脓血"。

蛊毒 病名。出《肘后方》。《诸病源候论》将蛊毒分为蛊毒候、蛊吐血候、蛊下血候等。症状复杂，变化不一，病情一般较重。蛊毒可见于一些危急病证、恙虫病、急慢性血吸虫病、重症肝炎、肝硬化、重症菌痢、阿米巴痢等病。

婴筋 颈侧之筋，相当于胸锁乳突肌之前缘部。《灵枢·寒热病》："人迎，足阳明也，在婴筋之前"。

婴儿风 八风之一。指从东风来的风邪。《灵枢·九宫八风》："风从东方来，名曰婴儿风，其伤人也，内舍于肝，外在于筋纽，其气主为身湿。"

颃(zhuō 拙) 眼眶的下部。《灵枢·经脉》："小肠手太阳之脉……其支者，别颊上颃抵鼻"。张景岳注："目下曰颃"。

〔丿〕

秽浊 污秽混浊之意。❶指腐败污秽之气以及山岚瘴气等。❷指病人的排泄物、分泌物或身体散发的特殊气味。❸指湿热熏蒸的秽浊。《温病条辨·上焦篇》："脾郁发黄，黄极则诸窍为闭，秽浊塞窍者死。"

移指 切脉指法。切脉布指时，发现寸、关、尺三部脉形有显著不同，就不能按照平常指距平布，必须根据实际情况，移动指距。例如患者寸脉涩而尺脉滑，或前小后大，布指时可将布于寸脉的食指后移，以便完整地摸到尺部的脉形。

移动之禁 护理原则。指对某些病人禁止移动。如对中风、中气、中寒、暴厥、坠跌伤的病人抢救时严禁任意移动。

移光定位 古代测天以定节气的方法。其法以树立木杆或用圭表以观测日影的投射位置、长度等来测定时令节气。《素问·六微旨大论》："因天之序，盛衰之时，移光定

位，正立而待之”。

移精变气论篇　《素问》篇名。王冰注：“移为移易，变为改变，皆使邪不伤正，精神复强而内守也。”本篇分别介绍了上古、中古、暮世三个时期的疾病和治法，说明疾病的发生与时代、生活环境是密切相关的。文中还论述了色诊、脉诊与四时寒暑的关系和问诊的重要性。

偃(yǎn 演)　仰卧。《素问·评热病论》：“不能正偃者，胃中不和也。”

偃刀脉　十怪脉之一。偃刀，即仰起之刀，口锐背厚。形容脉象弦细而劲急，如用手摸在刀刃上的感觉。《素问·大奇论》：“脉至如偃刀，偃刀者，浮之小急，按之坚大急。”参十怪脉条。

偶中　指巳时。详十二时条。

偶方　七方之一。药味合于双数或由两味药组成的方。《儒门事亲》卷一：“偶方之说有三，有两味相配之偶方，有古之复方之偶方，盖方之相合者也。病在下而远者，宜偶方也；有数合阴阳之偶方，谓二、四、六、八、十也，皆阴之数也；君二臣四、君四臣六，亦合阴之数也，故偶方宜汗不宜下”。当前一般认为病因较为复杂，需要用二种以上的双数药味来治疗的为偶方，如金匮肾气丸。

偶刺　古刺法。十二节刺之一。《灵枢·官针》：“偶刺者，以手直心若背，直痛所，一刺前，一刺后，以治心痹，刺此者傍针之也”。指内脏有病时，以手按其前(胸)后(背)，在其压痛处进针的刺法。针宜斜刺，以免刺伤内脏。用于治疗心痹等症。因此法一前一后各刺一针，故名。

假反　反治法之一。使用寒凉药以治疗真热假寒证，或使用温热药以治疗真寒假热证，称假反。以其治疗假象，实质上仍属正治法。故称。

假苔　即染苔。详该条。

假热　指病因病理均属寒而表现出热的假象。参真寒假热条。

假寒　指病因和病理均属热而表现出寒的假象。参真热假寒条。

偏风　偏枯的别称。《素问·风论》：“风中五脏六腑之俞，亦为脏腑之风，各入其门户，所中则为偏风”。参偏枯条。

偏方　同单方。指药味不多，对某些病证具有独特疗效的方剂。

偏枯　病证名。见《灵枢·刺节真邪》等篇。又名偏风，亦称半身不遂。多由营卫俱虚，真气不能充于全身，或兼邪气侵袭，因而发病。症见一侧上下肢偏废不用，或兼疼痛，久则患肢肌肉枯瘦，神志无异常变化。

偏癫(tuí 颓)　即差癀。详该条。

偻附　偻，曲身；附同俯。行走曲身下俯之状。多因肝肾亏损，筋骨失养所致。《素问·脉要精微论》：“膝者，筋之府，屈伸不能，行则偻附，筋将惫矣。”

胼(bìng 并)　淡白色。《素问·风论》：“肺风之状，多汗恶风，色胼然白”。

躯干　人体除头颈与四肢以外的躯体部分。

躯壳　指身体，与精神相对而言。

躯骨　即躯干骨。包括脊骨、胸骨、肋骨等。

得气　❶针刺术语。出《灵枢·小针解》。即针感。在针刺穴位后，经手法操作或较长时间留针，人体有一种特殊反应，主要表现疲、麻、胀、重等感觉；行针者则觉针下沉紧，如鱼上钩的感觉，称为得气。《素问·离合真邪论》：“吸则内针，无令气忤；静以久留，无令邪布；吸则转针，以得气为故”。《灵枢·九针十二原》：“刺之要，气至而有效”。气至即得气。❷指针刺后，邪气得以疏泄。《灵枢·热病》：“索气于胃胳(通络)，得气也”。❸指治病时，必须掌握天时气候，以及人的脏腑生化关系而用药。《素问·至真要大论》：“少阴之主，先甘后咸，……佐以所利，资以所生，是谓得气”。

得神 即有神气。神是生命活动现象的总称，是五脏精气的体现。审察神的得失是判断正气的盛衰、疾病的轻重和预后吉凶的重要内容。例如目光精采，神思不乱，言语清晰，面色润泽，气息平顺，肌肉不削，二便调畅，谓之得神。表示五脏机能尚好，疾病较易治疗，预后较好。《素问·移精变气论》："得神者昌"。

铢 我国古代衡制中的重量单位。说法不一，举《汉书·律历志上》供参考。谓："一龠(yuè月，古容量单位)容一千二百黍，重十二铢，两之为两。二十四铢为两，十六两为斤"。应劭曰："十黍为絫(lěi垒，古容量单位)，十絫为一铢"。故一铢重一百黍。唐代以后，两以下改用钱、分、厘等单位，一钱等于二铢四絫。

铜人 即针灸铜人。

斜飞脉 一种生理性变异的脉位。桡动脉从尺部斜向桡骨茎突背处侧，向合谷方向伸延。切脉位置应相应改变。

敛阴 收敛阴气的治法。适用于阴津耗散而病邪已衰退的证候。如热性病热退身凉，余邪已清，但夜间还有虚汗，可用山茱萸、五味子加入止汗剂中。

敛汗固表 收涩法之一。治疗表虚或气阴两虚而多汗的方法。如气虚自汗、心悸惊惕、短气烦倦、脉大无力，用牡蛎散、玉屏风散；阴虚盗汗、午后潮热、口干唇燥，舌质红，脉细数，用当归六黄汤或六味地黄汤加牡蛎、浮小麦、糯稻根等。

敛肺止咳 收涩法之一。治疗久咳肺虚的方法。症见咳呛日久，痰少、呼吸迫促、自汗、口舌干燥，脉虚数，用五味子汤（党参、五味子、麦冬、杏仁、橘红、生姜、红枣）。

欲传 指病邪有发展的趋向。如外感风寒，发热恶寒无汗，今微汗热不退，心烦口渴脉数，是风寒病邪化热将要传里的征象。

欲降反升 反治法之一。即欲通利下降，反而使用升提的方法。如小便不通用宣肺提气，肺气通调，水道自利，是一种提壶揭盖的方法。

领 颈项部。《灵枢·痈疽》："疽者，上之皮天以坚，上如牛领之皮"。

脚 足的别称。见《灵枢·经脉》。

脚丫 脚趾间。《医宗金鉴·外科心法要诀》："臭田螺疮最缠绵，脚丫搔痒起白斑"。

脚底板 同足底。详该条。

脚面骨 跗骨的别名。详该条。

脖项 即颈项。详该条。

脖腋 即气海穴。详气海条。

脢 背部脊柱两旁的肌肉群。

脬(pāo泡) 即膀胱。详该条。

脬气不固 脬，膀胱的别称。指膀胱之气虚弱，不能约束小便的病变。膀胱与肾相表里。故此证与肾阳虚有关。症见小便淋沥不断，或小便失禁或遗尿等。治宜补肾固脬。

脗(wěn) 吻的异体字。见吻条。

脘 胃腔。《素问·调经论》："上焦不行，下脘不通，胃气热，热气熏胸中，故内热。"

脱 ①指病情突变，阴阳相离，而致生命垂危的病理及其证候。《素问·四时刺逆从论》："血气皆脱，令人目不明"。《临证指南医案·脱》徐灵胎评语："脱之名，惟阳气骤越，阴阳相离，汗出如油，六脉垂绝，一时急迫之症，方名为脱"。②指中风脱证。《医宗必读》："凡中风昏倒，……最要分别闭与脱二证明白"。"若口开心绝，手撒脾绝，眼合肝绝，遗尿肾绝，声如鼾肺绝，即是脱证"。

脱气 即耗损元气。多因劳伤久病，脾肾阳虚，中气不足而致。《金匮·血痹虚劳病脉证并治》："脉沉小迟，名脱气，其人疾行则喘喝，手足逆寒，腹满，甚则溏泄，食不消化也。"

脱血　出《素问·平人气象论》。即血脱。详该条。

脱色　脸色泛白，如脱去颜色之状，可见于突然惊恐或晕针。《素问·刺禁》："刺郄中大脉，令人仆，脱色。"

脱汗　同绝汗。见该条。

脱阳　阳气严重耗损，有虚脱倾向的病变。❶《难经·二十难》："脱阳者见鬼"。指阴寒内盛，阳气耗伤太过，以致神气不藏而出现幻觉、幻视、神志异常、呢喃乱语、或大汗淋漓等症状。❷指男子因性交而出现虚脱的症状。

脱阴　《难经·二十难》："脱阴者目盲。"肝肾阴精过度损耗，可致视力严重减弱或丧失。可见于急性热病后期，慢性发热，虚损及产后体弱等。

脱证　阴阳气血严重耗损的综合表现。症见汗出如珠、四肢厥冷、口开目合、手撒尿遗，脉微细欲绝等。临床上把中风、大汗、大泻、大失血或精液大泄等精气急骤耗损导致阴阳离决者，称为暴脱，部分休克属此范围。若久病元气虚弱、精气逐渐消亡所引起的，则称虚脱。心、肺、肝、肾等的功能衰竭基本上属此范围。由于病因病理和症状均以精气向外脱为特征，故又称外脱。《灵枢·通天》："阴阳皆脱者，暴死不知人也"。亦有将此作中风辨证分型之一，即实者为闭症，虚者为脱症。治疗急救一般应以回阳固脱为先。

脱神　诊法术语。即失神。详该条。

脱绝　亡阴引起阳脱，或亡阳伴随阴竭的阴阳相离绝的垂危证。如大出汗或大吐大泻的失水病人，属于耗失阴液(血)，如救治不及，阴液(血)耗竭，就会导致阳气虚脱，出现冷汗淋漓，脉微细或芤大，四肢逆冷甚至死亡，即为亡阴引起阳脱的脱绝证。

脱营失精　❶出《素问·疏五过论》。由于情志内伤，耗营伤精所致，症见形体消瘦，精神憔悴，饮食无味，畏寒，善惊，健忘，四肢痿废等。治宜益精养血，镇心安神。❷《张氏医通·杂门》引陈毓仁《痈疽图形》所载"失营"，认为即系《内经》所载"脱营失精"。其病由于"营气内夺，五志之火煎迫为患。……初如痰核，久则渐大如石，破后无脓，惟流血水，乃百死一生之证。……其形著也，或发膺乳腋胁，或发肘腕胫膝，各随阴阳偏阻而瘕聚其处。久而不已，五气留连，病有所并，则上下连属如流注然。……原夫脱营之病，靡不本之于郁，若郁于脏腑，则为噎膈等证……"。本病包括因情志抑郁诱发的恶性肿瘤。

逸者行之　治则。出《素问·至真要大论》。凡属气血逆乱，运动障碍之类的病证(如瘫痪痿痺等)，可用行气活血通络的方药，使其通畅。如小活络丹之类。包括使用针灸推拿按摩等外治法。

猪胆汁导　导便法之一。用猪胆汁加入醋少量，和匀，灌入肛门内(见《伤寒论·辨阳明病脉证并治》)。适用于病后或老年、新产，因肠胃津液不足，大便秘结，体虚不任攻下者。

猝中　即卒中。详该条。

〔丶〕

毫毛　❶皮肤上的细毛。《灵枢·五变》："循毫毛而入腠理。"❷眉中的长毛。《灵枢·阴阳二十五人》："血气盛则美眉，眉有毫毛。"

毫针　九针之一。古代毫针长1寸6分(又作3寸6分)，尖细如蚊虻之喙，以治邪客于经络所致的痛痹等病症。《灵枢·九针十二原》："毫针者，尖如蚊虻喙，静以徐往，微以久留之而养，以取痛痹"。现代的毫针是用不锈钢制造的，为目前临床最常用。针身长度有0.5、1.0、1.5、2.0、2.5、3.0、4.0寸等几种，以1.5寸为常用，4寸以上至1尺多长的称芒针。粗细规格有26、28、30、32号等几种，以28或30号为常用，26号

以上的称巨针。

麻木 证名。见《素问病机气宜保命集》。麻，非痛非痒，肌肉内如有虫行，按之不止，搔之愈甚；木，不痛不痒，按之不知，掐之不觉，如木厚之感。由气血俱虚，经脉失于营养；或气血凝滞；或寒湿痰瘀留于脉络所致。治疗总以补助气血培本为主，不可专用消散。若夹痰湿瘀血为患，属重症；高血压病者觉拇指及食指麻木，多系中风先兆，要加强防治。

麻舌 即舌痹。详该条。

麻促脉 十怪脉之一。脉搏急促而零乱。

麻疹舌苔 麻疹舌苔主要辨黄、白、黑三种。白苔为肺热，黄苔为脾胃热，宜用清热解毒或随证施治。若黑而湿润，为热在血分，黑而干燥苔，为热在气分，宜分别选用清热解毒凉血，或清气分实热之剂治之（见《麻科活人全书》）。

痏(wěi 委) ①瘢痕。即针刺的痕迹、针孔。《灵枢·邪气藏府病形》："已发针，疾按其痏，无令其血出"。②针刺的刺数。《素问·刺腰痛篇》："刺之三痏。"③指穴位。《灵枢·热病》："两手外内侧各三，凡十二痏（外侧指少泽、关冲、商阳；内侧指少商、中冲、少冲）"。④疮疡。《章太炎医论集》："本经言其主治恶疮火疡，则肠中疮痏自除矣"。

瘚(cì 厕) ①同痓。详该条。②筋强直不柔称为痓，口噤而角弓反张称为瘚（见《杂病源流犀烛·痓瘚》）。

痎(jiē 阶)**疟** 病证名。❶出《素问·疟论》等篇。即疟疾。后世对痎疟有不同的理解。①疟疾的通称。《圣济总录》："痎疟者，以疟发该时，或日作，或间日乃作也，……寒温瘴疟，动皆该时，故内经统谓之痎疟"。②指间日疟。东汉·许慎《说文解字》："痎，二日一发疟也"。清·王筠《说文句读》："谓隔一日（发）也"。③指老疟、久疟。《丹溪心法》："痎疟，老疟也"。《医学纲目》："久疟者，痎疟也，以其隔二三日一发，缠绵不去"。④指疟邪未尽而复发于四季的疟疾。《诸病源候论》："夫痎疟者，……其病秋则寒甚，冬则寒轻，春则恶风，夏则多汗"。❷传尸病的别称（见《外台秘要》）。详传尸劳条。

章 仲景十二脉之一。脉沉取之盛而有力，即脉形充满。《诊家正眼》："曰章者，营气盛也，阴脉强也"。

商 五音之一。肺音商，其音铿锵清肃，轻而促。

旋台骨 骨名。又名玉柱骨、天柱骨、颈骨、大椎骨。即第4、5、6颈椎的合称。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："旋台骨，即头后颈骨三节也"。

望 望诊的简称。详该条。

望诊 四诊之一。运用视觉观察病人的神色、动态、体表各部、舌体与舌苔、大小便和其它分泌物，从而获取与疾病有关的辨证资料。一般以神色、舌诊为重点（小儿包括诊指纹）。辨别色泽时，以在自然光线较充足的地方为好。

望齿 望诊内容之一。包括牙齿与牙龈两部分。肾主骨，齿为骨之余，胃的经脉络于龈，望齿主要是辨肾和胃的病变。清代温病学说对验齿辨病有所创见。认为齿的润泽枯燥，可以了解肾液、胃津的变化；齿的有垢无垢，可以观察胃浊、胃阴的情况。这对温病辨证，有一定的临床意义。牙龈肿者多胃火，陷者多虚证。色深赤为邪实，色淡白为正虚。临床上牙龈形色的变化，与月经、妊娠也有一定关系。

望形态 望诊内容之一。形指形体，包括肌肉、骨骼、皮肤等；态是动态，包括体位姿态及活动能力等。从望形态可知病者的体质、发育及营养状况，并有助于了解气血的盛衰、邪正的消长和伤痛的部位等。

望眼辨伤 民间流传的一种辨伤的诊断方法。是根据眼中白珠络脉的改变，以及瘀

点的所在，作为诊断受伤部位和性质的参考。一般来说，白睛见青紫红筋浮起，在红筋末端有瘀血点，称为"报伤点"。点在白珠上的，为胸廓受伤积瘀。点在瞳人水平线之上的，是伤在胸胁；在瞳人水平之下的，是伤在背部。点在左眼，表示伤在左侧胸胁或左背部；点在右眼，表示伤在右侧胸胁部或右背部。点色淡黑如云，散而不聚者为伤于气分；若色黑而沉着，形如芝麻的为伤于血分；若色黑点圆，周围色淡如云彩的为气血两伤。如红筋显著，弯曲如螺旋状的，表示尚有疼痛症状。

惊中　类中风病因之一。因突然惊骇，精神散乱而引起的类中风证。

惊悸　病证名。❶指由于惊骇而悸，或心悸易惊，恐惧不安的病症（见《诸病源候论》）。心虚者，宜养心安神，镇惊定悸。心热者，宜清心降火。挟痰热者，宜化痰清热。❷指突然心悸欲厥，时作时止的病症（见《医学正传》）。

惊蛰　二十四节气之一。《通纬·孝经援神契》："雨水后十五日，斗指甲，为惊蛰，二月节，惊蛰者，蛰虫震惊而起出也。"这时天气转暖，渐有春雷，冬眠动物将出土活动。

惊痫　❶指急惊风发作。《小儿卫生总微论方》："小儿惊痫者，……轻者但身热面赤，睡眠不安，惊惕上窜，不发搐者，此名惊也。重者上视身强，手足拳，发搐者，此名痫也"。❷指小儿痫证的类型之一。《千金要方》："起于惊怖大啼，乃发作者，此惊痫也"。❸泛指惊风、痫证各种病证（见《古今图书集成·医部全录》）。

惊则气乱　气乱，指心气紊乱。心主血、藏神，大惊则心气紊乱，气血失调，出现心悸、失眠、心烦、气短、甚则精神错乱等症状。《素问·举痛论》："惊则气乱，……惊则心无所倚，神无所归，虑无所定，故气乱矣"。

惊者平之　治则。出《素问·至真要大论》。①惊悸怔忡、心神慌乱的一类病症，可用重镇安神法或用养心安神法以平定之。②小儿惊风抽搐一类病症，可用镇静平肝法，如磁朱丸之类平之。

盖骨　骨名。见《伤科汇纂》。即下横骨。详该条。

粗理　皮肤纹理粗疏。《灵枢·卫气失常》："脂者，其肉坚，细理者热，粗理者寒"。

粗干如沙鱼皮舌　舌干枯燥裂，糙刺如沙鱼皮。为津液干涸之候，症属危重（见清·杨云峰《临证验舌法》）。

粘汗　即油汗。详该条。

盗汗　证名。出《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》。又称寝汗。指入睡后出汗，醒后即止。多属虚劳之症，尤以阴虚者多见。也有因于阴火盛者，宜泻相火。有因肝热者，宜泻肝火。

焗服　即泡服。详该条。

焲(ai 哀)　热、热甚。指烧爆炙热。《素问·脏气法时论》："禁犯焠焲热食。"谓禁过热饮食。

宿伤　病名。又名陈伤。患者有明显的外伤史，因伤后未能及时治疗或治疗不彻底，以致瘀血结而不化或散而未尽所致。宿伤常因劳累或气候变化而诱发痛胀加剧。

宿食　病名。出《金匮要略》。指饮食停积胃肠的病症。多因饮食过多或脾虚不运所致。症见脘腹胀痛，嗳气酸臭，恶心厌食，大便秘结或泄下不爽，苔腻，也可见恶寒，发热，头痛等症。治宜健脾和胃，消食导滞。

清　①清凉、清冷。《素问·脉要精微论》："腰足清也"。②清寒之病；清邪，即雾露之气。《素问·六元正纪大论》："热病生于上，清病生于下"。《伤寒论·辨脉法》："清邪中上，名曰洁也"。③澄清。与浑相对。《伤寒论·辨太阳病脉证并治中》："其

小便清者，知不在里”。④指大自然清阳之气或水谷精微。《素问·阴阳应象大论》：“寒气生浊，热气生清”。《灵枢·动输》：“胃为五脏六腑之海，其清气上注于肺”。⑤指凉药；也是治病八法之一。《素问·五常政大论》：“治温以清，冷而行之”。《医学心悟》：“而论治病之方，则又以汗、和、下、消、吐、清、温、补，八法尽之”。⑥通圊。排泄。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》：“下利，寸脉反浮数，尺中自涩者，必清脓血”。《伤寒论·辨脉法》：“清便下重，令便数难”。⑦形容谷之不化。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》：“下利清谷，里寒外热”。

清气 ❶水谷精华的轻清部分。《灵枢·动输》：“胃为五脏六腑之海，其清气上注于肺”。❷即清气分热。见该条。《温热论》：“到气才可清气”。❸秋令清肃之气。《素问·五常政大论》：“秋气劲切，甚则肃杀，清气大至，草木凋零”。

清心 又称清心涤热或清宫。是治疗热性病邪入心包的方法。热入心包，症见神昏谵语、高热、烦躁不安、舌质绛、脉细数，可用清宫汤使心包热邪向外透达而解。

清邪 雾露轻清之邪。《金匮要略·脏腑经络病脉证并治》：“清邪居上，浊邪居下。”

清阳 指体内轻清升发之气。走向上窍的阳气，发于肌表腠理的卫气，充实四肢而具有卫外作用的阳气等，均属清阳。《素问·阴阳应象大论》：“清阳出上窍，浊阴出下窍；清阳发腠理，浊阴走五脏；清阳实四肢，浊阴归六腑。”

清饮 指清冷的饮料。《灵枢·杂病》：“齿痛不忍清饮”。

清补 补法之一。用甘润生津益气药，治疗阴虚气弱的方法。如肺阴虚用沙参麦冬汤；久病体虚，身有余热，用生脉散、益胃散等。

清明 二十四节气之一。《孝经纬》：“万物至此，皆洁齐清明。”到了清明，我国大部分地区气候温暖，草木萌茂，已完全改变了冬季寒冷枯黄的景象。

清金 清法之一。又称清金降火。治疗肺热而肺气上逆的一种方法。症见咳嗽气逆、咯黄痰、口渴，舌质红苔黄，身热，脉浮数等。用泻白散或银花、桑皮、鱼腥草、前胡、枇杷叶等药。

清法 又称清热法。用寒凉药物以清解火热证的治法。《素问·至真要大论》：“治热以寒”，“温者清之”。此法适用于热性病和其他热证。对热性病，有清卫分、清气分、清营分、清血分之分。对其他热病，则多根据脏腑辨证，针对某脏某腑的热证而立法处方。如口舌生疮用导赤散清心火；牙龈肿痛用清胃散清胃火；胁痛、耳聋、目赤用龙胆泻肝汤清肝火；燥热咳嗽用泻白散清肺火；热痢后重用白头翁汤清肠火等。热证又有虚热和实热之分，对实热证适用苦寒清热；对虚热证多用甘凉清热。清法常可与他法配合，如与下法合则属清下法(寒下)；与汗法合则为清解法；与补法合则为清补法。甚至可与温法合用，治疗寒热错杂之证。清法不宜久用，病去即止。病后体虚及产后妇女须慎用。

清毒 寒湿的气候环境中产生的致病物质。《素问·五常政大论》：“厥阴在泉，清毒不生。”

清浊 ❶指清气和浊气。《灵枢·阴阳清浊》：“愿闻人气之清浊……受谷者浊，受气者清。清者注阴，浊者注阳……清浊相干，命曰乱气。”参清气、浊气条。❷相气十法之一。诊察病人面部颜色的清亮与浊暗，以了解疾病的阴阳属性。《望诊遵经》：“清者病在阳，浊者病在阴。自清而浊，阳病入阴；自浊而清，阴病转阳。”

清宫 即清心包之热邪。经言：诸邪之在于心者，皆在心之包络。包络者，心主之宫城也。故称。详清心条。

清营 又称清营泄热。是清除热性病邪在营分的治法。热邪入于营分，症见高热、烦躁、夜睡不安、舌绛而干、脉细数、口渴不甚，可用清营汤，清营解毒，泄热养阴。

清湿 寒湿类病邪。《灵枢·百病始生》："清湿袭虚，则病起于下。"因寒湿之气下坠，致病时可见下肢痠麻痺痛，浮肿，屈伸不利，膝肿痛或腹痛水泻等症。

清解 热性病治法之一。有清热解表、清热解毒、清热解暑等。详各条。

清燥 润燥法之一。又称凉燥。治疗外感燥热伤肺的方法。症见身热头痛、干咳少痰，或气逆喘急、咽干鼻燥、口渴心烦，舌干红无苔，或薄白而燥。用桑杏汤或清燥救肺汤。

清净廓 眼科八廓之一。即泽廓。《医宗金鉴·眼科心法要诀》："清净廓即泽廓，三焦者阳相火也。蒸化水谷，为决渎之官，故名清净，附于火廓也。"

清热法 详清法条。

清气分热 清解气分热邪的方法。通常分辛凉清气及苦寒清气，各详该条。

清气凉营 同气营两清。详该条。

清心开窍 即清热开窍。详该条。

清心涤热 详清心条。

清阳不升 指水谷化生的轻清阳气不能正常濡养头部、肌表、四肢的病机。《素问·阴阳应象大论》："清阳出上窍"，"清阳发腠理"，"清阳实四肢"。清阳不升多因脾胃阳气不足，升清降浊的功能障碍所致。症见头晕、眼花、视蒙、耳鸣、耳聋、畏寒肢冷、困倦乏力、食不知味、纳减便溏、舌淡嫩、苔白、脉弱或虚等。治疗上，阳虚者宜补中益气，湿重者须芳香化浊。"

清肝泻火 即泻肝。详该条。

清肠泄热 治疗大肠实热所致的痢证、大便秘结或热结旁流以及便血诸证的方法。多以清热解毒与凉血或行气药相配合，从而达到清热、去湿、止血、止泻、止痛等目的。常用如白头翁汤、芍药汤等。

清肠润燥 润燥法之一。治疗大肠燥热而便秘的方法。患者大便干结、口臭唇疮、面赤、小便短赤，苔黄燥，脉滑实，用麻仁丸。

清补并用 清热、补阴药合用的治法。具有补阴退热的作用。如燥伤肺胃，症见咽干口渴，或热，或干咳少痰者，用沙参麦冬汤。如肺肾阴亏，虚火上炎，症见咽喉燥痛、咳嗽气喘、痰中带血、手足烦热，舌红少苔，脉细数者，用百合固金汤。

清者为营 营，指营气。营气与卫气均源于水谷精微，其清稀部分化生为营气，其浓浊部分则化生为卫气。《灵枢·营卫生会》："人受气于谷，谷入于胃，以传与肺，五脏六腑，皆以受气，其清者为营，浊者为卫"。

清者温之 治则。出《素问·至真要大论》。清稍次于寒，温稍次于热。即偏于寒性的病证，可用温性的方药治疗。

清金降火 同清金，详该条。

清净之府 出《难经·三十五难》。即胆。因胆所贮藏的胆汁清而不浊，故名。

清泄少阳 和法之一。用清热泄湿的药物以治疗湿热病邪在半表半里（少阳）的方法。如症见往来寒热、口苦、胁痛、胸闷欲呕、小便浑浊，舌质红，苔黄白腻，脉弦滑数等，用蒿芩清胆汤。

清肃肺气 治疗肺气上逆的方法。①肺气以下行为顺，上逆则为喘为咳，故凡喘咳病症，均应降肺利气，使肺气能清肃下降，用药如旋复花、前胡、苏子、枇杷叶、白前等。②邪热迫肺，引致肺失清肃而上逆，则出现咳嗽气急、咯黄痰，口干渴、身热不恶寒，舌红苔黄，脉浮数等症。用桑白皮、鱼腥草、石膏、芦根、前胡、枇杷叶等清肺热以降肺气。

清胃降逆 治疗胃热呃逆的方法。临床用于因胃热而引起呃逆的证候。常用《温病条辨》新制橘皮竹茹汤。

清胆安神 清法之一。治疗胆热而引起烦躁不得眠的方法。常用方如蒿芩清胆汤。

清络保阴 清法之一。清肺热而保肺阴的治法。暑温治疗后诸证皆退，但咳而无痰，咳声清高者，是肺络中仍有热，肺阴易于受灼。可用清络饮加甘草、桔梗、甜杏仁、麦冬、知母等。

清热开窍 开窍法之一。又称清心开窍。是治疗温热病神识昏迷的方法。此法多以芳香开窍药与清热药同用。适用于温病高热神昏、胡言乱语、烦躁不安、唇焦齿燥、四肢抽搐，以及小儿热证惊厥等，用紫雪丹或安宫牛黄丸合清营汤。

清热止血 止血法之一。是治疗因血热妄行而出血的方法。例如胃热吐血，血色鲜红，口干咽燥、唇舌绛红，苔黄，脉洪数，用茜草根、阿胶、黄芩、侧柏叶、生地、小蓟等。

清热化湿 治疗湿热病邪互结中、上焦的方法。症见胸闷腹胀、胃纳不纳、口苦，或咽喉痛、小便黄赤、舌苔黄腻、脉濡数等湿热证候，多用甘露消毒丹或茵陈蒿汤之类加减治疗。

清热化痰 化痰法之一。治疗热痰的方法。由于邪热壅肺，炼液成痰。症见咳嗽不利、咯痰黄稠、面赤烦热、舌红苔黄等。用葶苈、黄芩、桑白皮、栝蒌皮、象贝母、芦根之类。

清热利湿 利湿法之一。治疗下焦湿热的方法。湿热蕴结下焦，症见小腹急胀、小便浑赤、溺时涩痛、淋沥不畅、舌苔黄腻，用八正散。

清热解表 ❶用辛凉解表药治疗风温表证，如银翘散。❷属表里双解法。适用于里热较重而表证较轻的治法。症见高热、心烦口渴、微恶风寒、少汗或无汗、便秘、尿黄、苔黄白而干、脉滑数等，治宜三黄石膏汤。方中膏、连、芩、柏等能清里热，而麻黄、淡豆豉又可解表邪。

清热解毒 适用于瘟疫、温毒及多种热毒病证的治法。使用能清热邪、解热毒的方药，治疗热性病的里热盛及痈疮、疖肿疔毒、斑疹等病症。常用药有黄连、黄芩、黄柏、石膏、连翘、板蓝根、蒲公英等，代表方有普济消毒饮、黄连解毒汤等。

清热解暑 用清热药结合解暑药治疗外感暑热的方法。临床表现头痛、身热、有汗、烦渴、小便黄赤，苔薄而黄，脉浮数等。常用药如鲜荷叶、扁豆花、青蒿、香薷、金银花、连翘、芦根、黄连等代表方如黄连香薷饮、新加香薷饮等。

清凉透邪 温病治法之一。见《时病论》。用于温病初起，症见发热、口渴、小便黄、无汗，苔黄，脉数，可用鲜芦根、石膏、连翘、竹叶、淡豆豉、绿豆皮等，清凉透邪，诸证可随汗出热退而解。

清营泄热 详清营条。

清营透疹 清营分热结合透疹的治法。如症见高热烦躁、夜寐不安、口不甚渴、皮肤疹点隐隐，舌绛而干，苔少，脉细数。此热邪传入营分之候。可用细生地、麦冬、丹皮、大青叶等清营分热邪，用金银花、连翘、竹叶、牛蒡子等以透疹。

清暑利湿 治疗夏季暑湿病的基本方法。暑多挟湿，故清暑常须利湿。症见发热、心烦、口渴、小便不利者，用六一散、薏苡竹叶散。

清暑益气 对暑病耗伤津气的治法。例如，病者高热不退，口渴、烦躁汗多、神疲少气、苔黄白而干、脉虚数无力，可用《温热经纬》清暑益气汤。本方着力于益气生津，兼清暑邪。若虚人挟湿而病暑者，则以《脾胃论》清暑益气汤为宜。

清燥救肺 治疗燥热伤肺及其变生肺痿诸证的方法。其法以甘凉微辛以清肺胃之热，益胃气滋肾水以保肺金，既避苦寒，又免温热。《温病条辨·秋燥》："诸气膹郁，诸痿喘呕之因于燥者，喻氏清燥救肺汤主之。"

渍　中药炮制法之一。用少量清水将药物湿润，让水分逐渐渗透入内，使之发软。有些药物，浸泡后药性易于走失者，宜用此法。

淋家　指素患小便淋沥不尽，尿意频数而量少，排尿时阴茎中作痛的病人。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："淋家，不可发汗，发汗必便血。"

淋渫(xiè 屑)法　外治法。出《圣济总录》。适用于外伤疼痛肿胀之证。用桂附散(《圣济总录》：桂去粗皮、生附子去皮脐、白矾、细辛去苗叶、白芷、五加皮、桑叶)水煎沸，浸洗患处。

淅然　皮肤感到寒冷。《素问·刺热论》："肺热病者，先淅然厥，起毫毛，恶风寒"。

渎　①小沟渠。不断有水流动的地方。《灵枢·营卫生会》："下焦如渎"。②皮肤肌肉枯槁无泽的状态。《灵枢·根结》："渎者，皮肉宛膲而弱也"。

淖(nào 闹)　①湿盛。《素问·阴阳别论》："淖则刚柔不和，经气乃绝。"②柔润、滑润。《灵枢·卫气失常》："膏者，其肉淖而粗理者，身寒"。

淖泽　淖，滑润之意；泽，作濡润解。即濡润流利。《素问·离合真邪论》："夫邪之入于脉也，寒则血凝泣，暑则气淖泽"。《灵枢·刺节真邪篇》："脉淖泽者，刺而平之"。《灵枢·决气》："淖泽注于骨"。

渊刺　古刺法。出《灵枢·官针》。即关刺。详该条。

涸流　运气术语。五运主岁之中，水岁不及的名称。水运不及则雨露不降，江河干涸，故名。《素问·五常政大论》："其不及奈何？……水曰涸流"。

涯　同唾。详该条。

淫　①病邪。如六淫。②溢满、浸润、流布。《素问·经脉别论》："淫气于筋"。"淫精于脉"。③逆乱、扰乱。《灵枢·病传》："腹痛下淫"。④白淫的简称。《灵枢·五色》："其随而下至胝为淫，有润如膏状"。

淫气　❶阴阳之乱气。《素问·生气通天论》："风客淫气，精乃亡。"全元起注："淫气者，阴阳之乱气"。❷淫作动词用。指正气或邪气的浸淫流溢。《素问·经别论》："食气入胃，散精于肝，淫气于筋"。王冰注："胃散谷精之气入于肝，则淫滋养于筋络矣。"《素问·经脉别论》："夜行则喘出于肾，淫气病肺。"王冰注："夜行肾劳，因而喘息，气淫不次，则病肺也。"

淫邪　浸淫散溢之邪气。《灵枢·淫邪发梦》："愿闻淫邪泮衍……正邪从外袭内，而未有定舍，反淫于脏，不得定处，与营卫俱行"。

淫泆　指纵欲。《灵枢·本神》："凡刺之法，先必本于神。血、脉、营、气、精神，此五脏之所藏也。至其淫泆离脏则精失、魂魄飞扬、志意恍乱……"。在此指七情太过，任意放恣。

淫热　即热淫。详该条。

淫邪发梦　《灵枢经》篇名。本篇主要说明淫邪干扰而发梦，故名。古人认为各种梦境的发生，与脏腑的功能、属性及虚实情况有关。由于邪气滋扰内脏，以致魂魄飞扬，睡眠不安，因而发生各种不同梦境；据此有助于辨别脏腑气的盛衰虚实。

液　人身体液组成部分。从水谷化生，其清稀者为津，浊而稠者为液。液，由三焦布散，濡养关节、脑髓和目、耳、鼻、口等孔窍。《灵枢·决气》："谷入气满，淖泽注于骨，骨属曲伸，泄泽补益脑髓，皮肤润泽，是谓液。"

液脱　阴液亏损之甚。《灵枢·决气》："液脱者，骨属屈伸不利，色夭，脑髓消，胫痠，耳数鸣"。

液道　人体头面部七窍液体(如眼泪、鼻涕、口涎等)的通道。《灵枢·口问》："宗脉盛则液道开，液道开，故泣涕出焉"。

淳盛　厚而丰盛，亦作亢盛。《灵枢·

痈疽»："热气淳盛"。

淡红纹 指纹淡红，隐而不露，多属虚寒。

淡渗利湿 治法之一。用甘淡渗湿药物使湿邪从小便排出的方法。临床用于泄泻清稀、小便不利、舌苔白、脉濡等偏湿证候，常用茯苓、猪苓、泽泻、薏苡仁等。

渗泄 治法之一。出«素问·至真要大论»。指淡渗泄利水湿的治法。适用于泄泻、浮肿、小便不利，常用茯苓、薏苡仁、白通草、猪苓、泽泻等淡渗药。常用方有四苓散、茯苓皮汤等。

渗湿于热下 出«温热论»。治疗温病表证挟湿的方法。温病初起挟有表湿，于辛凉解表剂中加用芦根、滑石一类渗淡利湿药，使湿从下去，温热即易于清解。

谋风 八风之一。指从西南方来的风邪。«灵枢·九宫八风»："风从西南方来，名曰谋风，其伤人也，内舍于脾，外在于肌，其气主为弱。"

谏议之官 «素问补遗·刺法论»："脾为谏议之官，知周出焉。"喻脾有协助心神决定意志的功能，故称。

皱裂 即皴揭。详该条。

〔ㄱ〕

颐(gèn 亘) 即下颌支髁状突。

弹石脉 七怪脉之一。脉象沉实之极，如用指弹石的感觉。

隐曲 ❶指心情抑郁。«素问·阴阳别论»："二阳之病发心脾，有不得隐曲"。王冰注："隐曲，隐蔽委曲之事也"。❷指大小便。«素问·阴阳别论»："三阴三阳俱搏，心腹满，发尽，不得隐曲，五日死"。王冰注："隐曲，谓便写也。"❸指房事。«素问·至真要大论»："寒厥入胃，则内生心痛，阴中乃疡，隐曲不利"。

隐疹 出«素问·四时刺逆从论»。又名风瘾疹、瘖痛。因内蕴湿热，复感风寒，郁于皮腠而发；或由于对某些物质过敏所致。皮肤出现大小不等的风团，小如麻粒，大如豆瓣，甚则成块成片，剧痒，时隐时现。即荨麻疹。如疹色红赤，灼热，舌红，脉浮数者，属风热；丘疹色白，恶风，舌苔薄白，脉浮紧者，属风寒；反复发作，经久不愈，多为气血亏虚。治当以祛风疏表为主，并根据风热、风寒、气血亏虚等情况，斟酌治之。

颈 泛指颈项，或专指颈项的前部。参颈项条。

颈项 又名脖项。古人把颈部分前、后两部分。前为颈部，后称项部。«素问·骨空论»："大风颈项痛，刺风府"。

颈骨 骨名。俗称天柱骨。«医宗金鉴·刺灸心法要诀»："颈骨者，头之茎骨，肩骨上际之骨，俗名天柱骨也"。详旋台骨条。

颈脉 颈部的脉管，相当于人迎脉搏动处。«灵枢·水胀»："水始起也，目窠上微肿，如新卧起之伏，其颈脉动……"。

颈脉动 指结喉两旁的足阳明经人迎穴处动脉搏动亢进。可见于水肿、哮喘、怔忡等病证。«灵枢·论疾诊尺»："视人之目窠上微痈，如新卧起状，其颈脉动，时咳，按其手足上，窅而不起者，风水肤胀也。"

绳 耳廓根部前面附着在侧头部的边缘部位。«灵枢·五色»："挟绳而上者，背也"。张景岳注："颊之外曰绳"。

十 二 画

〔一〕

斑　见《诸病源候论》。指发于肌肤表面的片状斑块。多由外感热病，热郁阳明，迫及营血，从肌肉外发所致。一般表现为红斑（斑见紫、黑色为热盛毒重），初见于胸膺部，迅速发展至背、腹及四肢等处，伴见发热，口渴引饮，烦躁不安，甚则神昏谵语，舌绛而干等症。治以清胃解毒，凉血化斑为主。神昏谵语者，兼用紫雪丹；若里热壅盛，斑出不快者，可仿调胃承气汤意微和之。斑症虽属热者为多，亦有属于虚寒者。参阳斑、阴斑条。

斑蝥灸　药物发泡灸之一。用斑蝥末敷贴有关穴位使之发泡的方法。使用时，先取胶布一块，中间剪一小孔，贴在有关穴位上，以暴露穴位并保护周围皮肤，将斑蝥粉少许置于孔内，上面再贴一胶布。以局部起泡为度。适用于关节疼痛、黄疸等。

琵琶骨　骨名。即肩胛骨。详该条。

喜　七情之一。属正常的情志活动。《素问·阴阳应象大论》："心在志为喜"。《素问·举痛论》："喜则气缓"。但暴喜无度，则可成为致病因素。《灵枢·本神》："喜怒无极则伤魄，魄伤则狂，狂者意不存。"《素问·阴阳应象大论》："暴喜伤阳，暴怒伤阴。"

喜中　类中风病证之一。喜则气缓。因暴喜伤阳，心神涣散，而引起的类中风证。

喜按　腹痛部位因按压而缓减。属里虚证。《景岳全书·杂证谟》："痛有虚实，……辨之之法，但当察其可按者为虚，拒按者为实"。

喜怒　❶病证名。出《灵枢·杂病》。即善怒，详该条。❷喜与怒的合称。《灵枢·百病始生》："喜怒不节则伤藏"。

喜梦　出《灵枢·淫邪发梦》。指睡眠多梦。由心气虚衰，神不安舍，亦有脏腑阴阳不和，影响心神所致。治疗宜审察病情，一般多以养心安神从治。亦有从瘀血论治者（见《医林改错》）。

喜惊　证名。出《灵枢·百病始生》。即善惊。详该条。

喜悲　证名。出《灵枢·五邪》等篇。即善悲。详该条。

喜伤心　出《素问·阴阳应象大论》。喜乐过极则损伤心神。前人认为心藏神，正常的喜乐，使精神愉快、心气舒畅。若狂喜极乐，会使心气弛缓，精神涣散，而产生喜笑不休、心悸、失眠等症。《灵枢·本神》："喜乐者，神惮散而不藏"。

喜冷饮　喜饮凉的饮料。属里热证。宜清热生津。《素问·疟论》："阳盛则外热，阴虚则内热，外内皆热则喘而渴，故欲冷饮也"。

喜热饮　喜饮热的汤水。属里寒证。宜温中散寒。也见于湿盛或痰湿阻滞的病证，宜燥湿理气或兼化痰。

喜则气缓　气缓，心气舒缓或和达之意。喜能使人精神兴奋，心情和达，气机通利。但狂喜暴乐，反会令人精神涣散，心气弛缓，出现心悸、失眠，甚至精神失常等症状。《素问·举痛论》："喜则气缓，……喜则气和志达，荣卫通利，故气缓矣"。

喜笑不休　证名。出《灵枢·经脉》。多由心火偏亢、痰热壅盛而致。常兼见胸胁支满、心悸、面赤、流涎等。治宜清心降火，逐痰。亦有因肾水亏涸以致心火上浮而见本证者，宜滋水养阴为主。

煮　①中药炮制法之一。将药物放在清

水或其他液体(醋、药汁等)内煎煮。如芫花用醋煮，可减弱其毒性；朴硝与白萝卜同煮成玄明粉。②即煎药法。详该条。

煮散 煎药法之一。把药物制成粗末的散剂，加水煎煮，去渣服用。如银翘散的煮服等。

越经传 指伤寒不按六经的次序传变。见《东垣十书》、《此事难知》等书。六经的传变规律，一般是由表入里、由浅入深。但在整个疾病的发展过程中，由于邪正斗争的趋势复杂多变，各经的证候可以相互转变。例如寒邪初犯太阳经，有不传阳明而传少阳的，有不传阳明经而传阳明腑的，也有少阳不传三阴而传阳明腑的，更有三阴证逐渐向愈，由阴证转为阳证的。这些皆属越经传范围。参传经条。

朞(jī 基)日 朞，指一周年。朞日，即三百六十五日。《素问·天元纪大论》："五气运行，各终朞日，非独主时也"。谓五运之气轮流主岁，每运各主一年。

朝夕 ①早晚。②通潮汐。《素问·五脏生成》："此四支八谿之朝夕也。"

朝食暮吐 证名。出《金匮要略·呕吐哕下利病脉证并治》。指早晨吃的东西，至黄昏时呕出。如黄昏时吃的东西，至第二天早晨呕出称暮食朝吐。是反胃的特征性症状。详反胃条。

散气 耗散的元气。《灵枢·终始》："散气可收，聚气可布。"

散剂 药物剂型之一。药物研成粉末为散。内服：粗末加水煮服；细末用白汤、茶、米汤或酒调服。外用：研成极细末，撒于患处，或用酒、醋、蜜等调敷于患处。

散复 指神气的耗散与恢复。《灵枢·九针十二原》："观其色，察其目，知其散复。"

散脉 ❶无根的脉象之一。脉浮散不聚，轻按有分散零乱之感，中按渐空，重按则无。《脉经》："散脉大而散，散者气实血虚，有表无里"。主元气离散，见于病情垂危阶段。❷足太阴之别络。以散行而上，故称。《素问·刺腰痛篇》："刺散脉在膝前骨肉分间，络外廉束脉……"。王冰注："散脉，足太阴之别也，散行而上，故以名焉"。

散抟(tuán 团) 相气十法之一。诊察病人面部颜色的散漫与抟聚，以辨别疾病的新久和邪气的进退。《望诊遵经》："散者病近将解，抟者病久渐聚。先抟而后散者，病虽久而将解；先散而后抟者，病虽近而渐聚。"

散瘀 用活血祛瘀药物以消散瘀肿。参祛瘀消肿、破瘀消癥条。

散膏 指脾脏周围的一种组织。《难经·四十二难》："脾重二斤三两，扁广三寸，长五寸，有散膏半斤。"有人认为散膏可能是胰腺。

散叶脉 脉象。脉来如风吹叶散，无根之脉。《素问·大奇论》："脉至如散叶，是肝气予虚也，木叶落而死"。

募 ①与膜通。《灵枢·邪客》："地有林木，人有募筋"。详膜条。②募穴。《难经·六十七难》："五脏募皆在阴，而俞在阳者"。详募穴条。

募穴 出《素问·奇病论》。募有聚集的意思。指脏府之气聚集于胸腹部的穴位。募穴有十二个，即中府(肺)、巨阙(心)、膻中(心包)、期门(肝)、章门(脾)、京门(肾)、日月(胆)、中脘(胃)、天枢(大肠)、关元(小肠)、石门(三焦)、中极(膀胱)。常用于诊断和治疗本脏腑的疾患。

募原 即膜原。《灵枢·岁露论》："其内搏于五脏，横连募原"。详膜原条。

募筋 筋膜。《灵枢·邪客》："地有林木，人有募筋。"

楗 骨名。《素问·骨空论》："辅骨上横骨下为楗"。即股骨。详该条。

椎 出《素问·刺热篇》等篇。指脊柱骨的分节。

厥　病证名。详厥证条。

厥气　逆乱之气，泛指一些继发性病因。如阴阳失调、气血逆乱、痰浊闭阻、食积停滞或暴痛等，它们出现在病变过程中，又起了新的作用，引致四肢厥冷、精神失常或突然昏仆等病症。《素问·阴阳应象大论》："厥气上行，满脉去形"。

厥阳　即亢盛猖厥之阳气。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证并治》："经云厥阳独行，何谓也？师曰：此曰有阳无阴，故称厥阳。"

厥阴　经脉名称之一。包括手厥阴心包经和足厥阴肝经。与少阳经互为表里。是阴气发展的最后阶段，开始重新向阳的方面转化，故云"两阴交尽"(《素问·至真要大论》)。本经多血少气。因位于太阴和少阴之里，故有"厥阴为阖"之说。参手厥阴心包络经、足厥阴肝经条。

厥证　病证名。简称厥。出《素问·厥论》等篇。❶泛指突然昏倒，不省人事，但大多能逐渐苏醒的一类病症。《素问·厥论》有以六经形证立名的巨阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴之厥等，可供参考。历代文献又有尸厥、薄厥、煎厥、痰厥、食厥、气厥、血厥等名称。❷指四肢寒冷。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》："厥者，手足逆冷是也"。❸指癫证之危重者。《素问·奇病论》："有癫者，一日数十溲，此不足也。身热如炭，颈膺如格，人迎躁盛，喘息气逆，此有余也。太阴脉细如发者，此不足也。……病名曰厥"。

厥逆　病证名。出《素问·腹中论》等篇。❶指四肢厥冷。《伤寒论·辨少阴病脉证并治》："少阴病，下利清谷，里寒外热，手足厥逆，脉微欲绝，……通脉四逆汤主之"。❷指胸腹剧痛，而见两足暴冷，烦而不能食，脉大小皆涩的病证(见《灵枢·癫狂》)。❸指久头痛的一种。《素问·奇病论》："人有病头痛以数岁不已，……当有所犯大寒，内至骨髓，髓者以脑为主，脑逆故令头痛，齿亦痛，病名曰厥逆"。参厥证条。

厥病　❶即厥证。详该条。❷《灵枢经》篇名。厥，指机能的逆乱。本文论述因厥气上逆而引起厥头痛和厥心病的症状与刺治方法等，故名。文中还介绍了虫痕、耳聋耳鸣、风痹等症的刺治方法和预后。

厥心痛　古病名。心痛类型之一。出《灵枢·厥病》。症见心痛彻背，如有物从后触其心，痛如锥刺，休息时减轻，动作时加剧。并可见手足逆冷汗出，面色青黑无神，善叹息，胸腹胀满，眼目直视等症。当辨其属寒属热及其兼症分别论治。

厥阴舌　即红中黑纹舌。详该条。

厥阴病　《伤寒论》六经病之一。它是阴阳消长、邪正进退的重要关键，所以常出现寒热错杂的证候。主要有上热下寒与厥热胜复两类情况。上热下寒者，症见消渴，气上撞心，心中疼热，饥而不欲食，下利及吐蛔等，治宜清上温下。厥热胜复者，可预测病情的进退，厥多热少为病进，厥少热多为病退，故其治法当以扶阳抑阴为主。阳虚寒厥，见脉微恶寒，手足厥冷者，治宜回阳救逆；血虚寒厥，见手足厥寒、脉细欲绝者，治宜养血和营、通阳散寒。阳气内郁，以致手足厥逆，心下痞塞，胸胁苦满，或腹中痛，脉弦有力者，治宜疏肝泄热退厥。

厥论篇　《素问》篇名。厥，气血逆乱所致的病证。本篇专论厥证，故名。内容主要阐述寒厥热厥的不同病因及其症状与治法，指出不论寒厥热厥，它的主要病理是阴阳气不相顺接而影响机能正常活动的一种剧变现象。文中还论述了六经厥逆的症状。

厥阴为阖　经脉生理特点。出《灵枢·根结》。厥阴是阴经之里，故为阖。

厥阳独行　出《金匮要略·藏府经络先后病脉证并治》。厥，指气逆失调，因阳气偏胜，阴分不能维系而孤阳上越。如高血压的肝阳上亢证，表现为面赤、汗出、烦躁、

易怒，舌红，脉弦，甚至昏仆、肢冷等。

厥阴热证 指邪热之郁于厥阴经而出现热厥、热利等证候。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》："伤寒脉滑而厥者，里有热，白虎汤主之"，又"热利下重者，白头翁汤主之"，均属厥阴热证。参厥阴病条。

厥阴寒证 厥阴病证型之一。包括阳虚寒厥和血虚寒厥。详厥阴病条。

厥热胜复 厥阴病证型之一。详厥阴病条。

颊 在耳的前方，颧骨的外面部位。《素问·刺热篇》："脾热病者，先头重，颊痛"。

颊车 ❶由下颌关节突与颞骨下颌关节窝组成的下颌关节及下颌角部位。《灵枢·经脉》："胃足阳阴之脉……循颊车上耳前"。❷经穴名。属足阳明胃经。位于下颌角前上方一横指。用力咬牙时，在咬肌隆起处。

颊车骨 骨名。又名牙钓、下腭骨。即下颌骨。

揲(shé 舌)荒 揲，摺叠；荒，膏肓。《史记·扁鹊仓公列传》："乃割皮解肌，搦脑髓，揲荒爪幕，湔浣肠胃，漱涤五脏"。

提泡 即发泡。详该条。

提壶揭盖 用宣肺或升提的方法通利小便的一种借喻。肺与脾肾三焦膀胱等脏器分司水液代谢，维持水道的通调。肺主气，为水道的上源，在肺气闭阻，肃降失职，影响其他脏器的气化失司的情况下，可出现喘促胸满、小便不利、浮肿等症，治疗应先宣肺降气。这一经验，喻为提壶揭盖之理，故名。

插药 是插入疮内的细药条（药粉加米糊制成线条），有腐蚀作用。用于死肌、顽肉、瘘管及不知痛痒的疮疡，插药往往用剧毒的矿物药，应注意选择适应证，细心使用。

揄(yú 俞)申 揄，旧作摇。指明确判断。《灵枢·邪气藏府病形》："取诸外经者，揄申而从之。"张景岳注："揄，引也；申，明也。"

搜风逐寒 祛风法之一。治疗风寒痰湿之邪留滞经络的方法。中风手足麻木，日久不愈，经络中有湿痰瘀血，腿臂间局部作痛，或筋脉挛痛，屈伸不利，用小活络丹。

揆度(kuí duó 葵夺) 推测、度量之意。如从切脉推测病情和病所，结合四时气候变化，估计疾病的顺逆。《素问·病能论》："所谓揆者，方切求之也，言切求其脉理也。度者，得其病处，以四时度之也。"参见揆度奇恒条。

揆度奇恒 ❶指诊断中，要善于观察和分析一般的疾病规律和特殊的变化，以期正确判断病情。《素问·玉机真脏论》："吾得脉之大要，天下至数，五色脉变，揆度奇恒，道在于一，……"。❷推测疾病的浅深和奇难。《素问·玉版论要》："揆度者，度病之浅深也。奇恒者，言奇病也。"

〔丨〕

紫色舌 紫色舌多为绛舌的发展，与血分郁热、缺氧、静脉郁血等因素有关，一般表示病情较重。色深干枯者，为热邪深重，津枯血燥，血行瘀滞，当严重感染发展到呼吸循环衰竭时可出现；色紫而暗，为素有瘀血在胸膈，热邪入营时，血既热而又不通畅时出现。《温热论》："再有热传营血，素有瘀伤宿血在胸膈中，挟热而搏，其舌色必紫而暗。"淡紫而滑润者，为内寒凝滞、血行不畅，或见于酒客，酒毒与湿热蕴于血中。

紫红纹 指纹深红紫暗，主热邪郁滞(见《四诊抉微》)。

紫短舌 舌色紫，舌体挛缩而短。为食滞津枯，热传厥阴，筋脉失养之象。急用大承气汤通腑泄热。下后热退脉静舌舒者，预后较好，否则危殆(见《伤寒舌鉴》)。

紫遍舌 全舌呈浑紫色。此舌可见于酒后伤寒，或伤寒用葱酒发汗致酒毒入心，或见于肠原性青紫症。前者宜清热透邪，兼解酒毒；后者宜温中理气，或中西医结合治疗(见《伤寒舌鉴》)。

紫中白滑舌　紫色中见白滑苔。多见于酒客外感风寒，宜解表散寒，兼解酒毒（见《伤寒舌鉴》）。

紫中红斑舌　全舌紫色，满布红斑。为热入营血，多兼见全身赤斑，宜清热解毒化斑（见《伤寒舌鉴》）。

紫老干熟舌　全舌紫而干老，如煮熟猪肝色。为脏腑热极，热邪传厥阴危候，宜大剂清热解毒之品（见《伤寒舌鉴》）。

紫尖蓓蕾舌　舌色淡紫而尖生蓓蕾。多因嗜饮感寒伤肺，厚味伤胃，热郁而气血不畅所致，宜小柴胡汤加葛花、滑石、生地之类（见《伤寒舌鉴》）。

紫淡灰心舌　全舌淡紫，中央带灰或青黑，不燥不湿。为湿中生热，邪伤血分之候。宜犀角地黄汤清热凉血，并配入酒大黄轻泻（见《伤寒舌鉴》）。

紫淡青筋舌　舌淡紫，中带青筋而润。为寒邪直中阴经之候。证见面色暗黑，身凉，四肢厥冷，脉沉，宜四逆、理中等温阳救逆（见《伤寒舌鉴》）。

紫淡带青舌　全舌紫淡带青、滑润瘦小。为寒邪直中肝肾阴证。宜当归四逆汤加吴茱萸、生姜，温阳救逆（见《伤寒舌鉴》）。

紫上黄苔干燥舌　全舌紫色，舌中有黄燥苔。多因脾胃脏腑素热，或嗜酒积热，或燥火内盛，或误服温补药所致，均属里实热证，宜攻下泄热。若有表证，宜解表通里（见《伤寒舌鉴》）。

紫上黄苔湿润舌　舌淡青紫，而中有黄湿苔。为食伤脾胃，里寒实证之候。如胃脘胁周按之硬痛，或时有矢气，脉沉细者，可用温下法（见《伤寒舌鉴》）。

紫中赤肿干焦舌　舌边紫，中心赤肿干焦。是阳明里热炽盛，或下后即食酒肉，邪热复聚，治宜攻下泄热（见《伤寒舌鉴》）。

龂（jiè 械）　牙齿相击切，即咬牙切齿。《灵枢·热病》："齿噤龂也。"《金匮要略·痉湿暍病脉证并治》："痉为病，胸满口噤，卧不着席，脚挛急，必龂齿。"

断（yín）　见《千金要方·论证》。同龈。详牙龈条。

断基　出《素问·骨空论》。齿龈的根部。

悲　七情之一。①悲哀过度致伤脏气。《灵枢·口问》："故悲哀愁忧则心动，心动则五脏六腑皆摇。"②内脏病变而有易悲之症。《灵枢·本神》："心气虚则悲。"《素问·宣明五气》："（精气）并于肺则悲"。

悲中　类中风病证之一。因悲哀过度，精神消耗，肺气闭郁化热而引起的类中风证。

悲则气消　气消，指肺气消耗。肺主气，悲伤过度，使肺气运行不畅，久而气郁化热，热蒸则肺气消耗。《素问·举痛论》："悲则气消，……悲则心系急，肺布叶举，而上焦不通，荣卫不散，热气在中，故气消矣"。

掌　手掌。《素问·五脏生成篇》："掌受血而能握。"

掌中　手掌的中央部分。又名掌心、手心。诊察掌中可知腹中的寒痛或热痛。《灵枢·论疾诊尺》："掌中热者，腹中热；掌中寒者，腹中寒。"

掌心　即掌中。详该条。

掌肉　手掌的肌肉。《灵枢·阴阳二十五人》："血气盛则掌肉充满。"

掌纹　手掌内面的褶纹。

掌骨　骨名。又名五指骨。解剖学同名骨。《医宗金鉴·刺灸心法要诀》："掌骨者，手之众指之本也，掌之众骨名壅骨，合凑成掌，非块然一骨也"。

喘　①《内经》十二脉之一。浮数。《诊家正眼》："曰喘者，且浮且数也。"②呼吸急促的症状。《说文》："喘，疾息也"。

喘证　简称喘，亦称喘逆、喘促。古称上气、喘息。一般通称气喘。指以呼吸急促为特征的一种病症。其发病与肺肾密切相关，因肺为气之主，肾为气之根。由风寒、痰饮、邪火等壅阻于肺，气失宣降者多属

实：由素体虚弱或病久元气耗损，致肺气失主，肾不纳气者多属虚。治实喘以祛除病邪为主，虚喘以培本摄纳为主。亦有病邪未除，元气已损，症见虚实夹杂者，则当扶正与祛邪兼顾，或在喘发时用祛邪，间歇时用扶正。

喘鸣 症状名。出《素问·阴阳别论》。指呼吸急促，喉间有痰鸣声，为哮喘的主症。

喘逆 见《素问·脉要精微论》。详喘证条。

喘促 即喘证。详该条。

喘息 见《素问·玉机真藏论》等篇。详喘证条。

喘家 指久患气喘的病人。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："喘家作，桂枝汤，加厚朴、杏子佳。"

喝 ①形容患者发生的响声。《素问·生气通天论》："烦则喘喝"。王冰注："喝谓大呵出声也。"《灵枢·杂病》："喘息喝喝然"。②吞进液体或气体之声为喝。

喉 出《灵枢·经脉》等篇。又名喉咙。是呼吸道的一部分，上通咽部，下接气管，兼有通气和发音的功能。

喉关 位于口咽部，由扁桃体、悬雍垂、舌根等组成，相当于咽峡部位。喉关以内为关内，有喉底(咽后壁)、会厌等；喉关以外为关外，有上腭、面颊内侧和齿龈等。喉关为呼吸饮食的孔道，上通颃颡，是抗拒病邪自口鼻而入的关隘。《世医得效方》："双蛾风者，有二枚在喉关两边"。

喉花 即悬雍垂。《杂病源流犀烛》："……以喉花即为蒂中"。详悬雍垂条。

喉咙 《灵枢·忧恚无言》："喉咙者，气之所以上下者也。"即喉。详该条。

喉底 即咽后壁。

喉结 即结喉。详该条。

喉核 即扁桃体。位于喉腔内咽前柱(舌腭弓)和咽后柱(咽腭弓)之间，左右各一。与悬雍垂、舌根等组成喉关。

喉嗌(yì 益) 即咽。详该条。

喉中水鸡声 形容哮喘病的痰声漉漉，如水鸡声样。这是痰碍其气，气触其痰所发出的声响，为寒饮喘咳的典型症状之一。《金匮要略·肺痿肺痈咳嗽上气病脉证治》："咳而上气，喉中水鸡声，射干麻黄汤主之。"

喑 喑，为瘖的异体字。即失音。详该条。

喑痱 即瘖痱。详该条。

晬(zuì 醉)**时** 即一周时。指一天的某一时辰至次日的同一时辰。《伤寒论·辨厥阴脉证并治》："下利后脉绝，手足厥冷，晬时脉还，手足温者生，脉不还者死。"

晶瘖 即白瘖。详该条。

暑 病因六淫之一。暑为阳邪，多在夏季致病。《灵枢·岁露论》："暑则皮肤缓而腠理开"。临床表现高热、口渴、脉洪大、多汗等。因易耗气伤津，故又常出现体倦、心烦、口干等症。暑邪每易夹湿，表现为暑湿证。参暑湿条。

暑气 夏季的主气，六淫之一。参暑条。

暑疟 疟疾之一。❶指受暑邪而得疟者(《证治汇补》)。症见但热不寒，或壮热烦渴而呕，肌肉消削，背寒面垢等。治宜清暑为主。❷指瘴疟(《普济方》)。❸指湿疟。《症因脉治》："湿疟即暑疟"。其症兼见身体重痛，肢节烦疼，呕逆胀满，胸膈不舒，脉浮紧、浮缓或弦洪数等。治宜燥湿散邪为主。

暑热 ❶病因。即暑邪。《素问·五运行大论》："其在天为热，在地为火。……其性为暑"。❷证候。外感暑邪的热证。《叶香岩三时伏气外感篇》："暑热深入，伏热烦渴"。

暑湿 暑热挟湿的病证。夏季常见病之一。因暑热蒸动湿气所致。发病机理为暑伤津气、湿浊阻滞气机。症见胸脘痞闷、心烦、身热，舌苔黄腻。如暑湿困阻中焦，则

见壮热烦渴、汗多尿少、胸闷身重；如暑湿弥漫三焦，则见咳嗽、身热面赤、胸脘痞闷、大便稀溏，小便短赤，治宜清暑化湿为主。

睨(huāng 荒)　睨的伪字。目不明。《素问·藏气法时论》："虚则目睨睨无所见"。《素问·气交变大论》："目视睨睨"。

瞤(shùn 顺)　又作膃。形容肌肉、皮肤、身体、眼睑等的跳动。《素问·气交变大论》："肌肉瞤酸，善怒"。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："筋惕肉瞤，此为逆也"。《金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治》："其人振振身瞤剧，必有伏饮"。

睑　眼睑的简称。详胞睑条。

睑弦　即目弦。详该条。

跖　同蹠。详该条。

跖骨　解剖学同名骨。每足五根，与趾骨构成跖趾关节。

跖跛　足部病变而致跛行。《素问·通评虚实论》："跖跛，寒风湿之病也。"

跗(fū 肤)　同胕、趺。足背部。《灵枢·营气》："故气从太阴出注手阳明，上行注足阳明，下行至跗上，注大趾间，与太阴合"。

跗骨　骨名。又名趺骨、足趺骨、脚面骨。即跖骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："跗者足背也，……其骨乃足趾本节之骨也"。此骨左右各五，相当于手的掌骨。

跗属　跟骨结节上缘，有跟腱附着处。《灵枢·骨度》："膝胭以下至跗属，长一尺六寸。"

蛔　蛔虫。古文献中的蛕、蚘，均为蛔的异体字。参蛔虫条。

蛔虫　九虫之一。又称心虫。《内经》称蛟蛕；《金匮要略》称蚘虫；《诸病源候论》又称长虫。蛔虫寄生人体中，称蛔虫病。多因脾胃虚弱，杂食生冷甘肥油腻，或不洁瓜果蔬菜所致。症见腹痛，痛有休止；亦可痛处有肿块聚起，上下往来活动，虫动则痛作，虫静则痛止；虫痛攻心，相似于胆道蛔虫症；并可有面色㿠白或黄白相间或有虫斑，消瘦，呕吐清水或蛔虫等。治疗以驱虫为主，脾胃虚弱，或挟积滞者，兼用健脾、消导等法。方用乌梅丸、化虫丸、万应丸等。

蛟蛕　蛕通蛔。即蛔虫。出《灵枢·厥病》。详见蛔虫病条。

遗　❶遗留不清。《素问·热论》："热病已愈，时有所遗者。……病热少愈，食肉则复，多食则遗。"❷失禁。《素问·咳论》："咳而遗矢。"《灵枢·九针论》："膀胱不约为遗溺。"

黑舌　全舌黑而无苔、无点刺。若中心淡黑湿润而滑者，为里虚已极，宜辛温回阳救逆。若干燥少津，色光亮者，是绛舌之变，为阴虚肾水枯竭，宜甘寒滋阴。若有点有罅，干燥无津，粗涩，则属热极之候，宜大剂清热泻火生津治之，服至黑舌转红。如黑色暗淡，无苔无点刺，非湿非干，似亮不亮，为阳虚气血亏，宜辛甘温补之剂(见《伤寒舌鉴》)。

黑肠　出《难经·三十五难》。即膀胱。参黄肠条。

黑珠　即黑睛。详该条。

黑眼　即黑睛。《灵枢·大惑》："筋之精为黑眼"。详黑睛条。

黑道　月所行之道。《汉书》："日有中道，月有九行，……月有九行者，黑道二，出黄道此"。

黑睛　又名黑眼、黑珠、乌珠、神珠、青睛。位于白睛的前部正中。形圆无色透明，因能透见其内黄仁之棕褐色而得名。若发生病变，失去正常之透明，则影响视力。黑睛内应于肝，属五轮中之风轮。参风轮条。

黑心舌　周边白苔、舌心黑苔。又称白苔干黑心舌。若刮之净而湿润者，为真寒假热，宜温中散寒；刮之不脱而干焦厚者，为脾胃积热，宜苦寒清热(见《辨舌指南》)。

黑尖舌　舌中根红而尖燥黑。为脏腑皆

热，而心经尤热。宜竹叶石膏汤合黄连解毒汤清心解毒(见«辨舌指南»)。

黑如炲 tái 台) 出«素问·五脏生成篇»。炲，烟煤色。指灰黑枯槁的颜色。喻肾的真脏色。见于久病肾气将绝，胃气衰败，如某些恶性肿瘤，肾上腺皮质功能严重衰退的疾患等，参真脏色条。

黑根舌 即红尖黑根舌，舌的前半部红色无苔，舌根有燥黑苔。为热在下焦之候，大便秘结者，宜通下泄热(见«伤寒舌鉴»)。

黑干短舌 舌干焦黑而短缩。为厥阴热极，或食郁热极舌肿所致，急予大承气汤合黄连解毒汤苦寒泻火，通腑泄热(见«伤寒舌鉴»)。参舌短条。

黑满苔舌 满舌遍布黑苔。为脏腑热极危候，急用大剂清瘟败毒散，重加清热解毒生津之药频服。此舌底必纹粗干涩，须予细辨(见«伤寒舌鉴»)。

黑苔灰纹舌 即灰底黑纹舌。详该条。

黑刺底红舌 黑色苔，干燥而生芒刺，拨开芒刺，舌底红色，属里热已极，急用攻下泄热 (见«伤寒舌鉴»)。

黑底生刺舌 舌上生芒刺，刮去芒刺，舌底黑色。此为脏腑热极，津液大伤恶候，急用苦寒泻火法(见«伤寒舌鉴»)。

黑烂自啮舌 舌黑烂，频欲自啮。为脏腑热极兼受秽毒重症，杨梅毒疮可见此舌，宜大剂清热解毒泻火(见«伤寒舌鉴»)。

黑晕微红舌 舌边周黑晕，中央微红。多为热入心包之候，宜清心泻火(见«伤寒舌鉴»)。

黑润白边舌 中心黑苔而润，舌边白苔。为表里虚寒证，症见畏寒，脉迟而弱，宜附子理中汤温中散寒(见«伤寒舌鉴»)。

黑滑红边舌 舌边红而中有黑滑苔。为伤寒失汗，表热里寒而夹冷食结滞于胃，宜温中通下；夏月中暍见此舌者，人参白虎汤主之(见«伤寒舌鉴»)。

黑瓣红底舌 黑瓣苔，瓣底红。为脏腑热甚，消灼津血。症见口开目闭、烦躁诂语、狂妄便闭等，急用大承气汤下之，并用清热凉血之法治之(见«伤寒舌鉴»)。

黑瓣黑底舌 黑苔结瓣，拨开瓣苔，舌底也呈黑色。此为脏腑热极恶候。每兼有高热、烦渴、张口吹气，或腹绞痛，或口噤不言，或卒倒不省人事，或周身发臭难闻等危重症状。急用大剂清热泻火解毒药(见«伤寒舌鉴»)。

黑干通尖白舌 舌边白厚，中央有黑干苔通向舌尖。为脏腑实热炽盛之候，症见大热、大渴、烦躁谵语、便闭、咽干，宜白虎、承气合用，清热解毒攻下 (见«伤寒舌鉴»)。

黑中无苔干燥舌 舌中黑无苔而干燥。为津液受伤而胃有虚火之象，宜清热养阴生津(见«伤寒舌鉴»)。

黑中无苔枯瘦舌 舌体枯瘦，中色黑无苔。多因伤寒发汗太过，津枯血燥所致，可用炙甘草汤加减滋养阴血(见«伤寒舌鉴»)。

黑燥厚苔边红舌 中心黑厚燥苔，舌边红色。为脾胃热极，热盛津枯之候。急用三黄白虎汤或生脉散合黄连解毒汤清热泻火生津，大便秘结者，宜承气汤下之(见«伤寒舌鉴»)。

骭(gàn 干) 指胫骨部位。«灵枢·经筋»："足阳明之筋……其直者，上循骭，结于膝"。

骭骨 骨名。又名成骨。即胫骨。参骭骨条。

骴(yì 亦) 骨名。即缺盆骨。李濂«身经通考»："缺盆骨为骴"。参缺盆骨条。

〔丿〕

智齿 即第三磨牙。详真牙条。

短气 证名。出«灵枢·颠狂»。李中梓指出："短气者，呼吸虽急而不能接续，似喘而无痰声，亦不抬肩，但肺壅而不下"(«医宗必读»)。可见于多种疾病。有虚实之分：

虚证常兼见形瘦神疲，声低息微，头眩乏力等。实证常兼见胸腹胀满，呼吸声粗，心胸窒闷等。由痰饮、瘀阻、气滞等所致者，多属实；由体弱、久病真元耗损引起者，多属虚。

短刺　古刺法。十二节刺之一。《灵枢·官针》："短刺者，刺骨痹，稍摇而深之，致针骨所，以上下摩骨也"。指进针时稍加摇动，逐渐深入至骨，然后在近骨骼处上下进行短促提插的一种刺法。用于治疗骨痹。

短骨　泛指体内细小的骨骼，如腕骨、跗骨等。

短脉　脉象之一。脉波幅较短，不能满于寸口，应指在关部较明显，而寸、尺部均有不足之感，主气病。短而有力主气郁，短而无力主气损。《素问·脉要精微论》："短则气病"。

掣引　喻其作用有如掣物引提上升的治法。即升举中气。如补中益气汤之治疗气虚下陷之证。《素问·阴阳应象大论》："气虚宜掣引之。"

犍(jiān 艰)　五不男之一。古时男子阴茎被割以至不能生育者，称之为犍。参五不男条。

鹅鼻骨　见《医宗金鉴·正骨心法要旨》。即肘骨。详该条。

等分　指方剂中各个药物的用量相等。

筋　肌腱。附于骨节的叫筋，包于肌腱外的叫筋膜。筋性坚韧刚劲，对骨节肌肉等运动器官有约束和保护的功能。《灵枢·经脉》："筋为刚"。筋和筋膜的功能是由肝所主，并由肝血濡养。《素问·痿论》："肝主身之筋膜"。肝的精气盛衰与筋力的强弱有密切关系。参见肝合筋条。

筋会　八会穴之一。《难经·四十五难》："筋会阳陵泉"。阳陵泉为胆经合穴，肝主筋，与胆相为表里，故云筋会阳陵泉。凡筋肉拘急或弛缓不收等症，皆可酌情针灸此穴。

筋纽　筋的系结之处。《灵枢·九宫八风》："风从东方来，……其伤人也，内舍于肝，外在于筋纽"。

筋急　证名。出《素问·五藏生成篇》。多因体虚受风寒及血虚津耗，筋脉失养所致。症见筋脉紧急不柔，屈伸不利。本证可见于破伤风、痉病、痹、惊风等。

筋度　五度之一。出《素问·方盛衰论》。测度筋的大小、坚脆，对使用燔针劫刺等强刺激疗法时，注意区别对待。

筋绝　危重证候之一。《中藏经·虚劳死证》："筋绝魂惊虚恐，手足爪甲青，呼骂不休者，八九日死"。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》："病人筋绝，九日死，……手足爪甲青，呼骂不休"。

筋退　指甲的别名。见《本草纲目》五十二卷。

筋挛　证名。出《灵枢·刺节真邪》。指肢体筋脉收缩抽急，不能舒转自如。多因外感寒湿，或血少津亏，经脉失于荣养所致。本证可见于中风、痹、麻风、破伤风、痉病等。

筋缓　证名。出《难经·十三难》。指筋脉弛缓，不能随意运动之症。多因肝肾虚亏、过食酸味或湿热所伤。本证可见于痿、痹及虚劳病证。

筋膜　肌肉的坚韧部分。附于骨节者为筋，包于肌腱外者为膜。是联络关节、肌肉、主司运动的组织。为肝所主，并赖肝血的滋养，故云"肝主身之筋膜"(《素问·痿论》)。肝血不足、肝风内动等均可出现筋膜的病变。参肝主筋条。

筋之府　指膝部。膝为诸筋会集之处，是筋会阳陵泉穴之所在，故名。《素问·脉要精微论》："膝者筋之府，屈伸不能，行则偻附，筋将惫矣"。

筋为刚　出《灵枢·经脉》。筋性刚劲而坚韧，有约束骨骼的功能。

筋惕肉瞤　证名。出《伤寒论·辨太阳

病脉证并治»。指筋肉抽掣跳动。多因血虚或津液耗伤，筋脉失养；或因伤寒寒湿伤阳，水气不化所致。

筛骨 解剖学同名骨。位于额骨与蝶骨之间，此骨有空泡小孔，是含气骨。

锐发 耳前曲周部以下的头发。禾髎穴在此发尖处。«素问·气府论»："足少阳脉气所发者六十二穴；……锐发下各一，……"。

锐骨 骨名。见«医宗金鉴·刺灸心法要诀»。指桡骨茎突。详踝骨条。

锐眦 出«灵枢·经脉»等篇。即外眼角。见眦条。

锁骨 即髃子骨。详拄骨条。

锁子骨 骨名。见«医宗金鉴·刺灸心法要诀»。又名拄骨。参拄骨条。

锋针 九针之一。今名三棱针。长1寸6分，针身圆柱形，针尖锋利，三面有刃。用于刺血，治热病、痈肿等症。«灵枢·九针十二原»："锋针者，刃三隅以发痈疾"。

焦满 焦，指肺热叶焦；满，指肺气郁积，胸闷胀满。«素问·四气调神大论»："逆秋气则太阴不收，肺气焦满"。

傍针刺 古刺法。十二节刺之一。«灵枢·官针»："傍针刺者，直刺傍刺各一，以治留痹久居者也"。指在患处正中刺一针，旁边又斜刺一针的刺法。用于治疗慢性风湿痹痛。

颃 颃与囟、颡通。«素问·至真要大论»："热反上行，头项颡顶脑户中痛"。详囟条。

御神 御，驾驭、使用；神，精神。«素问·上古天真论»："不时御神"。谓经常过分地使用精神。

循经传 亦作巡经传。指伤寒病顺着六经的次序传变。见«东垣十书»、«医学心悟»等书。六经的传变规律，一般是由表入里、由浅入深。太阳病不愈，或传阳明，或传少阳；如病邪较重，正气不足，更可进一步传入太阴、少阴，以至厥阴，称循经传。但六经的排列次序，不能认为就是一种固定不移的传经次序，在一个病人身上，也并不是六经证候全部都会出现，如果病人的正气充足，治疗得当，传经亦可终止。所以不可拘泥。参传经条。

循衣摸床 证名。见«伤寒论·辨阳明病脉证并治»。指病人在昏迷时，两手不自主地经常抚摸床沿和衣被的症状。沈金鳌«伤寒论纲目»："王肯堂曰：循衣摸床，危恶之候也。有二症，一由太阳中风，以火劫病，因成坏病，捻衣摸床，此则小便利者生，不利者死。一由阳明里热之极，循衣摸床，此则脉弦者生，脉濇者死也"。

舒舌 也称弄舌。舌头伸长。是舌的筋肌弛纵，肌张力减弱所致。舌觉热胀，常欲伸出口外，是心有痰热；若舌舒宽而麻木不仁，是气虚证。参吐弄舌条。

颌脉 颌部的经脉。«灵枢·卫气行»："别者以上玉耳前，合于颌脉，注足阳明"。

腓(féi 肥) 小腿肚。又名腨、踹、腓腨。腓肠肌部分。«灵枢·寒热»："腓者，腨也"。

腓腨 小腿肚，相当于腓肠肌部分。«医宗金鉴·外科心法要诀»："此证发于腓腨，即小腿肚也。"

腊 干燥。«灵枢·寒热病»："皮寒热者，不可附席，毛发焦，鼻槁腊"。

膻(chēn 嗔) 即直肠。«灵枢·淫邪发梦»："厥气……客于胞膻"。

腘(guó 国) 膝弯。委中穴所在部位。«素问·骨空论»："膝痛，痛及拇指治其腘"。

腘中 出«灵枢·热病»。腘窝中央。相当于委中穴的部位。

腘(jiǒng 窘) 即肉腘。详该条。

腴 ①腹下的肥肉。«灵枢·卫气失常»："膏者，多气而皮纵缓，故能纵腹垂腴。"②肥胖。

腄(shuí 谁) 臀部。«素问·六元正纪大论»："感于寒，则病人关节禁固，腰腄

痛。”

脾 ❶五脏之一。与胃相为表里。主运化水谷精微，输布全身，供应各方面的需要，维持人体的正常的功能活动。《类经》卷三：“脾主运化……五味入胃，由脾布散，故曰五味出焉。”脾与胃为营血化生之源，故称为后天之本。又主运化水湿，对体内水分的输布有重大影响，如脾气虚弱，失却运化水湿的能力，即会导致水肿的发生。《素问·至真要大论》：“诸湿肿满，皆属于脾。”又能统血，统摄血液于脉管内而不致外溢。又主肌肉，肌肉的丰满及活动正常与否，与脾的功能有密切关系。《素问·阴阳应象大论》：“脾生肉……在体为肉”。脾开窍于口，其荣在唇，“脾气通于口，脾和则口能知五谷矣”（《灵枢·脉度》），而脾的功能状态亦往往可从唇色反映出来。❷推拿部位名。见脾经条。

脾土 ❶指脾。五脏合五行，脾属土，故名。❷推拿部位名。见脾经条。

脾气 ❶泛指脾的功能活动。❷指脾的精气。《灵枢·脉度》：“脾气通于口，脾和则口能知五谷矣”。

脾火 证候多同胃火。详胃热条。

脾风 证候名。❶脾经风邪。《素问·风论》：“脾风之状，多汗恶风，身体怠惰，四肢不欲动，色薄微黄，不嗜食，诊在鼻上，其色黄。”❷肝传脾之病，肝为风木，故名。《素问·玉机真脏论》：“肝传之脾，病名脾风发瘅，腹中热，烦心出黄。”

脾邪 五脏病邪之一。《难经·十难》：“心脉缓甚者，脾邪干心也”。《灵枢·五邪》：“邪在脾胃，则病肌肉痛。阳气有余，阴气不足，则热中，善饥；阳气不足，阴气有余，则寒中，肠鸣，腹痛；阴阳俱有余，若俱不足，则有寒有热，皆调于三里。”

脾阳 指脾的运化功能及在运化活动过程中起温煦作用的阳气，是人体阳气在脾脏功能方面的反映。如脾阳虚，运化失职，可出现饮食不化，腹胀满，大便溏泄，四肢不温；或痰湿内阻，发生痰饮；或水湿停滞，四肢浮肿等病症。脾阳须命门火的温养，命火不足可引起脾阳虚的病症。

脾阴 ❶指存在于脾脏的阴液（包括血液、津液等）。❷指脾脏本身，与胃阳相对而言，脾脏为阴，胃腑为阳❸每脏皆有阴阳，脾阴与脾阳相对而言。

脾约 古病名。出《伤寒论·辨阳明病脉证并治》。指脾虚津少，肠液干燥以致大便坚硬难出的病症。《注解伤寒论》：“约者，俭约之约，又约束之约。胃强脾弱，约束津液，不得四布，但输膀胱，致小便数，大便难”。

脾胀 胀病的一种。《灵枢·胀论》：“脾胀者善呕，四肢烦悗，体重不能胜衣，卧不安。”

脾泄 病名。指泄泻因于脾病者。《难经·五十七难》：“脾泄者，腹胀满，泄注，食即呕吐逆”。常兼见肢体重著，脘腹不适，面色虚黄。宜健脾调中。脾泄因于暑湿而发者，宜祛暑化湿和中。

脾实 证候名。指脾为邪气所壅滞。多由饮食积滞所致。《景岳全书》卷一：“脾实者为胀满气闭，或为身重。”治宜消导、运脾等法。

脾经 ❶足太阴脾经之简称。详该条。❷推拿部位名。出陈氏《小儿按摩经》。又名脾、脾土。①位于拇指远端指节的腹面。②位于拇指桡侧缘（《幼科铁镜》）。

脾绝 危重证候之一。《中藏经·虚劳死证》：“脾绝口冷足肿，胀泄不觉者，十二日死”。《脉经·诊五脏六腑气绝证候》：“病人脾绝，十二日死，……口冷，足肿，腹热，颅胀，泄利不觉，出无时度”。成无己《注解伤寒论·辨脉法》：“环口黧黑，柔汗发黄者，此为脾绝也”。

脾积 古病名。见《脉经》卷八。王叔和根据《难经》中“脾之积名曰痞气，在胃脘覆

大如盘，久不愈，令人四肢不收，发黄疸，饮食不为肌肤”的论述，又补充了脉浮而长，食后胀满，脘腹有圆块突起。腹满，呕吐，泄泻，肠鸣，四肢沉重，足肿发冷等症。治宜健脾散滞消积为主。

脾热 泛指脾的各种热证。《素问·刺热篇》：“脾热病者鼻先赤”。又“脾热病者，先头重颊痛，烦心颜青，欲呕身热，热争则腰痛不可用俯仰，腹满泄，两颔痛”。可由外感热邪深伏，或胃肠积热，或嗜酒，或过食肥甘燥热等所致。治宜清热结合行气消导。

脾病 五脏病候之一。出《素问·藏气法时论》等篇。泛指脾脏发生的多种病证。多由饮食劳倦所伤，脾失健运，水湿不化，或脾阳虚衰，中气下陷等所致。临床表现有腹胀腹痛，肠鸣泄泻，面黄肌瘦，食少难化，肢倦乏力，水肿，脱肛等。若脾虚不能统血，可发生便血，妇女崩漏等疾患。治当根据病情不同，选用健脾化湿、温阳运脾、补益中气、益气摄血等法。

脾虚 出《素问·脏气法时论》。❶泛指脾之阴阳、气血不足的各种病证。多因饮食失调、寒温不适、忧思、劳倦过度或久病伤脾所致。症见消瘦面黄、四肢乏力、纳减、食不消化、腹痛、肠鸣、便溏或泄泻、浮肿、便血、崩漏等。治以健脾为大法。❷同脾气虚。详该条。

脾善 五善之一。口唇滋润，衾帏气香（指无臭气），饮食如常，脓黄肥厚者为脾善（见《外科正宗》）。

脾寒 ❶证候名。《千金要方》：“治脾寒饮食不消，劳倦气胀，噫满，忧恚不乐，槟榔散方。”❷同脾阳虚的病机。详该条。

脾精 脾的精气，即脾所运化的水谷精微物质。《素问·示从容论》：“四肢解堕，此脾精之不行也。”

脾为吞 脾病时可出现病态的吞咽症状，如胃气不和而吞酸。《素问·宣明五气篇》：“五气所病，……脾为吞”。张志聪注：“脾主为胃行其津液，脾气病而不能灌溉于四脏，则津液反溢于脾窍之口，故为吞咽之证。”

脾为涎 出《素问·宣明五气篇》。涎出于口，口为脾窍，故涎为脾液。参五脏化液条。

脾气热 指脾热而津液损伤的病机。《素问·痿论》：“脾气热，则胃干而渴，肌肉不仁，发为肉痿。”

脾气虚 出《素问·方盛衰论》。又称脾气不足、脾胃虚弱。多因饥饱失常，忧思劳倦，脾胃受伤所致。可见脾失健运、中气不足、中气下陷、脾不统血等证。各详该条。《诸病源候论·五脏六腑病诸候》：“脾气不足，则四肢不用，后泄，食不化，呕逆，腹胀肠鸣，是为脾气之虚也。”

脾气盛 证候名。出《灵枢·淫邪发梦》。因邪气壅塞中焦、灼铄津液、化源不足所致。《诸病源候论·五脏六腑病诸候》：“脾气盛，为形有余，则病腹胀，溲不利，身重苦饥，足痿不收，胕善瘛，脚下痛”。

脾合肉 五脏与五体相合，脾主要合于肉。肌肉的营养从脾的运化吸收而得，肌肉丰满与消瘦，与脾气盛衰有密切关系。《素问·五藏生成篇》：“脾之合肉也，其荣唇也”。

脾合胃 脏腑相合之一。脾和胃同是消化、吸收和输布饮食物及其精微的主要脏腑。脾主运化，胃主受纳腐熟；脾为脏属阴，其性喜燥恶湿；胃为腑属阳，其性喜润恶燥；脾主升清，胃主降浊。二者在功能上互相配合，经脉上互相络属，构成表里关系。由于一纳一运的互相配合，才能完成消化、吸收和输布精微的任务。《灵枢·本输》：“脾合胃，胃者五谷之腑”。

脾死脏 脾脏真气已绝的脉象。轻按大坚，重按中空，或脉来摇荡不定，突然中断。《金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并

治»："脾死脏，浮之大坚，按之如覆杯洁洁，状如摇者，死。"

脾阳虚 又称脾胃虚寒。因饮食失常、劳倦过度、久病或忧思伤脾等所致。脾气既虚，又兼内寒，故除脾虚见证外，尚可见腹中冷痛，得温痛减，口泛清水，四肢欠温，畏寒喜暖，小便清长，舌淡胖嫩，舌苔白润，脉沉迟等。治宜健脾温中。

脾阴虚 指脾气散精不足。脾胃为后天之本，人体各部的濡养，有赖脾气散精输布。若胃阴虚，或脾虚不运，阳损及阴，或饮食营养不足，均可使脾气散精无源而致本证。临床表现多有胃阴虚症状，并见饥不欲食，肌肉消瘦，体倦乏力等。多见于各类营养不良症。

脾志思 思为脾之志。人的思虑与脾有关，思虑过度则伤脾。«素问·阴阳应象大论»："脾……在志为思"。

脾实热 证候名。指脾为热邪困阻的实证。«千金要方»："右手关上脉阴实者，足太阴经也。病苦足寒胫热，腹胀满，烦扰，不得卧，名曰脾实热也"。

脾统血 脾的主要功能之一。指脾有统摄血液，使之运行于经脉之中，不致外溢的功能。«难经·四十二难»："脾……，主裹血，温五脏"；«血证论»："脾阳虚则不能统血，脾阴虚又不能滋生血脉"。脾主中焦，化生营气，营行脉中，血由气摄，脾虚则营气化生不足，影响统摄血液的功能，容易引起各种出血疾患。

脾恶湿 恶即畏恶。«素问·宣明五气篇»："五脏所恶：脾恶湿"。脾主运化水湿，湿盛则易伤脾阳，影响健运而产生泄泻、四肢困乏等症，故称恶湿。

脾虚冷 证候名。即脾虚寒。«千金要方»："右手关上脉阴虚者，足太阴经也。病苦泄注，腹满气逆，霍乱，呕吐，黄瘅心烦，不得卧，肠鸣，名曰脾虚冷也。"参脾虚寒条。

脾虚寒 证候名。脾虚兼寒，运化功能低下。症见形寒肢冷，腹中冷痛，得温则舒，口泛清涎，大便溏泄，或浮肿，或妇女崩漏，白带清稀。«景岳全书·传忠录»："腹满时减者，以腹中本无实邪，所以有时或减，既减而腹满如故者，以脾气虚寒而然。"治宜温胃建中。

脾湿热 指脾失健运，水湿停滞，湿蕴生热，湿热郁蒸的病机。症见脘痞腹胀、食少倦怠、恶心满闷、便溏不爽、尿少而黄，甚则身目俱黄，舌苔黄腻，脉濡数。又如皮肤病的湿疹、脓疱疮等亦多与脾湿热有关。治宜淡渗利湿或辅以芳香化浊，不宜过用苦寒之品。

脾藏营 出«灵枢·本神»。营，指循行于脉中的精气，它生于水谷，源于脾胃，有化生血液的功用，故常营血并提。«难经·四十二难»："脾……主裹血。"谓脾有藏纳营血的功能。

脾藏意 出«素问·宣明五气篇»。意，意念；是五脏精气所化生的情志活动之一，为脾所藏。思虑过度可伤脾，影响脾的健运而出现食欲不振、胸腹痞满等病症。参五脏所藏条。

脾之大络 十五络脉之一。«灵枢·经脉»："脾之大络，名曰大包，出渊腋下三寸，布胸胁。"本络脉发生病变，实则浑身疼痛；虚则全身关节松弛无力。

脾气下陷 同中气下陷。详该条。

脾气不升 指脾气衰弱不能升清的病机。多因脾阳虚，中气不足所致。症见面色不华、眩晕、易汗、短气、食少、倦怠、腹胀、便溏或见眼花、视蒙、耳聋、食不知味，舌淡嫩，苔白，脉虚缓等。若因湿浊食滞以致脾气不升，则见头重如蒙、怠倦、不欲食、腹胀或腹痛，舌苔厚腻，脉沉缓。治须补中益气，升阳益胃。

脾气不足 即脾气虚。详该条。

脾气不舒 指脾胃出现消化机能障碍。多由肝失疏泄或湿困脾阳所致，亦有因饮食

壅滞而致者。主要证候有脘腹胀闷、食不消化、厌食、呃逆等。治宜疏肝理气。

脾气主升 脾的功能特点。脾气能将饮食精微、津液上输于肺，再输布于其他组织器官而化生气血，营养全身。它的功能特点上升水谷精微，与胃主降浊相对而言。参脾主升清条。

脾不统血 脾气虚弱，不能摄血，则血不循经。多见于慢性出血的病证，如月经过多、崩漏、便血、衄血、皮下出血等。除出血之外，必兼见脾气虚弱的一些证候。治宜补脾摄血。参脾气虚条。

脾主中土 脾属中央土。因其运化水谷精微，滋养脏腑器官、四肢百骸，故称。《素问·阴阳应象大论》："中央生湿，湿生土……在脏为脾"。《素问·玉机真脏论》："脾为孤脏，中央土以灌四傍"。张景岳注："脾属土，土为万物之本，故运行水谷，化津液以灌溉于肝心肺肾之四脏者也"。

脾主升清 与胃主降浊的功能相对而言。脾胃对饮食物消化吸收输布的过程是：食糜(浊)入胃，下灌入肠，脾则将精微(清)上输心肺。故脾的功能特点是升清。《素问·经脉别论》："饮入于胃，游溢精气，上输于脾，脾气散精，上归于肺"。

脾主四肢 脾的功能之一。水谷清阳之气由脾气输布，充养四肢，四肢的功能活动，与脾有密切关系。《素问·太阴阳明论》："四肢皆禀气于胃，而不得至经，必因于脾，乃得禀也"。临床上脾气虚弱则见四肢乏力、消瘦或浮肿；脾受湿困则见四肢倦怠等，体现脾与四肢的关系。

脾主后天 人体出生后的营养、发育，靠脾胃之气吸收水谷精微以供给。《医宗必读》："一有此身，必资谷气，谷入于胃，洒陈于六腑而气至，和调于五脏而血生，而人资以为生者也。故曰后天之本在脾"。临床上，后天营养失调或因病伤及脾胃，以调理脾胃法治疗，多能获效。

脾主肌肉 肌肉的营养靠脾运化水谷精微而得。《素问·痿论》："脾主身之肌肉。"脾气健运，则肌肉丰盈而有活力，"脾病……筋骨肌肉皆无气以生，故不用焉"(《素问·太阴阳明论》)。

脾主运化 脾的主要功能之一。运化包括两方面：一是运化精微，从饮食中吸收营养物质，使其输布于五脏六腑各器官组织。《素问·经脉别论》："饮入于胃，游溢精气，上输于脾，脾气散精，上归于肺"。一是运化水湿，促进体内水液的运转和排泄，配合肺、肾、三焦、膀胱等脏腑，维持水液代谢的平衡。如脾气虚弱，不能运化水湿，则可发生大便溏泄、身重肤肿等症。《素问·至真要大论》："诸湿肿满，皆属于脾"。

脾主裹血 出《难经·四十二难》。脾有裹藏血液的功能。参脾藏营条。

脾失健运 指脾运化功能失常的病机。脾主运化，脾阳虚则运化失职，不能升清。轻则出现腹胀纳呆、肠鸣、泄泻等消化不良症状；久则面黄肌瘦、四肢无力；若水湿困阻则四肢浮肿，或水泛成痰成饮，产生其他痰证或饮证。治以健脾为主。

脾阳不振 同中阳不振。详该条。

脾冷多涎 病证名。又名捏破涎涡儿。《普济方》："脾之液为涎，脾气冷不能收制其津液，故流出渍于颐上"。治宜温中健脾。

脾肾阳虚 证候名。多由肾阳虚衰，不能温养脾阳，导致脾阳亦虚；亦有脾阳久虚，不能运化水谷精气以充养肾，遂致肾阳亦虚者。症见畏寒肢冷、气短懒言、身体倦怠、大便溏泻或五更泄泻，或肢体浮肿，甚则腹满膨胀，舌淡胖，苔白滑，脉虚大或细弱。治宜温补脾肾。

脾肺两虚 脾主运化，饮食精微之气上输于肺以养全身，二者关系至为密切，故往往互相影响，两脏同病。临床表现面色少华、手足不温、怠倦食少、便溏、咳嗽、短气、痰多，舌淡嫩苔白，脉虚或虚数等证

候。多见于脾气不足而肺气弱者。如小儿慢性消化不良易合并感冒、气管炎等。临床多从补脾益肺治疗，脾气旺则肺气易复，即为培土生金之法。

脾胃阴虚　胃阴虚和脾阴虚的综合表现。脾与胃相表里，同主后天水谷营养的生化，故胃阴虚常引致脾阴亦虚，出现本证。参胃阴虚、脾阴虚各条。

脾胃俱虚　指脾胃两经俱虚。《千金要方》："右手关上脉阴阳俱虚者，足太阴与阳明经俱虚也。病苦胃中如空状，少气不足以息，四逆寒，泄注不已，名曰脾胃俱虚也。"

脾胃俱实　指脾胃两经邪实。《千金要方》："右手关上脉阴阳俱实者，足太阴与阳明经俱实也，病苦脾胀，腹坚，引胁下痛，胃气不转，大便难，时反泄利，腹中痛，上冲肺肝，动五脏，立喘鸣，多惊，身热汗不出，喉痹精少，名曰脾胃俱实也。"

脾胃虚寒　同脾阳虚。详该条。

脾胃虚弱　同脾气虚。详该条。

脾胃湿热　证候名。湿热内蕴，中焦气机升降失常，脾湿胃热互相郁蒸所致。症见脘腹痞满、不思饮食、呕恶、厌恶油腻、体倦身重、身热、口苦、渴不多饮、尿少而黄，甚至面目皮肤发黄如橘子色，舌苔黄腻，脉濡数。治以清热利湿为主。

脾热多涎　病证名。指脾经风热上壅而多涎。《太平圣惠方》："儿多涎者，风热壅结，在于脾脏，积聚成涎也。若涎多，即乳食不下，涎沫结实，而生壮热也"。治宜清脾泄热。

脾虚多涎　病证名。指脾气虚弱而多涎。《证治准绳》："小儿多涎，由脾气不足，不能四布津液而成"。症见神疲，面色萎黄，涎多清稀。治宜补益脾气。

脾虚肺弱　指因脾胃虚弱而导致肺气不足的病证，多属气虚。脾为生化之源，故常以脾为本而肺为标。参脾肺两虚条。

脾虚湿困　指脾虚导致内湿阻滞的病机。脾主运化水湿，为胃行其津液，脾虚则运化功能低下，引起水湿停滞；水湿的停滞，又反过来影响脾的运化。症见饮食减少、胃脘满闷、大便溏泻，甚或恶心欲吐、口粘不渴，或渴喜热饮、肢体困倦，甚或浮肿，舌苔厚腻，脉缓等。治宜健脾利湿。

脾王不受邪　王，通旺。指脾胃健旺则正气充足，不易受病邪侵害的道理。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》："夫治未病者，见肝之病，知肝传脾，当先实脾，四季脾王不受邪，即勿补之。"

脾开窍于口　出《素问·金匮真言论》。脾气通于口，胃脉挟口环唇，所以脾胃的功能可以从口反映出来，脾气健旺则知饥欲食。《灵枢·脉度》："脾和则口能知五谷矣。"脾病则食欲不振，脾虚则口淡无味，脾热往往口有甜味。

脾为生痰之源　指痰饮证的病机。脾主健运，若脾虚健运失职，则水湿停滞，淤而成痰。《医宗必读·痰饮》："按痰之为病，十常六七，而内经叙痰饮四条，皆因湿土为害，故先哲云：'脾为生痰之源'……脾复健运之常，而痰自化矣。"

脾足太阴之脉　出《灵枢·经脉》。即足太阴脾经。详该条。

腋　肩关节部靠下方呈窝状的部分，俗称胳肢窝。《灵枢·经筋》："足少阳之筋，……直者上出腋"。

腋毛　腋窝中的毛。《灵枢·阴阳二十五人》："血气盛则腋下毛美"。

腋臭　即腋窝。详该条。

腋窝　又称腋臭，俗称胳肢窝。指人体的上臂与胸壁连接的凹陷处。其皮下有丰富的汗腺，脂肪组织，底部有重要的神经、血管通过，还有淋巴结群。为手三阴及足少阳经脉所过之处。

腑　古与府通。有聚集、府库之意。古人把人体内部一些传化水谷的器官，统称六府，以别于藏精气的五脏。参六腑条。

腑会　八会穴之一。《难经·四十五难》：

"腑会太仓"。所指即中脘穴。中脘为胃之募穴，胃为水谷之海，六腑之大源，故云腑会太仓。凡六腑之病皆可酌情针灸此穴。

腑证　伤寒病分类方法之一。出《伤寒论》。三阳经病变影响到所属的腑。如太阳病见有小腹胀、小便不利，是水蓄于膀胱；阳明病有腹痛、大便秘结，是热结于胃与大肠；少阳病常经证、腑证混见，但目眩、口苦、胸满、呕吐、寒热往来是热郁于胆的证候表现。

腑输精于脏　脏腑相合的一种理论。五脏主藏精，六腑主饮食的消化、吸收和传送。五脏的藏精有赖于六腑的消化、吸收、输送水谷精微，故称腑输精于脏。《灵枢·五味》："五脏六腑皆禀气于胃。"《素问·五脏别论》："五味入口，藏于胃，以养五脏气。"

腑俞七十二穴　经络俞穴。出《素问·气穴论》。指六腑的井、荥、俞、原、经、合等穴。每腑各有六穴，六腑共三十六穴，左右合计为七十二穴。

腕　由腕骨八块与桡、尺骨的下端构成的腕关节。《灵枢·经脉》："肺手太阴之脉……其支者，从腕后直出次指内廉出其端。"

腕骨　骨名。❶又名壅骨、虎骨、束骨。出《灵枢·本输》。解剖学同名骨。共八块（古称六块），其中豌豆骨系生长在肌腱内的籽骨，其他七块借许多韧带相连成一整体，上接桡骨，下接掌骨。❷指第一跖趾关节骨突。《灵枢·本输》："太白，腕骨之下也"。❸经穴名。出《灵枢·本输》。属手太阳小肠经原穴。位于手背尺侧缘，当第五掌骨基底部与钩骨所构成关节部上方的凹陷处。

然骨　位于内踝前下的舟骨。其下凹陷处，是少阴经然谷穴所在。

飧(sūn 孙)泄　病名。出《素问·藏气法时论》等篇。一作飧泻。又名水谷利。指泄泻完谷不化。因脾胃气虚阳弱，或风、湿、寒、热诸邪客犯肠胃所致。治以健脾温中为大法，并结合客邪的性质，斟酌处理。

飧泻　即飧泄。详该条。

〔丶〕

敦阜　运气术语。五运主岁之中，土运太过的名称。《素问·五常政大论》："太过何谓？……木曰发生，火曰赫曦，土曰敦阜"。谓敦厚阜高之意。

痫　病名。出《素问·大奇论》等篇。是一种发作性神志异常的疾病。又名胎病，说明《内经》早已指出病因中的遗传因素。古代痫、癫二字通用，故痫亦称癫（见《景岳全书·癫狂痴呆》）。《千金要方》称为癫痫。俗名羊痫风。文献有十岁以上为癫，十岁以下为痫的记载。多因惊恐或情志失调，饮食不节，劳累过度，伤及肝脾肾三经，使风痰随气上逆所致。症见短暂的失神，面色泛白，双目凝视，但迅即恢复常态；或见突然昏倒，口吐涎沫，两目上视，牙关紧急，四肢抽搐，或口中发出类似猪羊的叫声等，醒后除感觉疲劳外，一如常人，时有复作。在发作时，治宜豁痰宣窍，熄风定痫。平时则以培补脾肾为主。按病因又分惊痫、风痫、食痫等。此外，医书中也有把神识昏乱、狂叫奔走的病症称为痫病（见《万病回春·痫证》）。

痞气　古病名。❶为五积之一，属脾之积。见《难经·五十六难》。多因脾虚气郁，痞塞不通，留滞积结而成。症见胃脘部有肿块突起，状如覆盘，肌肉消瘦，四肢无力等，日久不愈，可发黄疸。治宜健脾散滞。❷指胸前痞满不舒的证候。多由伤寒误用攻下，病邪不得外解，浊气结而未散所致（《医学心悟》）；当理中散结，消除痞气。

痞块　证名。见《丹溪心法》。指腹腔内的积块。《杂病广要》："大抵积块者，皆因一物为之根，而血涎裹之，乃成形如杯如盘，按之坚硬也。食积败血，脾胃有之；痰涎之积，左右皆有之"。痞块即古代的积病与癥病。一说："痞块，肝积也，肝经湿热之气聚而成也。外以大蒜、皂角、阿魏胶敷之，内

以地黄汤加车前、木通服之”(明·周慎斋《慎斋遗书》)。

痛渴　病证名。见元·危亦林《世医得效方》卷七。即消渴。详该条。

童女　未成年的女孩。

童男　未成年的男孩。

颏(kē 科)　由承浆以下至下颌骨下缘的部位。俗称下巴或下巴颏。

颏骨　骨名。指下颌骨体。

惵(dié 碟)　仲景十二脉之一。脉来怯弱无力。《诊家正眼》:“曰惵者,卫气弱也,阳脉衰也”。

愠(yùn 运)　①郁闷不舒。《素问·玉机真脏论》:“而背痛愠愠然。”②蕴积,郁伏蓄积。《素问·至真要大论》:“胜至已病,病已愠愠。”③怨怒。《灵枢·通天》:“见人有荣,乃反愠怒。”

阑门　《难经·四十四难》:“大肠小肠会为阑门。”七冲门之一。指大、小肠交界部位。形容此处如门户间的门阑,故称。

道引　即导引。详该条。

善色　疾病反映在面部的色泽表现为明润含蓄者,表示脏气未衰,病较轻浅。《素问·五藏生成篇》所描述的“青如翠羽”、“赤如鸡冠”、“黄如蟹腹”、“白如豕膏”、“黑如乌羽”等,均属善色。

善忘　即健忘。详该条。

善变　指动作多变,辗转不安的症状。《灵枢·癫狂》:“饱则善变。”

善怒　证名。又称喜怒。出《素问》藏气法时论等篇。指容易发怒。病多在肝。肝实气滞者,善怒而胁痛腹满,治宜疏泄。血少肝燥者,稍受刺激即易动怒,治宜养血柔肝。如肾水不足,肝火偏旺者,症见心烦易怒,至夜口干舌燥,睡眠短少,治宜滋补肾阴为主。

善恐　证名。出《素问·四时刺逆从论》等篇。症见胆怯恐怖,甚则有如被人追捕之感。心、肾、肝、胃之伤皆能致恐。由于心病者,宜益心气。由于肾者,宜补精髓。由于胃虚者,宜补中气。由于肝胆者,宜养肝补胆。

善眠　病证名。出《素问·六元正纪大论》。即嗜卧。详该条。

善惊　证名。又称喜惊。出《素问·至真要大论》等篇。指遇事容易惊吓,或经常自觉惊慌。常伴见心悸不宁症状。多由心气虚或心火旺,肝阳上亢、胆虚及气血亏损所致。当结合因、证分别论治。

善悲　证名。又名喜悲。出《素问·至真要大论》等篇。症见经常悲伤欲哭,不能自制。多见于妇人。由阴血不足,内脏虚燥所致。治宜养心润肺为主。

焙　同烘。详该条。

焞(tūn 吞)　本义形容星光暗弱。焞焞指耳听不聪。参浑浑焞焞条。

焠(cuì 翠)　古针法之一。火针之类。即将针用火烧热后,迅速刺入,即行拔出。《灵枢·寿夭刚柔》:“刺布衣者,以火焠之”。《素问·调经论》:“病在骨,焠铖药熨。”

焠刺　古刺法。九刺之一。《灵枢·官针》:“焠刺者,刺燔针则取痹也”。指将针置火上烧红,迅速刺入穴位即行拔去的刺法,用以治疗顽痹、瘰疬等症。

焠埃(āi 哀)　指烧爆过的食物或烧灼过的针刺工具。《素问·藏气法时论》:“禁犯焠埃热食温炙衣”。

温　通指温热的属性。包括:①气候暖和或炎热。《素问·六元正纪大论》:“寒乃去,候乃大温”。②温邪,温热类的致病因素。③症状。《素问·通评虚实论》:“乳子而病热,脉悬小者,手足温则生,寒则死。”④温热病的简称。《灵枢·论疾诊尺》:“尺肤热甚,脉盛躁者,病温也。”⑤治法的温法和药物的温性。《素问·阴阳应象大论》:“形不足者,温之以气”。

温下　下法之一。用于寒性积滞里实证

的治法。如大便不通属于寒结的，症见腹满而实、手足凉、苔白腻、脉沉弦或沉迟等。选用温性泻下药，如巴豆霜；或以温热药与寒下药配用，如附子、细辛配大黄。代表方剂有三物备急丸、大黄附子汤等。

温开 即逐寒开窍。详该条。

温气 即阳气。《素问·调经论》："厥气上逆，寒气积于胸中而不写，不写则温气去。"详阳气条。

温邪 各种温热病致病邪气的通称。包括温病中的春温、风温、暑温、伏暑、湿温、秋燥、冬温、温疫、温毒和温疟等的病因。《温热论》："温邪上受，首先犯肺"。

温血 是治疗血分有寒的方法。①温补血分。如妇女崩漏、男子吐血，舌质淡，脉虚无力，唇爪不红润，用十全大补汤。②温化祛瘀。治疗因寒而致瘀血。如妇女因虚寒而月经不调、痛经、闭经，经来量少色暗，舌有紫瘀点，脉沉或涩，用当归、芍药、桂枝、牡丹皮、川芎、生姜等。

温阳 温法之一。温通阳气的治法。如回阳救逆、温中祛寒等。详各条。

温补 补法之一。用温性补益药治疗虚寒证的方法。如脾胃虚寒用理中汤；肾气虚寒用右归丸。

温肾 又名温水脏、煖水脏。属补阳法之一。即用温性药物补肾助阳。适用于肾阳虚损，命门火衰。症见腰痠膝软、阳痿早泄、自汗怕冷、虚喘耳鸣等。参补阳条。

温服 指药汤不冷不热时服下。一般的补托、温养药均宜温服。现在多种性质的药汤都用温服法。

温肺 又称温肺散寒。肺寒证的治法。肺寒本属阳虚，阳虚生外寒，故本法具温肺、散寒作用，多用辛温解表之剂，常用细辛、桂枝、麻黄、干姜、葱白之类。阳虚则阴盛，故肺寒多饮证，治宜温肺逐饮，常用小青龙汤、苓桂术甘汤等。又温肺常须结合补脾益肺，或温补命门以治其本。

温法 八法之一。又称祛寒法。用温热药治疗寒证的方法。《素问·至真要大论》："寒者热之"，"劳者温之"。具体方法有温中祛寒、温经祛寒、回阳救逆、甘温除热等。详各条。

温疟 病名。❶疟疾之一。《素问·疟论》："此先伤于风，而后伤于寒，故先热而后寒也，亦以时作，名曰温疟"。后世论温疟，复有以下几种说法：①因素有伏热，复感疟邪所致者。《金匮要略》："温疟者，其脉如平，身无寒但热，骨节疼烦，时呕，白虎加桂枝汤主之"。清·真枚士《研经言》指出："疟有寒，温无寒。先温而感春寒，则内热为外寒所抑，表实故无寒。曰温疟者，合二病以名之"（《研经言》）。②即瘴疟。见《症医脉治》。③指内有伏邪，主夏季感受暑热而发的一种疟疾。《症因脉治》又称之为肾经疟。症见肌肉消，脑髓烁。先有烦躁发热，躁状畏人；热势稍衰，又见恶寒，脉弦。治宜补肾益阴为主。❷疫病的一种。《温疫论·温疟》："凡疟者，寒热如期而发，余时脉静身凉，此常疟也。以疟法治之。设传胃者，必现里证，名为温疟，以疫法治者生，以疟法治者死"。

温毒 病名。出《肘后方》。一名热毒、时毒。是感受温邪热毒而引起的急性热病的统称，多发于冬春季节。症见突然寒战高热，头痛恶心，烦躁口渴，苔黄，舌红绛，脉洪数，继而出现头面红肿，或颐肿，或咽喉肿痛白腐，或身发斑疹等。现代医学所说的流行性腮腺炎、头面丹毒、猩红热、斑疹伤寒等病，均属温毒范畴。治以清热解毒为主；如热入营血，以凉营解毒为主。

温疫 病名。❶与瘟疫同义。详该条。❷指伤寒之热未已，更感时行之气（清·叶天士《医效秘传》）。其症身热头疼，烦渴呕逆，或有汗，或无汗，皆由温热相合而成。治宜寒凉清热为主。

温养 补法之一。用温性药物补养正气

的治法。多用于脏腑虚弱而偏于阳虚的病证。如四君子汤补气益脾。

温病　病名。出《素问·六元正纪大论》。简称温。❶多种外感急性热病的总称。临床特征一般是起病较急，热象较盛，一般传变较快，容易化燥伤阴等。由于发病季节、四时主气、发病或流行特点的不同，有风温、温热、温疫、温毒、冬温、暑温、湿温、温疟、秋燥、伏气温病、晚发等区别。详有关各条。❷伤寒病五种疾患之一。《难经·五十八难》："伤寒有五，有中风，有伤寒，有湿温，有热病，有温病"。参见伤寒条。❸指春季发生的热性病。《素问·热论篇》："凡病伤寒而成温者，先夏至日者为病温"。此说成为后世医家"伏气温病"的理论根据。参见伏气温病条。温病的治疗，可按卫气营血或三焦辨证理论，而选用解表、清气、通下、清营、凉血、开窍、熄风、滋阴、化湿等法。

温热　❶病因。同温邪或热邪。亦有以邪轻为温，邪重为热；渐感为温，速发为热；冬春为温，夏暑为热。实际上差别不大。❷病名，即温病。如《温热经纬》以此作为外感热病的总称。❸温病分类名称。病因由于热而不挟湿的，称为温热，如风温、温燥等；湿热合邪的，称为湿热，如暑湿、湿温等。

温粉　即扑粉。详该条。

温脾　即温中祛寒。用温补药治疗脾胃虚寒的方法。常用方如温脾饮、理中汤等。

温水脏　即温肾。详该条。

温热病　病名。见《外台秘要》卷四。❶温病和热病的统称。《温热经纬》引沈尧封语："温热二病，古人往往互称，医者只须认定脉证，拟何方治，不必拘于名式"。❷指温病风挟温热的病证（《叶香岩外感温热篇》）。

温中祛寒　温法之一。治疗脾胃阳虚阴盛的方法。症见食不消化、呕吐清水、大便清稀，舌淡苔白，脉沉细，常用理中丸、附子理中丸。

温邪上受　指外感温热病的感受病邪由口鼻而入。肺居上焦而开窍于鼻，温邪的发病规律多从肺开始，出现发热、头痛、恶风寒、汗出、口渴、或咳嗽、脉浮数等证候。《温热论》："温邪上受，首先犯肺"。

温邪犯肺　一般指外感性热病发病初期的病机。外感温热邪气，从口鼻而入；又肺合皮毛，主人身之表，故温邪首先侵犯肺卫，出现肺卫之证。证见发热，微恶寒，头痛、咳嗽、口微渴，无汗或少汗，舌红苔薄白，脉浮数。《外感温热篇》："温邪上受，首先犯肺，逆传心包。"治宜轻宣肺气，泄卫透热。

温阳利湿　治法之一。即化气利水。治疗阳气被水寒阻遏而小便不利的方法。如病人内停水湿，外有表寒，阳气受水寒阻遏，症见小便不利、头痛、微发热、心烦口渴、水入则吐、苔白腻、脉浮。用五苓散，取桂枝以温阳化气，四苓以行湿利水。

温肝散寒　温阳法之一。治疗阳气不足，肝为寒邪所中或寒滞肝脉，出现手足逆冷，干呕吐冷涎，寒疝绕脐痛或下腹胀痛，牵引睾丸坠痛，脉沉弦紧诸症。常用方如吴茱萸汤、大乌头煎等。

温补命门　即温补肾阳。用壮阳补火的药物，恢复脾肾阳气的方法。命门火不足，常见五更泄泻、腹痛肠鸣、四肢冷、舌质淡、苔白、脉沉迟。用四神丸、右归丸之类。

温补肾阳　详温补命门条。

温补脾肾　脾肾阳虚证的治法。由于脾肾阳气在生理上的相互滋生和病理上的互相影响，宋·张子刚《鸡峰普济方》有"补肾不如补脾"之论；严用和《济生方》立"补脾不如补肾"之说。两说在临床上自有所侧重，但若已脾肾两虚，一般宜用本法双补。《温病条辨·湿温》："老年久痢，脾阳受伤，食滑便溏，肾阳亦衰，双补汤主之。"附桂理中汤亦属本法。

温者清之 治则。出《素问·至真要大论》。温次于热，清次于寒。即偏于温热的病证，应用清凉的方药治疗。

温肾利水 治法之一。治疗肾阳虚水肿的方法。肾阳虚则气化不利，易致水湿内停。如四肢浮肿、面色苍白、腰部痠冷、小便短少，舌淡、苔薄白，脉沉细弱。用济生肾气丸。

温肺逐饮 参见温肺条。

温肺散寒 即温肺。详该条。

温经祛寒 温通经络、祛散寒邪的治法。①寒邪凝滞经络，肢体关节疼痛，痛有定处，日轻夜重，行走不便，常用麻黄、桂枝、苍术、制川乌、附子、细辛、千年健等药。②伤寒寒中少阴之经，外连太阳之证，用麻黄附子细辛汤，温少阴之经而祛散寒邪。③妇女冲任虚寒而月经不调或月经后期，用吴茱萸、桂枝、附子、生姜、当归、川芎、白芍、党参、炙甘草、阿胶等。

温胃建中 温法之一。是治疗胃气虚寒的方法。症见胃脘隐痛，得食痛减，吐清水，大便稀烂，舌淡白，脉细。常用方如黄芪建中汤。

温胆安神 温法之一。治疗胆虚而引起虚烦失眠的方法。常用方如温胆汤。

温病条辨 医书。6卷。清·吴鞠通撰于1798年。作者仿《伤寒论》体例，汲取明、清温病学家的学术经验，以简要的文字，分篇分条论析温病三焦辨证和治法，并自加小注。吴氏推崇叶天士，其辨证和治疗采录叶氏治验颇多，书中兼有一些产科、儿科病证的论述，内容丰富，切于实用，为流行较广的温病名著。解放后有排印本。

湿 病因六淫之一。亦称湿气。湿为长夏的主气，故长夏多湿病。《素问·生气通天论》："因于湿，首如裹"。参湿气条。

湿气 ❶六淫之一。《素问·天元纪大论》："太阴之上，湿气主之"。湿气，为长夏的主气。湿属阴邪，性质重浊而粘腻，能阻滞气的活动，影响脾的运化。外感湿邪，常见体重腰痠，四肢困倦，关节肌肉疼痛，痛处不移。湿浊内阻肠胃，常见胃纳不佳，胸闷不舒，小便不利，大便溏泄等症。❷水湿停滞的病证。参内湿条。

湿化 运气中六气的变化之一。《素问·至真要大论》："太阴司天为湿化"。太阴属土主湿，故太阴司天则湿化。

湿火 指湿伤脾胃之阴。症见口渴不饥、大便坚结，苔先灰滑，后反黄燥。《温病条辨·中焦篇》："湿久生热，热必伤阴，古称湿火者是也"。

湿郁 六郁之一。见《丹溪心法·六郁》。多因湿邪内郁，不得透达，酝酿成病。如湿郁经络，症见身痛、舌白，脉象濡缓，湿郁三焦，气机升降失司，则脘闷腹胀，大便不爽。湿郁日久则可化热，损耗阴液。《温病条辨·中焦篇》："在人身，湿郁本身阳气，久而生热也"。

湿剂 十剂之一。用濡润滋养药物组成，具有解除津液干枯作用的方剂。《沈氏尊生书·要药分剂》："徐之才曰：湿可去枯"；"刘完素曰：津耗为枯，五脏痿弱，荣卫涸涩，必湿剂以润之"。

湿泻 病证名。见《丹溪心法》。又名濡泄。因湿气伤脾所致。症见泻下如水，或大便每日数次而溏薄，苔腻，脉濡。治宜化湿和中。

湿毒 出《素问·五常政大论》。湿气郁积成毒而致病。其特点为慢性过程，病灶渗出物多并较难愈合。如湿毒积于肠而下注，可致湿毒便血；湿毒下注于肌肤，则小腿溃烂流水，称湿毒流注。

湿咳 咳嗽的一种。见《儒门事亲》。又称湿嗽、伤湿咳嗽。因感受湿邪，湿痰壅肺所致。症见咳嗽多痰，骨节疼痛，四肢沉重，面浮肢肿，小便不利。治以化湿祛痰为主。

湿浊 即湿气。因湿性重浊粘腻，每于

病位停留滞着，阻碍阳气的活动，故名。

湿家　指平素湿盛的病人。《金匮要略·痉湿暍病脉证并治》："湿家之为病，一身尽疼，发热，身色如熏黄也。"

湿热　❶湿和热相结合的病邪。致病可分别引致脾胃、肝胆及下焦大肠、膀胱等脏腑或皮肤筋脉的病证。《素问·生气通天论》："湿热不攘，大筋软短，小筋弛长，软短为拘，弛长为痿。"❷温病中的一种。症见发热、头痛、身重而痛、腹满食少、小便短而黄赤、舌苔黄腻、脉濡数等。❸湿热合邪的其他病症。如湿热发黄、湿热下痢、湿热带下等。

湿淫　指湿气过甚。《素问·至真要大论》"湿淫于内，治以苦热。"参湿气条。

湿温　病名。出《难经·五十八难》。❶发于夏秋季节的一种热性病。多因感受时令湿热所致。症见发热持续，头重身痛，胸脘痞闷，苔白腻或黄腻，脉濡。湿偏重者，宜化湿为主。热偏重者，宜清热为主。病情发展，可入营、入血，发生痉厥、出血等变证。本病可见于肠伤寒、副伤寒、钩端螺旋体病等。❷指病见头痛、胸腹满、妄言、多汗、两胫逆冷症者(《脉经》)。

湿嗽　即湿咳。详该条。

湿痰　湿浊内停日久而产生的痰证。又称痰湿。多因脾虚不能运化水湿，津液输布失常，水湿停聚而成痰。症见痰多而稀白，胸闷或恶心、喘咳，舌体胖而苔滑腻等。

湿化太阴　运气术语。三阴三阳分司六气，其中太阴属湿土之气。《素问·至真要大论》："太阴司天，其化以湿"。

湿可去枯　用滋润的药物，治疗津枯血燥证。《汤液本草》卷上："湿可以去枯，白石英紫石英之属是也"。又如肺受燥热，咳嗽无痰而胁痛，口舌干燥，舌红无苔，用清燥救肺汤以清燥润肺。

湿伤脾阳　证候名。多因寒湿停滞，致脾阳受损。症见痞满、腹痛、洞泄、四肢不温，舌淡苔灰白而滑，脉缓滑。《温病条辨·中焦篇》："湿之入中焦……有伤脾阳，有伤脾阴，……伤脾胃之阳者十常八、九"。治宜温中健脾，辅以燥湿之法。

湿伤脾阴　证候名。多因湿郁生热，热盛化火而伤及脾阴。症见脘腹痞满、身重肢痿、口苦、渴不多饮、尿少而黄、大便坚结，舌苔由灰滑变黄燥。《温病条辨·中焦篇》："湿之入中焦……有伤脾阳，有伤脾阴……伤脾胃之阴者十居一、二。"治宜滋阴利湿法。

湿阻中焦　中焦指脾胃。即湿邪阻滞脾胃，影响其运化功能。症见头重、怠倦、脘闷、腹胀、纳呆、口粘渴、喜热饮、小便短赤，舌苔厚白或腻，脉缓等。

湿阻气分　指气分受湿邪阻滞。主症有身热不扬、头重如裹、身重体痿、骨节烦痛、胸闷纳呆、脘腹痞痛、呕吐泄泻，舌苔滑腻，脉象濡缓等。

湿困脾阳　指水湿影响脾阳运化功能的病变。与脾虚湿困的病机稍有差异，但主要证候大致相同。脾虚湿困，是因脾虚导致水湿困阻，脾虚是发病的关键。治宜健脾为主，结合燥湿。湿困脾阳，湿是发病的关键，治宜燥湿利湿为主，湿去则脾阳运化的功能可以恢复。参脾虚湿困条。

湿郁热伏　即湿遏热伏。详该条。

湿胜阳微　指湿邪过盛伤害阳气。湿为重浊粘滞的阴邪，能阻滞阳气活动，尤易损伤脾阳，产生面白、胸闷、腹胀、痞满、泄泻，甚则形成水肿等症。因而治湿须要维护阳气，注意通利小便，不得过用寒凉。《温热论》："湿邪害人最广，如面色白者，须要顾其阳气，湿胜则阳微也"。

湿热下注　指湿热流注于下焦。主要表现为小便短赤、身重疲乏、舌苔黄腻、胃纳不佳等。临床多见于湿热痢疾、湿热泄泻、淋浊、癃闭、阴痒、白带、下肢关节肿痛、湿脚气感染等症。

湿热内蕴　指湿热蕴酿于中焦脾胃及肝胆。湿为重浊粘滞之邪，阻碍气机，与热邪

相合，则湿热交困。热因湿阻而难解，湿受热蒸而使阳气更伤。临床表现为热势缠绵、午后热高、身重疲乏、神志昏沉、胸脘痞满、不思饮食、大便粘腻不爽、小便不利或黄赤，或黄疸等症。

湿毒流注 详湿毒条。

湿遏热伏 亦称湿郁热伏。因湿邪阻遏而致热不能宣散透发的现象。表现为身热不扬、午后热高、汗出而热不退、神疲、头重、胸闷腹胀、厌食、小便黄赤，舌苔白腻或黄腻，脉濡数等。

湿胜则濡泻 出《素问·阴阳应象大论》。指湿气偏胜而出现泄泻。脾恶湿喜燥，湿气内盛则脾阳受遏，运化功能失调，故见脘腹胀闷、大便泄泻等症。

湊 ①又作辏。聚合、会合；就、趋，侵犯之意。《灵枢·百病始生》："肠胃之间，水湊渗注灌，濯濯有音"。《素问·评热病论》："邪之所湊，其气必虚"。②通腠。湊理，即腠理。《文心雕龙·养气篇》："湊理无滞"。详腠理条。

滞气 指颜面气色晦暗，滞着垢腻。为湿气痰浊蒙罩之象。可见于暑湿、湿温、痰饮等病。

溃 治法之一。即排脓法。包括内服，外敷，针刺等多种方法，使疮疡溃破排脓。《灵枢·九针论》："无以其所直之日溃治之。"

溃疡生肌法 治法。出《刘涓子鬼遗方》。又名收口法。即促进体表溃疡愈合的方法。痈疽溃后毒尽而肌肉不生，形成溃疡，多由气血虚衰或治疗失当所致。治宜健脾益气养血为主。溃疡面大者，以补益气血为主，并配合外用生肌散(膏)。若溃疡面较小，单用生肌散(膏)亦可。此法必须在腐尽脓清的情况下，方可应用。

溃疡去腐法 治法。见《医宗金鉴·外科心法要诀》。又名搜脓法，蚀脓法。对于各类痈疽、疮疡溃后之腐肉脓毒及时排除的方法。若病程长，溃疡面积大，腐肉多，则应手术切除。若面积较小，可外用提脓去腐药五五丹直撒溃疡面，或掺于膏药、油膏上盖贴。若为窦道、漏管，可粘附于药线上插入，直至腐去为止。面部禁用。

渴 出《灵枢·五味论》等篇。口渴的简称。指自觉口咽干燥而欲饮的感觉。病因以邪热入里，肺胃有热、阴虚津少为常见。此外如血虚，或水湿、痰饮、瘀血阻滞，或脾虚不能输精，肾虚水津不化，使津液不能上承，亦可引起。肺胃有热口渴，症见渴喜冷饮、便秘、尿赤，苔黄，脉数等，治宜清热泻火。阴虚津少口渴，症见咽干口燥、烦热升火、唇红，舌少津，脉细等，治宜养阴生津。血虚口渴，多见于大出血后，症见口唇淡白、面眺色惨、头晕目眩，舌淡，脉芤等，治宜补气益血。水湿停留口渴，症见渴不欲饮、胸闷纳呆、腹胀肢肿、小便不利，苔腻，脉濡等，治宜燥湿利水。痰饮水停口渴，症见渴而胸闷、短气心悸、泛吐痰涎等，治宜温阳化饮。瘀血内阻口渴，症见口渴但欲漱水而不嚥，并伴唇萎，舌紫，脉涩等，治宜活血祛瘀。脾虚口渴，症见渴而喜热，稍饮即止，肢体困倦，尿清便溏等，治宜健脾助运。肾阳虚衰口渴，症见形寒怯冷、短气肢肿、腰痠肢冷、小便清长或淋沥不尽，脉沉，舌淡等，治宜温阳补肾。口渴频饮，并伴多食、多尿等症者为消渴。

湍润 湿润。《素问·气交变大论》："四维有湍润埃云之化"。指四方有湿润的气候。

滑脉 脉象之一。脉往来流利，应指圆滑，如珠走盘。《脉经》："滑脉往来前却流利，展转替替然与数相似"。主痰饮、食积、实热等证。又主妊娠，健康人亦可见。

滑剂 十剂之一。用润滑药物组成，具有除去留着作用的方剂。《沈氏尊生书·要药分剂》："徐之才曰：滑可去着，冬葵子、榆白皮之属是也"。"刘完素曰：涩则气着，

必滑剂以利之。滑能养窍，故润利也”。“张从正曰：大便燥结，宜麻仁、郁李之类；小便癃闭，宜葵子、滑石之类。”

滑泄　病名。见《中藏经·论脾脏虚实寒热生死逆顺脉证之法》。多因泄久气陷下脱所致。症见泄泻不禁，日夜无度，饮食减少，手足厥冷或肿胀，形寒短气，消瘦，或发虚热。治宜固涩止脱，扶正祛邪。

滑可去着　用滑利通淋的药物，治疗湿热凝结的淋证。《汤液本草》卷上：“滑可以去著，冬葵子、榆白皮之属是也”。又如石淋，尿中夹砂石，排尿困难，或尿时疼痛，或腰痛难忍，尿色黄赤而浑浊或带血，苔黄白腻，脉数，用葵子散（《证治准绳》：冬葵子、石楠、榆白皮、石韦、木通）加滑石、金钱草、海金砂等以利水通淋。

溲　即尿。《灵枢·杂病》：“厥而腹响响然，多寒气，腹中榖榖，便溲难，取足太阴。”参尿条。

湔浣（jiānhuàn 煎换）　洗濯。《史记·扁鹊仓公列传》：“湔浣胃肠”。

滋阴　即补阴。又称育阴、养阴、益阴。是治疗阴虚证的方法。常用方如六味地黄丸、左归丸、大补阴丸等；常用药如天门冬、麦门冬、石斛、沙参、玉竹、龟板、鳖甲、旱莲草、女贞子等。参补阴条。

滋补　用滋养强壮、浓郁厚味的药物如熟地、山萸肉、兔丝子、枸杞子、龟胶、鹿胶等填补肾阴的治法。参补阴条。

滋水涵木　运用滋肾阴而达到润养肝阴的方法。用于肾阴亏、肝阴虚、肝火有余的证候。表现为头目眩晕、眼干发涩、耳鸣颧红、口干、五心烦热、腰膝痠软，男子遗精，妇女月经不调，舌红苔少，脉细弦数，可用干地黄、山茱萸、枸杞子、玄参、龟板、女贞子、何首乌等药。

滋阴利湿　治法之一。是治疗湿热伤阴，小便不利的方法。症见口渴饮水，小便不利，或咳嗽呕恶，心烦不寐，用猪苓汤。

滋阴降火　治疗肾阴亏损而肾火偏亢的方法。立法以滋肾益精为主，佐以知母、黄柏、牡丹皮等以降火坚阴，或辅以山茱萸、煅龙骨、煅牡蛎以固涩肾精。常用方如知柏八味丸。

滋阴润燥　即养阴润燥。详该条。

滋阴疏肝　即和肝。详该条。

滋阴解表　即养阴解表。详该条。

滋阴熄风　熄风法之一。是以滋阴为主，消除因阴虚而动风的治法。在热性病晚期，热伤真阴，表现为身热不甚但羁留不退，手足心热、面红、虚烦不眠、咽干口燥、神倦心慌，甚或耳聋、手足蠕动或抽搐，舌干绛少苔，脉虚数或细数，可用大定风珠。

滋补肾阴　参补阴、强阴条。

滋肾育阴　即补肾阴。详该条。

滋养肝肾　❶治疗肝肾阴虚的方法。病人表现头晕、面红升火、眼花耳鸣、腰部痠痛、咽干、夜卧不安，或有盗汗、尿少色黄，舌红苔少，脉弦细，用杞菊地黄丸。❷是滋肾阴以润养肝阴的方法，即滋水涵木法。见滋水涵木条。

滋养胃阴　治疗胃阴不足的方法。临床用于饥而少食、脘腹不舒、口干唇燥、大便秘结、舌红少苔、脉细数等胃阴虚证候。常用方如益胃汤。常用药如北沙参、麦冬、石斛、玉竹等药。

滋阴平肝潜阳　治疗阴虚而肝阳上扰的方法。肝阴虚或肾阴虚均能发生肝阳上扰，出现头痛、眩晕、耳鸣耳聋、性急易怒、面部烘热、口燥咽干、虚烦不眠，舌质红，脉细弦数等症。滋肝肾之阴，用熟地、枸杞、山茱萸、女贞子、旱连草等；平肝可用钩藤、菊花、天麻、僵蚕等；潜阳可用牡蛎、石决明、磁石等。

颊（è 遏）　同山根，即鼻根部分。《灵枢·经脉》：“胃足阳明之脉，起于鼻之交颊中”。详鼻条。

寒　①病因六淫之一。为冬令主气。属

阴邪，易伤阳气。②寒气侵人，阻滞气血活动，成为痛证原因之一。《素问·痹论》："痛者，寒气多也，有寒故痛也"。③八纲辨证之一。指机能衰退的病症。参见内寒条。

寒下 下法之一。是用于里热实证的治法。症见大便秘结、脘腹胀满、潮热谵语、口干作渴、舌苔焦黄、脉滑数有力，或饮食积滞、积水等。所用药物多属苦寒，如大黄、芒硝、番泻叶等。代表方有大承气汤、小承气汤、调胃承气汤等。孕妇、新产妇及久病体弱者忌用此法。正气虚弱的病人有必要应用时，应配合扶正药同用。

寒中 ❶类中风类型之一（见《医宗必读·类中风》）。由于暴中寒邪所致。症见身体强直，口噤不语，四肢战摇，猝然眩晕，身无汗等。治宜温里散寒。重症先用苏合香丸以开其闭。❷出《灵枢·五邪》。脾胃内寒的病证。多因脾胃虚寒，邪从寒化，或由劳倦内伤传变而成。症见脘腹疼痛，肠鸣泄泻等。治以温中散寒为主。

寒化 运气学说术语。指气候寒冷。《素问·至真要大论》："太阳司天为寒化，在泉为咸化"。

寒邪 六淫之一。详寒条。

寒证 由于寒邪引起，或正气不足，阴气过盛而出现的寒性证候。如面色苍白，畏寒喜暖，四肢冰凉，口淡不渴，喜热饮，精神萎顿，脘腹冷痛，得热或按之痛减，大便稀溏，小便清白，舌质淡，苔白滑，脉迟等。《素问·阴阳应象大论》："阴胜则寒"。《医学心悟》："假如口不渴或假渴而不能消水，喜饮热汤，手足厥冷，溺清长，便溏，脉迟，此寒也。"

寒呃 呃逆的一种。见《景岳全书》卷十九。由寒邪犯胃或脾胃虚寒所致。症见呃声连续，朝宽暮急，手足清冷，脉迟无力。治宜温中散寒。

寒炅(jiǒng 窘) 寒热。《素问·疏五过论》："脉积寒炅。"

寒变 变生寒性的疾病。《素问·四气调神大论》："夏为寒变，奉长者少。"

寒府 ❶指膝外骨间，寒邪喜中之处。《素问·骨空论》："鼠瘘寒热，还刺寒府，寒府在附膝外解营"。王冰注："膝外骨间也，屈伸之处，寒气喜中，故名寒府"。❷指膝阳关穴。属少阳经。位于膝部外侧面，股骨外上髁上方凹陷处。

寒剂 十二剂之一。用寒凉药物组成，具有治疗热证作用的方剂。参寒能制热条。

寒实 寒邪结滞于内的病症。主要症状有四肢冷、小便清长、腹痛拒按、便结，舌苔白，脉沉弦等。

寒肃 运气术语。严寒。《六元正纪大论》："其运寒肃"。张景岳注："气寒肃而杀令行也。"

寒战 即战慄。详该条。

寒疫 ❶指时行寒疫。详该条。❷指时疫而见阴寒证候者。详时疫条。

寒结 阴寒凝滞引起的大便秘结。亦称冷秘。临床表现为喜热恶冷、四肢不温、腹中冷痛、小便清长、大便艰难或秘结，舌淡苔白滑，脉沉迟等症。多见于身体虚寒或年老阳衰的患者。

寒热 ❶八纲中辨别疾病性质的两个纲领。用以概括机体阴阳偏盛偏衰的两种不同性质的证候。《素问·阴阳应象大论》："阳胜则热，阴胜则寒"。《医学心悟·寒热虚实表里阴阳辨》："一病之寒热，全在口渴与不渴，渴而消水与不消水，饮食喜热与喜冷，烦躁与厥逆，溺之长短赤白，便之溏结，脉之迟数以分之。"参寒证、热证条。❷恶寒发热的统称。如"寒热时作"、"寒热往来"等。❸《灵枢经》篇名。主要讨论瘰疬的成因、治疗方法，以及预后的诊断方法等。对瘰疬的形成，古人认为是寒热毒气留积于经脉所致，故名。

寒厥 厥证之一。指因阳虚阴盛而引起的厥证。出《素问·厥论》等篇。一名冷厥

(«类证活人书·问手足逆冷»)。症见手足厥冷，恶寒蹉卧，下利清谷，口不渴；或见身冷蹉卧，腹痛面赤，指甲青暗，甚则昏厥；舌多质淡苔润，脉多微细。治宜温阳益气为主，血虚寒凝者，宜兼养血和营。参厥证条。

寒温　❶人体的寒温调摄。«灵枢·本藏»："寒温和则六腑化谷"。❷泛指外感热病的病因，如杨栗山有«寒温条辨»之作。

寒湿　❶病邪。致病则阻滞阳气的运行，血流不畅，发生肌肤疼痛、关节挛痹等症，«素问·六元正纪大论»："寒湿之气，持于气交，民病寒湿，发肌肉萎，足萎不收，濡写血溢。"❷病证。由于湿困脾胃，损伤脾阳，或患者平素脾肾阳虚而致水饮内停。可见畏寒肢冷、腹胀、泄泻或浮肿等症。

寒淫　气候反常，寒气过甚。«素问·至真要大论»："寒淫所胜，则凝肃惨栗。民病少腹控睾，引腰脊，上冲心痛……"又"寒淫所胜，平以辛热。"又"寒淫于内，治以甘热，佐以苦辛，以咸泻之，以辛润之，以苦坚之。"

寒痰　痰证之一种。❶指素有痰疾，又感寒凉而喘咳咯唾者（见元·王珪«养生主论»）。症见痰色白而清稀，舌苔白润，脉滑弦，并可见形寒肢冷。治宜温肺化痰。❷阳虚寒湿相搏的痰证。多见足膝痠软，腰背强痛，肢节冷痹，骨痛。亦名虚痰（见«医学入门»卷五）。又名冷痰（见«诸病源候论»卷二十）。治宜温通经脉以散寒湿。❸指痰湿在肾经者。症见脉沉，面黑，小便急痛，足寒冷，心多恐怖，其痰有黑点，量多而稀（见«医宗必读»）。治宜健脾温肾化痰。参痰证条。

寒癖　古病名。见«诸病源候论·癖病诸候»。指胁肋间有弦索状拱起，遇冷即觉疼痛，脉弦而大等症状。多由寒邪水饮相挟停阻而成。

寒露　二十四节气之一。«通纬·孝经援神契»："秋分后十五日，斗指辛，为寒露。言露冷寒而将欲凝结也。"此时我国大部分地区，天气凉爽。

寒无浮　药物性能。出«本草纲目·序例»。寒性药一般是向里向下，所以没有升浮的作用。但亦有例外，如桑叶性寒，能上行明目。

寒伤形　出«素问·阴阳应象大论»。指寒邪能伤人形体。因寒为阴邪，其性凝滞，收缩。外感寒邪，阳气不得宣泄，则出现头痛、恶寒、无汗、肢体疼痛，脉浮紧；寒邪客于筋脉肌肉，使络脉急引，气血受阻，痉挛疼痛，或麻痹胀痛等，均是形体受寒邪所伤的表现。

寒热病　❶«灵枢经»篇名。寒与热是两种相对的症状。本篇着重阐述有关寒、热两种类型的病证及治疗方法，故名。文中介绍了皮寒热、肌寒热、骨寒热以及骨痹、热厥、寒厥等病症和针刺方法。还叙述了四时取穴的常规和中病而止的治疗原则。❷泛指有恶寒、发热的病证。

寒无犯寒　出«素问·六元正纪大论»。指季节用药的一般规律，是药物治疗的基本原则之一。一般指在寒冬时，无实热证，不要随便使用寒药，以免损伤阳气，或生其他变证。«医门法律»："不远寒则寒至，寒至则坚否胀满痛急下利之病生矣"。但确实里有实热结滞，则不在此限，所谓"攻里不远寒"。

寒化太阳　运气术语。三阴三阳分司六气，其中太阳属寒水之气。«素问·至真要大论»："太阳司天，其化以寒。"

寒从内生　阳气虚衰的病机之一。阳虚则阴盛，阴盛则内寒。临床多见形寒肢冷及水肿、痰饮等症。非因外感寒邪，而是体内阳虚所致。«素问·厥论»："其寒也，不从外，皆从内也"。参内寒条。

寒则气收　寒性收缩，使阳气不得宣泄。故寒在皮毛腠理，则毛窍收缩，卫阳闭

束，出现恶寒、无汗等症。《素问·举痛论》："寒则气收"，又"寒则腠理闭，气不行，故气收矣"。

寒则收引 收引，即挛缩。《素问·至真要大论》："诸寒收引，皆属于肾"。当寒邪侵入人体，留滞于经络关节肌肉之间，则络脉收缩，筋肉拘急，气血流行被阻，因而产生疼痛。《素问·举痛论》："寒气入经而稽迟，泣而不行。客于脉外则血少，客于脉中则气不通，故卒然而痛"。

寒则留之 针灸治疗法则。出《灵枢·经脉》。属于寒证，如寒邪束表，寒滞经络，脾胃虚寒等症，针刺时宜多留针，或温针治疗。

寒因热用 反治法之一。出《素问·至真要大论》。指寒凉药治热证，反佐以热而发挥作用。例如实热证热郁于里，出现四肢厥逆的假寒症状时，服用寒凉药常被吐出，佐以温热药或寒药热饮，则不格拒。《素问注证发微》："寒以治热，而佐以热药，乃寒因热用也"。有人主张改作寒因寒用。

寒因寒用 反治法之一。指治疗真热假寒的方法。例如病人身大热、口大渴、大汗出、脉洪大、四肢逆冷，其中四肢逆冷是假寒，余证是真热，用白虎汤热服。

寒极生热 出《素问·阴阳应象大论》。根据阴阳转化的观点，认为阴寒之证，在一定的条件下会变生热象，有如冬寒转化为春温、夏暑。在病理变化中如寒证发展到寒极阶段，格阳于外，虚火浮动，出现阴盛格阳的假热现象。

寒者热之 治则。出《素问·至真要大论》。指寒证要用温热的方药治疗。寒证有表寒、里寒之别。治表寒证，宜用辛温解表的汗法，以发散风寒；治里寒证则用温中祛寒、回阳救逆等温法，以祛寒温里。

寒胜则浮 出《素问·阴阳应象大论》。浮，浮肿或虚胀。寒为阴邪，易伤阳气，阴邪盛阳气虚，则水湿运行不畅，故出现胀满浮肿。如脾阳虚的腹胀便溏，脾肾阳虚的水肿等，均属寒证。

寒热往来 证名。见《诸病源候论·冷热病诸候》。亦称往来寒热。指忽寒忽热，寒与热互相往来，一天可发作数次。《类证活人书》："往来寒热者，阴阳相胜也。阳不足则先寒后热，阴不足则先热后寒"。如见于伤寒发病过程中，多伴见口苦，咽干，目眩，胸胁胀满，脉弦等症，属于少阳病，通常称为半表半里证。治以小柴胡汤和解为主。若在杂病中气郁化火，而见寒热往来，似疟非疟，伴见呕吐吞酸，嘈杂，胸胁痛，小腹胀，头晕目眩等症。治宜疏肝解郁。亦有阴虚阳胜，或阴阳俱虚，而见寒热往来者，一般表现为时寒时热，或昼发而夜静，或昼静而夜作，多见于虚损一类疾病。

寒热错杂 寒证与热证交错在一起同时出现。如上热下寒、上寒下热、表热里寒、表寒里热等证。参见各条。

寒能制热 治疗热证，当以寒药制之。如辛寒之剂白虎汤，苦寒之剂龙胆泻肝汤之类。一般来说，肺胃热宜银翘、石膏，心腹热宜芩、连，肝胃热宜黄柏、知母、胆草。又如表里火热俱盛，大热烦躁，甚则发斑，小便黄赤，吐血，鼻出血，及疮疡疔毒等实热证，用黄连解毒汤以泻火解毒。《汤液本草》卷上："寒可以去热，石膏、朴硝之属是也"。

寒滞肝脉 指寒邪凝滞于肝脉的病机。肝的经脉络于外阴部，经过小腹，分布两胁，寒邪凝滞于肝脉，可使经脉挛急，症见下腹胀痛，牵引睾丸坠痛，并见肢冷畏寒，舌苔白滑，脉沉弦或迟等。治宜温肝散寒。

寒湿久痹 由寒湿侵袭所致的慢性痹证。因寒邪使气血凝泣不通，湿邪又粘腻滞著不移，两邪相合，可致肌肤疼痛、关节挛痹，并有痛处固定、病程缠绵的特点，故名。

寒湿困脾 证候名。由贪凉饮冷，或过

食瓜果，或脾阳素虚而寒湿内侵，影响脾运所致。症见脘腹胀满、头重困倦、纳呆、泛恶欲吐、口淡不渴、便溏、小便不利，妇女带下稀白而腥，舌苔灰白而滑，脉迟或缓或濡。治宜温中祛寒，结合运脾之法。

寒凝气滞　寒邪凝涩而使气化阻滞的病机。寒为阴邪，其性凝滞、收引、易伤阳气。《素问·举痛论》："寒气入经而稽迟，泣而不行。客于脉外则血少，客于脉中则气不通，故卒然而痛。"故寒邪致病多出现疼痛、腹胀、胫肿、拘挛或麻痹厥冷等症。

寓补于攻　虚实错杂病证的治疗法则之一。❶寓，寄托。把补之目的寄托于攻法。《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》："五劳虚极羸瘦，腹满不能饮食，……缓中补虚，大黄䗪虫丸主之"。瘀血去则新血自生，营养自能恢复。❷寓，寄居。指在攻邪药中加入一、二补益之药，如治疫痢用人参败毒散。

寓攻于补　虚实错杂病证的治疗法则之一。❶寓，寄托。把攻之目的，寄托于补法。如胎死腹中属于气虚不足的患者，用黄芪120克合开骨散（川芎、当归、血余、龟板）以下死胎。❷寓，寄居。在补剂中加入一、二攻邪之药。《温病条辨·中焦篇》："应下失下，正虚不能运药，不运药者死，新加黄龙汤主之。"

〔ㄱ〕

强中　病证名。出《诸病源候论·强中候》。又名内消。指阴茎勃起坚硬，久久不痿而精液自泄的病证。旧说多由过食金石"丹药"，以及火毒内盛；或性欲过度，肝肾阴亏阳亢所致，治宜以滋阴泻火为主。

强阴　即补阴。亦称滋补肾阴。是强壮阴精的治法，故称。临床上，一般在使用补肾阴药中，酌加一些壮阳药，取阳生阴长之义，效用较著。参补阴条。

强直　证名。强，筋不柔和；直，肢体挺直不能屈伸。强直是痉病、破伤风、痫症等病症的主要症状。《素问·至真要大论》："诸暴强直，皆属于风"。

强者写(泻)之　治则。出《素问·至真要大论》。即实者泻之。对邪气亢盛、正气未虚的病证用攻逐泻下的方药或针刺泻法治疗。

属　①五治法之一。对于病邪深伏，临床表现复杂的病证，应求其脏腑阴阳所属而治。《素问·至真要大论》："诸寒之而热者取之阴，热之而寒者取之阳，所谓求其属也"。②连续不断。《灵枢·九针十二原》："余哀其不给而属有疾病"。③凝神注意。《灵枢·九针十二原》："神在秋毫，属意病者。"④经脉循行路线与本脏相连者。《灵枢·经脉》："肺手太阴之脉，……上膈属肺"。

隔　①阻塞不通。《素问·生气通天论》："阳气当隔，隔者当写。"谓阳气蓄积，阻塞不通，用泻法治疗。②病证名。饮食不下，大便不通的隔证，又称噎膈。《素问·阴阳别论》："一阳发病……其传为隔。""三阳结谓之隔。"③通膈，胸膈。《丹溪心法》："若血溢于浊道，留聚隔间，满则吐血。"《雷公炮炙药性赋》："多服能恋隔成痰。"《本草纲目》："隔中之气，快快不快。"

隔汤　即重汤。详该条。

疏　内经十二脉之一。迟而软的脉象。《诊家正眼》："曰疏者，且迟且软也。"

疏风　用祛风解表药疏散风邪的治法。风为外感病证的先导，故解表必须疏风。风寒表证用防风、桂枝、藁本等；风热表证用薄荷、牛蒡子等；风湿表证用羌活、白芷等。

疏肝　和法之一。也称疏肝解郁、疏肝理气。是疏散肝气郁结的方法。肝气郁结，表现为两胁胀痛或窜痛、胸闷不舒，或恶心呕吐、食欲不振、腹痛腹泻、周身窜痛，舌苔薄，脉弦。用柴胡疏肝散、七气汤。

疏表　疏解表邪，同解表法。详该条。

疏法　即梳法。详该条。

疏理 皮肤腠理疏松。《素问·异法方宜论》："鱼者使人热中，盐者胜血，故其民皆黑色疏理。"

疏风泄热 即解表清热。治疗外感风邪兼有里热的方法。风邪外袭，有头痛、鼻塞、咳嗽等症；里热有咽痛口渴、舌质红、苔薄黄等症。风与热合，脉现浮数。疏风用淡豆豉、荆芥、薄荷、菊花；泄热用银花、连翘、竹叶、芦茎。如桑菊饮、银翘散之属。

疏肝理气 即疏肝。详该条。

疏肝解郁 即疏肝。详该条。

疏表化湿 治疗湿邪在上焦卫分的方法。症见头重而胀、肢体痠重疼痛、口中粘腻、不口渴，苔白腻，脉浮濡等表湿证候，用扁豆花、竹叶、佩兰、苍术、藿香、陈皮、砂仁壳、生甘草等。

疏郁理气 理气法之一。与宽胸、宽中、解郁、开郁等义同。是治疗因情志抑郁而引起气滞的方法。症见胸膈痞闷、两胁及小腹胀痛等。用香附、佛手、乌药、砂仁之类。

疏五过论篇 《素问》篇名。马莳注："疏，陈也。内有五过，故名篇"。本篇主要讨论因七情不遂所引起的疾病，列举了由于医生在诊断不明确而耽误病情的五种过失。指出元气在人体的可贵。文中还告诫医者，必须四诊合参，结合人的体质强弱、生活环境、精神情绪、气候的变化等，才能做出正确的诊断。

娑(shà 煞)舌 即舌暴肿。见舌肿条。

皴(chn 村)揭 皮肤坼裂粗糙。即皲裂。多由风燥伤表，火郁血分以至耗伤津液、气滞血枯而成。《素问·六元正纪大论》："阳明所至为皴揭。"其症患处皮肤干涩枯燥，甚则裂口、出血、疼痛，手足干枯不荣。治宜养血润燥，佐以清火。外搽润肌膏。

缋戾(ruǎn liè 软利) 缋，短缩；戾，扭转。《素问·六元正纪大论》："厥阴所至为缋戾"。指厥阴之气致病，为筋肉拘急短缩，肢体屈曲扭转。

缓 缓脉之简称。《伤寒论·辨脉法》："阳脉浮大而濡，阴脉浮大而濡，阴脉与阳脉同等者，名曰缓也。"

缓下 详润下条。

缓方 七方之一。方剂之和缓者。适用于体虚而患慢性病证的。《儒门事亲》卷一："缓方之说有五，有'甘以缓之'之缓方，糖、蜜、枣、葵、甘草之属是也；盖病在胸膈，取甘能恋也；有'丸以缓之'之缓方，盖丸之比汤、散，其气力宣行迟故也；有'品件群众'之缓方，盖药味众则各不得聘其性也，如万病丸七八十味，递相拘别也；有'无毒治病'之缓方，盖性无毒则功自缓矣；有气味薄药之缓方，盖药气味薄则长于补上治上，比至其下，药力已衰，故补上治上，制之以缓……"。当前一般认为缓方有六种：①药味多，互相制约，单独直达的力量小；②应用无毒药物，使病邪缓解，免伤正气；③药味薄，不求速效；④应用甘缓药，缓慢发挥作用；⑤用丸药缓缓攻逐邪气；⑥用缓和药治本，增进抗病力，疾病自除。如补法中的四君子汤。

缓补 补法之一。用甘缓平和的药物缓缓调补，促使正气逐渐恢复，亦即慢病缓治之意，故称。例如四君子汤补气，四物汤补血，均属缓补范围。

缓脉 脉象之一。一息四至，来去怠缓。若脉来和缓均匀，为平脉；若脉来弛缓松懈为病脉，多见于湿证或脾胃虚弱。《脉诀汇辨》："缓为胃气，不止于病，取其兼见，方可断证。浮缓伤风，沉缓寒湿，缓大风虚，缓细湿痹，缓涩脾薄，缓弱气虚"。《三指禅》将脉分为二十七种，并"以缓为极平脉，余二十六为病脉，定清缓脉，方可定诸病脉，精熟缓脉，即可以知诸病脉，脉之有缓，犹权度之有定平星也"。

缓则治本 与急则治标相对而言。指在病势缓和、病情缓慢的情况下，治疗应针对本病的病机，或以培补本元为主，因为治疾

病发生的本原，则标的症状自愈，亦即治病必求于本的精神。例如阴虚发热的疾病，则阴虚是本，发热（包括五心烦热、失眠盗汗等兼症）为标，治当养阴以退热。

十三画

〔一〕

魂　精神意识活动的一部分。《灵枢·本神》："随神往来者谓之魂"，"肝藏血，血舍魂"。《类经》："魂之为言，如梦寐恍惚，变幻游行之境皆是也"。说明精神活动以五脏精气为基础，具体指出魂与肝血的关系。由于肝不藏血，肝血不足等原因，可致魂不随神而动，出现梦游、呓语等病症。

鼓　❶五不女之一。详五不女条。❷《内经》十二脉之一。浮大或搏指有力的脉象。《诊家正眼》："曰鼓者，且浮且大也。"

蓄血　出《伤寒论·辨阳明病脉证并治》。一作畜血。❶指外感热病，邪热入里，与血相搏，而致瘀热蓄结于内的病证。《血证论》："蓄血者，或伤寒传经之邪，或温疫时气之邪，传于血室之中，致周身之血，皆为邪所招致，而蓄聚胞中，小腹胀痛，其人或寒或热，昼日明了，夜则谵语，甚则发狂，呼叫打骂"。治以攻下逐瘀为主。❷泛指多种瘀血郁积于内的证候。又如登高坠下，重物撞打等，致心腹胸中停积郁血不散者，亦属蓄血范围（见《证治准绳·杂病》）。当根据蓄血所在部位及症状分别论治。

蓄水证　太阳腑证之一。详伤寒蓄水证条。

蓄血证　太阳腑证之一。详伤寒蓄血证条。

蒸　❶中药炮制法之一。将药物隔水蒸熟，以便于制剂。如茯苓、厚朴蒸后易于切片。或加酒拌蒸，如大黄、地黄经蒸制后，熟大黄的泻下减弱，熟地黄便成温性而滋肾补血。❷指身体蒸热之证。多由患热病后，不慎口腹或兼犯房劳所致，治宜用清热、养阴、调中等法。

蓝纹舌　舌见蓝色紊乱条纹，为胃气衰微，肝气相乘，或有寒积结滞中焦之象，宜舒肝扶脾，或温中散寒（见《伤寒舌鉴》）。

禁　①通噤。口噤不开。《素问·至真要大论》："诸禁鼓栗，如丧神守，皆属于火"。②闭结不通。《素问·六元正纪大论》："太阳所至，为流泄禁止"。③活动受限制。《素问·六元正纪大论》："关节禁固"。④控制。《丹溪心法》："脾泄日久，大肠不禁，此脾已脱"。⑤古代祝由一类的方法。即用迷信祝祷的办法来禁止发病（出《串雅外编》）。

禁方　即秘方。过去在私有观念支配下，某些保存不传的秘方称禁方。解放后，在中国共产党的教育下，打破私有观念，公开秘方，所谓禁方、秘方已失去原来"禁"、"秘"的意义。

禁服　《灵枢经》篇名。禁，是禁止没有把握地乱医乱治；服，就是服从既定治疗法则的指导。本篇主要说明针灸的知识是很渊博的，首先要通晓经络和输穴的原理才能掌握病变的规律和施行针刺的原则。

槌骨　耳骨之一。即锤骨。左右耳各一，在鼓室内腔上部，其形似锤，故名。

感冒　病名。见《证治要诀·诸伤》。一名伤风。由风邪侵袭人体所致。症见鼻塞流涕，头痛且胀，怕风，骨节痠楚，恶寒发热，或有咳嗽喉痛等。治宜根据气候、体质与感邪轻重的不同。因风寒所致者，宜辛温解表；因风热所致者，宜辛凉解表。病情较重而有广泛流行者，为时行感冒。

雷气　指雷火之气。《素问·阴阳应象

大论»："风气通于肝，雷气通于心，谷气通于脾"。

雷廓 眼科八廓之一。见«秘传眼科龙木论»。又名关泉廓。相当于内眥的下方。«医宗金鉴·眼科心法要诀»："雷廓属命门，又名关泉廓。"

搏 ①侵害、搏击、损伤。«素问·宣明五气篇»："搏阳则为巅疾"。«温病条辨»："肺为燥气所搏，不能通调水道，故寒饮而咳也"。②交合、结合。«灵枢·决气»："两神相搏，合而成形"。③留滞、附着。«儒门事亲»："诸风寒之邪，结搏皮肤之间"。④«内经»十二脉之一。即脉搏弹跳有力。«素问·脉要精微论»："胃脉搏坚而长"。«诊家正眼»："曰搏者，且大且强也。"

搶搦 癔疯的别称。见«太平圣惠方»卷二十二。详癔疯条。

頤(yí 宜) 在颏部的外上方，口角的外下方，腮部的前下方部位。«素问·刺热篇»："肾热病者，颐先赤"。

输 ①运输或灌注。«素问·经脉别论»："饮入于胃，游溢精气，上输于脾"。②音义同腧，穴位。«灵枢·邪气藏府病形»"荥输治外经，合治内腑"。

输穴 ❶即穴位。详该条。❷五输(俞、腧)穴之一。出«灵枢·九针十二原»。十二经各有一个输穴，即太渊(肺)、三间(大肠)、陷谷(胃)、太白(脾)、神门(心)、后溪(小肠)、束骨(膀胱)、太溪(肾)、大陵(心包)、中渚(三焦)、足临泣(胆)、太冲(肝)。临床应用较广。

输刺 古刺法。❶九刺之一。«灵枢·官针»："输刺者，刺诸经荥输藏输也"。指五脏有病时，以针刺本经中的荥穴、俞穴和背部的脏俞穴进行治疗。❷十二节刺之一。«灵枢·官针»："输刺者，直入直出，稀发针而深之，以治气盛而热者也"。指针直入直出地进行深刺，取穴宜少，用以治疗实热之症。❸五刺之一。«灵枢·官针»："输刺者，直入直出，深内之至骨，以取骨痹"。其法与十二刺之输刺相仿，深刺以治骨痹。

输脉 脏腑的脉道。有流通气血、转输津液等作用，故称。«灵枢·百病始生»："其著于输之脉者，闭塞不通，津液不下"。

〔丨〕

督脉 奇经八脉之一。其主行路线，从会阴部开始，向后沿着脊柱内上行，到风府穴处入于脑，上行头顶，沿额、鼻柱至上齿。«素问·骨空论»："督脉者，起于少腹以下骨中央，女子入系廷孔，其孔，溺孔之端也，其络循阴器，合篡间，绕篡后，别绕臀至少阴，与巨阳中络者，合少阴上股内后廉，贯脊属肾，与太阳起于目内眦，上额交巅，上入络脑。还出别下项，循肩膊内，侠脊抵腰中，入循膂络肾。其男子循茎下至篡，与女子等，其小腹直上者，贯脐中央，上贯心，入喉上颐，环唇，上系两目之下中央。"本脉的病候多与诸阳经的病变有关。主要表现为脊柱强直，角弓反张，女子不孕等症。

督脉络 十五络脉之一。原称督脉之别。«灵枢·经脉»："督脉之别，名曰长强，挟膂上项，散头上，下当肩胛左右，别走太阳，入贯膂。"本络脉发生病变，实则脊柱强直；虚则头重难支，头动摇则腰脊不适。

督脉之别 出«灵枢·经脉»。即督脉络。详该条。

频服 服药方法之一。病在上部，药汤宜少量，分多次服。如咽喉痛，宜缓慢频频含咽。

睛 ①眼球。«济生方»："睛之色赤者病在心"。②视觉功能。«灵枢·邪气藏府病形»："十二经脉，三百六十五络，其血气皆上于面而走空窍，其精阳气上走于目而为睛"。

睛明 ❶亦作精明。«东垣十书·诸脉目论»："是故瞳子法于阴，白眼赤脉法于阳，故阴阳合德而为睛明也"。详精明条。❷经穴名。出«针灸甲乙经»。属足太阳膀胱经。位于目内眥上方0.1寸处。

睛帘　即黄仁。详该条。

睛珠　❶指黄精。详该条。❷指晶状体。详瞳神条。

睛明骨　骨名。指构成眼眶的诸骨。《伤科汇纂》："两眼眶骨，即左右睛明骨"。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："睛明骨，即目窠四围目眶骨也"。

睫　睫毛的简称。详该条。

睫毛　即上、下眼睑边缘的细毛。有防止异物和强光侵目的作用。

暖肝　温阳法之一。治疗肝肾虚寒引起的小腹疼痛，疝气等。常用当归、肉桂、小茴香、沉香、吴茱萸等，如暖肝煎（见《景岳全书》）。

暖胃　温法之一。即温胃散寒。用温热药治疗胃寒证的方法。症见胃脘胀满，疼痛绵绵，遇热则减，遇寒加剧，泛吐清涎，脉沉迟，苔白滑等，方用良附丸或选用良姜、干姜、丁香、吴茱萸、豆蔻、肉桂、川朴等药。

暍(yè 谒)　即中暑。《金匮要略·痉湿暍病脉证治》："太阳中热者，暍是也。"

跟骨　骨名。出《灵枢·本输》。解剖学同名骨。位于足后。

跨骨　骨名。即髋骨。详该条。

嗅气味　闻诊内容之一。嗅闻病人身体、口腔和各种排泄物的气味。如身上有溃腐疮疡，则发腐败的臭气。瘟疫或肝肾病危重时，也常有特殊臭气。肺胃有热，则口气臭秽。胃有宿食，则口气酸臭。肺痈咯脓血痰，则味腥臭。鼻渊则鼻出臭气。牙疳、口疮溃烂，则口出腐臭。阿米巴痢疾则大便恶臭。肠原性腹泻则大便腥臭。肠梗阻呕吐物可带粪臭味。糖尿病昏迷发出的苹果味，尿毒症病人的口中尿味，风湿热病人的汗酸味，以及子宫体或子宫颈癌则带下腥臊恶臭。产褥感染，则恶露臭秽等。

嗉　①食管的末段。②鸟类受食之处。

嗜鼻　同吹鼻。把药物研成细粉，吹入或自行吸入鼻腔内，起通窍取嚏的作用，以治疗鼻道炎症，鼻塞不通，或作为对小儿惊风、口噤发搐的应急措施之一。如用黄花鱼的鱼脑石研末加冰片小量，吹入鼻内治慢性鼻窦炎；通关散嗜鼻，治小儿惊风，牙关紧闭。

嗳气　证名。见《丹溪心法》。又称噫、噫气。指气从胃中上逆，冒出有声，其声沉长，不似呃逆声急短促。多因脾胃虚弱，或胃有痰、火、食滞，使气滞中焦而上逆所致。也有因肺气不降而嗳气者。治宜和胃、理气、降逆以治标，并辨虚、实、痰、火、湿、滞以治本。

嗌(yì 益)　①食管上口（咽腔）。《素问·阴阳应象大论》："地气通于嗌"。《甲乙经》："嗌作咽"。②喉咙。《素问·血气形志篇》："形苦志苦，病生于咽嗌"。

嗌干　即咽干。《素问·热论》："太阴脉布胃中络于嗌，故腹满而嗌干"。属于虚者，少阴液亏，少阴之脉循喉咙，挟舌本，虚则嗌干，治宜补肾养阴。属于实者，多系肺胃火炽，灼伤津液，咽嗌失于濡养所致，治宜清火、养阴、利咽。

嗌络　出《素问·至真要大论》。嗌，亦作咽（《甲乙经》）。咽部的脉络。

嗜卧　出《素问·诊要经终论》。又称善眠、多卧、多寐。指困倦欲睡的一种病症。《杂病源流犀烛》："多寐，心脾病也。一由心神昏浊，不能自主；一由心火虚衰，不能生土而健运"。以湿胜、脾虚、胆热等为多见。宜辨证论治。

嗜偏食　偏嗜吃某些食物的一种病态。如嗜食生米异物，多属虫积；嗜食辛辣多属胃寒等。

嗜卧欲寐　见但欲寐条。

嗓　即喉咙。俗称嗓子。详喉条。

歇至脉　脉象之一。脉来有歇止，有生理性与病理性之别。参促脉、结脉、代脉条。

罨(yǎn 掩)**法**　外治法之一。罨，掩覆（掩盖）之意。以水或药汁掩覆局部的方法。罨时不断更换，以达到降温、消炎、止痛和

止血目的。分冷罨和热罨两种，各详该条。

〔丿〕

稚阳 形容小儿阳气初生，但尚未充长的生理特点。《温病条辨》："小儿稚阳未充，稚阴未长者也。"

稚阴 形容小儿身体当长，但阴精尚未充盈的生理特点。阴未足则不足以充养阳气，故小儿既为稚阴之体，也是稚阳之体。参稚阳条。

颓土脉 脉象。脉来虚大无力。按之全无。《素问·大奇论》："脉至如颓土之状，按之不得，是肌气予不足也。"

愁 指情志忧郁不解。《灵枢·本神》："愁忧者，气闭塞而不行。"又"脾忧愁而不解则伤意，意伤则悗乱，四肢不举"。

错语 神志清醒而言语错乱，但说后又自知讲错。多因心气虚，精神不足所致。

锨板子骨 骨名。即肩胛骨。详该条。

锤骨 骨名。又名五指骨。见掌骨条。

锭剂 药物剂型之一。把药物研成极细粉末，加适当粘合剂制成纺锤、圆锥、长方等不同形状的固体制剂。内服时可将锭捣碎，温开水送服。外用时可用水、或醋、或麻油等磨或捣碎成粉调匀涂患处。如紫金锭等。

催气 针刺术语。见明·陈会《神应经》。指促使针下得气所采用的方法。通过持续运针、改变针刺深度和角度，或用循、摄、弹、摇等方法；或用艾卷熏灸针刺局部后，一般均能得气。

催乳 又称通乳、下乳。指用药物或针灸等治疗产后乳汁不下或乳汁全无、乳汁甚少。通常采用行气通络或补益气血的治法。行气通络，适用于气滞不通，乳汁不下；症见乳房胀满，苔薄脉弦。补益气血，适用于气血虚弱；表现为乳汁全无、或有而不多，乳房无胀痛感，唇爪色淡，舌淡无苔，脉虚细。

催吐法 即吐法。详该条。

鼠瘘 病名。又名瘰疬。即颈腋部淋巴结结核。《灵枢·寒热》："鼠瘘之本，皆在于脏，其末上出于颈腋之间"。其所以名为鼠瘘，清·莫枚士《研经言》指出："鼠性善窜，……瘘之称鼠，亦取串通经络为义"。

毁沮（jǔ举） 败坏。《素问·疏五过论》："精气竭绝，形体毁沮。"

微风 古病名。指肌肉似有虫在蠕动的感觉。多因风邪伤卫，卫气不通，阳气内鼓所致。常可伴有脏腑气血的其他见证。《素问·调经论》："血气未并，五脏安定，肌肉蠕动，命曰微风。"

微邪 见五邪条。

微甚 ❶相气十法之一。诊察病人面部颜色的浅淡与深浓，以了解疾病的虚实。《望诊遵经》："色浅淡者谓之微，色深浓者谓之甚。微者正气虚，甚者邪气实。自微而甚，则先虚而后实；自甚而微，则先实而后虚。"❷形容同类性质的脉象的差异程度。如浮脉有微浮、甚浮；数脉有微数、甚数等。《医原》："即于八脉中，分对待、微甚、悬绝不及止之三等，以察病之进退、顺逆、死生，何其精且约乎。"

微脉 脉象之一。脉细小而软，似有似无，欲绝非绝。《医学入门》："微似蛛丝容易断"。主阴阳气血诸虚。可见于休克、虚脱或慢性虚弱病症病后元气大虚等。

微热 ❶证名。①阳明里实证的热型之一。《伤寒论·辨阳明病脉证并治》："伤寒六七日，目中不了了，睛不和，无表里证，大便难，身微热者，此为实也，急下之，宜大承气汤"。②轻度发热。《证治准绳》："外有每遇夜身发微热，……饮食如常，既无别证可疑，只是血虚不能济阳，宜润补之"。此为虚热。又有一种阴证发热，症见"身微热，烦躁面赤，脉沉而微，此名阴证似阳也"（《类证活人书》）。❷指五脏邪热之气微而不甚。《景岳全书》："治五脏之热，当察微甚"。"凡微热之气，宜凉以和之"。

微黄苔　苔色微黄而滑，是风邪化热，尚未伤津，仍可清热透表；微黄而干，是邪已入里，如大便秘结，热已伤津，法当清里，不宜发汗。

微者逆之　治则之一。出《素问·至真要大论》。指轻浅单纯的病证，可逆其病气而治之。如寒证用热药，热证用寒药。参正治条。

颔(hàn 汗)　位于颈的前上方，相当于颏部的下方，喉结的上方。《素问·刺热篇》："热争则腰痛，不可用俯仰，腹满泄，两颔痛"。

颔骨　下颌骨体的前下部分。

腠理　泛指皮肤、肌肉、脏腑的纹理及皮肤、肌肉间隙交接处的结缔组织。分皮腠、肌腠、粗理、细理、小理、膲理等。是渗泄体液，流通气血的门户，有抗御外邪内侵的功能。《素问·阴阳应象大论》："清阳发腠理"。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》："腠者，是三焦通会元真之处，为血气所注；理者，是皮肤脏腑之文理也"。参见各该条。

腻苔　苔质致密，颗粒细腻，中心稍厚，边周较薄，擦之不去，刮之不脱，舌面如罩着一层粘液，呈油腻状。为胃中阳气被阻，痰湿内盛之候，多见于湿浊、痰饮、食积、顽痰等一类病证。

腽(fèn 愤)**郁**　证名。指胸中喘急满闷。《素问·至真要大论》："诸气腽郁，皆属于肺"。本症可见于哮喘等疾患。

腰　背部第十二肋骨以下至髂嵴以上的软组织。腰部为经脉所过的重要部位，足三阳经脉循腰而下，足三阴经和奇经之脉循腰而上。

腰子　肾的别名。明·孙一奎《医旨绪余·难经正义》："两肾即两腰子，皆裹于脂膜之中。"

腰围　在脐水平线绕身一周的长度。《灵枢·骨度》："腰围四尺二寸。"

腰骨　骨名。指第3、4、5腰椎。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："腰骨，即脊骨十四椎、十五椎、十六椎间骨也"。

腰脊　腰椎骨。共五节。上与胸椎、下与骶椎连接。是人体俯仰、屈伸的主要关节。《灵枢·刺节真邪》："腰脊者，身之大关节也。"

腰以下肿　证名。《金匮要略·水气病脉证并治》："诸有水者，腰以下肿，当利小便。"由于病邪在里在下，故可用利尿法，使潴留于下部的水从小便排出。即《素问·汤液醪醴论》所称"洁净府"的一种治法。

腰以上肿　证名。《金匮要略·水气病脉证并治》："腰以上肿，当发汗乃愈。"由于病邪在表在上，故可用发汗法，使潴留于上部的水从汗液排泄，即《素问·汤液醪醴论》所称"开鬼门"的一种治法。

腿　股和胫的总称。即大腿和小腿。

腿凹　即腘中。《医宗金鉴·外科心法要诀》："俗名腿凹，经曰腘中。"

腿肚　指腓肠肌部分。

腭　口腔的上壁。分硬腭与软腭两部分。硬腭在前，以骨质为基础；软腭在后，由粘膜及肌肉组成。

腽　小腿腓肠肌部。俗称小腿肚。《灵枢·经脉》："脾足太阴之脉，起于大趾之端，……上腽内"。

腥臭气　又称腥臊气。病者的痰液、汗液、白带、粪便等分泌物或排泄物所发出的特殊臊臭气味。

腥臊气　即腥臭气。详该条。

腮　又名颊。面颊的下部。

腹　在胸部下方，相当于横膈与骨盆之间的部分。其中脐以上部分为大腹；脐以下部分为小腹或少腹。《素问·金匮真言论》："腹为阴，阴中之阴肾也；腹为阴，阴中之阳肝也；腹为阴，阴中之至阴脾也。"

腹中　指腹腔及其内脏组织。如腹腔内脏腑器官疼痛称腹中痛。《素问》有专篇讨论腹腔几种疾病，名《腹中论篇》。参腹中论篇条。

腹皮 ❶指腹前壁的皮肤。《灵枢·经脉》："任脉之别，名曰尾翳。……实则腹皮痛，虚则痒搔》。❷中药名。大腹皮的简称。

腹中论篇 《素问》篇名。本篇主要讨论鼓胀，血枯、伏梁、热中、消中、厥逆等疾病的成因、症状和治法。古人认为这些疾病都发生在腹中，故以"腹中"名篇。

腹满按之不痛 按诊。腹部胀满，按之不痛，属脾虚。《金匮要略·腹满寒疝宿食病脉证治》："病者腹满，按之不痛者为虚；痛者为实"。

腧(shù 输) 腧穴。《灵枢·九针十二原》："五脏五腧，五五二十五腧"。今泛指穴位。参穴位条。

腧穴 即输穴。详该条。

腧穴压痛点 内脏或某一组织器官有病，可于相应的体表输穴上产生压痛或感觉异常，按诊或针灸这些压痛点，可以诊断和治疗有关脏器的疾病，如肝、胆痛压肝俞、胆俞，牙痛压颊车等。此即《灵枢·经筋》所谓"以痛为输"的道理。

触诊 诊法之一。又称按诊。用手对病人体表进行触摸按压，以获得诊察资料的一种诊察方法。包括按肌表、按手足、按胸腹、按额部、按俞穴等。

解肌 出《伤寒论·辨太阳病脉证并治》。即解除肌表之邪。是对外感证初起有汗的治法。《伤寒来苏集》："解肌者，解肌肉之汗也"。《温病条辨》："伤寒非汗不解，最喜发汗；伤风亦非汗不汗，最忌发汗，只宜解肌，此麻桂之异其治，即异其法也。温病亦喜汗解，最忌发汗，只许辛凉解肌，辛温又不可用"。故临床上应针对病症的寒热而采用辛温解肌法或辛凉解肌法。辛温解肌如桂枝汤，辛凉解肌如柴葛解肌汤。

解郁 与疏郁理气义同。详该条。

解㑊(yì亦) 指肢体困倦，消瘦，少气懒言，筋骨懈怠的病证。多因肝肾虚损，精血不足所致。《素问·平人气象论》："尺脉、缓濇，谓之解㑊安卧"。

解毒 泛指解除体内或体表的毒素。通常包括：①血分热毒，宜凉血解毒。详该条。②阴寒凝滞成毒，常用温中散寒而祛之。③解除蛇虫犬兽螫咬所致的毒害。④排除误食或接触的毒物，或解除所致的毒害。⑤按特定的炮制方法减除药物的毒性，或通过药物的配伍协调而缓和药物的毒性。

解脉 ❶指足太阳膀胱经之脉。《素问·刺腰痛论》："解脉令人腰痛，痛而引肩，目眩眩然，时遗溲。"王冰注："解脉，散行脉也，言不合而别行也，此足太阳之经"。以其脉如绳之解股，故名。❷指络脉。张志聪注："解脉者，散行横解之络脉也"。

解痉 又称镇痉。用平肝、镇潜、祛风的药物解除震颤、手足痉挛(抽搐)及角弓反张(项背强硬向后反张如弓状)等症，称解痉。参熄风条。

解剖 指用器械剖割尸体以了解人体内部各器官的形态、位置、构造及其相互关系。我国在两千多年前已开始有解剖知识。《灵枢·经水》："若夫八尺之士，皮肉在此，外可度量切循而得之，其死可解剖而视之，其脏之坚脆，腑之大小，……皆有大数"。但由于长期受封建礼教的束缚，限制了这门学科的发展。

解颅 病名。出《诸病源候论》。又名囟解、囟开不合。指小儿到一定年龄，囟门应合而不合，头缝开解以致囟门较正常为大，或可见囟门部稍稍隆起。正常小儿的颅骨缝，大都在出生六个月时，开始骨化，后囟在二至四个月时闭合，前囟在一岁至一岁半时闭合。如延迟不合，多由父母精血不足，以致小儿先天肾气虚弱，不能充养脑髓而成。多见于脑积水，佝偻病等病症。治以培补气血，滋肾充髓为主。

解表法 又名疏表。通过发汗以解除肌表之邪，故名。针对病证的寒热，可分辛温解表和辛凉解表。

解索脉　七怪脉之一。脉象忽疏忽密，节律紊乱如解索之状。

解精微论篇　《素问》篇名。本篇解释哭泣涕泪之原因，因其理至为精微，故名。内容主要说明涕泪的产生是受精神因素影响，文中还探讨了迎风流泪等病症的原因。

〔丶〕

廉　侧边。《灵枢·经脉》："肺手太阴之脉……循臂内上骨下廉"。

廉泉　❶津窍之一，为分泌津液的孔道。《灵枢·胀论》："廉泉、玉英者，津液之道也"。《素问·刺疟篇》："舌下两脉者，廉泉也"。❷经穴名。出《灵枢·刺节真邪》。别名本池、舌本。属任脉。位于前正中线上，喉结上方与舌骨下方之间的凹陷处。

廉颐　廉，棱形；颐，口角外下方、腮之下方的部位，形容面颊清瘦，颐部如棱形。《灵枢·阴阳二十五人》："水形之人……面不平，大头，廉颐"。

痱(fēi 肥)　①义同废。是一种中风后遗症。《金匮要略》称作中风痱，一般叫风痱，类似偏枯。临床表现主要为肢体瘫痪，身无痛，或有意识障碍。以手足痿废而不收引，故名。《灵枢·热病》："痱之为病也，身无痛者，四肢不收；智乱不甚，其言微，知可治"。《临证指南医案》："高年颇虑风痱，宜清上宣通"。②痱子。一种夏季由于出汗不畅所致的皮肤病。

痼冷　出《千金要方》卷十六。指真阳不足，阴寒之邪久伏体内所致的病症。以昼夜恶寒、手足厥冷为主症。或腹痛泄泻、完谷不化；或呕恶清涎、饮食少进；或小便频数不禁、尿色清白；或腰腿沉重、如坐水中；或阳萎不举、精寒自出；或遍身关节拘急疼痛。治宜温阳散寒。一说痼冷治法"虽贵乎温补，不贵乎太刚，惟于滋血养气中，佐以姜、桂、雄、附为愈"(宋·杨士瀛《仁斋直指》)。

痼病　指病邪顽固，难以治愈的慢性疾病。《灵枢·九针论》："令可以泻热出血而痼病竭"。

痼疾　指久延不愈、比较顽固的疾病。痼疾与卒病相对而言。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证并治》："夫病痼疾加以卒病，当先治其卒病，后乃治其痼疾也"。

痿　病名。出《素问·痿论》等篇。指肢体筋脉弛缓，软弱无力；严重的手不能握物，足不能任身，肘、腕、膝、踝等关节如觉脱失，渐至肌肉萎缩而不能随意运动的一种病证。因肺热伤津，湿热浸淫，或气血不足，肝肾亏虚等所致。临床表现以四肢软弱无力为主症，尤以下肢痿弱，足不能行较多见，故又称痿躄。治当辨证求因，选用清热润燥、清热燥湿、益气健脾、滋阴养血、补益肝肾、化痰、行瘀等法。

痿黄　萎黄之古称。详萎黄条。

痿躄(bì 壁)　病证名。手足痿废的通称。《素问·痿论》："五藏因肺热叶焦，发为痿躄"。参痿条。

痿论篇　《素问》篇名。痿，同萎，四肢枯萎不用也。本篇以五脏五体之所合，分别论述了痿躄、脉痿、筋痿、肉痿、骨痿的病因、病理、辨证和治疗，以及五脏之痿始于肺和治痿独取阳明的道理。故名。

痹论篇　《素问》篇名。痹者，闭也，为血气凝涩不行之病，多由风、寒、湿三气杂至，壅闭经络所致。本篇对于痹之成因、病理、分类、证候、治法等各方面，作了系统的论述，故名。

痞瘴　即隐疹。详该条。

瘀　瘀，瘀积。通常指血液停滞。参血瘀条。

瘀血　血液瘀滞体内，包括溢出经脉外而积存于组织间隙的，或因血液运行受阻而滞留于经脉内以及瘀积于器官内的。可因病致瘀，如跌扑损伤、月经闭止、寒凝气滞，血热妄行等；也可因瘀致病，引起气机阻滞，经脉阻塞，瘀热互结，积瘀成痕，甚至

蓄血发狂等。临床表现较复杂，如面色黧黑，肌肤青紫，皮肤干枯如鳞状，局部固定性刺痛、拒按，紫色血肿，小腹硬满，胸胁撑痛，经闭，大便黑色，舌紫暗或有瘀点，脉涩，甚或出现善忘，惊狂等，均属瘀血的见症。此外，久病多挟瘀，不少顽疾亦常从瘀血辨证论治。现代研究瘀血可包括以下几种病理变化的部分过程：①血循环障碍，尤以微循环障碍所致的缺血、郁血、出血、血栓和水肿等病理改变。②炎症所致的组织渗出、变性、坏死、萎缩或增生等。③代谢障碍所引起的组织病理反应。④组织无限制的增生或细胞分化不良。

瘀呃 呃逆的一种。见《证治汇补》卷五。因瘀血阻滞胸膈所致。症见心胸刺痛，饮水即呃，目微黄，手足微冷，大便溏而色黑。治宜活血化瘀。

瘀热 瘀，郁积停滞之意。❶指郁积在内的热。如热与湿内结，郁滞日久，则发为黄疸。《伤寒论·辨阳明病脉证并治》："但头汗出，身无汗，剂颈而还，小便不利，渴引水浆者，此为瘀热在里，身必发黄，茵陈蒿汤主之"。❷指滞留的瘀血，郁而化热的病证。

瘀热在里 瘀，郁滞停留之意。❶伤寒病瘀热在里：①《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："太阳病六七日，表证仍在，脉微而沉，反不结胸，其人发狂者，以热在下焦，少腹当鞕满，小便自利者，下血乃愈。所以然者，以太阳随经，瘀热在里故也。抵当汤主之。"②《伤寒论·辨阳明病脉证并治》："阳明病，发热汗出者，此为热越，不能发黄也。但头汗出，身无汗，剂颈而还，小便不利，渴引水浆者，此为瘀热在里，身必发黄，茵陈蒿汤主之。"❷体内有瘀血停留，在一定条件下，引起发热。参瘀热条。

痰 某些疾病的病理产物或致病因素。不论因病生痰，或因痰致病，均与肺、脾二脏有关，有"脾为生痰之源，肺为贮痰之器"的说法。①指呼吸道分泌的病理产物。如热痰、寒痰、燥痰等。②指病因病证。如风痰、痰火、痰湿、痰浊、顽痰、宿痰、伏痰、痰饮、痰包、痰核、痰疟等。

痰包 病证名。见《外科正宗》。又名匏舌、舌下痰包。即舌下囊肿。由痰火互结，留阻舌下而成。症见结肿如匏瓜状，光滑柔软，色黄不痛，胀满舌下，妨碍饮食、语言。破之出痰涎如鸡子清，粘稠不断，或如豆渣、粉汁，反复不愈。当以利剪剪破，排尽脓涎，局部吹冰硼散，内服清热化痰之剂。

痰闭 痰浊内闭的简称。详该条。

痰证 泛指痰涎停留于体内的病证。多因脏腑气化功能失常，水液吸收、排泄障碍所致，尤与肺脾二脏关系密切，故有"脾为生痰之源，肺为贮痰之器"之说。痰浊随气升降，无处不到，病证变幻不一。不少疑难怪症的辨证，亦常与痰有关。由于痰涎停留的部位不同，或因病而生痰的不同，临床又有风痰、寒痰、湿痰、热痰、老痰、燥痰、气痰、膈痰等区分。参各条。

痰呃 呃逆的一种。见《证治汇补》卷五。因痰浊阻塞所致。症见胸闷，呼吸不利，呃有痰声。治宜化痰行气。

痰郁 郁证之一种。见《丹溪心法·六郁》。由于痰气郁结所致。症见动则喘息或咳嗽，胸闷，咽中梗阻，脉沉而滑。治宜涤痰解郁。

痰浊 痰湿系秽浊之邪。故称。

痰湿 病因或病证。详湿痰、痰湿阻肺条。

痰多沫 痰带青而多泡沫，多为肝经风痰；痰多白沫，无力作咳，咳则气促，多属肺虚。

痰粘稠 痰质胶粘浓稠难咯，色白带黄，多属肺热。

痰稀白 属湿痰、寒痰。若兼咳而声音重浊，鼻塞，多为外感风寒。

痰火扰心 痰火上扰心神。主要证候有心烦心悸、口苦失眠、多梦易惊、甚则神志

失常、言语错乱、狂躁妄动，舌尖红苔黄腻，脉弦滑有力。多见于精神分裂症等。

痰阻心窍　同痰迷心窍。详该条。

痰阻肺络　指肺脏受邪之后，输布津液功能失职，致聚液成痰，阻滞于肺的病变。症见痰盛气逆、喘咳等。临床又分痰热阻肺、痰湿阻肺。见各条。

痰浊内闭　简称痰闭。❶泛指痰浊引致的闭证。每挟风、挟热而成，即由风痰上窜或痰热内闭，这些情况，病因火热内扰或化风为主，痰实际是闭证的继发产物。参闭条。❷指痰迷心窍或痰火扰心所致的癫狂、痫证等精神神经病变。❸温热病中湿热相挟酿成的闭证。《温热论》："湿与温合，蒸郁而蒙蔽于上"。又"此津亏湿热熏蒸，将成浊痰蒙闭心包也"。

痰浊犯肺　指痰湿内阻，肺气不得宣降的病机。症见咳嗽痰多，色白而粘，容易咯出、或气喘胸满、呕恶、舌苔白腻，脉滑。治宜宣肺化痰或降气平喘。

痰迷心窍　又称痰阻心窍、痰蒙心包。痰浊阻遏心神，引起意识障碍。主要证候有神识模糊、喉中痰声、胸闷、甚则昏迷不醒，苔白腻，脉滑等。治宜豁痰清心为主。多见于神经系感染、精神分裂症、脑血管意外等。

痰热阻肺　指痰热壅阻于肺，发生喘咳的病理。多由外邪犯肺之后，郁而化热，热伤肺津，炼液成痰，痰与热结，壅阻肺络所致。症见发热、咳嗽、痰鸣、胸膈满闷，咯黄稠痰或痰中带血，甚则呼吸迫促、胸胁作痛，舌红苔黄腻，脉滑数。治宜清热化痰，宣肺定喘。多见于急性支气管炎、肺炎、肺气肿合并感染、支气管哮喘合并感染等疾患。

痰湿阻肺　指痰湿壅阻于肺，使肺气不得宣降的病变。肺为贮痰之器，脾为生痰之源，脾失健运，则精气不能上输于肺，致聚湿成痰，影响肺脏。主要证候有咳嗽，痰涎壅盛，痰白而稀，容易咯出，胸膈满闷，动则咳嗽加剧，气喘，舌苔白腻或白滑，脉濡缓。治宜宣肺健脾，化痰利湿。多见于慢性支气管炎、支气管哮喘等疾患。

痰蒙心包　即痰迷心窍。详该条。

瘅　❶音丹(dān)。热邪、热气盛。《素问·脉要精微论》："瘅成为消中"。《素问·举痛论》："瘅热焦渴"。❷音胆(dǎn)。通疸。黄疸病。《素问·玉机真藏论》："肝传之脾，病名曰脾风，发瘅，腹中热，烦心，出黄"。❸音旦(dàn)。劳病(《说文》)。

瘅(dàn旦)疟　古病名。疟疾之一。出《素问·疟论》。❶即温疟。《症因脉治》："内经》名热伤阳明瘅疟之症，仲景发明《内经》，……更其名曰温疟是也"。参见温疟条。❷瘅疟与温疟同类，但程度不同。先热后寒，热重寒微的，名温疟，但热不寒的，称瘅疟。❸即暑疟(《普济方》)。详该条。

痫疯　即癫疯。详该条。

新感　温病学上与伏气相对而言的病证。指感受病邪后，很快发病者。若内有伏邪，由新感触动而发病，称为新感引动伏邪。新感温病，随感随发，初起有恶风寒表证；伏气初起即有内热证候。

新感温病　指四时中感受外邪，随感随发的温病，与伏气温病相对而言。明·汪石山："有不因于冬伤于寒而病温者，此特春温之气，可名曰春温；如冬之伤寒，秋之伤湿，夏之中暑相同，此新感之温病也"。新感温病的传变与治法，《温热论》作了概括性的论述："卫之后方言气，营之后方言血。在卫汗之可也，到气才可清气，入营犹可透热转气，……入血就恐耗血动血，直须凉血散血"。参伏气温病条。

新感引动伏邪　详新感条。

意　意念。《素问·宣明五气篇》："脾藏意"。《灵枢·本神》："心有所忆谓之意。"又"脾忧愁而不解则伤意，意伤则悗乱，四肢不举"。

雍　通壅。壅塞不通。《素问·大奇论》："肺之雍，喘而两胠满。肝雍，两胠满，卧

则惊，不得小便”。谓脏气满而外壅于经络所出现胀满等症。

阙 又名阙中、印堂。《灵枢·五色》阙者，眉间也”。古人认为这个部位可作为望肺部疾病的参考。

阙上 阙之上、天庭之下的部位。古人认为可作望诊咽喉病证的参考。《灵枢·五色》：“阙上者，咽喉也”。近人报道此处涂敷巴豆朱砂膏防治白喉获效。

阙中 同阙。《灵枢·五色》：“阙中者，肺也”。详阙条。

阙庭 即天庭。《灵枢·五阅五使》：“五官已辨，阙庭必张”。详天庭条。

煨 中药炮制法之一。将药材用湿润面粉包裹，在炒热的滑石粉锅内煨至外皮焦黄色为度；或层层隔纸加热，以除去部分油分。如煨木香等。

煅 中药炮制法之一。把药物放在火内烧红，或放于耐火容器中间接用火煅，使其质变松脆。如牡蛎、龙骨、瓦楞子，明矾等。

煅淬 中药炮制法之一。药材经火煅红后，立即投入水内或醋内。矿物类药物如磁石、代赭石、自然铜等多用此法。能使该药物质地松脆，易于研碎。

煖水脏 即温肾。详该条。

煎 ①将药物加水煎煮。②汤剂的另一种名称。如一贯煎。

煎厥 古病名。出《素问·生气通天论》等篇。指内热消烁阴液而出现昏厥的病症。多因平素阴精亏损，阳气亢盛，复感暑热所致。症见耳鸣，耳聋，目盲，甚则突然昏厥。本病可见于脑血管痉挛、脑溢血、蛛网膜下腔出血等。亦有谓肝气善怒者为煎厥。《素问·脉解篇》：“肝气当治而未得，故善怒，善怒者名曰煎厥”。

煎药法 把中草药煎煮成汤剂的方法。要根据药剂的作用而掌握火候，如发表药、理气药，多取其气，宜用较猛的武火急煎；补益药，多取其味，宜较弱的文火慢煎。同时要依据药物的性质、药味的多少及病人年龄大小而确定煎水量的多少。此外，还须留意先煎、后下、包煎等法。各详该条。

数 ❶(shù)。①数目。亦指五行的生成数。《素问·刺禁论》：“愿闻禁数”。《素问·六元正纪大论》：“五常之气……太过者其数成，不及者其数生，土常以生也”。②几、几条。《灵枢·邪客》：“数脉并注”。③针数、次数。《灵枢·经筋》：“治在燔针劫刺，以知为数”。《灵枢·逆顺肥瘦》：“刺此者，深而留之，多益其数也”。④法则、常规；正常方法、正常现象。《灵枢·邪客》：“持针之数”。《灵枢·刺节真邪》：“取之有数乎?”《灵枢·逆顺肥瘦》：“刺此者，无失常数也”。《灵枢·五音五味》：“太阴常多血少气，此天之常数也”。❷音暑(shǔ)。①点数、计算。《素问·阴阳离合论》：“阴阳者，数之可十，推之可百”。②推测。《素问·阴阳离合论》：“阴阳之变，其在人者，亦数之可数”。❸音朔(shuò)。①屡次。《灵枢·天年》：“数中风寒”。②脉象之一，即脉搏快，与迟相对。《素问·阴阳别论》：“迟者为阴，数者为阳”。

数欠 经常呵欠。参欠条。

数脉 脉象之一。脉来急速，一息五至以上。《脉经》：“数脉来去促急”。主热证。数而有力为实热；数而无力为虚热。

数动一代 ❶脉搏跳动数次歇止一次。《灵枢·根结》：“五十动而不一代者，五脏皆受气，……不满十动一代者，五脏无气。”❷数脉而有歇止。《素问·脉要精微论》：“数动一代者，病在阳之脉也。”

满脉 喻气血上湧，充满脉内。多因怒气太过，厥逆之气上行所致。《素问·疏五过论》：“厥气上行，满脉去形”。

溽(rù 褥)暑 溽，湿润。即暑湿。《素问·六元正纪大论》：“少阴司天……四之气，溽暑至。”参暑湿条。

溽蒸　湿热熏蒸。《素问·气交变大论》："中央生湿，湿生土，其德溽蒸。"《素问·五常政大论》："其类土，其政安静，其候溽蒸"。

溻浴　外治法之一。把药物煎成汤汁，进行水浴、浸泡、溻渍的治法。适用于全身性疾病，例如温泉浴治疗皮肤患疥癣；香樟木煮汤洗浴治疗风疹块，古代早已使用。浸泡适用于四肢疾患，如鹅掌风(手癣)和脚癣，用药汤或醋(燉热)每天浸泡几次。溻渍（局部湿润）适用于局部或全身性疾患，如治疥癣用药汁溻患处；治瘟疫实热证的高热烦躁，大渴，甚至诂语，用黄连水溻渍胸部。

溪　通谿。指较小肌肉的会合处。《素问·气穴论》："肉之小会为溪"。

溪谷　❶指肢体肌肉之间相互接触的缝隙或凹陷部位。大的缝隙处称谷或大谷，小的凹陷处称溪或小溪。《素问·气穴论》："肉之大会为谷，肉之小会为溪"。❷泛指经络穴位。谷，相当十二经脉循行的部位；溪，相当三百六十五个经穴的部位。《素问·五藏生成篇》："人有大谷十二分，小溪三百五十四名，少十二俞"。

溪温　即水毒。详该条。

溜　脉象。即滑脉。《素问·阴阳别论》："阴阳相过曰溜"。《研经言》卷二："溜脉不言鼓者，以其弱甚也，此阴阳之无胜负者也"。

溜脉　脉的支别之一。❶与目相溜(流)通的经脉。《素问·刺禁论》："刺面，中溜脉，不幸为盲"。❷浮见于皮下之脉。丹波元简《素问识》卷六："志(张志聪)云：溜脉者，脉之支别，浮见于皮肤之间者也"。❸交通阴阳之脉。《素问识》卷六："高(世栻)云：阴阳相过之脉也"。

溏　大便稀薄。《素问·气交变大论》："病腹满溏泄"。《脉经》："腹胀如水状，大便必黑，时溏"。

溏泄　病名。出《素问·气交变大论》。❶指大便稀薄（见《奇效良方》）。❷指便泄污积粘垢(见《张氏医通》)。属热证。

滂溢　涌流出于外。《素问·著志教论》："阳气滂溢，干嗌喉塞"。

溢　内经十二脉之一。超越寸口而上鱼际的脉象，主气有余。《诊家正眼》："曰溢者，自寸口上越鱼际，气有余也"。

溢阳　阳气亢盛之极而泛溢的脉象。《灵枢·终始》："人迎四盛，且大且数，名曰溢阳，溢阳为外格。"参外格条。

溢阴　阴邪积聚而弥漫于内的脉象。《灵枢·终始》："脉口四盛，且大且数者，名曰溢阴，溢阴为内关，死不治。"参内关条。

濂水　水清之时。《素问·阴阳类论》："阴阳交，期在濂水。"张景岳注："濂，音敛，清也。"水清之时，相当于中秋。

溶　①义同沿(yǎn 掩)。流动貌。《素问·离合真邪论》："此邪新客，溶溶未有定处也。"②宽缓无力。《难经·二十九难》："阴阳不能自相维，则怅然失志，溶溶不能自收持。"③畏寒状。《难经·二十九难》："带之为病，腹满，腹溶溶若坐水中。"

溺　①即尿。《灵枢·五癃津液别》："水下留(流)于膀胱，则为溺与气"。详尿条。②沉溺的意思，如沉于水而死亡的称溺毙。

溺孔　尿道外口。《素问·骨空论》："女子系廷孔，其孔，溺孔之端也"。

溺赤　即小便黄赤。详该条。

溺茎　即阴茎。详该条。

溺窍　尿道外口。

塞　治法之一。①指阻塞不通的病证用补益固涩的方法。《素问·至真要大论》："塞因塞用"。详塞因塞用条。②外治法之一。即塞法。详该条。

塞法　是将药粉以纱布包裹，扎紧，或将药物制成锭剂填塞耳、鼻或阴道、肛门的一种外治法（用于阴道、肛门的，亦名坐药）。如治疗慢性鼻旁窦炎，用川芎、辛夷、细辛、木通研细末，纱布裹少量塞鼻孔中。

又如妇女滴虫性或霉菌性阴道炎，先用桃树叶煎水洗阴道，后以纱布蘸药粉（五倍子、蛇床子、黄柏、冰片、共为细粉，也可制成锭剂），二、三分塞入阴道。

塞因塞用 反治法之一。出《素问·至真要大论》。指用止塞的方法治疗塞证。闭塞不通之证，一般应采用通利的治法。但对某些现象是塞，而本质是虚的病证，则不但不能通，反而要用补法，故称反治法。例如中气不足、脾阳不运所致的脘满腹胀，命门火衰所致的尿闭症，气虚血枯、冲任亏损所致的月经不通等，应分别采用补脾、固肾、养血等方法治疗。

寝汗 即盗汗。详该条。

〔辶〕

辟阴 辟，有反克之义。《素问·阴阳别论》："肾之脾，谓之辟阴"。张景岳注："土本制水，而水反侮脾，水无所畏，是为辟阴"。

辟积 重复或累积。《素问·生气通天论》："辟积于夏，使人煎厥"。

辟著 喻枯裂之象。《素问·气交变大论》："肃杀而甚，则刚木辟著，柔萎苍干"。

缠骨 骨名。桡骨的俗称。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："臂骨者，……其在上而形体短细者为辅骨，俗名缠骨"。

十四画

〔一〕

静顺 运气术语。五运主岁之中，水岁平气的名称。《素问·五常政大论》："愿闻平气何如而名？……水曰静顺"。喻平气之年水得平静柔顺。

墙 ①喻身之肌肉。《灵枢·经脉》："骨为干，脉为营，筋为刚，肉为墙，皮肤坚而毛发长。"②喻面部的周围。《灵枢·天年》："基墙高以方。"

赫曦 运气术语。五运主岁之中，火运太过的名称。《素问·五常政大论》："火曰赫曦"。太过则火势旺盛，故名。

截 出《串雅内编》。截，绝的意思。即控制疾病发作。例如用常山、草果等截疟，用白金丸治痫症，外治的点痣药等。

截疟 治疟疾方法之一。在疟疾发作前的适当时间，使用内服药（如常山、槟榔、草果、姜半夏煎剂）或针刺（大椎、后溪、间使等穴）等方法，以制止疟疾的发作。

聚毛 亦称丛毛、三毛。生于足大趾第一节背面皮肤上。

暮食朝吐 证名。见朝食暮吐条。

蔽 即耳屏。《灵枢·五色》："蔽者，耳门也"。

蔽心骨 骨名。又名心蔽骨、鸠尾骨。详鸠尾骨条。

酸甘化阴 是酸味、甘味药同用以益阴的治法。①阴不济阳，患者表现失眠、多梦、健忘，舌赤糜烂，脉细数，用酸枣仁、五味子、白芍、生地、麦冬、百合等。以酸能收敛浮阳，甘能化生津气，酸甘并用使阴虚得济，阳亢得平。②脾阴不足，消化呆滞，用乌梅、五味子、白芍、孩儿参、山药等，酸甘合用，化生阴阳，避免纯用补阴以滋腻滞胃。

酸咸无升 药物性能。出《本草纲目·序例》。酸味收敛，咸味润下，药性均是向里、向下，如山萸肉、五味、白芍、乌梅、牡蛎、龟板、芒硝、盐等药，皆属阴而没有升的趋向。

酸苦涌泄为阴 出《素问·至真要大

论»。酸、苦二味的药能催吐，也能导泻，其药性属于阴。如胆矾味酸，瓜蒂味苦，能催吐；大黄味苦能泻下。

〔丨〕

髦(máo 毛)　①下垂至眉的长发。«灵枢·经脉»:"血不流，则髦色不泽。"②颠棘之别名。«尔雅·释草»:"髦、颠棘"。郭璞注:即天门冬。

雌雄　阴阳之代名词。«素问·著至教论»:"此皆阴阳表里上下雌雄相输应也"。«素问·方盛衰论»:"持雌失雄，弃阴附阳"。

雌雄人　同人疳。详该条。

龈　即齿龈。详牙龈条。

蜡丸　❶丸剂的一种。用蜂蜡熔化为粘合剂，与药料细粉混合制成。其目的是取其迟化，使药物徐缓崩解，延长疗效，或由于方剂中含有毒性或刺激性较强的药物，蜡制丸可使药效缓慢发挥，防止中毒和减轻对胃肠的刺激。❷通常指以蜡制壳的丸剂，蜡壳起防潮防腐等作用。

蜞(qí 其)针法　外治法之一。见«本草拾遗»。蜞即蚂蜞，又称蚂蝗、水蛭，其头部有毒腺，吮血时分泌一种毒液，使血不凝聚，故用此以吸取痈疽之血脓，称蜞针法。操作时取大蚂蝗一条，入笔管内，以管口对疮头，使蜞吸吮恶血，促其毒消散，如疮大须换三、四条。

骷(kū 枯)骨　骨名。«灵枢·师传»:"缺盆为之道，骷骨有余以候髑骸。"马元台、张志聪及后人多以骷作骷，即髑骨。参该条。

骰(bá 拔)　即肩膊部。参肩膊条。

骶端　骨名。即尾骨。详尾骶骨条。

〔丿〕

锾针　九针之一。长3寸5分，针体粗大，头如黍粟，圆而微尖。用于按压经脉，以导气和血。«灵枢·九针十二原»:"锾针者，锋如黍粟之锐，主按脉勿陷，以致其气"。

镡(chán 馋)针　九针之一。长1寸6分，头部膨大，末端锐尖，形如箭头。用于浅刺。治疗热病、皮肤病。«灵枢·九针十二原»:"镜针者，头大末锐，去泻阳气"。

熏法　外治法之一。有热气熏和烟熏两种，是借助药力和热力的作用，促使腠理疏通、气血流畅，达到消肿、止痛、止痒、祛风的目的。多用于肿疡初起、痔疾、脱肛、子宫脱垂、皮肤病或用以透发斑疹等。热气熏法:以药水煎沸于小口锅中，患处对准锅口直熏之。烟熏法，又名药拈子熏、神灯照法，即按证用药，将药研为细末，以棉纸滚药搓捻、油浸，用时燃点烟熏患处。

箕门　❶古代全身遍诊法三部九候部位之一。为足太阴之动脉，即下部人，以候脾胃之气。❷经穴名。出«针灸甲乙经»)。属足太阴经。位于大腿内侧，血海上六寸。

箍药　即箍围药。详该条。

箍围药　与围药、箍药同义。是在肿疡周围，敷布一圈湿润药泥。有使疮形缩小高突，容易化脓溃破和制毒扩散的作用。一般用于肿疡初起，溃脓后余肿未消，亦能帮助消肿。通常阳证用金黄散，选用葱汁、麻油、菊叶、丝瓜叶捣汁调敷；阴证用回阳玉龙膏，以热酒调敷。

颠(chuí 垂)　与椎通。脊柱骨的分节。

颠尾　指尾骨。见李濬«身经通考»。

鼻　五官之一。又名明堂。隆起于面部中央。上端连于额部，名为颊，又名山根、下极、王宫。前下端尖部高处，名为鼻准，又名准头、面王、鼻尖。鼻准两旁圆形隆起部分，名为鼻翼。鼻之下部有两孔，名为鼻孔。颊以下至鼻准，有鼻柱骨突起，又名鼻梁、天柱。鼻孔内有鼻毛。鼻孔深处称为鼻隧。鼻为呼吸出入之门户，为肺之窍。«素问·金匮真言论»:"……肺，开窍于鼻"。鼻病多与肺脏有关，或与脾胆等脏有关。«灵

枢·脉度»："肺气通于鼻，肺和则鼻能知香臭矣"。«素问·刺热论»："脾热病者鼻先赤"。«素问·气厥论»："胆移热于脑，则辛颏鼻渊"。

鼻毛 附于鼻粘膜的毫毛，亦称鼻须。具有防止灰尘入侵，保持鼻腔清洁及鼻道通畅的作用。

鼻孔 七窍之一。位于鼻翼下方的孔窍。是呼吸空气出入的通道。古人认为观察鼻孔的出气，可以测候膀胱水道是否通利。«灵枢·师传»："鼻孔在外，膀胱漏泄"。

鼻尖 即鼻准。详该条。

鼻茎 即鼻柱。详该条。

鼻柱 ❶鼻的中央隆起部分，即下极的下方，鼻尖的上方。又称鼻茎。俗称鼻樑。古人认为望诊此处可作为诊察肝病及三焦气化情况的参考。«灵枢·师传»："鼻柱中央起，三焦乃约"。❷指位于左右两鼻孔之间的鼻中隔部分。

鼻骨 解剖学同名骨。长方形，左右二块构合，支撑鼻背。

鼻须 即鼻毛。详该条。

鼻洪 鼻中出血不止。

鼻洞 出«灵枢·忧恚无言»。即鼻孔。详该条。

鼻臭 鼻出臭气，流出脓样黄浊涕，多属风火热毒郁蒸鼻窍的鼻渊症（相当于副鼻窦炎）。恶臭难闻，鼻涕带血丝，颈部有肿块者，可能为晚期鼻咽癌。

鼻准 又名准头、面王。即鼻尖部。望诊此处，可作为诊察脾病的参考。

鼻涕 即涕。详该条。

鼻梁 即鼻中隔骨。详鼻条。

鼻楣 即鼻柱。详该条。

鼻隧 鼻孔内的鼻前庭部分及鼻腔内通道。古人认为观察鼻隧的长度，可测候大肠的情况。«灵枢·师传»："鼻隧以长，以候大肠"。

鼻鼽(qiú 球) 出«素问·金匮真言论»。即鼽。详该条。

鼻翼 鼻尖两旁之圆形隆起部。见鼻条。

鼻柱骨 指鼻中隔。实际由三骨组成，即鼻软骨、筛骨正中板、犁骨。

魄 精神意识活动的一部分。«灵枢·本神»："并精而出入者，谓之魄"。«类经»："魄之为用，能动能作，痛痒由之而觉也"。说明魄属于本能的感觉和动作，如听觉、视觉、冷热痛痒感觉和躯干肢体的动作，新生儿的吸乳和啼哭等，都属魄的范围。这种功能，与构成人体的物质基础——精是密切相关的，精足则体健魄全，魄全则感觉灵敏，动作正确。亦引伸为体魄、气魄等。

魄门 出«难经·四十四难»。七冲门之一。指肛门。魄，古通粕。糟粕由肛门排出，故称。

魄汗 即汗。汗的透发与肺有关，而肺与皮毛相合，肺藏魄，故称。«素问·生气通天论»："魄汗未尽，形弱而气烁，穴俞以闭，发为风疟"。

睾 又名卵。即睾丸。«灵枢·邪气藏府病形»："小肠病者，小腹痛，腰脊控睾而痛"。

睾丸 简称睾。亦作卵。是男性的主要生殖器，位于阴囊内，是产生精子和男性激素的器官。为足厥阴肝脉所过。«灵枢·经脉»："足厥阴气绝则筋绝，厥阴者，肝脉也。脉弗荣则筋急，筋急则引舌与卵"。«格致余论·疝气论»："疝气有甚者，睾丸连小腹急痛也"。

睾囊 即阴囊。«寓意草»："少腹有疝……，坠入睾囊甚易"。

膜 ①体内形如薄皮的组织。如耳膜、筋膜等。«素问·痿论»："肝主身之筋膜"。②膜原。«素问·疟论»："横连膜原也"。详见膜原条。③病证名。眼生片状薄膜，通常伴有血丝，从白睛发出，侵向黑睛，甚至遮盖瞳神，影响视力。一般以血丝疏密和红赤

的浓淡不同，又有赤膜和白膜之分。

膜原　又名募原。❶胸膜与膈肌之间的部位。《素问·举痛论》："寒气客于肠胃之间，膜原之下"。王冰注："膜，谓膈间之膜；原，谓膈肓之原"。丹波元简认为："盖膈幕(膜)之系，附着脊之第七椎，即是膜原也"(《医剩附录·募原考》)。❷温病辨证指邪在半表半里的位置。《温疫论》："其邪去表不远，附近于胃……邪在膜原，正当经胃交关之所，故为半表半里"。

膈　①同鬲，即横膈膜。《人镜经》："膈膜者，自心肺下，与脊、胁、腹周回相著，如幕不漏，以遮蔽浊气，不使熏清道是也"。《难经·三十二难》："……而心肺独在膈上者"。十二经脉中，除足太阳膀胱经之外，十一经都或上或下通过膈部。《灵枢·经脉》："心手少阴之脉，起于心中，出属心系，下膈，络小肠"。②同隔。隔塞不通。《灵枢·根结》："膈洞者，取之太阴"。

膈中　病名。出《灵枢·邪气藏府病形》。即噎膈。详该条。

膈消　肺中津液损耗过甚而多饮善消的病证。《素问·气厥论》："心移热于肺，传为鬲消"。类似后世所称上消。《宣明论方》："上消者，……又谓之膈消病也"。

膈痰　古病名。见《圣济总录》卷六十四。因痰水结聚胸膈，气机升降失常，气逆痰壅所致。症见心腹痞满，短气不能平卧，头眩目暗，常欲呕逆等。治宜降气涤痰。

膊(bó 博)　又名臂膊。①指上肢(上膊)和前臂部(下膊)。②指上臂外侧。

膀(bǎng 榜)　同髈。肩膀。胳膊上部靠肩的部分。

膀胱　❶六腑之一。又名净府、水府、玉海、脬、尿胞。位于下腹部，在脏腑中，居于最下处，是水液汇聚之所，有津液之腑、州都之官之称。膀胱主要功能是贮藏水液，经过气化之后排出小便。《素问·灵兰秘典论》："膀胱者，州都之官，津液藏焉，气化则能出矣"。足太阳膀胱经络于肾，与肾互为表里。肾主二阴，膀胱的排尿功能与肾阳有密切关系。❷推拿部位名。出《小儿推拿广意》。位于小指近端指节的腹面。

膀胱邪　膀胱的邪气。《难经·十难》："心脉微沉者，膀胱邪干小肠也"。

膀胱实　证候名。《千金要方》："左手关后尺中阳实者，膀胱实也。病苦逆冷，胁下邪气相引痛"。"右手关后尺中阳实者，膀胱实也。病苦少腹满，腰痛"。

膀胱经　足太阳膀胱经之简称。详该条。

膀胱病　六腑病候之一。出《灵枢·邪气藏府病形》。泛指膀胱的病变。主要是气化、排尿的功能失常。可分为虚实二证。虚证常由肾气不足，影响膀胱气化所致。临床表现有小便频数，淋漓不禁或遗尿等。实证多由湿热蕴结所致。症见小便短赤，浑浊不清，或小便次数多而排尿艰难，尿时茎中热痛，或溲中夹有脓血砂石，甚则尿闭不通，小腹胀满疼痛等。治以补肾固脬或清利湿热、利尿等法。

膀胱寒　证候名。《千金要方》："膀胱寒，小便数，漏精稠厚如米白泔"。

膀胱气闭　膀胱气化功能障碍，引起小便不畅的病机。病因多与肺、肾、三焦气化不利有关。症见小便困难或尿闭、小腹胀满。治宜温肾法与行气法相配合。

膀胱实热　❶一般指膀胱有实热病邪的病证。如膀胱湿热。见该条。❷指膀胱经的证候。《千金要方》："左手尺中神门以后脉阳实者，足太阳经也。病苦逆满，腰中痛，不可俛仰是也。名曰膀胱实热也"。"右手尺中神门以后脉阳实者，足太阳经也。病苦胞转不得小便，头眩痛，烦满，脊背强，名曰膀胱实热也"。

膀胱虚冷　指膀胱经虚寒证候。《千金要方》："左手尺中神门以后脉阳虚者，足太阳经也。病苦脚中筋急，腹中痛引腰背不可

屈伸，转筋恶风，偏枯，腰痛，外踝后痛，名曰膀胱虚冷也”。“右手尺中神门以后脉阳虚者，足太阳经也。病苦肌肉振动，脚中筋急，耳聋，忽忽不闻，恶风飐飐作声，名曰膀胱虚冷也”。

膀胱虚寒 指膀胱气化功能减弱。常见于老人、久病体弱患者，多与肾阳虚有关。证见遗尿、尿急，尿频而清，淋沥不尽，苔薄润，脉细弱等。治宜补肾固脬。

膀胱湿热 湿热蕴于膀胱的病变。症见尿频、尿急、尿少而痛、尿黄赤或尿血，舌红苔黄，脉数等。如急性尿路感染。治宜清热利湿。

膀胱主藏津液 指膀胱有汇集三焦水液的功能。《素问·灵兰秘典论》：“膀胱者，州都之官，津液藏焉，气化则能出矣”。谓贮藏在膀胱的水液，经肾阳的气化，变成尿液排出体外。

膀胱足太阳之脉 出《灵枢·经脉》。即足太阳膀胱经。详该条。

膑 本作髌。膝盖骨。

膑骨 骨名。又名护膝骨、膝盖骨、伏兔骨。解剖学同名骨。为体内最大籽骨，借韧带牵持与股骨下端、胫骨上端构成膝关节。

〔丶〕

膏 ①脂膏。《灵枢·五癃津液别》：“五谷之津液和合而为膏者，内渗入于骨空，补益脑髓。②心下部位。《灵枢·九针十二原》：“膏之后，出于鸠尾”。见膏肓条。③肥胖人的一种类型。《灵枢·卫气失常》：“膏者，多气而皮纵缓，故能纵腹垂腴”。④润泽。《灵枢·经筋》：“治之以马膏，膏其急者”。⑤中药剂型之一。即膏剂。详该条。

膏人 三种肥壮人中的一种。出《灵枢·卫气失常》。其肩肘髀膝高处的肌肉并不坚实，皮肤弛缓，腹肌纵缓下垂。

膏肓 ❶心之下、膈之上的部位。病位深隐难治，病情危重的患者，称为病入膏肓。一说膏肓指膈中之病（见《肘后方》）。❷经穴名。即膏肓俞。属足太阳经。位于背部，当第四胸椎棘突下旁开3寸处。❸十二经原穴之二。《灵枢·九针十二原》：“膏之原，出于鸠尾，鸠尾一。肓之原，出于脖胦，脖胦一”（脖胦即气海穴）。

膏剂 药物剂型之一。分内服和外用两种。内服膏剂，又叫膏滋。是把药物加水煎熬，滤滓，加入冰糖、蜂蜜等，熬成稠厚的膏，可长期服用。常用于慢性疾病或身体虚弱者。外用的称油膏，一般称药膏，是把蜂蜡加入棉子油或花生油中，加热溶化，乘热加入应用的药物细粉，不断搅拌，待冷凝即成。冰片、樟脑等容易挥发的药，可在油膏冷后加入搅匀。外用药膏一般用于外涂皮肤疮疡疥癣等。

膏药 在常温下为半固体或固体的膏剂，供敷贴用，应用时须加热至微熔。膏药种类较多，但最常用的是黑膏药，也称铅膏药，由植物油炸取药料成分后，与铅丹混合而成。参膏剂条。

膏滋 即内服的膏剂。详膏剂条。

膏粱 膏脂与粱米。泛指肥甘美味食物。《素问·生气通天论》：“高（膏）粱（粱）之变，足生大丁（疔）。”

膏摩 外治法之一。出《金匮要略·脏腑经络先后病脉证》。用药膏涂擦体表的一定部位而达到治疗目的，具有按摩和药物的综合作用。例如治疗关节痛或皮肤癣病，用祛风药或抑制霉菌药加酒调成稠厚的膏，用布蘸膏摩擦局部。在武威出土的汉代医药简牍和《千金要方》等书中有记载许多有关膏摩的药方。

膏之原 十二经原穴之一。鸠尾穴部位。《灵枢·九针十二原》：“膏之原，出于鸠尾”。

膏粱之变 长期饮食肥甘厚味食物所引起的病变。①使体内湿热蕴积生毒，好发疔

疮痈肿等疾患。《素问·生气通天论》："高(膏)梁(粱)之变，足生大丁(疔)"。②热中于内，上下不和，气血逆乱，易发中风。《素问·通评虚实论》："凡治消瘅、仆击、偏枯、痿厥、气满发逆，甘肥贵人则高梁之疾也"。

膏粱厚味　肥腻浓厚的食物。长期多食，不但损伤脾胃，还会发生痰热和疮疡等病证。

腐苔　如豆腐渣堆铺舌面，颗粒大，松而厚，容易刮脱，表示内聚浊邪，由于胃中阳气有余，蒸发胃中浊腐之气上升而成，多属热证。

瘛(qì 契)　证名。《素问·玉机真藏论》："病筋脉相引而急，病名曰瘛"。瘛与拘挛、拘急之义相近。参拘挛、拘急、瘛疭各条。

瘛疭(zòng 粽)　病证名。出《灵枢·热病》等篇。一作瘛疭或瘲疭。又称抽搐、搐搦、抽风。瘛，筋脉拘急而缩；疭，筋脉缓纵而伸。手足伸挛交替，抽动不已，称为瘛疭。瘛疭常见于外感热病、痫、破伤风等病症。见于外感热病，多因热盛伤阴，风火相煽，痰火壅滞；治宜清热养阴、息风豁痰为大法。见于痫、破伤风，多有风痰或痰热；当以治风化痰清热为主。此外，有暑热伤气者，四肢倦怠，多汗瘛疭；治宜益气和营，兼以清暑。有肝脏虚寒者，胁痛，眼目昏花，时时瘛疭；宜温肝和血。有过汗、失血之后，气血津液损伤，筋脉失养而瘛疭，当以补益气血为主。

瘟　瘟疫。感受疫疠之气而发生的多种流行性急性烈性传染病的总称。《素问遗篇·刺法论》："五疫之至，皆相染易，无问大小，病状相似"。

瘟疫　病名。亦称温疫。感受疫疠之气，造成流行性急性传染病的总称。《素问·本病论》："民病温疫早发，咽嗌乃干，四肢满，肢节皆痛。"后世常见者为：①暑热疫毒，伏邪于胃。症见壮热烦躁，头痛如劈，腹痛泄泻，或见衄血、发斑、神志昏迷，舌绛苔焦等。治宜清瘟解毒(见《疫疹一得》)。②疠气疫毒，伏于募原。初起憎寒壮热，旋即但热不寒，头痛身疼，苔白如积粉，舌质红绛，脉数等。治宜疏利透达(见《瘟疫论》)。

瘖(yīn 音)　同喑。即失音。详该条。

瘖门　出《素问·气穴论》。即哑门穴。属督脉。位于后正中线，发际上5分处，当第一、二颈椎棘突之间。

瘖俳　即瘖痱。详该条。

瘖痱　病名。一作瘖俳。出《素问·脉解》。又作喑痱或阴俳。多由肾精亏损，以致肾气厥逆而成。《奇效良方》："瘖痱之状，舌瘖不能语，足废不为用"。治宜滋肾阴，参以补肾阳。

膂(lǚ 旅)　背部脊柱骨左右两侧。《素问·疟论》："邪气客于风府，循膂而下"。王冰注："膂，谓脊两傍。"

膂骨　骨名。又名枕骨。指第一胸椎棘突。《灵枢·骨度》："膂骨以下至尾骶二十一节，长三尺"。

膂筋　出《灵枢·九宫八风》。指脊骨两旁浅层肌肉的肌腱。

裹圈舌　详红晕边黑舌条。

精　①泛指构成人体和维持生命活动的基本物质。《素问·金匮真言论》："夫精者，身之本也"。由饮食水谷化生的精微，又称水谷之精、后天之精。《灵枢·大惑》："五脏六腑之精气，皆上注于目而为之精。……精散则视歧"。②指生殖之精。即先天之精。《灵枢·决气》："两神相搏，合而成形，常先身生，是谓精"。

精气　同正气，泛指构成和维持生命的精华物质及其功能。《素问·通评虚实论》："邪气盛则实，精气夺则虚"。具体如生殖之精。《素问·上古天真论》："丈夫八岁，肾气实，发长齿更；二八，肾气盛，天癸至，精

气溢写，阴阳和，故能有子”。又如饮食化生的精微物质——营气、卫气等。《素问·经脉别论》：“饮入于胃，游溢精气，上输于脾”。《灵枢·营卫生会》：“营卫者，精气也”。

精汁 ❶指胆汁。《难经·四十二难》：“胆在肝之短叶间，重三两三铢，盛精汁三合。”❷指血液。《难经·四十二难》：“心重十二两，中有七孔三毛，盛精汁三合，主藏神。”通常指第一种说法。

精血 维持人体生命活动的营养物质的统称。血本源于先天之精，而生成于后天饮食水谷；精的形成，亦靠后天饮食所化生，有“精血同源”之说，精血的盈亏决定人体的健康与否。由于肾主藏精，肝主藏血，如精血不足，一般治以养肝补肾。

精明 眼神。亦作睛明。是脏腑精气注于目的神态表现。《素问·脉要精微论》：“夫精明五色者，气之华也”。故在四诊中，视其精明，对诊察疾病的轻重及预后有一定意义。

精室 即命门。《难经·三十六难》：“命门者，诸精神之所舍，原气之所系也；男子以藏精，女子以系胞。”由于命门是人身精神所寄藏的地方，在男子为藏精之处，在女子是维系胞宫的所在，故又称精室。但通常指男子藏精之处。

精神 精与神的合称。是人体生命活动力的集中表现。《素问·上古天真论》：“精神内守，病安从来。”参精、神条。

精窍 男性尿道口。《寓意草》：“其实漏病乃精窍之病”。

精微 精华微细的营养物质。饮食水谷经消化吸收后，化为精微，荣养全身。《灵枢·五味》：“谷始入于胃，其精微者，先出于胃之两焦，以溉五脏”。马莳注：“此言谷化精微之气者，为营气卫气。……胃纳谷气，脾乃化之，其精微之气，先出于中焦，升则行于上焦，由肺而行五脏六腑，所以灌溉五脏也”。

精窠 指眼。五脏六腑的精气汇集于眼，故名。《灵枢·大惑论》：“五脏六腑之精气，皆上注于目而为之精。精之窠为眼”。参目条。

精阳气 阳气的精微者。《灵枢·邪气脏腑病形篇》：“十二经脉，三百六十五络，其气血皆上注于面而走空窍。其精阳气上走于目而为睛”。故亦可理解为由精气所显露的神采。

精血同源 精和血都靠饮食营养所化生，故称。参精血条。

精明之府 指头部。《素问·脉要精微论》：“头者，精明之府”。张志聪注：“诸阳之神气，上会于头，诸髓之精，上聚于脑，故头为精髓神明之府”。

精神内守 指精气内存，神不妄动，以保持充沛的正气，从而抗拒病邪的伤害。《素问·上古天真论》：“虚邪贼风，避之有时，恬淡虚无，真气从之，精神内守，病安从来。”与《素问遗篇·刺法论》的“正气存内，邪不可干”前后互参，可以看出古人的养生与防病的基本观点。

精气夺则虚 精气，指人体的正气。指疾病过程中，正气过度耗损，出现虚证的病机。症见面色苍白、神疲体倦、心悸气短、自汗盗汗，脉细弱无力等。《素问·通评虚实论》：“邪气盛则实，精气夺则虚。”

精不足者补之以味 治则。出《素问·阴阳应象大论》。指对精髓亏虚者，宜使用厚味滋补的药物治疗。《类经》：“精不足，阴之衰也，非味不足以实中而补元。”阴精不足使用滋补，可于饮食或药物中选择厚味血肉有情之品，如海参、淡菜、鱼胶、阿胶、龟鹿胶之类。

熄风 平息内风的治法。治内脏病变所致的风病。内风表现为眩晕、震颤、发热、抽搐、小儿惊风和癫痫等病症。分滋阴熄风、平肝熄风、泻火熄风、和血熄风等。详

各条。

熇(hè)　①火热炽盛。«素问·疟论»、«灵枢·逆顺»："无刺熇熇之热。"«素问·刺疟篇»："足太阳之疟……熇熇暍暍然。"②喻性格热情。«灵枢·行针»："重阳之人，熇熇高高。"

漂　中药炮制法之一。将药物用清水浸漂，除去其毒性、盐分、杂质、腥味。如海藻、肉苁蓉、附子、半夏等。

漱涤　又称含漱。用含漱药物来清洁口腔咽喉患部的方法。由于药汤清热解毒的作用，能除去腐烂组织及脓液。如麻疹过程中发生口疮，用野蔷薇根煎水含漱。又如急性扁桃体炎，用风化硝、白矾、食盐各3克，加水一杯，煎沸，候凉，漱涤口腔。

漱水不欲嚥　病人口燥咽干，只想用水漱口，而不欲咽下。可见于热性病，热入营血或瘀血内阻的病证。«伤寒论·辨阳明病脉证并治»："阳明病，口燥，但欲漱水不欲咽者，此必衄；"«金匮要略·惊悸吐衄下血胸满瘀血病脉证治»："病人胸满，唇痿舌青，口燥，但欲漱水不欲嚥，无寒热，脉微大来迟，腹不满，其人言我满，为有瘀血。"

漯(tà 踏)　①流水状。«素问·刺腰痛篇»："痛上漯漯然汗出。"«灵枢·杂病»："厥胸满面肿，唇漯漯然。"谓唇肿而有涎水流出。②漯水。古代黄河下游主要支流之一。«灵枢·经水»："手少阳外合于漯水。"

漏　①五不男之一。指男子精关不固，常自遗泄而影响生育者。参五不男条。②指泪流不止的病证。«素问·刺禁论»："为漏为盲"。③指瘘管。出«素问·生气通天论»。漏通瘘。多因热毒瘀结，气血亏损，荣卫运行失职而成。症见疮破久不收口，成管，流脓水，以瘰疬破溃、肛周脓肿成瘘最多，其他部位亦可发生。本病治疗随部位和病因不同而异，以外治法为主。外用药线引流，肛瘘可用挂线疗法。虚者配服调补气血之剂。④妇女月经淋沥不断。

漏汗　证名。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："太阳病，发汗，遂漏不止，其人恶风，小便难，四肢微急，难以屈伸者，桂枝加附子汤主之"。故后人称为漏汗。漏汗不止，可导致阳气外脱，阴液内竭，出现小便短少，四肢拘急，甚至筋惕肉瞤，身振振欲擗地等症。治以扶阳固表为主。

瘖(wù 悟)**生**　❶见«左传·隐公元年»。逆生，产儿脚先下。❷即初生不啼。一说指婴儿初生而开目视人者。

察目　望诊内容之一。«灵枢·大惑论»："五脏六腑之精气，皆上注于目而为之精"。察目可以测知五脏的变化。包括眼神、色泽及其形态等。察眼神有助于了解内脏的盛衰。精气充沛则目有神，视物清晰；精气衰则目无神，白睛暗浊，黑睛晦滞，视物不清。察色泽的变化，当结合五色主病，联系目的分部，以判断脏腑病的寒热虚实。形态的改变如目窠浮肿多水肿病，目窠内陷多伤津脱液、精气衰败；睡中露睛，多属脾虚；眼突多属瘿肿，眼突而兼气喘多属肺胀；目翻上视、直视、斜视，多属肝风内动；目睛微定则是痰热内闭。

蜜煎导法　导便法之一。用蜂蜜适量，在锅内熬煎浓缩，趁热取出，捻成如小指样二寸长的栓子，塞入肛门内(见«伤寒论·辨阳明病脉证并治»)。适用于病后或老年、新产，因肠胃津液不足，大便秘结，体虚不任攻下者。

〔ㄱ〕

嫩阳　即少阳，以其为生气之首。故名。

瞀(mào 冒)　①目不明，眼花。«医宗金鉴·杂病心法要诀»："头卒大痛目瞀凶"。②心中闷乱。«素问·至真要大论»："食已而瞀"。③闷热、闷重。«素问·至真要大论»："肩背瞀热"。«素问·气交变大论»："肩背瞀重"。④昏蒙、昏迷。«素问·至真

要大论»："诸热瞀瘈，皆属于火"。«儒门事亲»："眩瞀不知人"。

鹜(wù 误)泄　见«医宗必读»。即鹜溏。详该条。

鹜溏　病名。出«素问·至真要大论»。又称鸭溏、鹜泄。鹜，家鸭。鹜溏指泄泻便如鸭粪。属寒。详寒泄条。

缪刺　古刺法。出«素问·缪刺论»，又称交经缪刺，指左侧有病取右侧穴，右侧有病取左侧穴的交叉刺法。本法与巨刺的不同之处，主要在于巨刺刺经，缪刺刺络。临床一般以浅刺井穴和呈现郁血的络脉为主。用以治疗络脉的病变。

缪刺论篇　«素问»篇名。缪刺，针刺法之一，以其与经刺法有不同之处，故名。凡病在经脉，则刺其经穴，是谓经刺（又名巨刺）；病在络脉，则刺其皮络，是谓缪刺。本篇主要论述各经络脉发病所采取之缪刺方法。

十五画

〔一〕

慧　①聪敏，引申为病稍退而神志清楚。«素问·藏气法时论»："肝病者，平旦慧。"«灵枢·顺气一日分为四时»："夫百病者，多以旦慧昼安，夕加夜甚"。«素问·刺腰痛论»："默默然不慧"。王冰注："风盛则昏冒故不爽慧也。"②眼清目明。«金匮要略·惊悸吐衄下血胸满瘀血病脉证并治»："目睛慧了"。

增水行舟　属润下法。用于温病热结液枯的便秘症，尤以偏于阴亏液涸之半虚半实证为宜。代表方为增液汤。方中以大剂量的玄参、生地、麦冬增益津液，使热结液枯的粪便得以自下，犹如水涨则船行通畅，故名。

增液润下　详润下条。

黔(jīn 今)天　天象之一。指黄色的云气。«素问·五运行大论»："黔天之气，经于心尾己分"。谓黄色的云气横亘于心尾二宿和角轸二宿之间。

蕤宾　六律中的六阳律之一。详六律条。

蕤　在颊部的后方，耳根前方的部分。«灵枢·五色»："蕤者，颊侧也"。

蕃茂　草木茂盛。«素问·五常政大论»："赫曦之纪，是谓蕃茂。"

槽牙　即第一、二双尖牙。在虎牙两旁，上下各有二，中有微槽。上属胃，下属大肠。

横　①强壮、横溢。«灵枢·论勇»："肝气上举，胆气横溢。""肝浮胆横。"②专横。«素问·六元正纪大论»："风燥横运。"③横行或支分。«素问·刺疟篇»："刺足阳明，太阴横脉出血。"④五行中之相乘，即反克。«伤寒论·辨太阳病脉证并治»："此肝乘肺也，名曰横。⑤脉象。«素问·平人气象论»："结而横"。吴崑注："横，横格于指下也。"⑥«内经»十二脉之一。同洪脉。«诊家正眼»："曰横者，洪之别名也"。⑦仲景十二脉之一。相侮的脉象。火行乘水，木行乘金。«诊家正眼»："曰横者，火乘水，木乘金也。"

横骨　❶指耻骨联合。又名下横骨、盖骨。«灵枢·骨度»："天枢以下至横骨，长六寸半"。❷指附于舌根的舌骨。«灵枢·忧恚无言»："横骨者，神气所使主发舌者也"。❸经穴名。属足少阴肾经。位于耻骨联合上缘的正中点向左右旁开五分处。

横解　横，指胃肠横满、郁积；解，通懈，弛缓之意。«素问·生气通天论»："因而

饱食，筋脉横解”。谓肠胃伤于饮食，筋脉失养而弛缓无力。《素问经注节解》：“若过伤于饱，充塞肠胃，气满皮急，横逆不通，筋络紧束，几至断绝，是名横解。”

横髁骨　骨名。见《伤科汇纂》。即肩胛骨。详该条。

敷　外治法之一。把鲜药捣烂，或用干药碾末，加酒、蜜或醋之类调和，敷于肌肤局部，使药物在较长时间内发挥作用。例如痈疡初起，外用鲜蒲公英加红糖捣烂外敷；摔伤而关节筋肉疼痛，用鲜栀子及适量白面同捣，加酒混和敷伤处。

敷和　运气术语。五运主岁之中，木岁平气的名称。《素问·五常政大论》：“愿闻平气何如而名？……木曰敷和”。张景岳注：“木得其平，则敷布和气以生万物”。

敷药　参围药条。

敷贴　参围药条。

颇(kǎn 砍)　同腭。《灵枢·杂病》：“颇痛，刺手阳明与颇之盛脉出血”。

靥(yē 夜)　面颊上的微窝，俗称酒窝或笑靥。

撅肋　即季胁。详该条。

〔丨〕

髯(rán 然)　两侧面颊的胡须。古人认为髯的多少及色泽的好坏与血气的盛衰有关。《灵枢·阴阳二十五人》：“血气盛则髯美长，血少气多则髯短；故气少血多则髯少，血气皆少则无髯”。

暴气　❶急性病。《灵枢·九针十二原》：“员利针者，大如氂，且员且锐，中身微大，以取暴气”。❷忿怒暴躁之气。《素问·阴阳应象大论》：“暴气象雷。”

暴郁　指气候反常，六气郁积，使人致病。《素问遗篇·刺法论》：“升降不前，气交有变，即成暴郁”。

暴聋　指突然发生的耳聋。属实证。多因外感风邪，气闭而致，亦有因肝胆风火引起者。

暴厥　古病名。指卒然昏厥，不省人事。《素问·大奇论》：“脉至如喘(躁疾)，名曰暴厥，暴厥者，不知与人言”。一称暴蹙(见《史记·扁鹊仓公列传》)。参厥证条。

暴瘖(yīn 音)　喉瘖之一。出《灵枢·寒热病》。又名卒瘖。指突然发生的失音，多属实证。由风寒袭肺或风热犯肺，气道受遏，肺气壅塞，以致肺实不鸣故亦称金实不鸣。相当于急性喉炎、痉挛性失音等。属风寒者，宜辛温发散。属风热者，宜辛凉疏散。

暴蹙　即暴厥。详该条。

踝(huái 怀)　踝关节内、外侧的圆形骨隆起部位。

踝骨　❶内踝、外踝的统称。❷指桡骨茎突。《医宗金鉴·刺灸心法要诀》：“腕者，……当外侧之骨，名曰高骨，一名锐骨，亦名踝骨”。

瞑(míng 明)　①闭眼。《灵枢·寒热病》：“阴气盛则瞑目”。②古与眠通。《灵枢·营卫生会》：“故昼精而夜瞑”。

瞋(chēn 嗔)　睁眼。《灵枢·寒热病》：“阳气盛则瞋目”。

器　指脏腑中脾、胃、大肠、小肠、三焦及膀胱。以其能盛贮水谷，犹如器物，故名。《素问·六节脏象论》：“脾、胃、大肠、小肠、三焦、膀胱者，仓廪之本，营之居也，名曰器。”

嘶嗄　声音嘶嗄不能成音的症状。骤起者，多因外邪犯肺，影响声带，所谓金实不鸣，宜宣肺疏解。由久病转成者，多因肺脏气阴亏损所致，所谓金破不鸣，宜清金润肺。

噎膈　病名。见《济生方》卷二。《内经》作隔、鬲、膈中、鬲咽。症见饥欲得食，但噎塞于咽与胸膈之间，或未曾入胃即有痰涎挟食还出。因忧思气结生痰，痰气交阻胸膈者，宜解郁化痰；因酒色过度、肾阴亏损

者，宜滋补肾阴；因阴虚火旺、瘀热交阻者，宜养阴清火，活血化瘀；因脾气亏损者，宜益气健脾。

髂骨 骨名。即髋骨。详该条。

骷(kào)骨 骨名。亦作骷骨。指锁骨。

骺(héng衡) 出《素问·厥论》。同胻。详该条。

骺骨 骨名。即胻骨。小腿胫、腓骨之统称。《素问·骨空论》："骺骨空在辅骨之上端"。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："胻骨，即膝下踝上之小腿骨，俗名臁胫骨者也。其骨二根，在前者名成骨，又名骭骨，其形粗；在后者名辅骨，其形细，又俗名劳堂骨"。

骹(qiāo敲) 胁肋。《灵枢·本脏》："广胸反骹者，肝高。"张志聪注："骹者，胸胁交分之扁骨内膈，前连于胸之鸠尾，旁连于胁，后连于脊之十一椎。"

骸(hái孩) ①泛指骨骼。如"百骸"，即全身骨骼。②指胫骨。《素问·骨空论》："膝解为骸关，侠膝之骨为连骸"。

骸关 指膝关节。《素问·骨空论》："膝解为骸关"。

骁髓 髓骨的别名。详该条。

〔丿〕

镇心 即重镇安神。详该条。

镇痉 同解痉。详该条。

镇潜 详潜镇条。

镇肝熄风 即平肝熄风。详该条。

镑 中药炮制法之一。将坚硬的药材，用特制的工具"镑刀"将药刨成薄片。如镑羚羊角、镑犀角等。

稽(chù畜)满 稽同蓄。饮食积滞，腹中胀满。《素问·六元正纪大论》："太阴所至为稽满。"

僵 直挺、不灵活。《灵枢·癫狂》："癫疾始作，先反僵"。《素问·厥论》："太阳厥逆，僵仆呕血善衄"。

僻邪 泛指病邪。僻与邪均属不正之义。故合称。《灵枢·本神》："如是，则僻邪不至，长生久视"。

徵 ❶读作指(zhǐ)。五音之一，属火。心音徵，其音抑扬咏越，雄以明。《素问·五常政大论》："其音徵。"《灵枢·阴阳二十五人》："火形之人，比于上徵，似于赤帝。"❷音义同惩(chěng)。惩戒。《素问》有《徵四失论》。

膝 大、小腿交接部分，内有股骨和胫骨连结而成的膝关节，前有髌骨，后有腘窝。腿部主要肌肉的肌腱("筋")均会集于膝。《素问·脉要精微论》："膝者，筋之府"。

膝中 膝盖骨外侧中点。《灵枢·骨度》："髀枢以下至膝中，长一尺九寸。"张景岳注："膝中，言膝外侧骨缝之次。"

膝眼 ❶指髌韧带两侧与股骨和胫骨内、外侧髁所构成的凹陷处。❷经外穴名。见《外台秘要》。位置同膝眼处。

膝腘 膝关节后方的陷窝。《灵枢·骨度》："膝腘以下至跗属，长一尺六寸。"

膝解 指膝关节。《素问·骨空论》："膝解为骸关"。

膝髌 即髌骨。《灵枢·五色》："巨屈者，膝髌也。"

膝盖骨 骨名。即髌骨。详该条。

腴(yín寅) 背部正中脊柱上的肌肉。

〔丶〕

瘨(diān颠) 同癫。精神错乱。《素问·腹中论》："石药发瘨。"

瘠(jí脊) 身体消瘦虚弱。《素问·五常政大论》："其久病者，有气从不康，病去而瘠。"

瘫痪 病证名。见《外台秘要·瘫痪风方》。指四肢不用的疾患。多由肝肾亏虚，气血不足，复因邪气(如风寒湿热痰瘀等病邪)侵袭经络所致。重者四肢痿废，不能运动；轻则手足虽能活动，但肢节缓弱，必须扶持方能运动。可见于脑血管意外后遗症，以及

神经系统其他一些疾病。治宜审察病因，采用药物、针灸及推拿等综合疗法。

瘛疭　即瘛疭。详该条。

摩　即按摩。详该条。

颜　①额部。《类经》卷六："额上曰颜"；"颜为额角，即天庭也。"②泛指脸面部。

潠(xùn 训)　外治法之一。喷洒。古代以冷水浇浴使病人降温的方法。《伤寒论·太阳病篇》："病在阳，应以汗解之，反以冷水潠之，若灌之，其热被劫不得去……"。

潜阳　治疗阴虚而肝阳上亢的方法。肝阳上亢，出现头痛眩晕、耳鸣耳聋、肢体麻木或震颤等症，用牡蛎、生龙骨、生石决明、真珠母、磁石、代赭石等质重镇坠的药物以收敛虚阳。本法常与平肝、滋阴等法同用。

潜镇　又名镇潜。镇静安神药和潜阳药合用，治疗因心神浮越表现惊悸失眠或肝阳上亢所致头痛眩晕的方法。镇潜药多为金石、介类质重下坠之品，如磁石、朱砂、生铁落、龙骨、牡蛎、真珠母等。

潮热　证名。见《伤寒论·辨阳明病脉证并治》。指发热如潮汛而有定时。证有虚、实之别。实证潮热，热退不清，每至日晡时(下午三至五时左右)热势增高，故又称日晡所发潮热，常兼见大便不通，是阳明里实证的热型之一。虚证潮热，以阴虚和血虚者为多，常在午后或夜间发热，一般在早晨热能退清，伴见汗出乏力，脉细数等症，可见于久病及多种慢性虚弱疾患。

额　又名颡、额颅。前发际以下，两眉以上的部位。《灵枢·经脉》："膀胱足太阳之脉，起于目内眦，上额交巅"。

额囟　即前囟。见囟条。

额角　又称头角。前发际左右两端弯曲处。《灵枢·经筋》："足少阳之筋……上额角……"。

额骨　解剖学同名骨。位于头前上方。

额颅　同额。详该条。

谵言　出《素问·厥论》。即谵语。详该条。

谵语　证名。同评语。出《伤寒论·辨阳明病脉证并治》等。《素问·热论》称谵言。指阳明实热或温邪入于营血，热邪扰及神明时，出现神志不清、胡言乱语的重症。实证为多。见于伤寒阳明腑证、蓄血证、热入心包等。治宜泻热清心为主。

凛水　凛冽的寒水。《素问·刺法论》："寒行于上，凛水化布天"。

〔ㄱ〕

熨法　外治法之一。用药末或药物粗粒炒热布包外熨的方法。适用于风寒湿痹、脘腹冷痛等证。《灵枢·寿夭刚柔》："刺大人者，以药熨之"。因其用药不同，名称与作用亦异。酒能升阳发散，故暴寒袭入肌肤，采用酒熨。米醋能消坚破结，故疽毒初生，则用醋熨。还有盐熨、葱熨、姜熨、橘叶熨、蚕砂熨、紫苏熨等，都是将药加入布包，置于腹上熨之，使药气入腹，起到散寒祛邪、缓和疼痛的作用。

十六画

〔一〕

鞣(xīn 心)气　鞣通谷。❶古病名。见《金匮要略·五脏风寒积聚病脉证并治》。指食滞所致的胁痛。由饮食伤脾，影响肝气抑遏不舒所致。症见胁痛按之痛止，易于复发。治宜疏肝运脾，理气消导。❷谷气。指饮食入胃后的营养物质。为化生营、卫、气、血的基础。

鞣饪(rèn 任)之邪　一说鞣饦(tuō 拖)

之邪，义同。指过食槊香厚味，酿成宿食。《金匮要略·脏腑经络先后病脉证并治》："槊饪之邪，从口入者，宿食也"。

颞颥(niè rú 聂如) ❶指眼眶的外后方，相当于蝶骨颞面部位。《灵枢·热病》："热病头痛，颞颥目瘛，脉痛，善衄，厥热病也。"❷脑空穴别名(见《针灸甲乙经》)。属足少阳经。位于风池穴直上，与枕骨粗隆上缘相平处。

薄泽 指色泽浮薄明亮。《灵枢·五色》："薄泽为风。"张景岳注："风病在阳，皮毛受之，故色薄而泽"。

薄疾 喻脉来之急迫速疾。《素问·生气通天论》："阴不胜其阳，则脉流薄疾，并乃狂。"

薄厥 古病名。出《素问·生气通天论》。指因暴怒等精神刺激，致阳气亢盛，血随气逆郁积头部，而出现卒然厥逆、头痛、眩仆的昏厥重症。参中风、厥证条。本病可见于脑溢血、脑血管痉挛、蛛网膜下腔出血等。

撅(jué决)**骨** ❶骨名。即尾骨。出《素问·骨空论》。详尾骶骨条。❷长强穴别名(见《针灸聚英》)。长强属督脉。位于尾骨尖与肛门联线的中点处。

醒神 即开窍。详该条。

醒脑 即开窍。详该条。

醒脾 指用芳香健脾药健运脾气以治疗脾为湿困，运化无力的病证。

整体观念 中医诊疗疾病的一种思想方法。祖国医学把人体内脏和体表各部组织、器官之间看成是一个有机的整体，同时认为四时气候、地土方宜、环境等因素的变化，对发病以及人体生理、病理有不同程度的影响，既强调人体内部的协调完整性，也重视人体和外界环境的统一性。用这种从整体出发、全面考虑问题的思想方法贯串于对疾病的诊断和治疗，而不是单从局部的病变着眼，这种整体观念，是中医学基本特点之一。

颠顶 颠，同巅。头顶部。

操纵 亦称操纵指法。切脉时，先用轻指力，继而重指力，或轻重指力反复交替运用，以测候脉象。《重订诊家直诀》："举而复按，按而复举，是操纵指法。"

〔丨〕

髭(zī 资) 即口上胡须。《灵枢·阴阳二十五人》："血气盛则髭美，血少气多则髭恶，血气皆少则无髭。"

瞚 音义通瞬。或作眴。目开阖自动，即眨眼。《素问·宝命全形论》："至其当发，间不容瞚。"

噙化 将药物含在口内溶化的服药法，多用于丸剂或锭剂。可按病情需要，含后将溶液缓缓吐出，如急性扁桃体炎，用山豆根、玄参制成的丸剂；或含后将溶液嚥下，如治肺阴虚证，用滋阴清肺止咳的丸剂之类。

噫(ài 爱) 证名。出《素问·诊要经终论》等篇。即嗳气。详该条。

噫气 证名。《景岳全书·杂证谟》："噫者，饱食之息，即嗳气也"。详嗳气条。

踵 出《素问·刺腰痛论》。足后跟。

〔丿〕

赞刺 古刺法。十二节刺之一。《灵枢·官针》："赞刺者，直入直出，数发针而浅之出血，是谓治痈肿也"。指在患处直入直出、反复多次浅刺出血的刺法。用于治疗痈肿、流火等外科病症。

篡(cuàn 攒) 会阴部。位于前后阴之间。《素问·骨空论》："其男子循茎下至篡，与女子等"。

觖(qiú 求) 又名鼻觖。指鼻流清涕。《灵枢·经脉》："足太阳之别……实则觖窒，头背痛；虚则觖衄。"《素问玄机原病式》："觖者，鼻出清涕也"。

觖骨 骨名。觖与颃通。即颧骨。《素

问·气府论》："骭骨下各一"。

颤　与囟、颅通。详囟条。

衡络之脉　衡，古通横。即带脉。带脉横络腰间，故称。《素问·刺腰痛论》："衡络之脉，令人腰痛不可以俛仰，仰则恐仆，得之举重伤腰，衡络绝，恶血归之。"张志聪注："带脉横络于腰间，故曰横络之脉"。

膲　①通焦。《脉经》："三膲病者，腹胀气满，小腹尤坚，不得小便"。《灵枢·大惑论》："邪气留于上膲，上膲闭而不通"。②肌肉不丰满。《灵枢·根结》："皮肉宛(同郁)膲而弱"。

膲理　❶皮肤的纹理。《灵枢·岁露论》："人气血虚，……腠理开，毛发残，膲理薄"。❷肌肉纹理，三焦通会之处。张志聪《灵枢集注》："理者，肌肉之纹理，乃三焦通会之处，故曰膲理。"

〔丶〕

瘴　瘴气。《诸病源候论·瘴气候》："瘴气在皮肤之间，故病者头痛恶寒，腰背强重。"又称山岚瘴气、瘴毒、瘴疠。《医学正传》："岭南闽广等处曰瘴气，盖指山岚雾露烟瘴湿热恶气而名之也"。通常多指恶性疟疾。

瘴气　❶古病名。指感受湿热杂毒所致疫疠的一种(《肘后方》)。❷指瘴疟(《外台秘要》)。详该条。

瘴疟　病名。出《肘后方》。指因感受山岚瘴毒而发的一种危重疟疾。《诸病源候论》："此病生于岭南，带山瘴之气"。《景岳全书》："南方岚湿不常，人受其邪而致病者，因名瘴疟"。主要表现为疟发之时，神识昏迷，狂妄多言，或声音哑瘖等。严重者须中西医结合抢救。临证可分热瘴与冷瘴两证。热瘴宜辟秽除瘴，泻热保津为主。冷瘴宜辟秽开窍，化浊理气为主。

瘴疠　详瘴条。

瘴毒　详瘴条。

瘭疠　即鼠瘘。详该条。

癃(lóng 龙)　病证名。①指小便不利。《素问·宣明五气论》："膀胱不利为癃"。详癃闭条。②指小便频数。《素问·奇病论》："有癃者，一日数十溲"。③淋的古称。宋·戴桐《六书故》："癃淋实一声也，人病小便不通者，今谓之淋，古作癃"。

癃闭　病证名。出《素问·五常政大论》。又名癃、闭癃。指排尿困难，点滴而下，甚则闭塞不通的病证。本证可见于各种原因引起的尿潴留。实证多因肺气壅滞，气机郁结或水道瘀浊阻塞；虚证多因脾肾阳虚，津液不得输化所致。

瘵(zhài 债)　病名。劳瘵的简称。《丹溪心法》："其证脏中有虫啮心肺间，名曰瘵疾"。

瘳(chōu 抽)　病愈。《素问·痹论》："各随其过，则病瘳也"。《神农本草经》："扁青，味甘平，主目痛……金创不瘳"。

壅骨　骨名。❶出《灵枢·邪客》。张景岳注："为掌后高骨"。❷即腕骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："腕骨，……一名壅骨，俗名虎骨，其骨大小六枚。凑以成掌，非块然一骨也"。

辨证　参辨证论治条。

辨痰　辨别痰的性状，作为辨证的参考。辨痰时要注意痰的颜色、形状、稀稠度、气味等。一般寒痰色清，湿痰色白，火痰色灰黑，热痰色黄。形如败絮、色如煤炲的是老痰。滑而易咯，是脾的湿痰；燥而难咯，是肺的燥痰；青而多泡沫，属肝的风痰；坚而成块状，属心的热痰；带有黑点而清稀，属肾的寒痰。

辨疮疡　主要指辨别疮疡的阴阳属性。其辨证要点是：①皮肤颜色。红活燉赤的属阳；紫暗或皮色不变的属阴。②皮肤温度。灼热的属阳；不热或微热的属阴。③肿形高度。肿胀高起的属阳；平塌下陷的属阴。④肿胀范围。肿胀局限，根脚收束的属阳；肿

胀范围不局限，根脚弥散的属阴。⑤肿块硬度。肿块软硬适度，溃后渐消的属阳；坚硬如石，或柔软如绵的属阴。⑥疼痛感觉。疼痛比较剧烈的属阳；不痛、隐痛、痠痛或抽痛的属阴。⑦脓液稀稠。稠厚的属阳；稀薄的属阴。⑧发病缓急。急性发病属阳；慢性发病属阴。⑨病位深浅。病发于皮肉的属阳；发于筋骨的属阴。⑩病程长短。阳证病程较短；阴证病程较长。⑪预后顺逆。阳证易消、易溃、易敛，预后良好；阴证难消、难溃、难敛，预后较差。

辨络脉 望诊内容之一。络脉，指浮络，即浅表的小血管丛，包括掌大鱼际络脉、耳后络脉等。诊察络脉的色泽和充盈度，结合皮肤的冷暖，有助于了解脏腑气血病变。《灵枢·经脉》："凡诊络脉，脉色青则寒且痛，赤则有热。胃中寒，手鱼之络多青矣；胃中有热，鱼际络赤；其暴黑者，留久痹也；其有赤有黑有青者，寒热气也；其青短者，少气也"。诊幼儿指纹也属辨络脉的范围。

辨斑疹 皮肤出现斑疹，可见于小儿风疹、麻疹等病，或见于温热病热入营血阶段，或见于出血性疾病。一般来说，出疹主在表为轻，出斑主在里为重。斑疹分布稀疏，色泽红润，热毒较轻；斑疹反复出现，分布稠密，色泽深红或紫暗，热毒亢盛，病情严重。见于慢性出血性疾病者，多属气阴损伤或血分有热。

辨证论治 又称辨证施治。是理、法、方、药运用于临床的过程，是中医学术的基本特点。即通过四诊八纲、脏腑、病因、病机等中医基础理论对患者表现的症状、体征进行综合分析，辨别为何种证候，称辨证；在辨证基础上，拟定出治疗措施，称论治。

辨证求因 以各种病证的临床表现为依据，通过分析疾病的症状体征，找出其病因病机。如眩晕、震颤、抽搐等症状，多属于风，病变在肝；狂躁、神昏等症状，多属于火，病变在心包等。

辨证施治 即辨证论治。详该条。

辨证选穴法 选穴法之一。指以辨证论治的原则选取穴位的方法。例如脱肛属于中气下陷，不能摄纳者，应该灸百会、长强、神阙、足三里等穴以升阳提气、温固下元；属于热积大肠，胃火下注者，则针大肠俞、天枢、上巨虚、承山等穴以疏泄大肠蕴热等。

燔针 出《灵枢·经筋》。即火针。详该条。

〔冂〕

颡(sǎng 嗓) 同额。详该条。

十七画

〔一〕

藏 ❶读 zàng。①义同脏。出《灵枢·本脏》等。泛指人体内的脏器。②地名。指我国西藏自治区。如藏麻黄，即指西藏所产的麻黄。❷读 cáng。贮藏、受纳之义。《素问·五藏别论》："五味入口，藏于胃以养五藏(同脏)气"。

藏气 即脏气。详该条。

藏化 运气术语。即寒化。因气寒而万物藏敛，故名。《素问·六元正纪大论》："太阳所至为藏化"，谓太阳之气到来，寒水之气敷布，万物隐藏。

藏会 即脏会。详该条。

藏厥 即脏厥。详该条。

藏象 即脏象。详该条。

戴阳　病证名。出《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》。指下真寒而上假热的危重病证。因下元虚衰，真阳浮越所致。症见两颧色淡红如妆，游移不定，或口鼻作衄，或口燥齿浮，足胫逆冷，脉浮大，按之空虚无力，或微细欲绝等。治宜补元气、敛浮阳为主。参阴盛格阳条。

戴眼　证名。指病人眼睛上视，不能转动。为太阳经绝证。《素问·诊要经终论》："太阳之脉，其终也戴眼，反折瘛疭"。亦见于小儿急惊风，厥阴风痰闭阻等。

霜降　二十四节气之一。《通纬·孝经援神契》："寒露后十五日，斗指戌，为霜降。言气肃露凝结而为霜矣。"霜降时我国黄河流域一般出现初霜。

〔丨〕

髂　同胯。详该条。

龋(qǔ 曲)齿　即齿龋。详该条。

瞳　即瞳神。详该条。

瞳人　即瞳神。因视他人目时，其人瞳孔中见己之影如小童样，故称。详瞳神条。

瞳子　即瞳神。《灵枢·大惑论》："骨之精为瞳子"。详瞳神条。

瞳仁　即瞳神。详该条。

瞳神　又名瞳、瞳子、瞳仁、瞳人、眸子、金井。《审视瑶函》引华佗云："目形类丸，瞳神居中而独前"。为黑睛内黄仁中央的圆孔，亦即瞳孔。包括神水（房水）、神膏（玻璃体）、晴珠（晶状体）、视衣（视网膜）等，外观清莹，随光线强弱而缩展，是视觉和光感的重要部分。瞳神内应于肾，其疾患多与肾有关；因肝肾同源，故多从肝肾论治。属五轮中之水轮。参水论条。

蹲　与膹通（即小腿腓肠肌部）。

螺　五不女之一。详五不女条。

髁(kē 棵)骨　即髋骨。详该条。

髀(bì 比)　即股部(大腿部)。《素问·脏气法时论》："肺病者……尻阴股膝、髀腨胫足皆痛。"

髀厌　股部外上方、股骨大转子部位。《灵枢·经脉》："胆足少阳之脉……其直者，从缺盆下腋，循胸，过季胁，下合髀厌中……"。

髀关　❶大腿前上方股关节处。《灵枢·经脉》："胃足阳明之脉，……其支者，起于胃口，下循腹里，下至气冲中而合，以下髀关，抵伏兔"。❷经穴名。属足阳明胃经。在伏兔穴上6寸大腿前方上端的交纹处。

髀阳　髀部关节的外侧部分。《灵枢·经脉》："胆足少阳之脉……其直者……下合髀厌中，以下循髀阳"。

髀枢　❶又名机。骨盆外方中央的髋臼部位，为髀骨嵌入之处，有转枢的作用，故称。《灵枢·经筋》："足阳明之筋，……上结于膝外廉，直上结于髀枢。"❷股骨大转子部位，位于股部外侧的最上方，股骨向外方显著隆起的部分。

髀骨　❶出《素问·骨空论》。指股骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："髀骨，上端如杵，入于髀枢之臼，下端如鎚，接于骭骨，统名曰股，乃下身两大支之通称也，俗名大腿骨"。❷指桡骨。《沿身骨脉论》："辅臂骨者髀骨"。❸指锁骨。《沿身骨脉论》："横膈骨之前者为髀骨，髀骨之中陷者缺盆"。❹指腓骨。《伤科汇纂》："胫骨旁生者骭骨亦名髀骨"。❺指肩胛骨。《伤科汇纂》："《检骨格》云琵琶骨亦名髀骨"。

髓　①骶骨部的简称。《灵枢·营气》："上额循巅，下项中，循脊入髓，是督脉也。"②臀部。见《集韵·十一荠》。③背部。《广雅·释亲》："背谓之髓"。

〔丿〕

镫骨　耳骨之一。解剖学同名骨。左右耳各一，在鼓室内腔上部，其形似镫，故名。

鼾(hān 酣)声　属生理者，在熟睡后即

发出呼吸粗鸣声。即息鼾。详该条。属病理者，多见于慢性肥厚性鼻病，或痰阻心包、神识昏迷的病人，其鼾声如雷。喉病出现鼾声，多见于紧喉风（如软腭麻痹）、喉瘤（血管瘤或增殖腺肥大）等。

膻中 ❶胸部两乳之间正中部位，为宗气所聚之处，《灵枢·海论》："膻中者，为气之海"。❷心包。《灵枢·胀论》："膻中者，心主之宫城也"。也有认为膻中不完全是心包。《医门棒喝二集》卷一：或谓"胞(包)络属于膻中，……盖心脏如人，包络如人穿之衣，膻中为人居之屋，……岂可谓膻中即是心包乎？"❸经穴名。出《灵枢·根结》。属任脉。心包之募穴。位于胸骨中线上，平第四肋间隙，当两乳之间的中点。本穴为八会穴之一——气会。

臆骨 骨名。即胸骨。详该条。

臁 胫的两侧。

臁胭(yèh 叶) 胫骨前嵴部分。

臁胫骨 骨名。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："胫骨，即膝下之小腿骨，俗名臁胫骨者也。"即胫骨。详该条。

谿 同溪。详该条。

谿谷 即溪谷。详该条。

〔丶〕

膺 前胸部两侧的肌肉隆起处，相当于胸大肌的部位。《灵枢·经筋》："足少阳之筋，……上引缺盆、膺、乳……"。

膺中 胸前两旁高处。《灵枢·本输》："足阳明，侠喉之动脉也，其腧在膺中。"

膺骨 骨名。即胸骨。详该条。

膺俞 ❶中府穴别名。《素问·水热穴论》："大杼、膺俞、缺盆、背俞，此八者，以泻胸中之热也"。王冰注："膺俞者膺中之俞也，正名中府"。中府属手太阴经。位于胸壁外上方，平第一肋间隙，距前正中线六寸处。❷胸两旁的十二个穴位。《素问·气穴论》："膺俞十二穴"。王冰注："谓云门、中府、周荣、胸乡、天溪、食窦，左右则十二穴也"。

膺俞十二穴 出《素问·气穴论》。胸两旁的十二个穴位。详膺俞条。

癫病 即疠风。详该条。

燥 ①病因六淫之一。《素问·阴阳应象大论》："燥胜则干"。燥与湿对。燥病易伤津液。临床表现多为目赤、口鼻唇舌干燥、干咳、胁痛等。其偏热者为温燥，偏寒者为凉燥。②阴津亏损时出现的内燥证候。参内燥条。

燥气 ❶五运六气的六气之一。《素问·天元纪大论》："阳明之上，燥气主之"。《素问·气交变大论》："岁金太过，燥气流行"。参五运六气条。❷六淫之一。参燥条。

燥火 即燥热。详该条。

燥剂 十剂之一。用苦温或苦寒药物组成，具有燥湿作用的方剂。《沈氏尊生书·要药分剂》："徐之才曰：燥可去湿，桑白皮、赤小豆之属是也"。"张从正曰：大寒之病，宜姜附、胡椒辈以燥之；若病湿气，则陈皮、木香、白术、苍术之属除之，亦燥剂也；而黄连、黄柏、栀子、大黄，其味皆苦，苦属火化，皆能燥湿"。

燥毒 燥邪致病出现之火毒病证。如目赤痛、眥疡、咽喉痛等。《素问·五常政大论》："太阴在泉，燥毒不生。"

燥结 因津液亏损，胃肠干燥而致大便秘结的证候。症见口渴、便秘，尿赤，舌红苔黄干燥，脉数等。《温病条辨·中焦篇》："燥结甚者，间服增液承气"。

燥热 又称燥火。指感受燥气，津液耗伤，以致化热化火。《时病论》："若热有汗，咽喉作痛，是燥之凉气，已化为火"。症状尚可有牙龈肿痛，耳鸣，或鼻衄、干咳、咯血等。治以清热生津为主。

燥湿 用苦燥药祛除湿邪的方法。适用于中焦湿证。有苦温燥湿、苦寒燥湿等。各详该条。

燥痰　痰证的一种。见《医学入门》卷五。又名气痰。多由肺燥所致。症见痰少色白，或咯出如米粒状痰，涩而难出，或兼见面白色枯，皮毛干焦，口干咽燥，咳嗽喘促等。治以清肺、润肺为主。

燥气伤肺　指秋燥的邪气伤于肺经的病变。燥气最易耗伤津液，燥邪从口鼻入侵于肺，耗伤肺津，出现干咳，无痰，或咯痰难出，或痰中带血，咽喉疼痛，胸胁痛等证候。有温燥、凉燥之分。多见于上呼吸道感染、气管炎、白喉、急性咽喉炎等疾患。治以润燥清肺养阴等法。

燥化阳明　运气术语。三阴三阳分司六气，其中阳明属燥金之气。《素问·至真要大论》："阳明司天，其化以燥。"

燥可去湿　用燥湿的药物，以治疗湿浊内盛，胸痞腹满之证。《汤液本草》卷上："燥可去湿，桑白皮，赤小豆之属是也"。又如脘腹胀满、怠倦恶食、口和不渴，舌苔白腻而厚，用平胃散以燥湿健脾。

燥胜则干　出《素问·阴阳应象大论》。指燥气偏胜出现干燥的病理。燥气太过则耗伤津液，出现口鼻干燥、皮肤皱裂、毛发不荣、干咳无痰、小便短少、大便干结等症状。

燥者濡(rú 儒)之　治则。出《素问·至真要大论》。即燥者润之。指燥证要用滋润的方药治疗。燥证有内燥、外燥之分。燥热伤肺胃津液的内燥，用滋阴润燥法；外感燥热伤肺的外燥，用轻宣润燥法。

燥热伤肺　燥热之邪，伤耗肺津，使肺气不得宣降而发病。症见干咳无痰，或痰少而粘，缠喉难出，鼻燥咽干，舌红少津，苔薄白而干，脉浮细而数，或右寸独大。常伴潮热、头痛、大便秘结等。治宜轻宣润燥。

燥湿化痰　化痰法之一。治疗湿痰的方法。由于脾阳不振，运化失司，聚湿生痰。症见痰白易咯，胸闷恶心，或头眩心悸，舌苔白滑而腻。用二陈汤等方。

濡化　运气中六气的变化之一。《素问·六元正纪大论》："太阴所至为濡化"。指太阴之气司天则湿气敷布，万物泽润。

濡泄　即湿泻。《素问·气交变大论》。详湿泻条。

濡泻　又称濡泄。即湿泻。《素问·阴阳应象大论》："湿胜则濡泻。"详湿泻条。

濡脉　脉象之一。脉象浮小而无力，轻按可得，重按反不明显。《脉经》："濡者，如帛衣在水中，轻手相得"。《脉诀汇辨》："濡者，即软之象也。必在浮候见其细软，若中候、沉候，不可得而见也"。多见于亡血伤阴或湿邪留滞之证。

豁痰醒脑　即化痰开窍。详该条。

〔ㄋ〕

臀　俗称屁股。骶骨部两侧隆起的臀大肌部分。《灵枢·经脉》："膀胱足太阳之脉，……其支者，从腰中下挟脊贯臀，入腘中"。

臂　①即前臂。又称下膊。指肘以下，腕以上的部分。《灵枢·经脉》："心手少阴之脉……下肘内，循臂内后廉"。②上肢由肩至腕部分。即上臂和前臂的合称。《类经图翼》："肘之上下皆名臂"。

臂阳　臂的外侧。《素问·骨空论》："臂骨空在臂阳，去踝四寸两骨空之间"。

臂阴　臂的内侧。《灵枢·经筋》："循臂阴入腋下"。

臂指　大指的别名。

臂骨　骨名。又名小膀骨。即桡、尺骨的统称。《医宗金鉴·刺灸心法要诀》："肘下之骨曰臂骨"。

擘　药物加工方法之一。将药物擘破，使它容易煎出药味，如大枣、乌梅等。

嫻汁　嫻，奶的异体字。同乳汁。

十八画

〔一〕

覆 ①《内经》十二脉之一。超越尺部而下臂的脉象。《诊家正眼》："曰覆者，自尺部下达臂间，血有余也"。②仲景十二脉之一。脉来头小本大。《诊家正眼》："曰覆者，头小本大，病在表也。"

藩蔽 耳屏与面颊之间的部位。《灵枢·五阅五使》："明堂广大，藩蔽见外"。

醪醴(láo lǐ 劳礼) 醪，浊酒；醴，甜酒。甘浊的酒，古代用以治病(见《素问·汤液醪醴论》)。

〔丨〕

蹲 小腿肚。见腓条。

髇(ǎu 媪) 见李濬《身经通考》。腰骨的别名。

髖(wèi 胃) 膝以下的部位。《人镜经》："膑下通为髖。"一说膑之外为髖。

髑(yú 于) 同腢。肩髑的简称。指肩关节的上方。《灵枢·经筋》："手太阴之筋，……出缺盆，结肩前髑"。

髑骨 骨名。指肱骨头。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："髑骨者，肩端之骨，即肩胛骨臼端之上棱骨也。"

髑骭(hé gàn 曷干) 同髑骨。❶指蔽心骨(胸骨剑突)。《灵枢·骨度》："缺盆以下至髑骭，长九寸"。张志聪注："髑骭，骨名，一名尾翳，即鸠尾骨也"。张景岳注："鸠尾，蔽心骨也"。❷鸠尾穴别名。属任脉。位于正中线脐上7寸。

髑骨(hé yú 曷于) 胸骨剑突。《灵枢·骨度》："髑骨以下至天枢，长八寸"。

蹠 足底。《素问·通评虚实论》："蹠跛寒，风湿之病也。"

〔丿〕

臑(nào 闹) 上臂内侧肌肉。《灵枢·经脉》："大肠手阳明之脉，……上臑外前廉，上肩，出髑骨之前廉"。

臑骨 骨名。即肱骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨》："臑骨，即肩下肘上之骨也"。

翻胃 见宋·朱端章《卫生家宝》。即反胃。详该条。

〔丶〕

癖 古病名。见《诸病源候论·癖病诸候》。痞块生于两胁，时痛时止；亦有以痞块隐伏于两肋，平时寻摸不见，痛时才能触及为其特征。多由饮食不节，寒痰凝聚，气血瘀阻所致。参见癖积条。

癖积 病名。与癖结相类。见《诸病源候论》。多由水饮停结，痰瘀凝滞，食积内阻，寒热邪气搏结而成。多经久不瘥，积有岁年，故名癖积。症见肋下弦硬有条块状物，胀痛或刺痛，或兼见喘息短气。治宜选用活血破瘀，逐饮化痰，理气消滞等法。参癖条。

癖嗜 病因之一。指饮食方面积久成习的不良嗜好。如长期饮酒的人易患酒癖。

十九画

〔一〕

覈(hé 核)骨　骨名。即足外踝骨，详核骨条。

〔丨〕

嚥　古通咽，亦作吞咽解。

蹶(jué 决)　通厥。颠仆、跌倒。《史记·扁鹊仓公列传》："齐郎中令循病，众医皆以为蹶，人中而刺之"。《吕氏春秋·重己》："多阴则蹶，多阳则痿"。

巅　头顶部。《灵枢·经脉》："膀胱足太阳之脉，起于目内眦，上额交巅"。

巅上　指百会穴。《素问·骨空论》："巅上一灸之。"王冰注："百会穴也"。详见百会条。

巅疾　❶指胎病。《素问·奇病论》："人生而有病巅疾者，病名曰何，安所得之？岐伯曰：病名为胎病，此得之在母腹中时，其母有所大惊，气上而不下，精气并居，故令子发为巅疾也"。《医部全录》认为："巅当作癫，指婴儿癫痫……逆气之所生也"。❷泛指头部病证，如头风、头痛、头昏、头眩、头疮之类，皆巅顶之疾。《素问·著至教论》"三阳独至者，是三阳并至，并至如风雨，上为巅疾"。《素问·五常政大论》："发生之纪，……其动掉眩巅疾"。❸指狂病。《素问·阴阳类论》："骂詈妄行，巅疾为狂"。

巅顶骨　骨名。又名天灵盖。详该条。

髆　肩胛。《灵枢·经脉》："其支者，从髆内左右，别下贯胛"。

髋　指腰以下尾骶部及臀部。别称髂。《素问·骨空论》："辅骨上横骨下为楗，侠髋为机。"《类经》卷八："髋，尻也，即脽臀也。一曰两股间也。"

髋侠　指髂骨的髂翼部分。

髋骨　骨名。又名胯骨、跨骨、髂骨、髁骨、骶骸。解剖学同名骨。左右髋骨与骶骨通过韧带形成一个完整的骨性环，即骨盆。髋骨由髂骨、坐骨和耻骨所组成。

髋髀　指臀股之间。《素问·气交变大论》："髋髀如别"。

髌　出《灵枢·经脉》。即髌骨。又名伏兔骨，俗称膝盖骨。

臑(shùn 顺)　与瞤通。详该条。

〔冂〕

歠(chuò 辍)　同啜。饮、吃。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："歠热稀粥。"

二十画

〔丨〕

鬓　两侧颞部、耳前上方的头发。《素问·上古天真论》："今五脏皆衰……故发鬓白。"

鬓骨　骨名。又名扶桑骨。位于眼眶(眉棱骨)的后方，颧骨弓上方部位。

鬓脚　亦作鬓角，位于耳前方鬓发下垂处。

躁　①《内经》十二脉之一。浮疾脉象。《诊家正眼》："曰躁者，且浮且疾也。"②手足躁动或躁狂的症状。

躁切　急躁。《素问·五常政大论》："其气扬，其用躁切"。

髎　①同窌。多用于命名骨骼孔隙上的穴位，如八髎、巨窌、禾窌等。②髓的别称。

〔丿〕

璺(wèn 问)　器之裂痕，裂。《素问·气交变大论》："目视眩眩，物疏璺。"《素问·六元正纪大论》："厥阴所至为风府，为璺启。"参璺启条。

璺启　运气术语。运气中六气变化之一。微裂未破为璺；拆开为启。《素问·六元正纪大论》："厥阴所至为风府，为璺启"。谓五运六气中，当厥阴之气到来，生气旺盛，使万物萌芽生长，故名。

〔丶〕

瘕结　出《史记·扁鹊列传》。泛指病邪所积聚之处。

灌　外治法之一。古代以冷水淋浴，使病人降温的方法。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》："病在阳，应以汗解之，反以冷水潠之，若灌之，其热被劫不得去……"。

瀼(ràng 让)泄　见《杂病源流犀烛》。即五更泄。泄泻的特点，每日黎明前作泄。

二十一画

〔一〕

露　①中药炮制法之一。将药物露置户外，任其日晒夜露。②药物剂型之一。参露剂条。

露剂　药物剂型之一。药物加水蒸馏，收集所得的澄明、具芳香性的液体。如金银花露(单味成药)。

霶霈　同滂沛。形容下大雨的情景。《难经·二十八难》："天雨降下，沟渠溢满，当此之时，霶霈妄行"。

〔丨〕

髓　奇恒之腑之一。即骨髓和脊髓。髓由肾的精气与水谷精微所化生，有充养骨胳，补益脑髓的作用。《素问·脉要精微论》："骨者髓之府"。《素问·逆调论》："肾不生则髓不能满"。《灵枢·五癃津液别》："五谷之精液和合而为膏者，内渗入于骨空，补益脑髓"。

髓会　八会穴之一。《难经·四十五难》："髓会绝骨"。即悬钟穴。此穴与髓有着密切关系，故云髓会绝骨。凡髓病皆可酌情针灸此穴。

髓海　四海之一。指脑。脑为诸髓汇聚之处，故称。《灵枢·海论》："脑为髓之海"。《素问·五藏生成篇》："诸髓者皆属于脑"。

髓液　指骨髓。《灵枢·五癃津液别》："阴阳不和，则使液溢而下流于阴，髓液皆减而下，下过度则虚，虚，故腰背痛而胫痠"。

髓之府　指骨。髓藏于骨，故名。《素问·脉要精微论》："骨者，髓之府，不能久立，行则振掉，骨将惫矣。"

〔丶〕

癫　①精神病的一种类型。出《灵枢·癫狂》等篇。多由痰气郁结所致。症见精神抑郁，表情淡漠，或喃喃独语，或哭笑无常，幻想幻觉，言语错乱，不知秽洁，不思饮食，舌苔薄腻，脉弦滑等。治宜理气解郁，化痰开窍。《素问·奇病论》称本病为胎病，这是我国对本病最早的遗传学记载。②即痫病。详痫条。

癫狂　❶病名。出《灵枢·癫狂》等篇。指精神错乱的一类疾病。《难经·二十难》："重阳者狂，重阴者癫"。癫属阴，多偏于虚，患者多静默；狂属阳，多偏于实，患者多躁动。但癫病经久，痰郁化火，可以出现狂证；狂病延久，正气不足，亦可出现癫证。故常癫狂并称。可见于精神分裂症等病。❷《灵枢经》篇名。本文论述癫狂的病因、和各种类型以及针灸治疗方法，故名。内容包括对癫病的发作过程、类型、临床表现及治疗、预后等；同时将狂病的起因，归纳为得之于忧愁饥饿、或大惊大恐、或正气衰少、或喜乐过度等。根据不同的症状，分别介绍了适当的刺治方法。

癫痫　病证名。见《千金要方》卷十四。❶即痫病。又名风眩。古代癫、痫二字通。《诸病源候论》卷四十五："十岁以上为癫，十岁以下为痫"。参痫条。❷癫证与痫证的合称。癫，指精神错乱一类疾病；痫，指发作性的神志异常疾病。详痫、癫各条。

二十二画

〔一〕

囊缩　危重症状之一。出《素问·热论》。又名卵缩(见《中藏经》)。指阴囊上缩。本证常与舌卷并见于危重病。辨证有寒热之分。因阳明热盛，邪传厥阴所致者，宜急下存阴，方用大承气汤。因寒邪直中少阴所致者，宜四逆汤、当归四逆汤等。参阴缩条。

二十三画

〔一〕

颧　位于眼的外下方，在颜面部隆起的部分。《灵枢·经脉》："小肠手太阳之脉，……斜络于颧"。

颧赤　见《灵枢·五色》。指颧部泛现红色。多属肝肾阴亏，虚火上炎所致。常见于久病及劳瘵等病证。治宜滋阴降火为主。

颧骨　骨名。出《灵枢·五变》。解剖学同名骨。在眼眶的下外侧，左右各一。

〔丿〕

黴中黄苔舌　舌黴色中有黄苔。为湿热蕴阻中焦，宜清热祛湿(见《伤寒舌鉴》)。

黴酱色苔舌　黴通霉，青黑色。酱，黄赤色。舌生黄赤兼黑苔，似沉香色，属里实热证。可因内蕴湿热、夹有宿食，或瘀血气滞，或湿热夹痰所致(见《伤寒舌鉴》)。

〔丶〕

躅(juān 捐)　①通捐。祛除、除去。《素问遗篇·刺法论》："泻盛躅余，令除斯苦"。《针灸大成》："躅邪扶正"。②通涓。清洁。

躅痹通络　针对营卫两亏，风寒湿痹阻关节、肌肉或经络的治法。症见身体烦疼，项背拘急，举动艰难及手足麻痹。用黄芪、甘草、当归、赤芍、防风、羌活、姜黄等药，常用方如躅痹汤。

汉语拼音索引

A

āi 挨…… 283
　 嗳…… 319
ān 安…… 132
àn 按…… 218
āng 肮…… 197

B

bā 八……8
bà 罢…… 254
bái 白……93
bǎi 百…… 103
bài 败…… 189
bān 斑…… 289
bǎn 板…… 178
bàn 半……98
bāng 膀…… 331
bàng 镑…… 338
bāo 包……97
　 胞…… 230
bǎo 宝…… 204
bào 抱…… 182
　 报…… 152
　 暴…… 337
　 豹…… 256
bēi 背…… 219
bèi 备…… 198
　 焙…… 305
běi 北……88
bēn 奔…… 180
běn 本……85
bí 鼻…… 329
bì 必……99
　 闭…… 126
　 臂…… 345
　 辟…… 328
　 蔽…… 328
　 泌…… 202
　 贲…… 212
　 髀…… 343
　 痹…… 323
biān 砭…… 216
biǎn 扁…… 240
biàn 辨…… 341
　 便…… 226
　 变…… 199
biǎo 表…… 175
bié 别…… 159
bìn 髌…… 347
　 膑…… 332
　 鬓…… 347
bīng 并…… 128
bìng 并…… 128
　 病…… 261
　 饼…… 279
bǐng 丙……86
bō 剥…… 268
bó 脖…… 280
　 髆…… 347
　 膊…… 331
bǔ 补…… 169
　 哺…… 278
bù 不……43
　 步…… 152
　 部…… 263

C

cán 残…… 217
cāng 苍…… 149
　 仓……66
cáng 藏…… 342
cāo 操…… 340
cáo 槽…… 336
cǎo 草…… 212
cè 痤…… 282
chā 插…… 292
chá 茶…… 214
　 察…… 335
chà 差…… 235
chān 掺…… 274
chán 缠…… 328
chǎn 产…… 126
chāng 昌…… 188
cháng 常…… 277
　 长……63
　 肠…… 166
cháo 朝…… 290
　 潮…… 339
chǎo 炒…… 200
chén 沉…… 169
　 陈…… 174
　 辰…… 151
　 臣…… 105
chéng 承…… 211
chī 吃…… 108
chí 迟…… 173
　 持…… 218
　 锂…… 329
chǐ 尺……79
　 齿…… 183
chì 赤…… 149
　 瘛…… 339
chōng 冲…… 130
chóng 虫…… 108
chōu 抽…… 182
　 瘳…… 341
chóu 愁…… 320
chǒu 丑……80
chū 初…… 171
chù 怵…… 200
　 触…… 322
　 搐…… 318
chǔ 处……97
chuái 膪…… 321
chuán 传…… 115
　 膊…… 343
chuàn 串…… 158
chuǎn 喘…… 293
chuāng 疮…… 233
chuī 吹…… 159
chuí 垂…… 189
　 锤…… 320
chūn 春…… 211
chún 纯…… 175
　 唇…… 248
　 淳…… 287
　 脣…… 274
chuò 歠…… 347
chè 瘛…… 325
cí 雌…… 329
cì 刺…… 179
cōng 从……66
cóng 丛……95
còu 腠…… 321
　 湊…… 310
cū 粗…… 283
cù 促…… 226
　 猝…… 281
cuàn 篡…… 340
cuī 催…… 320
cuǐ 焠…… 305
　 眸…… 294
　 脆…… 257
cūn 皴…… 316
cùn 寸……21
cuò 错…… 320
　 莝…… 245

D

dá 达…… 104
dà 大……17
dài 带…… 212
　 戴…… 343
　 代……92
　 殆…… 217
dān 单…… 201
　 丹……69
dǎn 胆…… 228
dàn 但…… 160
　 弹…… 288
　 瘅…… 325
dāng 当…… 107
dāo 刀……11
dǎo 导…… 132
dào 盗…… 283
　 道…… 305
dé 得…… 279
děng 等…… 297
dèng 镫…… 343
dī 滴…… 265
dǐ 骶…… 329
dì 地…… 101
diān 癫…… 348
　 巅…… 347
　 颠…… 340
diān 瘨…… 338
diǎn 点…… 220
diào 调…… 268
dīng 丁…… 6
dǐng 顶…… 18
　 酊…… 216
dìng 定…… 205
　 锭…… 320
dōng 冬……97
dòng 洞…… 238
　 动…… 101
dū 督…… 318

dú 毒…… 211
渎…… 287
独…… 233
dǔ 肚…… 166
duǎn 短…… 296
duàn 煅…… 326
duì 对…… 101
兑…… 169
dūn 敦…… 304
duō 多…… 125
duó 夺…… 103

E

é 额…… 339
鹅…… 297
鹳…… 343
è 恶…… 245
腭…… 321
呃…… 159
颚…… 311
ér 儿……11
ěr 耳…… 102
èr 二…… 2

F

fā 发…… 100
fá 伐…… 117
fǎ 法…… 201
fān 翻…… 346
藩…… 346
蕃…… 336
fán 燔…… 342
烦…… 263
fǎn 反……65
fàn 犯…… 125
饭…… 167
fāng 芳…… 149
方……72
fáng 房…… 207
fēi 非…… 183
飞……27
féi 肥…… 197
腓…… 298
fèi 肺…… 193
痱…… 323
fēn 分……66
fēng 风……67
锋…… 298
封…… 212
fǒu 否…… 151
fū 趺…… 278
跗…… 295
附…… 230
敷…… 337
肤…… 192
fú 佛…… 200
凫…… 126
伏…… 115
浮…… 264
扶…… 151
fǔ 腑…… 303
腐…… 333
府…… 199
辅…… 274
釜…… 256
fù 复…… 226
覆…… 346
腹…… 321

G

gài 盖…… 283
gān 肝…… 161
甘……85
干…… 2
gǎn 感…… 317
gàn 绀…… 210
骭…… 296
gāng 纲…… 175
刚…… 110
肛…… 166
gāo 高…… 260
睾…… 330
gào 膏…… 332
gē 胳…… 257
gé 革…… 212
格…… 246
鬲…… 246
膈…… 331
隔…… 315
gēn 根…… 246
跟…… 319
gōng 攻…… 149
宫…… 239
肱…… 193
gōu 钩…… 227
gū 姑…… 208
骨…… 223
孤…… 211
gǔ 谷…… 160
鼓…… 317
股…… 193
蛊…… 278
gù 痼…… 323
固…… 188
guā 刮…… 189
guà 挂…… 217
guài 怪…… 200
guān 关…… 129
观…… 145
官…… 205
guàn 灌…… 348
guāng 光…… 106
guǎng 广……25
guí 龟…… 167
归……88
guǐ 鬼…… 227
guó 腘…… 298
guǒ 裹…… 333
guò 过…… 106

H

hái 骸…… 338
hǎi 海…… 264
hài 害…… 267
hān 鼾…… 343
hán 汗…… 131
含…… 161
寒…… 311
hàn 汗…… 131
悍…… 263
汉……99
háng 颃…… 263
háo 毫…… 281
hé 合…… 123
和…… 189
核…… 246
颌…… 298
颢…… 347
涸…… 287
hè 喝…… 294
赫…… 328
hēi 黑…… 295
hěn 颔…… 288
héng 横…… 336
衡…… 341
胻…… 257
hōng 烘…… 263
hóng 红…… 145
虹…… 220
洪…… 237
hóu 喉…… 294
hòu 后…… 122
厚…… 216
候…… 255
hú 狐…… 198
hǔ 虎…… 183
hù 户……74
护…… 151
huá 滑…… 310
华…… 119
huà 画…… 179
化……64
huái 踝…… 337
huài 坏…… 149
huǎn 缓…… 316
huàn 宦…… 239
huāng 肱…… 277
脎…… 295
肓…… 168
huáng 黄…… 270
huǎng 恍…… 234
huī 灰…… 104
恢…… 233
huí 回…… 111
蛔…… 295
huǐ 毁…… 320
huì 会…… 124
慧…… 336
恚…… 245
秽…… 278
hūn 昏…… 198
hún 浑…… 238
魂…… 317
huō 豁…… 345
huó 活…… 238
huǒ 火……73

J

jī 机…… 102
肌…… 124
鸡…… 174
积…… 254
箕…… 329
击……83
饥……97
几……11
jí 急…… 233
亟…… 211
疾…… 262
瘠…… 338
jǐ 挤…… 218
己……26
jì 忌…… 173
季…… 190
jiá 夹…… 105
颊…… 292
jiǎ 甲……89
胛…… 228

jiǎ 假…… 279
jiān 煎…… 326
间…… 168
监…… 253
兼…… 263
犍…… 297
坚…… 152
蒹…… 349
湔…… 311
jiàn 健…… 255
谏…… 288
jiāng 僵…… 338
jiàng 降…… 208
将…… 237
jiāo 交…… 126
胶…… 257
蛟…… 295
焦…… 298
膲…… 341
jiǎo 脚…… 280
角…… 167
jiào 窖…… 267
jiē 结…… 243
痎…… 282
jié 节……85
洁…… 237
睫…… 319
jiě 解…… 322
jīn 金…… 191
矜…… 336
津…… 238
jǐn 筋…… 297
jǐn 紧…… 253
尽…… 132
jìn 近…… 160
禁…… 317
浸…… 266
jīng 茎…… 178
经…… 208
京…… 199
晶…… 294
惊…… 283
精…… 333
泾…… 201
jǐng 井……30
jǐng 颈…… 288
jìng 胫…… 232
净…… 201
痉…… 262
jiǒng 炅…… 188
胭…… 298
jiū 鸠…… 167
jiǔ 九……10
灸…… 167
酒…… 264
jiù 救…… 274
臼…… 120
jū 居…… 207
焗…… 283
拘…… 181
痀…… 262
jǔ 咀…… 188
沮…… 201
jù 巨……46
聚…… 328
拒…… 151
jué 橛…… 340
撅…… 337
jué 决…… 131
绝…… 244
厥…… 291
蹶…… 347
jūn 君…… 172
皲…… 288

K

kāi 开……30
kǎn 坎…… 149
káng 钪…… 338
kàng 亢……72
kāo 尻……99
kē 髁…… 343
颏…… 305
ké 咳…… 223
欬…… 305
kě 渴…… 310
kè 恪…… 248
客…… 239
kěn 肯…… 183
kōng 空…… 206
kǒng 孔……80
恐…… 245
kǒu 口……23
kū 枯…… 215
kǔ 苦…… 178
kuà 胯…… 257
髁…… 338
kuài 块…… 149
kuān 宽…… 267
髋…… 347
kuāng 匡…… 105
kuáng 狂…… 167
kuàng 眶…… 277
kuí 揆…… 292
kuì 愦…… 346
溃…… 310
kūn 坤…… 177
kuō 骼…… 338

L

lá 腊…… 298
蜡…… 329
lái 来…… 151
lài 癞…… 344
lán 蓝…… 317
阑…… 305
lào 劳…… 150
醪…… 346
lǎo 老…… 101
lào 络…… 244
烙…… 264
léi 雷…… 317
lèi 类…… 236
泪…… 201
肋…… 125
lěng 冷…… 169
lí 离…… 260
lǐ 理…… 270
里…… 153
lì 利…… 159
立……98
厉……86
荔…… 213
疬…… 200
lián 臁…… 344
廉…… 323
濂…… 327
莲…… 253
连…… 152
liǎn 睑…… 295
敛…… 280
liǎng 两…… 150
liàng 凉…… 265
liáo 僚…… 348
liǎo 了……11
liè 缋…… 316
lín 林…… 178
淋…… 287
临…… 220
lǐng 领…… 280
líng 灵…… 172
liú 流…… 265
留…… 260
liù 六……69
溜…… 327
lóng 龙……86
lóng 癃…… 341
lǒng 陇…… 173
lòu 漏…… 335
lú 胪…… 228
颅…… 275
lù 露…… 348
lǚ 偻…… 279
膂…… 333
lǜ 律…… 227
虑…… 253
luán 挛…… 260
luǎn 卵…… 167
luàn 乱…… 159
luó 螺…… 343
luò 漯…… 335
罗…… 188

M

má 麻…… 282
mǎ 马……30
mài 脉…… 231
mǎn 满…… 326
máng 芒…… 102
máo 毛……63
髦…… 329
mào 冒…… 220
茂…… 177
瞀…… 335
méi 眉…… 242
脢…… 280
黴…… 349
měi 美…… 234
mén 门……25
扪…… 105
mèn 悗…… 263
mì 秘…… 254
miàn 面…… 216
míng 明…… 188
鸣…… 188
暝…… 337
mìng 命…… 192
miù 缪…… 336
mò 沫…… 201
末……83
mó 摩…… 339
膜…… 330
móu 谋…… 288
眸…… 277
mū 木……33
mǔ 拇…… 182
母…… 101
牡…… 160
mù 目……88

暮…… 328
募…… 290

N

nà 纳…… 175
nǎi 奶…… 345
nán 南…… 214
难…… 270
nāng 囊…… 349
náng 囊…… 349
nǎo 脑…… 258
nào 臑…… 346
淖…… 287
nèi 内……50
nèn 嫩…… 335
néng 能…… 270
ní 泥…… 202
nì 逆…… 235
腻…… 321
niān 年…… 111
niǎn 捻…… 274
niào 尿…… 173
溺…… 327
niē 捏…… 249
niè 颞…… 340
niǔ 扭…… 151
nòng 弄…… 147
nù 怒…… 242
nǚ 女……27
nǜ 衄…… 256
nuǎn 暖…… 319
煖…… 326
nüè 疟…… 200

O

ǒu 呕…… 159
偶…… 279

P

pái 排…… 274
俳…… 255
pàn 泮…… 202
pāng 滂…… 327
pāng 霶…… 248
pàng 胖…… 231
pāo 脬…… 280
páo 匏…… 274
pào 泡…… 202
炮…… 237
pēi 衃…… 256
胚…… 228
péi 培…… 274
pèi 痞…… 323
pí 琵…… 289
脾…… 299
皮……99
铍…… 256
疲…… 304
癖…… 346
僻…… 338
piān 偏…… 279
pián 骈…… 244
piàn 片……64
piāo 漂…… 335
pín 频…… 318
pìn 牝…… 115
píng 平……87
评…… 172
屏…… 242
pō 破…… 248
魄…… 330
pū 扑……87
仆……64

Q

qī 七…… 6
葺…… 290
qí 齐…… 126
奇…… 181
岐…… 159
脐…… 257
蜞…… 329
其…… 178
qǐ 岂…… 110
起…… 245
qì 器…… 337
气……58
泣…… 202
契…… 211
qián 潜…… 339
迁…… 115
钳…… 256
前…… 235
qiàn 欠……69
qiáng 强…… 315
墙…… 328
qiāo 骹…… 338
qiáo 憔…… 329
挢…… 217
qiào 窍…… 267
qín 噙…… 340
qǐn 寝…… 328
qiē 切……46
qiè 怯…… 200
qīng 青…… 177
轻…… 219
清…… 283
圊…… 278
晴…… 318
qíng 秋…… 225
qiū 顷…… 198
qiú 虬…… 340
qū 躯…… 279
驱…… 175
祛…… 240
曲…… 108
胠…… 228
呿…… 188
qǔ 取…… 178
qù 去……84
quán 全…… 124
拳…… 263
quē 缺…… 254
què 阙…… 326

R

rán 然…… 304
髯…… 337
rǎn 染…… 238
ráng 瀼…… 348
rè 热…… 249
rén 人…… 9
rěn 任…… 117
rèn 妊…… 174
rì 日……47
róng 荣…… 212
溶…… 327
róu 柔…… 243
ròu 肉…… 110
rú 如…… 145
濡…… 345
rǔ 乳…… 192
rù 溽…… 326
ruǎn 软…… 182
缛…… 316
ruí 蕤…… 336
ruì 锐…… 298
rún 腯…… 295
rùn 润…… 265
闰…… 169
ruò 弱…… 268

S

sāi 塞…… 327
腮…… 321
sān 三……11
sàn 散…… 290
sāng 嗓…… 319
颡…… 342
sè 色…… 125
涩…… 267
shā 杀…… 124
shān 膻…… 344
山……24
shàn 善…… 305
shāng 商…… 282
伤…… 117
shàng 上……21
shāo 烧…… 264
shǎo 少……52
shé 舌…… 111
揲…… 292
shě 舍…… 190
shēn 伸…… 160
身…… 160
参…… 208
shén 神…… 241
shěn 审…… 205
shèn 肾…… 183
甚…… 212
渗…… 288
肿…… 230
shēng 声…… 149
胜…… 229
生……91
shéng 绳…… 288
shěng 省…… 220
眚…… 254
shèng 盛…… 274
shēng 升……63
shī 师…… 106
失……92
尸……26
屍…… 242
shí 石……86
十…… 3
时…… 152
实…… 206
食…… 228
蚀…… 233
shǐ 始…… 208
使…… 190
屎…… 242
矢……92
shì 室…… 239
势…… 182
是…… 220
嗜…… 319

示……83
shōu 收…… 144
shǒu 首…… 236
手……54
shòu 寿…… 147
受…… 192
shū 舒…… 298
梳…… 274
疏…… 315
枢…… 178
俞…… 227
输…… 318
shǔ 暑…… 294
属…… 315
鼠…… 320
shù 数…… 326
shù 漱…… 335
束…… 150
术……86
腧…… 322
杼…… 179
蜀…… 316
shuāi 衰…… 260
shuāng 双……80
霜…… 343
shuí 脽…… 298
shuǐ 水……80
shùn 顺…… 227
瞬…… 340
sī 思…… 222
司……99
嘶…… 337
sǐ 死…… 104
sì 四……89
巳……26
sòng 送…… 235
sōu 溲…… 311
搜…… 292
sù 素…… 244
宿…… 283
嗉…… 319
suān 酸…… 328
suì 岁…… 109
suǐ 髓…… 348
祟…… 268
sūn 孙…… 147
sǔn 损…… 249
suǒ 所…… 190
索…… 248
锁…… 298

T

tā 溻…… 327
tāi 苔…… 177
胎…… 232
tài 太……44
tān 瘫…… 338
tán 痰…… 324
tàn 探…… 274
tāng 汤…… 131
táng 溏…… 327
tàng 烫…… 264
tí 提…… 292
tì 涕…… 266
tiān 天……31
tián 恬…… 234
tiáo 条…… 167
tiē 贴…… 223
tīng 听…… 159
tíng 庭…… 233
廷…… 115
颋…… 288
tǐng 挺…… 217
tōng 通…… 269
tóng 同…… 108
铜…… 280
童…… 305
瞳…… 343
tóu 头……99
tòu 透…… 254
tǔ 土……15
tù 吐…… 107
兔…… 199
tuān 湍…… 310
tuī 推…… 274
tuí 颓…… 320
tuǐ 腿…… 321
tuì 退…… 242
tūn 吞…… 159
焞…… 305
tún 臀…… 345
tuō 托…… 105
tuō 脱…… 280
tuò 唾…… 278
溼…… 287
tè 特…… 255

W

wā 唲…… 278
wán 完…… 169
丸……25
wǎn 脘…… 280
宛…… 205
晚…… 278
苑…… 273
wàn 腕…… 304
wán 顽…… 245
wáng 王……30
亡……25
wàng 往…… 190
wàng 望…… 282
wēi 萎…… 272
煨…… 326
微…… 349
委…… 190
wéi 围…… 154
wěi 尾…… 173
痿…… 323
痏…… 282
畏…… 220
wèi 味…… 334
胃…… 220
卫……26
wēn 温…… 305
瘟…… 333
鳁…… 346
wén 纹…… 175
闻…… 244
文……72
wěn 吻…… 159
脗…… 280
wèn 问…… 126
璺…… 348
wū 乌……69
屋…… 242
wú 无……32
wǔ 五……33
午……63
wù 戊……86
误…… 242
瘟…… 335
鹜…… 336
wǔ 武…… 177
wò 卧…… 180

X

xī 息…… 255
溪…… 327
膝…… 338
谿…… 344
夕……25
熄…… 334
胎…… 257
xǐ 喜…… 289
洗…… 238
xì 细…… 210
吸…… 107
郄…… 192
xiā 虾…… 220
喝…… 319
xiá 侠…… 190
xià 下……15
夏…… 247
xiān 先…… 111
xián 弦…… 208
痫…… 304
xiàn 陷…… 269
xiāng 相…… 215
xiàng 巷…… 212
xiāo 消…… 266
萧…… 272
痟…… 305
xiǎo 小……27
xiào 胁…… 197
xié 邪…… 106
协…… 103
斜…… 280
胁…… 197
xiē 歇…… 319
蝎…… 346
xiě 写……99
xiè 泻…… 202
泄…… 201
xīn 辛…… 167
新…… 325
心……74
xìn 颜…… 293
xīng 腥…… 321
xíng 行…… 123
形…… 147
荥…… 213
xǐng 醒…… 340
xìng 性…… 200
xiōng 凶……66
胸…… 257
xiū 修…… 227
xiù 嗅…… 319
嗅…… 319
xuān 宣…… 239
xuán 玄……98
悬…… 277
xuǎn 选…… 225
xué 穴……99
xuè 血…… 120

xuàn 旋…… 282
xū 须…… 227
虚…… 275
xú 徐…… 256
xù 蓄…… 317
畜…… 263
稸…… 338
xún 寻…… 132
巡…… 147
循…… 298
xùn 徇…… 227
熏…… 329

Y

yā 鸭…… 253
yá 牙……46
yān 咽…… 223
yán 炎…… 200
颜…… 339
yǎn 罨…… 319
偃…… 338
眼…… 277
yàn 噎…… 347
晏…… 253
验…… 270
艳…… 244
yāng 扬…… 105
yáng 烊…… 264
羊…… 129
阳…… 133
yǎng 养…… 234
yāo 腰…… 321
yào 药…… 213
yē 噎…… 337
yè 夜…… 199
液…… 287
腋…… 303
靨…… 337
yī 医…… 152
一…… 1
噫…… 340
yé 夷…… 105
移…… 278
遗…… 295
胰…… 257
颐…… 318
yǐ 乙…… 2
以……80
yì 异…… 132
疫…… 233
易…… 188
意…… 325
益…… 263
逸…… 281
溢…… 327
臆…… 344
嗌…… 319
yīn 阴…… 137
音…… 233
因…… 109
yín 瘖…… 333
瞁…… 337
yín 龂…… 293
喑…… 294
yǐn 引……79
隐…… 288
yìn 印……96
朐…… 197
yīng 应…… 167
膺…… 344
婴…… 278
yíng 营…… 273
yōng 雍…… 325
壅…… 341
痈…… 262
yǒng 涌…… 267
yōu 忧…… 168
幽…… 225
yóu 油…… 201
yǒu 有…… 103
yòu 右……86
yū 瘀…… 323
yú 揄…… 292
腴…… 298
鱼…… 198
yǔ 羽…… 145
雨…… 180
伛…… 117
yù 玉……83
语…… 242
御…… 298
欲…… 280
寓…… 315
育…… 200
yuān 渊…… 287
yuán 圆…… 254
原…… 248
元……32
yuán 员…… 159
yuǎn 远…… 148
yuē 约…… 147
yuè 哕…… 223
yùn 愠…… 305
熨…… 339

Z

zá 杂…… 125
zài 在…… 103
再…… 103
zàn 赞…… 340
zāng 脏…… 259
zǎo 早…… 107
蚤…… 243
zé 泽…… 204
zéi 贼…… 253
zēng 增…… 336
zhài 瘵…… 341
zhān 谵…… 339
zhān 毡…… 242
粘…… 283
zhàn 战…… 220
zhāng 张…… 173
章…… 282
zhǎng 掌…… 293
zhàng 胀…… 193
瘴…… 341
zhǎo 爪……65
zhē 折…… 151
zhè 浙…… 287
zhēng 癥…… 348
正……83
征…… 190
蒸…… 317
zhěng 整…… 340
zhèng 郑…… 200
证…… 172
zhī 脂…… 257
肢…… 193
支……43
汁……99
织…… 230
胝…… 228
zhí 膱…… 298
直…… 180
跖…… 298
zhǐ 止……47
纸…… 175
趾…… 278
指…… 218
zhì 志…… 149
治…… 203
制…… 189
智…… 296
滞…… 310
至…… 105
稚…… 320
瘈…… 333
炙…… 198
zhōng 中……47
终…… 210
zhǒng 踵…… 340
zhòng 重…… 225
仲…… 117
zhōu 州…… 128
zhōu 舟…… 123
周…… 197
zhǒu 肘…… 166
zhòu 昼…… 242
zhū 猪…… 281
铢…… 280
诸…… 267
zhú 竹…… 115
逐…… 248
zhǔ 拄…… 182
煮…… 289
主……98
zhù 助…… 153
柱…… 216
著…… 272
祝…… 242
乍……92
zhuān 专……33
zhuǎn 转…… 182
zhuàng 壮…… 130
zhǔn 准…… 263
zhēn 针…… 160
真…… 246
砧…… 248
zhěn 诊…… 171
zhèn 镇…… 338
zhuō 颛…… 278
zhuó 灼…… 169
浊…… 237
zhuī 追…… 227
椎…… 290
zī 滋…… 311
zǐ 紫…… 292
子……29
zì 自…… 120
眦…… 277
zōng 宗…… 204
zǒng 总…… 236
zú 卒…… 199
足…… 154
zuō 作…… 160
zuǒ 左……86
佐…… 160
zuò 坐…… 161

[General Information]
书名=中医大辞典　基础理论分册（试用本）
作者=
页数=355
SS号=0
出版日期=