

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

希腊神话故事精选


eBOOK
内容资料 非商业

希腊神话精选

一 众神开天辟地

很久很久以前，主宰宇宙的是卡奥斯神。这个具有创造天地能力的神，形象却十分难看，是一片黑暗、混浊。

卡奥斯生下了埃利沃斯（地府）和尼克塔（黑夜）。这两个后代相结合又生下了太空和白昼。这样他们第一次给天地间带来了光明。

卡奥斯还有一个女儿，叫盖亚。她是万物之母，她先生下了乌拉诺斯（天空）。此后，盖亚同其子结合，生下六男六女，统称为提坦神。盖亚后来又生下三个独目巨汉和三个巨怪。每个巨怪都有一百双手臂，每个手臂上长着一个脑袋。

乌拉诺斯作为天神，高高在上，洋洋自得。可是，不久他就陷入了无穷的忧虑之中。他看到后代的力量大大超过了自己，十分担心有朝一日被子女们推翻。乌拉诺斯终于下定决心“除害”。他把所有的子女，包括巨汉巨怪都打入地府，囚禁起来。

这一切使盖亚十分伤心，也激起她的愤慨。她决心进行报复。她制作了一把锋利的镰刀，然后去找关在地府中的孩子们，怂恿他们用这把镰刀去砍乌拉诺斯，使他失去生育能力。孩子们你看我、我看你，犹豫不决。唯独最小的儿子克罗诺斯站出来，接过镰刀，离开地府，藏在大地的一个角落里。他看到父亲乌拉诺斯走过来，拥抱着尼克塔，不停地说着甜言蜜语。这时候，克罗诺斯呼地跳了起来，扑向父亲，左手举起镰刀，“啪”的一声砍入乌拉诺斯的下腹部，鲜血从伤口一滴一滴流出。乌拉诺斯倒下了，从此变成了无形的神灵。

克罗诺斯反叛成功，理所当然地取代了父亲做了天上的王。

乌拉诺斯的六对儿女双双婚配，生了许多后代。其中赫利奥斯为太阳神，塞勒涅为月神。阿特拉斯力大无比，负责站在世界的最西边——地府塔尔塔罗斯的入口处，用头和两只有力的大手擎着天空，使天空永远不坍塌。地府在地下很深的深渊中，它与地面之间的距离同地面与天空之间的距离相同，都是九天九夜才到达。这就是说，从地府入口扔一个铜块，要在九天九夜之后才能落到深渊中。地府四周是用黄铜铸造的墙壁，门也是铜制的，紧紧地关闭着。墙外还有一片隔离带，漆黑一片。穿过它要走三个昼夜。在这一片黑暗之中，又有许多灵魂干扰，导致来者迷途。所以不论是谁，一进入地府就难以找到出路。地府的门口，由一只三个头的恶狗守着。有人进来时，它便高兴地摇头摆尾，如果谁想出去，它便一口把他吃掉。

克罗诺斯当了天王之后，为了巩固自己的统治，把其他几个哥哥姐姐都打入地府。不仅如此，他也陷入了其父当年的忧虑之中。他害怕自己的后代长大以后起来造反，把他推翻。每当妻子瑞亚生下一个孩子时，他就立刻抢过来，把孩子活活地吞到肚子里去。这样，他接连吞吃了三个女儿和两个儿子，使瑞亚陷入万分痛苦之中。

克罗诺斯今后的命运如何？什么力量能制服他？他的父亲乌拉诺斯后来又怎么样了？

二 天神宙斯

瑞亚无法忍受克罗诺斯的残忍，只好求助父母。瑞亚向父亲乌拉诺斯和母亲盖亚诉说了自己的痛苦，请求父母保护她的第六个孩子出生后免遭不幸。

乌拉诺斯通过盖亚给她出了个好主意，结果小生命安全地来到这个世界上。他就是宙斯。

原来瑞亚按照父母的指示，临产前悄悄跑到克里特岛，生下宙斯后悄悄地返回王宫。然后，瑞亚假装分娩，把一块和婴儿一样大小的石头裹在襁褓中，交给了克罗诺斯。克罗诺斯不大动脑筋，不假思索地把这块石头当作婴儿，一下子吞到肚子里去了。

宙斯降生后，由克里特岛上的两个神女照料。她们把婴儿藏在一个山洞里。在这个山洞里关着一只神羊。宙斯每天吃神羊的奶汁，发育得很快。

宙斯长大了，离开克里特岛返回天宫。他的母亲瑞亚把克罗诺斯的所作所为都讲给他听了。宙斯决心和母亲一起同克罗诺斯进行斗争。他配制了一剂药让克罗诺斯吃下去。老头子服药后感觉很不舒服，接着便大口大口地呕吐起来。他最先吐出来的是那块石头，然后一个接一个地吐出了五个孩子。他们是：得墨忒耳、赫拉和赫斯提亚三个女儿以及哈得斯和波塞冬两个儿子。这五个孩子在父亲的肚子里都已长大，一出世便成为青年。他们都支持母亲瑞亚和弟弟宙斯的行动，联合起来对付老头子。

克罗诺斯很孤立，本来他就不堪一击，可是，他却得到了过去的仇人的帮助。克罗诺斯掌权后曾把自己的兄长关进塔尔塔罗斯地府。宙斯救出自己的姐姐哥哥之后，又救出了这些被囚禁的提坦神。遗憾的是，被救的提坦神怕宙斯得势后登上天王神位，反过来站到克罗诺斯一边对付他。这样双方厮杀得十分激烈，持续十年仍不分胜负。

在这困难的时刻，乌拉诺斯和盖亚再次显神威。他们授意宙斯释放关在地府中的三个独目巨汉和三个百手巨怪。他们虽然是克罗诺斯的兄长，但是没有像其他同辈神那样忘恩负义。他们非常感激宙斯。作为回报，独目巨汉把他们掌握的雷、闪电和霹雳三大武器送给了宙斯。他们送给哈得斯一顶隐身帽，只要一戴上它，别人就看不见他的形体。他们还送给波塞冬一支有魔力的三叉戟，只要把这三叉戟往地上一插，大地便会裂开一道口子，泉水从里面源源不断地流出。三个百手巨怪参战，为宙斯获胜起了决定性的作用。他们共有三百只手，同时向克罗诺斯一伙抛石头，打得他们晕头转向。三个巨怪不停地投石头，天空中黑石飞舞，提坦神都抬不起头来了。这场恶战直打得山呼海啸，地动山摇，天上雷电交加，山林火光冲天，整个宇宙陷入一片混乱之中。

克罗诺斯一伙终于被打败了，被关到黑暗的塔尔塔罗斯地府里去了。

宙斯在兄长和巨怪的帮助下取得了胜利，登上了天神王位。

三 奥林匹斯山——神仙的世界

宙斯获得天王地位后，住在天宫。这天宫在什么地方呢？据说就是希腊北部的奥林匹斯山。这是希腊最高的山脉，海拔 2917 米。重重山峰耸立云霄。奥林匹斯山上古木参天，气候宜人，四季温暖如春，风和日丽。宙斯的母亲、姐姐和哥哥以及帮助他打倒克罗诺斯的提坦神都住在那里。宙斯同其姐姐赫拉结婚，得二男二女。

赫拉作为宙斯的原配夫人被视为天后，是妇女的保护神。她十分自尊，竭力维护自己的婚姻和家庭，反对群居群婚，也反对宙斯娶好几个妻子。

宙斯同另外几个妻子也留下了后代。其中有智慧女神雅典娜、音乐神阿波罗等一批著名的神，还有季节女神、命运女神、美惠女神以及九名文艺女神缪斯。

刚刚登上天王宝座的宙斯，地位并不稳固。他面临一伙巨人的挑战。

这些巨人是从哪里冒出来呢？还记得乌拉诺斯被砍伤的事吧？乌拉诺斯被儿子克罗诺斯砍伤时，从伤口流出滴滴鲜血。他的妻子盖亚小心翼翼地将这滴滴鲜血收集起来，精心护理。血滴渐渐变成了青面獠牙的巨人。这些家伙与独目巨汉和百手巨怪完全不同。这群巨人身体高大，披头散发，身裹蛇皮，力大无边。他们手持长矛，无比凶狠。这群巨人属半神半人，有生有死。盖亚之所以养育他们，主要是为了利用他们同奥林匹斯山上的众神争权夺势。当这群巨人向宙斯发起进攻时，宙斯联合奥林匹斯山上的众神给予反击并获得胜利。从此，宙斯的天神地位更加巩固。

战争的风雨过后，奥林匹斯山上一片平静。众神住在富丽堂皇的宫殿中，每天吃的是圣餐。宫殿里歌声、琴声此起彼伏。宙斯为众神分配了领地。

宙斯面临的最后一个敌人是提非亚斯。这是一个有一百个龙头、一百条黑舌、眼睛发光、大吼大叫的怪物。他是冥王塔尔塔罗斯同盖亚的儿子。

提非亚斯身体高过山峰，头能伸到星球上去。他一只手伸到东方，另一只手能伸到西方。这个巨怪经常骚扰奥林匹斯山上的众神。为了铲除这一祸害，宙斯对他进行了追捕，一直把他赶到叙利亚，但未能把他打死。后来在神的使者赫耳弥斯的帮助下，又把他赶到西西里岛，终于把他制服。

奥林匹斯山上的日子并不平静，不时出现风风雨雨。被打倒的提坦神族生命永存。他们不甘心过去的失败，于是通过一个叫普罗米修斯的后代继续在天地间起作用，对宙斯的权威提出挑战。

四 宙斯制服普罗米修斯

普罗米修斯是第一代天神乌拉诺斯的孙儿，属提坦神族。论辈算，他是宙斯的堂兄弟。普罗米修斯神通广大，他用泥土捏成形状各异的小玩意儿，结果都有了生命，变成地上的鸟、兽，鱼、虫。他捏成的泥人变成人类的祖先——男人的社会。

普罗米修斯非常聪明，也爱搞恶作剧。他曾想方设法捉弄刚刚上台的宙斯。一次，他在祭神时搞了个小动作，他把祭品——一头宰好的牛分成两包，摆在祭坛上，请天神宙斯选择。这两包东西一包用牛皮裹着，另一包用较肥的牛肉裹着，但里面可大有文章。牛皮形象不好，但包的是牛角、内脏和肉。另一包牛肉鲜嫩、令人垂涎，但里面却是白骨。宙斯端详了一番之后，转向第二包。他拿起了牛肉并打开，急于知道包内的东西。他万万没想到会上当受骗，顿时火冒三丈。

自从普罗米修斯拿“白骨”祭天神以后，希腊大地上出现了祭神的新方式：每逢祭神时，人们把祭品——牛或羊的骨头放在祭坛上用火烧烤，散发出一阵阵烤肉的香味。这意味着普罗米修斯用捉弄宙斯的方式，巧妙地把他手中掌握的神火带给了人间。宙斯暴跳如雷，决心进行报复。

宙斯收回了火种，使大地重新陷入一片黑暗。人间被灾难和疾病折磨得死去活来。普罗米修斯对宙斯的行为十分不满，他同情人间，决心帮助他们重见光明。

普罗米修斯无法从宙斯手中得到神火，于是另打主意。他采了一技茴香秆，走过一段很长的路途，来到太阳车旁。他把茴香秆放到车轮上，把它点燃，然后偷偷把这个火种带到人间。

普罗米修斯还向人间传授了许多生产知识，使人们摆脱了野蛮的耕作方式，逐渐过上文明生活。他们学会用牲畜耕田，减轻了体力劳动；学会造船，开始了海上航行；还学会利用地下矿藏，制作各种铁器、银器和金器。人们都过上了丰衣足食的生活。为了使人间免遭灾难，普罗米修斯把所有丑恶的东西——战争、仇恨、饥饿、瘟疫——统统密封在一个特制的小盒子里，交给弟弟厄庇墨透斯保存。

一天，宙斯偶然发现人间有火光，马上明白这一定是普罗米修斯所为。宙斯气得浑身发抖。他下令立即严惩普罗米修斯。宙斯的命令谁也不敢违抗。造福人间的普罗米修斯被带到高加索山上，用铁链锁在悬崖绝壁上。一只凶恶的巨鹰被引来每天啄食他的肝脏。普罗米修斯也有神力，他的肝脏能在巨鹰飞走后重新生长出来。如此日复一日，年复一年。他足足被缚了三十余年。

一天，宙斯的混血儿子——大力士赫拉克勒斯来到高加索山，看到老鹰正在吃普罗米修斯的肝脏。他不忍目睹这残酷的刑罚，一箭射死了巨鹰。

普罗米修斯得救了，宙斯也同他和解了。普罗米修斯改变了对宙斯的态度，接受了他的统治。普罗米修斯的就范，大大加强了宙斯的统治地位。

五 潘多拉——宙斯的“礼物”

人类不知道宙斯仇视普罗米修斯，他们在祭神时歌颂普罗米修斯为他们带来火种。宙斯对此十分恼怒，就想方设法惩罚人类。

宙斯吩咐他的儿子，心灵手巧的赫菲斯托斯捏一个女性泥人，让她美貌动人，具有神灵，长生不老。赫菲斯托斯用粘土和水，照着女神的模样捏出一个少女。这个少女非常美丽、非常迷人，奥林匹斯山上的众神都很喜欢她。智慧女神雅典娜和美惠女神为她穿衣打扮，给她戴上漂亮的头饰、闪闪发光的金项链，还给她佩戴上春天盛开的鲜花。神的使者赫耳墨斯教她说谎、狡辩和奸诈等恶性。其他众神都分别送给她一件礼物。赫耳墨斯为她取名潘多拉，希腊语的意思是“被赐予一切的”。潘多拉打扮好以后，宙斯吩咐赫耳墨斯把她带到人间，送给普罗米修斯的弟弟厄庇墨透斯作妻子。告别时，宙斯赠给潘多拉一件与众不同的礼物——好奇心。

厄庇墨透斯与其兄普罗米修斯恰恰相反，他头脑简单，轻浮而健忘。他经常办傻事，又不能吸取教训，正如他名字所表达的意思那样，他是个后知后觉的人。

赫耳墨斯带着潘多拉来到厄庇墨透斯面前，对他说道：“这是宙斯天神送给你的礼物，是给你当妻子的。”

厄庇墨透斯一见到这美丽动人的女人，激动万分。先知先党的哥哥普罗米修斯曾经多次告诫他不得收受宙斯的礼物，但此时此刻，他已被潘多拉迷住了，把兄长的嘱咐抛在脑后。他欣然接受了宙斯的礼物，同潘多拉建立了人间的第一个家庭。当初普罗米修斯创造人类时，只造了男人，如今潘多拉作为人间的第一个女性，第一个母亲，给人间带来了家庭和后代。

潘多拉和厄庇墨透斯共同生活了一段时间，她的好奇心——宙斯的礼物——便开始发作。当她发现丈夫身边存放着一个匣子时，便忍不住想看看里面装的是什么。厄庇墨透斯说没有神的允许不能打开这个匣子。

潘多拉被好奇心折磨得吃不下，睡不好，总想打开匣子看一看里面装着什么奇珍异宝。有一天，她趁丈夫外出时，终于忍不住揭开了匣子盖。这一揭可不得了，从匣子中飞出许多千奇百怪的东西。各种各样的饥荒、祸害、灾难、疾病一起飞了出来，布满人间。她终于替宙斯实现了惩罚人类的阴谋。

潘多拉知道自己闯了大祸，后悔莫及。她赶快盖上匣子盖，可是为时已晚。匣子里所有的坏东西都已经飞散到人间，再也收不回来了，它们给世间造成了许多天灾人祸。值得庆幸的是，匣子里面不全是坏东西。聪明的普罗米修斯把“希望”放在匣子的底部。正是由于希望依然存在，人类不论遇到多大困难，处境多么不幸，他们总是怀着希望同厄运作斗争。

六 人间新人

天神宙斯看到人间自从有了火以后，生活发生了很大变化：他们既有丰衣足食的时候，也有互相残杀的时候，后来，出现了不祭天敬神的现象，宙斯在众神的支持下，决定以洪水毁灭人类。

先知先觉的普罗米修斯得知宙斯这一计划后，告诉了他的儿子丢卡利翁和儿媳皮拉（潘多拉的女儿）。年轻的夫妇遵照普罗米修斯的嘱咐造了一条很大很大的船，很像一个大木箱。他们把所有的家当统统搬进船舱。

宙斯开始行动了。他打开了埃俄罗斯岩洞，放出了呼风唤雨的南风。黑沉沉的乌云立刻遮住了太阳。一时间，雷雨大作，人间所有的房屋和庄稼都被暴风雨摧毁。

宙斯授意海神波塞冬尽全力淹没人类。波塞冬是宙斯的兄长。回想宙斯刚刚当上天王封波塞冬为海神时，他口服而心不服，受到宙斯的警告后他才保证服从天命。从此以后，波塞冬对宙斯忠心耿耿，唯命是从。这次他参与灭绝人类十分卖力。波塞冬不仅仅是海洋的保护神，而且是江河湖泊一切水源的保护神。他用三叉戟不停地敲击着大地和岩石，江河咆哮，洪水滚滚，越来越汹涌，淹没了大地，人间变成一片汪洋。水灾持续了九天九夜，大地上的一切生灵——人类、牲畜、野兽、庄稼、森林、草地——都被毁灭了。

洪水渐渐退了，乌云吹散了。

在高高的帕耳那索斯山上只有丢卡利翁和妻子皮拉在那里敬神。他们是仅有的幸存者。洪水泛滥时，他们二人坐在船舱里，任凭风浪起，平稳地漂流了九天九夜，最后被冲到帕耳那索斯山腰。

宙斯派使者赫耳墨斯到人间传达天旨，问丢卡利翁和皮拉有什么希望和要求。二人要求造一批新人。宙斯接受了这一要求，并让丢卡利翁和皮拉二人来完成造新人的任务。遵照神旨，他们二人先从地上捡起石块，然后再把石头扔到自己的身后去。

丢卡利翁扔出的石头都变成了男人，而皮拉扔出去的石头都变成了女人。他们就是人间出现的新人。

七 残暴的冥王哈得斯

冥王哈得斯是宙斯的哥哥。他作为奥林匹斯山上的主神之一，负责看管地府塔尔塔罗斯。但是他性格暴躁，十分残忍，在天地间惹了一些麻烦，带来一些灾难。

哈得斯爱上了花神珀耳塞福涅，一心想娶她为妻。珀耳塞福涅是宙斯和丰收女神得墨忒耳的女儿。得墨忒耳不赞成这桩婚事，哈得斯不得不去求天王宙斯帮助。宙斯欣然接受哥哥的要求，便去求地母盖亚赐给人间一种异常美丽的花朵，吸引珀耳塞福涅。

神女珀耳塞福涅是个非常美丽的、天真活泼的姑娘。她住在人间，使各地原野鲜花盛开。她常常和其他神女们一起在田野山林中游玩，采集各色鲜花。

一天，珀耳塞福涅和女伴们在西西里岛上赏花。在老地母的神威下，小岛变成了一个五彩缤纷的大花园。姑娘们被这美景迷住了。她们有的摘下蔷薇花，戴在头上，有的采集一束月季花，有的喜欢风信子花，有的摘下几枝唐菖蒲花。珀耳塞福涅刚走到风信子花旁，忽然发现地上生出了一枝美丽的水仙花，它的枝干上绽开着上百朵白花，散发出浓郁的芳香。

珀耳塞福涅正要伸手去摘这枝花时，忽然大地裂了一道缝，从地里跃出一辆由两匹黑马牵引的金马车，哈得斯正驾驭着这辆车。穷凶极恶的冥王跳下车来，一把抓住珀耳塞福涅的腰，把她抛到车里，赶着马车驶入那黑暗可怕的冥国。姑娘不停地呼唤救命，却没有人听到。她的妈妈虽然听得到呼救声，但是她什么也看不到。

得墨忒耳对女儿的失踪十分悲痛。她跑遍了人间，始终没有得到任何有关女儿下落的消息。她寻找了九天九夜之后，找到了老太阳神赫利奥斯，她问：“明察秋毫的赫利奥斯啊！请你告诉我，我的女儿在哪里？”

赫利奥斯的确知道哈得斯的所作所为。他说：“这是宙斯干的，是他把你的女儿交给了哈得斯。珀耳塞福涅已被带到冥国当王后了。”

得墨忒耳对天神、丈夫气愤极了。她把自己变成一个老太婆，下到人间去寻找报仇的机会。

她来到雅典附近的厄琉西斯城，坐在一个井台旁休息。她向前来打水的姑娘们表示自己愿意当保姆，为人家照看小孩。

厄琉西斯城国王刻勒俄斯有一个新出生的儿子。不幸的是小王子得了病，面黄肌瘦。夜里总是哭闹。得墨忒耳被邀到国王家照看病孩。得墨忒耳十分喜爱这个婴儿。她向婴儿口中吹仙气，婴儿很快就摆脱了病魔，脸色红润了。国王全家非常感激这位不平凡的“保姆”，为她准备了丰盛的晚餐。得墨忒耳不需要这些食品，她从餐桌上只拿起牛奶，里面放了几滴虞美人花的汁液，让婴儿慢慢喝下。虞美人花有安神作用，小王子服后很快就入睡了。夜深人静的时候，女神得墨忒耳把婴孩放到炉火中焚烧，让火焰烧掉他全身皮肤上的污垢，以便最终把他变成神。主人醒来，发现自己心爱的儿子在炉火之中，惊恐万分，立刻上前阻止。得墨忒耳很不高兴，她说：“我的计划被你们打乱了。不过这个孩子虽然不能成为神，但是将会成为一个英雄，人们将永远记住他。”

女神恢复了原形。她高大美丽，很有风采，金色的长发披在肩上，周身逸出香气，还放射出耀眼的光芒，使整个宫殿金光灿灿。

得墨忒耳要求国王刻勒俄斯为她建造一个神殿。国王立刻下令全城为丰收女神建造最宏伟的神殿和一个祭坛。得墨忒耳离开了国王的宫殿，住进了自己的神殿。但是，她没有心思享受神殿内的生活，也不想如何回报那些对她虔诚的勤劳的人们，因为她每时每刻都在想着在冥国见不到天日的女儿。

为了迫使哈得斯交出珀耳塞福涅，得墨忒耳这位保证人们丰衣足食的女神降天灾毁掉人间的农业。这一年，种子不发芽，树木不结果，田园无花朵，人们遭到了可怕的饥荒，他们不到神庙敬神了。

宙斯看到人类之所以遭到毁灭性的破坏，正是哈得斯一手造成的。这场灾难已经带来了更严重的后果：人们不再敬奉神了。

宙斯再次派使者赫耳墨斯到地府，把天上和人间发生的事一五一十地告诉了哈得斯，最后说道：“宙斯让我来把珀耳塞福涅带回去见母亲。不然，将来便没有人祀奉神了。”

哈得斯不敢违抗天神的旨意，答应放走珀耳塞福涅。但是，他恶习未改，就在珀耳塞福涅离开冥国之前，他让这可怜的姑娘吃冥国的石榴籽。姑娘不知道其中的阴谋，便咽下去了。她万万没有想到小小的一粒石榴籽，使她永远摆脱不了冥国。今后她虽然能住进奥林匹斯山，但过一段必须返回阴府。

母女终于重逢了，得墨忒耳又悲又喜。宙斯应允恢复得墨忒耳在众神中间崇高的威望，她可以得到更多的权利，只要她想得到。得墨忒耳也息怒了，她允许种子重新发芽，大地重获丰收。针对珀耳塞福涅必须重返冥国，宙斯决定她每年有一半的时间住在冥国，一半的时间同母亲住在一起。

从此，人间不再有永恒的温暖，也不再有连续不断的成熟与丰收。每当珀耳塞福涅回到母亲身边，得墨忒耳就高兴，这时种子发芽，树木结果，这就是春天和夏天。每当女儿去冥国，得墨忒耳就悲哀地哭泣，于是万物枯干，大地凄凉，这就是秋天和冬天。

八 跛脚火神赫菲斯托斯

宙斯和妻子赫拉有两个儿子，长子是战神阿瑞斯，次子是火神赫菲斯托斯。

赫菲斯托斯其貌不扬，但心灵手巧。他发现了火，并能用火冶炼各种金属，制造出许多惊人的东西。他在奥林匹斯山上办了一个冶炼坊，为宙斯制作了王杖和金盾，为神族制作各种武器。他还为宙斯和众神建造了富丽堂皇的神殿。他被封为火神和冶炼之神。

赫菲斯托斯性格软弱，逆来顺受。他非常听宙斯的话，常常受命做一些违心的事。例如：是他遵照宙斯的指示，把普罗米修斯押送到高加索山，也是他为宙斯捏了泥人潘多拉。宙斯得了头痛病后，又是他不得不用斧头砸裂宙斯的头。

赫菲斯托斯心地善良，非常孝顺母亲赫拉。赫拉是位很要强的女神，对宙斯的至高无上的权威常常进行干预，同宙斯的放荡行为进行斗争。宙斯不能容忍她的干预，总是以势压人，他们之间经常发生激烈的争吵。每当父母争吵时，赫菲斯托斯总是站在赫拉一边，同情母亲的处境。他劝说母亲忍让，以免遭到天神的制裁。

一次，宙斯和赫拉争吵之后，把妻子捆绑起来，吊在山峰上。赫菲斯托斯不顾一切地去救母亲。

宙斯怎能容忍儿子这一行动，他气极败坏地一把抓住赫菲斯托斯的双腿，朝奥林匹斯山下远远地抛去。赫菲斯托斯像一块石头从山上坠落下去，整整落了一天，直到晚上才咕咚一声落在利姆诺斯岛上。

这下子跌得太重了，赫菲斯托斯已经站不起来了。经过多方治疗，他的伤口愈合了，但是他从此落成跛子。

跛脚的火神从没有因伤残而停止冶炼和铸造。他仍夜以继日地制作武器、工具、饰物等神族和英雄所需要的金属制品。

九 宙斯之女——智慧女神雅典娜

宙斯的另一个妻子是他的堂姐、聪明的墨提斯。墨提斯怀孕时，预言者称她将生一男孩，他长大后注定要成为众神之王。这就是说，宙斯面临被未来的儿子拉下王位的危险。为了排除这一危险，宙斯请求神祖乌拉诺斯和盖亚出主意。他们说，摆脱恶运最保险的作法是吃掉墨提斯。宙斯遵照这一忠告，把妻子活活吞掉。他以为这样一来，既可以保住王位，又能把墨提斯的智慧化为己有。但是，情况并非如此。宙斯忽然得了头痛病，不仅疼痛难忍，而且脑袋也变得愈来愈大。他无法再忍耐下去，就叫儿子火神赫菲斯托斯用斧头把自己的脑袋砸开。赫菲斯托斯不敢下手，但又不能违抗天命。只听啪的一声，他把宙斯的头盖骨劈了一道裂缝，一个小巧玲珑的女孩从裂缝中跳了出来。随着她的一声呐喊，整个奥林匹斯山急剧震动，山峰上回声四起。这个小女子就是智慧女神雅典娜。她身着铠甲，手持长矛和盾牌站到宙斯的面前。说来也怪，宙斯头上的裂缝不知不觉地愈合了，他的头痛病也无影无踪了。

雅典娜继承了其父宙斯的超自然的悟性，也继承了其母墨提斯的智慧、善心和正义感。宙斯非常喜爱她。雅典娜与其他女神相比，有许多不同之处。她眉清目秀，举止端庄，从不对异性动情，是终生处女。她以自卫为天职，身不离铠甲，手不离武器，随时准备击退来犯之敌，以保护神权和人间的和平。她在战争中以智勇双全而著称。

雅典娜以其智慧和造福人间的善意赢得希腊中部的阿提卡地区的保护神称号。当时同她竞争的对手是宙斯的兄长波塞冬。双方激烈争辩，互不相让。宙斯不得不出来干预，他召集奥林匹斯山上的众神进行裁决。雅典娜和波塞冬来到阿提卡中部的一座石灰岩山岗上进行斗智。波塞冬手持昔日独目巨汉赠送的礼物——神奇的三叉戟，十分自信地用三叉戟猛击岩石，岩石出现一裂口，海水喷涌而出。他以此显示要以大海保护该地区。雅典娜从容不迫地用手中的长矛触一下地面，地上立刻生长出一株枝繁叶茂的橄榄树，树上结着密密麻麻的橄榄果。雅典娜以此表明她将给该地区带来繁荣和发展。众神看到橄榄树非常惊喜，立刻裁决雅典娜为这一地区的保护神，并将胜利花冠戴在她头上。从此，阿提卡得名雅典，雅典娜被诵为胜利女神。那石灰岩山岗便是著名的卫城。

雅典娜也是正义的象征。作为雅典城邦国的保护神，她首创最高裁决机构，希腊语叫阿利奥斯·帕果斯。她主持裁决总是坚持处理从宽。每当主张重判和主张轻判的法官各占半数时，雅典娜总是站在轻判的一边。使从宽处理的意见能顺利通过。

十 传达神谕的阿波罗

阿波罗是宙斯同其堂姐勒托的后代。勒托有一双深灰色的眼睛。她性情温柔、心地善良，为奥林匹斯山上众神所喜爱。

宙斯同勒托的结合受到天后赫拉的反。赫拉得知勒托有孕在身之后，便想方设法迫害她。赫拉把她赶出奥林匹斯山，并下令人间和海洋不得在阳光照射到的地方接受她分娩。

勒托到处流浪，四处求援，终于找到了一个在海上漂浮着的小岛。宙斯凭借其神力，从海底竖起四根柱子，把小岛固定在海面上，这就是迪罗斯岛。勒托以岛为家，在一棵美丽的棕榈树旁生下一对双胞胎：男孩叫阿波罗，女孩叫阿耳忒弥斯。

阿波罗和妹妹作为天神的后裔，双双回到奥林匹斯山上。阿波罗聪明、英俊，身体强健。他继承了宙斯预见未来的能力，是众神中唯一掌握占卜术的神。只有他才能知道宙斯圣明的旨意，只有他才能传达、解释神谕。他一心想在人间寻找一块风水宝地，在那里建立自己的庙宇和神示台。为此，他离开奥林匹斯山，到各地漫游。他每到一地，总是建一所庙宇，里面设有卜算台。最后，他来到雅典西北部的帕耳那索斯山脚下。这里叫作特尔斐。帕耳那索斯山顶上覆盖着皑皑白雪，山下有清泉小溪。小溪两岸树木郁郁葱葱。不远之处，还有一个泉眼，旁边有个石洞，洞口有一条怪龙看守。这是一条毒龙，它毁坏庄稼，吃掉牲畜，无恶不作。周围的人谁都不敢碰它。阿波罗决定占据这块地方，于是他举起弓箭向那毒龙射去，毒龙被射中，疼得抖动了一下躯体，流出鲜血，死去了。

阿波罗在这依山傍水的特尔斐建造了自己的庙宇和一个神示台。神示台同山洞相通。女祭司坐在神示台下面的房间里，吸着洞里发出的仙气，从而得到灵感，传达神谕。这些神谕十分费解，有的如同双关语，同样一句话可能做出两种不同的解释。许多前来求神示的人们还要请求另一些人加以解释。

阿波罗神庙所在地，被视为大地的中心。宙斯把两只鹰向东、西两个方向同时放出去，结果这两只鹰在特尔斐相会，希腊人称特尔斐是大地的脐心。这样，阿波罗的地位大大提高了。宙斯把天上和人间的光明权交给

了阿波罗，于是，阿波罗成为太阳神。

阿波罗的妹妹阿耳忒弥斯也不简单。她善于打猎，还保护猎人，被尊为狩猎女神。阿波罗成为太阳神以后，阿耳忒弥斯成为月神。

十一 阿波罗的桂冠

阿波罗射死毒龙之后，自己身上也被毒液污染。为了清除身上的毒素，他决定离开特尔斐，到一个山谷中隐居一年。

忒萨利亚河神珀纽的女儿叫达佛涅，经常在山谷一带的树林中散步。有一天，阿波罗偶然见了达佛涅。他立刻被神女的美貌和披在肩上的金发所吸引，紧紧地跟在达佛涅的身后。达佛涅虽然美丽动人，但从不接受异性的爱。

阿波罗对她说：“美丽的神女啊！你为什么总是逃避我呢？我是真心爱你的，我绝不会伤害你。我不是普通的凡人，而是太阳神阿波罗呀！”

达佛涅不顾阿波罗的表白，沿着河岸拚命地跑呀跑。她悲伤地向父亲喊道：“父亲，快救救我呀！千万别让我落到阿波罗的手中。”

河神听到女儿的呼唤，立刻把女儿变成了一棵月桂树：达佛涅细嫩的皮肤变成了薄薄的树皮，她的秀发变成了嫩绿的树叶，她的双臂变成了树枝，她的双腿变成树干，在地上扎了根。

达佛涅摆脱了太阳神阿波罗之后，深深地舒了一口气。她呆呆地望着追赶到她身旁的阿波罗的双腿。

阿波罗看到美丽的达佛涅变成了一棵树，心里非常难过。他默默地伫立在这株树前，用双手轻轻地抚摸那新生的、柔软的树皮，然后紧紧地拥抱着树干，伤心地说道：“美丽的达佛涅呀！虽然你不能做我的妻子，但我仍然要永远和你在一起。我将用你变成的月桂树的枝叶装点我的头发。我的头发永远不脱落，你的枝叶也将冬夏常青。”

一年过去了，阿波罗结束了“自我流放”的生活。当他重新出现在特尔斐圣地时，他头上戴着桂冠，手里握着一枝月桂树枝。

为了庆祝阿波罗的返回，特尔斐的人们举行了盛大的祭神活动。由一位男孩扮演阿波罗用箭射死毒龙。之后，一群男孩放火把毒龙石洞的模型烧掉。他们一起走到阿波罗隐居过的山谷，把祭品献到祭坛上，戴上桂冠，然后沿着阿波罗返回的路线回到特尔斐。这一活动每隔九年举行一次。

十二 赫耳墨斯——天神的使者

赫耳墨斯是宙斯与山岳神女迈亚的私生子，出生在希腊南部伯罗奔尼撒半岛上的一个山洞里。赫耳墨斯具有与众神不同的特点。他于黎明出生，中午便弹起了七弦琴，傍晚又偷走了同父异母的胞兄阿波罗的牛群。

赫耳墨斯是怎样弄到七弦琴的呢？原来他出生不久就爬出摇篮，走出山洞，在洞口发现一只大乌龟。他拿起乌龟，斩去龟头和四肢，在龟壳上钻了七个孔，拴上七根羊肠拉成的弦，加上其他配件，制成了世间第一把七弦琴。他兴致勃勃地拨动琴弦，自弹自唱，唱着他父亲和母亲的故事，十分得意。唱了一阵之后，他脑袋里又出现了新的想法：吃肉。于是他放下乐器，走出家门，爬上一座小山。山下是一片草地，那里放牧着阿波罗的牛群。赫耳墨斯直奔牛群，偷出五十头牛便往回走。他诡计多端，赶着牛群退着走，留下的足迹是牛群向相反的方向走去，他还自己的脚下捆上树枝，使人看不出脚印来。他把牛群赶到一个僻静的地方之后，宰了其中的两头，把牛肉割下留作祭神供品，然后不声不响地走回家，在摇篮里躺下。

赫耳墨斯赶着五十头牛倒退着走的时候，遇到一位过路人。他警告此人不得把所见情景告诉他人。但是当他回到山洞以后，又忍不住亲口向母亲讲述了这场恶作剧，并说他还要去特尔斐偷阿波罗庙里的祭品。

阿波罗发现丢了五十头牛以后，仔细观察了牛群留下的脚印。凭借他卜算的本领，马上就明白这是山洞摇篮里的婴孩所为。阿波罗要赫耳墨斯把五十头牛交出来，然而赫耳墨斯脸不变色，拒不承认。双方争执不下，只好上奥林匹斯山，请宙斯裁决。赫耳墨斯在宙斯面前又重复了一遍狡辩和抵赖的言词。宙斯一眼看穿真相，看到其子有如此高超的诡辩术便哈哈大笑起来。宙斯命令赫耳墨斯帮助阿波罗找回牛群，赫耳墨斯不能违抗，只好乖乖地领着阿波罗向藏牛的地方走去。

为了讨好阿波罗，赫耳墨斯弹起七弦琴，边弹边唱，十分动听。阿波罗果然被琴声所吸引，不由自主地说：“多么好听呀！你的曲子充满快乐、激情和甜美的梦境，好极了！我掌管奥林匹斯山上的音乐和诗歌，但从未听过这样和谐的音乐。”

赫耳墨斯领会了阿波罗的意思，把七弦琴送给了他。作为交换，赫耳墨斯要求阿波罗把预言术教给他。然而，

阿波罗没有接受这一要求，只是把手中的鞭子交给了赫耳墨斯，让他放牧牛群。阿波罗还赠送他一柄手杖，说道：“这柄手杖具有魔力，它将是你的护身武器，也能使你吉祥如意。”

赫耳墨斯和阿波罗从此和解了。赫耳墨斯保证不再偷东西，阿波罗则允诺永远偏爱这个聪明的弟弟。

宙斯特别欣赏赫耳墨斯的特长——精力充沛、思维敏捷和能言善辩。宙斯封他为自己的使者，赫耳墨斯总是召之即来。宙斯还封他为众神的传令官。他脚穿带有翅膀和轮子的飞靴，行走如风，在天地间穿梭往来，是个非常受欢迎的使者。他还受命伴送亡灵到地府和在地府与天地之间传达命令。每当下地府时，他总是戴一顶小圆帽，手持万能的魔杖。

赫耳墨斯见多识广，知识丰富。他发明了文字、度量衡以及通商法规等等，被后人誉为商业之神。他成为人间万象更新、繁荣幸福的象征。

十三 美神阿佛罗狄忒

阿佛罗狄忒是奥林匹斯山上年轻一代的主神之一。她是由乌拉诺斯的血肉变成女神。

乌拉诺斯被其子砍伤后，鲜血滴滴落在地上。其中有一块血淋淋的皮肉抛到了海中，被海浪打来打去，一直向东南方向漂去。它渐渐地化作雪白的泡沫，在浪峰上跳动。终于有一天，它漂到了塞浦路斯岛的岸边。

海边的风景美丽如画，金色的沙滩上各种贝壳在阳光的照耀下闪闪发光。白色的浪花轻轻地拍打着沙滩。忽然间，一个少女从浪花里走出。这就是女神阿佛罗狄忒。

阿佛罗狄忒有一副美丽动人的容貌和充满魅力的身材。她来到奥林匹斯山上后，受到众神的欢迎。天宫里，普遍称赞她是最美丽的给天上和人间带来欢乐的女神。

阿佛罗狄忒很羡慕雅典娜女神的智慧和武功。看到雅典娜在反击巨人的斗争中作出贡献，她也不想无所作为。她用“美人计”把敌人引到一个山洞中，使之陷入埋伏而丧生。

阿佛罗狄忒不甘心作一名普通的女神。为争当最美的女神，她同赫拉和雅典娜发生了一场争吵。

在忒萨利亚英雄珀琉斯同海洋神女忒提斯结婚的宴席上，天宫众神应邀参加，唯独纷争女神厄里斯未被邀请。厄里斯十分生气，决心进行报复。她将一个金苹果放在餐桌上，苹果上写着“送给最美丽的女神。”赫拉、雅典娜和阿佛罗狄忒三位女神立即起来争夺这个金苹果。她们都认为自己是美丽的，理应得到这个赠品。于是发生了争执，各不相让。这事一直闹到众神之父宙斯面前。宙斯感到为难，便叫她们下到人间，请特洛伊的王子帕里斯裁决。

帕里斯是特洛伊国王普里阿摩斯和王后赫卡柏的次子。预言家说他将使特洛伊遭到毁灭。国王和王后为了避免这一不幸，在儿子出生后马上令奴隶把他扔到山上喂野兽。

一个牧人救了婴孩，并给他取名帕里斯。帕里斯在牧人的照料下已长大成人。他长得十分俊美，身体健壮，为保护牧人和牲畜作了不少好事，在山上小有名气。

一天，天神的使者赫耳墨斯把三位女神带到帕里斯面前，向他说明了来意。三位女神随即一一亮相。

赫拉走在前面，她精神饱满，端庄典雅，对帕里斯说道：“我是宙斯的妻子。如果你同意把这个金苹果给我，使我成为最美丽的女神，你便可以统治天下最富裕的国家。”

接着，雅典娜走上前来，在她庄严而美丽的面庞上闪动着一双像蓝天一样清澈的眼睛。她说道：“如果你把这金苹果给我，你将成为人间最聪明、最勇敢的人。”

阿佛罗狄忒对帕里斯说道：“我将赠给你一件礼物，它除了给你带来快乐没有别的。我将把世界上最美丽的女人给你作妻子。”

帕里斯听了她们三位的许诺之后，再打量一番各位女神，愈看愈觉得阿佛罗狄忒最美。她周身闪烁着充满希望的神奇的光芒。帕里斯不禁被她的光彩迷惑，便将金苹果判给了阿佛罗狄忒。

阿佛罗狄忒同宙斯之子火神赫勒斯托斯结为夫妻。他们的后代埃罗斯是个胖胖的小男孩，他肩上生长着一对翅膀，自由地飞来飞去。埃罗斯是一个永远也长不大的小男孩。这样，阿佛罗狄忒被誉为爱神之母。

四 酒神狄俄尼索斯

酒神狄俄尼索斯是宙斯和塞墨勒的儿子。塞墨勒并非神族嫡系，而是希腊中部忒拜国王卡德摩斯之女。天后赫拉得知宙斯同人间女人的情人关系后，起了报复之心。她化作塞墨勒的奶妈，唆使塞墨勒要求宙斯在她面前显示神灵，以此表示对塞墨勒的爱心。幼稚的塞墨勒听信了“奶妈”的话，在同宙斯幽会时，提出了上述要求。宙斯感到为难，但是他曾许诺满足塞墨勒的一切要求，于是以雷电闪闪的形象出现在她面前。他万万没想到塞墨勒竟被电火烧毁。宙斯后悔莫及，赶紧从母腹中救出胎儿，草草藏到腿里。九个月后，狄俄尼索斯以极特殊的方式，从宙斯腿里生出来。为防止赫拉陷害，宙斯把婴孩交给其子赫耳墨斯，让他为婴儿找一块安全地方，保证他的顺利成长。

赫耳墨斯想了很多办法，最后还是让宙斯把狄俄尼索斯变成一只小羊。赫耳墨斯把他悄悄地带到一个岛上，交给神女们照料。

狄俄尼索斯在大自然的环境中无忧无虑地成长。自然风光给了他不少灵感。他性格活泼，常常和同代伙伴们一起玩耍。他在哪里，哪里就有笑声和欢乐。

狄俄尼索斯长大以后，离开了童年生活的小岛，到希腊大陆漫游。在希腊中部他发现葡萄藤上的果实味道甜美，红色透明。他从当地人那里了解到。母牛特别喜欢吃这种果实，而且吃了之后很快就肥胖起来。他怀着很大的兴趣摘下一枝树藤，栽到地里。这枝树藤长得非常茂盛，结了很多果子。他发明了酿造术，用果汁制成甜美的酒。这就是葡萄酒。他喝了甜酒之后，精神振奋。他把甜酒分给伙伴们品尝。大家情绪高涨，不停地唱歌跳舞。这样，狄俄尼索斯走到哪里，他的伙伴们就跟随到哪里。每到一处，他都向人们传授种植葡萄的技术和酿酒术。他走遍希腊各个角落，又来到小亚细亚、非洲大陆，直到亚洲的印度。

远征结束后，他返回希腊大陆，这时的狄俄尼索斯已经很有成就了。宙斯封他为酒神。

狄俄尼索斯是天地间所有的神和人类都欢迎的酒神。他的随行者中有儿时的哺育者和老师；有醉醺醺的、爱玩爱闹的半人半羊萨提洛斯们；有欢快的神女们；有美惠女神们；还有众多人间少女们。她们在娱乐时，身披兽皮，头戴葡萄藤花冠，在笛声的伴奏下整夜地狂欢。这是一群快乐的神和人。这种欢快的场面今天仍能在每年金秋季节举行的酒神节时出现。

狄俄尼索斯很忠于他的父亲宙斯。在宙斯反击巨人的恶战中，狄俄尼索斯带领萨提洛斯们也作出了自己的贡献。他们骑着毛驴上战场，追赶敌人。毛驴哇哇大叫，震天动地，把巨人们吓得丧魂落魄，他们以为来了庞然大物，个个抱头鼠窜。

狄俄尼索斯作为酒神，在天宫内占有一席之地。但是，他不愿独自去天府，他心里仍然想念着被雷电击死的母亲塞墨勒。他请求冥王哈得斯允许他和母亲团聚。他的善心和孝心感动了冥王，塞墨勒重见了天日。狄俄尼索斯和母亲一起上了奥林匹斯山。

十五 丑陋的怪神——潘

在酒神狄俄尼索斯的随从中，有一个人面羊身的怪神，玩得很欢，逗得众人捧腹大笑。他就是潘——快乐之神和牧人的保护神。

潘是希腊中原地带一个神女的儿子。他一生下来，模样怪怪的：头上有两只羊角，浑身是毛，腰部以下是羊

的样子，有羊蹄子，羊尾巴，膝盖是弯曲的。他的母亲被这怪样子吓坏了，便把他抛在树林中去了。赫耳墨斯心地善良，他见到这个小精灵后，小心翼翼地把他抱在怀里，来到奥林匹斯山上，向宙斯和众神宣布，他愿把这个婴孩当作自己的儿子。宙斯同意了他的请求，从此，神山上增加了一个新成员。赫耳墨斯给他取名为潘，意

思是“所有的”，就是指所有的神都爱他。

潘活泼可爱，爱说爱笑，也爱跳舞。他是一个很富有人情味的神，经常往来于天地之间，在群山和森林之中奔走。他是牧人、猎人、养蜂人、渔夫的好朋友，是他们的保护神。

潘也很聪明。一次他的灵感受到启发，制作了世界第一个芦笛。他经常吹着芦笛，给人间带来欢乐，因此他被誉快乐之神。

那是在一个阳光灿烂的日子，潘在希腊中原看到了一个美丽的姑娘。她是神女绪任克斯。她很崇敬女神阿耳忒弥斯，处处仿效这位女神。她洁身自好，举止端庄，令追求她的男神望而怯步。

潘对她一见钟情，不停地向姑娘表白爱情。绪任克斯不肯听他的甜言蜜语，急忙向旷野跑去，一直跑到一条河的岸边。河水湍急，她只好停住脚步，向水中的神女们呼救：“神女们，快来救救我吧！千万别让潘把我抓住！”

河边生长着一片芦苇，当潘赶到河边，伸出双臂拥抱绪任克斯的时候，神女们把姑娘变成了一根亭亭玉立的芦苇。潘失望地抚摸着芦苇，深深地叹了一口气，就像在她的耳边低声细语。这口气吹动了芦苇，发出悦耳的响声。

潘很喜欢这和谐的声音，自言自语道：“我将永远把你带在我的身边，用这萧萧的响声同你交谈！”潘灵机一动，马上折了七根长短不一的芦苇，用蜡粘在一起，成为一排。当他用嘴唇轻轻吹气时，这些芦苇便发出高低不同的声音。这就是潘发明的芦笛。时至今日，希腊人仍把芦笛叫做绪任克斯。

十六 宙斯“绑架”欧罗巴

腓尼基国王阿革诺耳有三子一女，女儿叫欧罗巴。姑娘长大了，她美貌出众，亭亭玉立。

一天，欧罗巴和周围的女伴们到海边散步，欣赏着清奇秀美的山水。她们来到一片长满花草的草地，兴高采烈地采集野花。有的姑娘来摘洁白的水仙花，有的喜欢芳香的风信子，也有的偏爱娇艳的紫罗兰。在这群天真烂漫的姑娘中间，唯有美丽的欧罗巴双手高高地举着鲜红的玫瑰花。她们动手编制花环，作为感恩的礼物敬献给女神。

天神宙斯在天上无所不见。他看到柔软的草地上有群姑娘说说笑笑，十分快活，美丽的欧罗巴顿时使他非常激动，他被欧罗巴的美貌迷住了。为了得到姑娘的欢心，宙斯想出了一个计策：他使自己变成一头温顺的牛，夹杂在国王的牛群里，在草地上吃草，渐渐地它向少女们走来。

姑娘们看到这头牛与众不同，长着两只美丽的长角，金黄色的毛牛闪闪发光，两只蓝色的眼睛有着温柔的情感。大家高兴地抚摸着牛的脊背。

这头牛迈着轻盈的步子，向欧罗巴走来，而且愈走愈近。它轻轻地呼吸，散发出甜甜的令人陶醉的香味。欧罗巴很喜欢它，把玫瑰花放到它的嘴边。它舔着香花，还舔欧罗巴的手。欧罗巴高兴地吻着它的前额，这头讨人喜欢的牛前腿跪下，仿佛让姑娘坐到它的背上。

欧罗巴一边逗它玩，一边骑到牛背上。她叫其他女伴也过来骑牛。但是，这头牛呼的一下站立起来，背起欧罗巴就奔向海边。欧罗巴还没来得及弄清出了什么事，牛已经跳到海里。

欧罗巴吓得魂不附体，她大声呼喊她的同伴，但是她们已经听不到她的声音了，大陆渐渐地消逝在地平线上了。

太阳已沉落在遥远的西方，在海怪和神女的保护下，这头牛在海中平稳地游着。它不知疲倦地游了一夜，又游了一天，直到傍晚才到达一块陆地，这就是克里特岛。

牛跳上岸来，在一棵枝叶茂密的菩提树下蹲卧下来，欧罗巴从它的背上下来。转眼间，牛消失了。宙斯达到了目的，恢复了俊美的天神原形。

欧罗巴在这陌生的岛上，非常害怕。她呼救，但是无济于事。四季女神早已为他们二人备好了新婚的洞房。

宙斯同欧罗巴结合了，他们过上了甜蜜的生活。欧罗巴生了两个男孩，其中一个叫弥诺斯，后来作了克里特的国王。

宙斯回到天宫以后，派了一名巨汉在克里特岛保护欧罗巴和两个孩子的安全。宙斯还把希腊所在的这片大陆取名为欧罗巴。

十七 卡德摩斯

欧罗巴失踪后，她的父亲国王阿革诺耳悲痛万分。他让三个儿子中出一人去寻找妹妹。

最小的儿子卡德摩斯最爱姐姐，且勇敢机智，他决定去找姐姐。国王说：“你去吧。但是你要记住，找不到欧罗巴，你不准回家。”

卡德摩斯带着随从乘船渡海，经过许多岛屿，后来到了希腊大陆。他在那里寻找了一年，可是有关欧罗巴的消息却一点也没有。他只好到特尔斐阿波罗的神示所去祈求神示。神示所的女巫说：“不要再去找了，因为命运注定你永远也找不到她。你只要知道欧罗巴的情人是宙斯就够了。她在一个地方过得很安逸，很快乐，她是王后了。至于你，你将定居于希腊，在这里发展你的事业。现在你去辟松山后，在那里你会看到一头红牛独自在路上走。你跟随它走，直到它躺在地上休息为止。你可以在它休息的地方建立一个城邦。”

常人说，信则灵。果然，卡德摩斯跟随红牛来到了一个林木覆盖的山谷。两条小溪在这里汇合。这是个土地肥沃的地区。但是，这里除了他们几个外来者之外，没有一个人影。卡德摩斯心想，没有人手怎能建立城邦，现在敬奉神最重要，于是决定建一个雅典娜祭坛，把牛作为祭品献给女神。他派随从们到山谷的树林中去砍伐木

头。

这座山林是战神阿瑞斯的领地。他派了一条龙在那里看守。这是一条非常凶恶的怪龙，它有三排牙齿。转眼之间怪龙吞吃了两个人。卡德摩斯见状持刀冲向林中，一刀便把龙头砍了下来。

忽然，雅典娜女神出现在他的面前。她身着明亮的铠甲，臂上挂着一面金盾，手执一支长矛，说道：“英雄，你做了一件好事，你将以自己的勇气获得一件奇异的礼物。快把龙齿取下来，种到地里。”

卡德摩斯照办了。他种下的龙牙变成一群武士从地里跳出来，互相厮杀，最后只剩下五个最强的武士。女神一挥长矛，武士们立刻站立不动了，她说道：“这五人是最强有力的，他们将是你的新城的第一批成员。由他们再繁衍出一个勇敢的种族，他们将闻名于世。”女神消失了。

卡德摩斯在五名新人的协助下在山顶上建了一个卫城，叫卡德米亚。他们也建成了一个很大的城邦，叫忒拜。

战神对卡德摩斯杀死他的龙一直耿耿于怀。他不敢直接触动雅典娜保护的英雄，于是向宙斯告状，说卡德摩斯杀巨龙是犯法的行为，应判他几年劳役。宙斯主持众神会议裁决卡德摩斯一年劳役。这样，卡德摩斯在杀龙的地方建立一个神庙，并在神庙中当了一年奴隶。

卡德摩斯本来是个好人。在服劳役期间，天天砍柴汲水，勤劳诚恳，得到众神的好评，连冷酷的阿瑞斯也对他改变了看法。一年过去了，卡德摩斯恢复了自由。战神把他的女儿阿耳摩尼亚许配给卡德摩斯为妻。

多年来，卡德摩斯的名字成了他好运的代名词。但是，古人云：一个人从天神那里得到一个好处，他必定也要从天神手中得到两个不幸。他的三个女儿的命运不佳，给他带来不少悲痛。

十八 被遗忘的赫利奥斯

早在宙斯进入奥林匹斯山以前，老一代提坦神的后代赫利奥斯和妹妹塞勒涅分别看守太阳和月亮，也就是说他们兄妹分别是太阳神和月神。

赫利奥斯每天早晨驾驭着由四匹喷火的神马拉的光芒四射的太阳车，在黎明女神打开东方大门之后，开始攀登高高的天穹，傍晚到达西方的海上，渐渐沉没到海水之中。夜间乘坐一条金船穿过湛蓝的海水，重新回到东方。次日黎明时分，再沿原路从东向西奔驰。日复一日，年复一年，他为天宫和大地分送阳光，从不停歇。

赫利奥斯的头上有一个发出强光的光环，它的光芒能照射到很远很远的地方。他还有一双能透视一切的眼睛和能听到所有声音的耳朵。他的眼睛如果看着盲人，这位盲人就能重见光明。他的眼睛如果看着坏人，能使坏人立刻失明。

宙斯做了天王之后，即给众神分配领地。然而，他竟把日夜忙碌的老太阳神赫利奥斯忘得一干二净，而把主管光明的权力分给了阿波罗。等到赫利奥斯发现这一情况时，他来到宙斯面前，问道：“你把什么地方分配给我呢？”

宙斯承认自己的失误，提出重新分配领地。赫利奥斯说：“不必了。我乘太阳车飞越海面时，看到了一个好地方。一个美丽的小岛正在从海底渐渐升起。请你叫分配女神举起她的双手，宣布这个小岛属于我就可以了。”

分配女神照办了。海里生成的小岛就是地中海东部的罗得岛。赫利奥斯来到自己的领地上，同岛上的神女罗陀斯结了婚。他们在此生儿育女，在岛上建了三座城市。

赫利奥斯的妹妹塞勒涅作为月神，她同哥哥的任务恰恰相反，每天必须在夜里赶着银马车在天空巡行。天明时，她便进入海洋，乘一银船环绕洋流到岸上。每到月中，她在海中沐浴，之后穿上闪闪发光的衣裙驾车上天。这时月亮是圆圆的。

阿波罗当上太阳神之后，他的妹妹阿耳忒弥斯也毫不客气地从塞勒涅手中接过银车，充当了月神。这样，赫利奥斯和妹妹渐渐地成为鲜为人知的神了，赫利奥斯和塞勒涅这两个字只作为太阳和月亮留在后人的记忆中。

十九 自作聪明的法厄同

老一辈的太阳神赫利奥斯有一个儿子，叫法厄同。法厄同自幼跟母亲大洋女神克吕墨涅一起生活在人间。他常常向伙伴们夸耀自己是太阳神的儿子。有一天，一个叫埃帕佛斯的伙伴对他说：“你从来没见过父亲，怎么能只听母亲的话就完全相信自己是神的儿子！”

法厄同马上跑去对母亲说同伴欺侮他了。他还说：“妈妈，如果我真的 是神的儿子，你就得拿出证据来。”

克吕墨涅对儿子这番话感到很突然，一时不知该怎样回答才是。她慢慢地举起双手，目光转向太阳，一字一句地说道：“我的孩子，在这耀眼的光芒面前我发誓，你所看到的太阳正是你的父亲。如果我说谎，让太阳停止对我的照射，使我不再看到光明。你要是真的有勇气，你就去太阳升起的地方，让你的爸爸太阳神给你一个真正的回答。”

法厄同刚刚成年，对自己非常自信，他满怀希望地向东方走去，一直走到天地相接的地方，在那里，他看到一座金碧辉煌的宫殿。这就是老太阳神赫利奥斯的宫殿。

赫利奥斯就坐在宝座上。他那敏锐的目光转向门口，一下子就认出了站在门口的青年人是自己的儿子。他问道：“我亲爱的儿子，你到宫殿来有什么事情？”

法厄同如梦中初醒，大声回答道：“太阳神！我的父亲！如果你允许我这样称呼你，请你答应我一个要求来证明我是你的儿子。”

赫利奥斯看到自己头上的光环发射出如此强烈的光芒，以至法厄同睁不开眼睛，于是他收敛起头上的神光，吩咐儿子走到他的身旁。他紧紧地拥抱着儿子，亲切地说道：“让我在斯提克斯河水面前发誓，无论你要求什么，我都会使你满足。”

法厄同迫不及待地提出要求驾驶一天父亲的太阳车。赫利奥斯大吃一惊。他后悔自己许下了这样的诺言，不断地摇头，说道：“我的孩子，我不该如此轻率地向你许愿。你刚才提出的要求恰恰是我唯一不能答应的。收回你的请求吧！因为你所要求做的是你力所不能及的事情，你会遇到许许多多的危险。不仅仅是你不行，就是天上其他的神也不是个个都能像我那样驾驶那辆烈焰熊熊的太阳车。”

他苦口婆心地对儿子讲了很多很多危险的情况，他说：“空中的道路非常崎岖，一开始便是十分难走的陡坡。清晨飞马虽然精力最旺盛，但攀登起来仍很吃力。中间一段路程在天穹的顶部，它距离下面的海洋和陆地特别特别遥远，尽管我每天都走这条路，有时还头昏眼晕。最后一段路程急转直下，两只手要用很大的力气紧紧地握住缰绳。不仅如此，整个天空在不停地转动，天空中有

无数个星座，每个星座都在转动，一旦把握不住缰绳，便有经受不住旋转而被甩出去的危险。赶快改变你的愿望

吧！我对你的安全如此担心这一事实足以证明你是我的亲骨肉。”

法厄同对父亲的好言相劝无动于衷，一味地坚持坐太阳车。赫利奥斯无法说服儿子，内心非常忧郁。他领着儿子向太阳车默默地走去。

赫利奥斯将一种神奇的油膏涂在法厄同的身上，使他能够抵御炽热的烈火。他给儿子戴上神光环后，再三

叮嘱儿子说：“孩子，千万牢记我的话，不要轻易地鞭打神马，只要握紧缰绳，神马就会沿着我的路线前进。你不要催马儿快跑，尽量使它们跑得慢一些、稳一些。”

法厄同对父亲的谆谆叮嘱早已不耐烦了。当黎明女神打开东方的大门时，四匹神马套在了太阳车上。法厄

同飞快地跳上太阳车，四匹飞马顷刻进入一望无垠的天空。

神马很快发觉身后的太阳车比平日轻得多，它们明白驾车的不是太阳车的主人。于是它们乱了阵脚，离开了正常的轨道，法厄同眼看着大地离天空越来越远，好像陷入无底的深渊中。他害怕极了，脸色苍白，两腿颤抖。他看到自己处在明处，而四面八方被一片黑暗所包围。他陷入绝望之中，后悔当初不该向父亲提出驾车的要求，更不该不听父亲的忠告。太阳车像一只迷航的小船被强烈的北风吹得失去了平衡，他像一个被惊涛骇浪征服了的水手，拱手等待神来拯救。他的双手已经麻木，不知不觉地放下了缰绳。神马已完全失去了控制，在天空中横冲直撞，一会儿登上天顶，一会儿俯冲地面。法厄同眼睁睁地看着太阳车发出的热量引起一片片火灾。熊熊的火焰四处蔓延，烧毁了一座又一座城市。他想让飞马停下来，但是疯狂的神马不听他的指挥越跑越快。法厄同感到周围的空气炽热，令人窒息。渐渐地，太阳车被四周的火焰烧得发白，火星和烟尘不断落在他的身上和脸上，一股难忍的黑烟笼罩在太阳车上。在这一片混乱之中，天上的星座都消逝了。大地再也忍耐不下去了，伸出双手，向众神之父宙斯求援。宙斯为了结束这场灾难而发射雷电，击中了法厄同。法厄同立刻从太阳车上跌了下来，像一颗陨石，落入厄里达诺斯河里。

二十 伊俄的遭遇

天神宙斯经常离开天宫到人间闲逛。有一天，宙斯来到希腊南部的阿耳戈斯。在河边的树林中，他见到了河神的女儿——美丽的伊俄。宙斯化作一个少年经常同伊俄散步。

天后赫拉发现宙斯同伊俄往来密切后，开始跟踪。宙斯为了逃避赫拉，把伊俄变成一头白色的小母牛，用一片乌云遮在自己的头上。赫拉没有上当，拨开乌云看到宙斯身旁有一头可爱的小母牛，她立刻明白这一定是宙斯的情人。

赫拉立即降到人间，来到宙斯身边，假意说她很喜爱这头小牛，要宙斯送给她作礼物。宙斯无法拒绝这一要求，只好答应了。

小母牛被赫拉牵走了。由赫拉忠实的奴仆——百目巨人阿勾斯看守。阿勾斯把她拴在迈锡尼附近小树林中

的一棵树上。阿勾斯不知疲倦地看守着小母牛，因为它的一百只眼睛能轮流休息。小白牛一天到晚除了在河边吃青草之外，一点自由也没有。伊俄想求阿勾斯，看在宙斯的面上放了她，但是她已经不能像人那样说话。她只能急得哞哞叫几声。

伊俄的父亲和姐姐来到岸上找她，四处不见踪影。他们看到这头温顺的小白牛时，便走过来，拍拍她的背，向她嘴里放了一把青草。伊俄看到亲人又惊又喜，她多么想告诉父亲这不幸的遭遇，可是她一个字也说不出。她只能用舌头轻轻地舔舔父亲的手，表示自己就是他那可怜的女儿。

聪明的伊俄想出了一个主意，她用前蹄在地上划出自己的名字。父亲认出后，十分伤心地抱住她放声大哭起来。

无情无义的百目巨人阿勾斯一点也没为这哭声所感动，反倒把小白牛带到远处的草地上，使父女痛苦地分别了。

宙斯将这一切都看在眼里，他不忍心让自己心爱的姑娘继续受折磨，便叫来自己的儿子——使者赫耳墨斯，让他把阿勾斯杀死。

赫耳墨斯得令后，飞快地来到了人间。他巧施小计，顺利地完成了任务。

赫耳墨斯装扮成牧羊人，赶着羊群来到阿勾斯看守小白牛的山前，然后吹起了悦耳的芦笛。

阿勾斯从来没听过这么清脆的笛声，他招呼牧羊人说：“喂，年轻人，过来和我坐在一起，这里有浓密的林荫，凉爽舒适。”阿勾斯中了计，被赫耳墨斯牵着鼻子走。

赫耳墨斯来到阿勾斯身旁，与他谈天说地。阿勾斯一心想听芦笛，没有心思闲谈，便要求赫耳墨斯再吹一段曲子。神的使者将计就计地吹了起来。

为了制服这个百目怪物，赫耳墨斯吹起缓慢的旋律，宛如一首长长的催眠曲，吹得阿勾斯昏昏欲睡。他的眼睛一只接一只地合上了。

阿勾斯在半睡眠的状态下又问起这芦笛的来历。赫耳墨斯放下芦笛，开始慢条斯理地给他讲述起丑陋的潘和他发明芦笛的故事来。阿勾斯听着听着，实在坚持不下去了，终于闭上了一百只眼睛。赫耳墨斯拿起随身携带的魔杖，点了一下阿勾斯的头，使这个怪物睡得更熟了。这时，赫耳墨斯用镰刀轻而易举地砍下了阿勾斯的头。

阿勾斯虽然被除掉，但伊俄的痛苦遭遇并没有结束。天后赫拉又用新招折磨伊俄。她派了一只大牛虻日夜叮咬可怜的小白牛，使她疼痛难忍。伊俄

从一个地方逃到另一个地方，可是始终逃避不开这只牛虻。她穿过希腊西部的海，这片海就取名伊俄尼亚海（通译为爱奥尼亚海）。他又泅过波斯普鲁斯海峡，翻山越岭，最后来到了埃及。

宙斯眼看着他心爱的姑娘如此受折磨，再也忍耐不下去了。他请求赫拉宽恕伊俄，允许她还原，并且答应永远不再和这个女孩子来往。这样，赫拉的愤怒平息了。

宙斯使伊俄恢复了原形后，同伊俄共同拥有一个儿子。赫拉得知后又派两个亲信去迫害伊俄的后代。这时，宙斯发怒了，他把赫拉的亲信杀死，之后把伊俄接到天空，化作一颗星辰。

赫拉对伊俄恨之入骨，但是对她忠实的奴仆百目巨怪的死却非常伤心。她把死去的巨怪变成一只孔雀，把它那一百只眼睛镶在孔雀的尾巴上。从此，雄性孔雀尾巴上的羽毛便有了眼睛形状的花纹。

二十一 母与子

狩猎之神阿耳忒弥斯有一个美丽的女伴，她的名字叫卡利斯托。她虽然长得很美，但是不爱修饰打扮，喜爱长矛和弓箭。她经常随阿耳忒弥斯去打猎，很像姊妹。

有一天，卡利斯托打猎之后，独自在林中休息。这里绿树成荫，一条小溪从中流过，两岸被五彩缤纷的野花覆盖。这美丽的景色令人心旷神怡。卡利斯托渐渐地进入梦乡。

这时天神宙斯正从这里经过，被卡利斯托的美姿所吸引，他立刻化作阿耳忒弥斯的样子，守在姑娘的身旁。卡利斯托醒来，便和平时一样，同阿耳忒弥斯闲谈。这时，宙斯上前把她抱在怀里。卡利斯托曾立志远离婚恋，可是她的一切抵抗都无济于事。宙斯满足了自己的欲望之后，离她而去。

卡利斯托从此变了一个样。她不敢告诉好友阿耳忒弥斯自己失去贞节的苦恼。一次，阿耳忒弥斯和女伴一起洗澡，女神发现卡利斯托的肚子很大，卡利斯托再也隐瞒不下去了，向女神承认自己怀孕的事实。女神对卡利斯托的失身十分不满，也没弄清谁是谁非就把女伴赶走。可怜的卡利斯托，孤身一人，失去了往日的欢乐。她紧闭着双唇，羞怯地度日。

怀胎十月之后，她的儿子阿耳卡斯出世了。她把全部的爱都给了婴儿。然而天后赫拉为了报复宙斯的不忠，对这母子二人下了毒手。

赫拉举起双手，念着咒语，卡利斯托渐渐地由一个美貌的女人变成一个黑乎乎的大母熊。

阿耳忒弥斯出于对卡利斯托的怨恨，拉起弓箭把这可怜的黑熊射死。卡利斯托的亲骨肉阿耳卡斯幸免于难。宙斯把他带到阿尔卡迪亚地区，交给迈亚女神照料。后来他当上了这里的首领。

宙斯也没有忘记心爱的卡利斯托。他对赫拉陷害这位无辜的姑娘很痛心。为了弥补赫拉造成的后果，宙斯把卡利斯托的尸体送到天空，变成大熊星座，让她永远发出晶莹的光芒，为航船指引方向。

二十二 珀耳修斯探险记

阿耳戈斯城的国王阿克里西俄斯非常相信神谕。在特尔斐神示所他得知自己将死于外孙之手。

国王确有一女，名字叫达那厄。女儿一年年长大，他的担心和忧虑也随之加重。最后他决定建造一座铜塔，把女儿软禁在塔中。这样，女儿与世隔绝也就永远不会有后代了。他相信这是阻止神示应验的最好办法。

达那厄在塔中度日如年。一天，太阳光突然变成了金雨落在她的身上，她感到无比幸福。原来这是天神宙斯赐给她的。数月之后，她生下一个男孩。

有一天，一个仆人向国王报告说，达那厄有一个私生子叫珀耳修斯，国王惊讶得话都说不出来了。为了避免自己将来死于外孙珀耳修斯手中，他决定尽早结束外孙的生命。于是他把女儿和婴儿装在一个木箱中，扔到大海中。

木箱在海中随风漂泊，最后被海浪推到一个叫塞里福斯的小岛上。当地国王的弟弟叫狄克提斯，是个渔夫，捡到这个箱子，打开一看，母子二人还活着，就把他们带到王宫收养下来。

国王爱上了达那厄，于是总想占有她，他知道珀耳修斯渐渐长大，是他干坏事的障碍，于是，对珀耳修斯起了仇视之心。他想了一个陷害珀耳修斯的计策。他以为珀耳修斯选亲为名举行家宴，邀请众多来宾。他要求每位客人送一匹马给他作礼物。当珀耳修斯问国王希望他送什么礼物时，国王未表态。年轻人随便说了一句：“如果国王愿意，我会把水怪的头献上来。”家宴开始了。贵客均是岛上的贵族，他们每人牵来一匹马赠送给国王。珀耳修斯也献上一匹马。这时国王大怒，拒绝接受这一礼物，坚持要珀耳修斯兑现诺言，把水怪的头拿来，并提出条件：把达那厄作为人质关起来，直到珀耳修斯实现他的诺言。

水怪墨杜萨（希腊文意思是海蜃）十分凶恶，它的两眼有可怕的魔力，看见什么，什么就立刻化为石头。珀耳修斯单凭自己的力量是无法取水怪的头。他明白自

己上当了，不过他并没被吓倒，而是把这看作是一次探险的好机会。

珀耳修斯出身不凡，他的父亲是宙斯。

作为神的后代，他不仅自身有灵气，而且随时能够得到神的保护。

晴朗的天空上，出现了一朵白云，渐渐地，白云碰在悬崖上，雅典娜女神从云中走了出来。

她带着既庄重又温和的微笑说道：“珀耳修斯，我受父王宙斯之命前来帮助你。你放心大胆地去吧！我带来了三样东西帮助你完成这次冒险。第一件是赫耳墨斯的飞鞋，穿上它你可行走如飞，即使你在波涛上也不会沾上一滴水。第二件是冥王哈得斯的隐形帽，戴上它你的身体便被隐藏，谁也看不见。第三件是赫菲斯托斯锻造的利剑，用它来砍掉水怪的头。”雅典娜又嘱咐道：“你先飞到西边，跟着太阳的行程到海边。海边的石洞中住着三个‘灰妇人’，她们是水怪墨杜萨的姊妹。她们三人共有一只眼，一颗牙。她们知道墨杜萨在什么地方。不过她们不会轻易帮助你。你必须降服她们。”

雅典娜把自己手中的金盾留给珀耳修斯，以对付墨杜萨的眼睛。告别时雅典娜说：“宙斯的儿子！你不要怕，当你危急的时候，我总是在你的身边。”说完她便消失在云中。

珀耳修斯心中充满了感激之情，他跪了下去，亲吻那块女神刚刚踏过的土地。然后，他按女神的吩咐，穿上飞鞋，戴上隐身帽，一手拿利剑，一手拿金盾，经过地中海向西飞去。

在夕阳西下时，珀耳修斯找到了石洞。三个“灰妇人”正坐在洞口，哼着一支怪声怪调的小曲。她们苍白的面孔在微弱的光线下看上去就像鬼魂一样。正当一个灰妇人将那只共有的眼睛传递给另一人时，珀耳修斯按女神指示冲上前去，抢去了这只眼。她们顿时大哭大叫。

珀耳修斯威胁道：“快告诉我，怎样才能找到墨杜萨，否则我便把这只眼睛扔到大海中去。”

“灰妇人”们拗不过他，只好一五一十地对他说向南走，一直走到一个紧靠山岩的岩岛，那里就是水怪的巢穴。

珀耳修斯爬到岛上的最高点，清楚地看到三个水怪，其中之一便是墨杜萨。他悄悄地飞下山岩，向水怪附近走去。他按女神的指点，把金盾当作一面镜子，从镜子的反光中注视着墨杜萨，避免受水怪毒眼之害。这样，年轻人倒退着走，始终盯着镜中反射的水怪，渐渐地靠近了墨杜萨。说时迟，那时快，珀耳修斯举起利剑，刷地一声砍下去，墨杜萨的头颅滚落在他的脚前，他毫不迟疑地抓住水怪的蛇发，塞到自己的行囊中。然后，像箭一样地向空中飞去。

珀耳修斯在返回小岛的途中，在埃塞俄比亚停了下来。当时海神波塞冬正在折磨这一地区，他派了一个海怪把埃塞俄比亚搞得乱七八糟，一片荒凉，民不聊生。为了结束这一灾难，当地国王不得不按神示把自己亲生女儿献给海怪。

珀耳修斯看到一位少女被铜链紧紧地缚在海边的一根石桩上。她赤身裸体，黑色长发披到膝上，痛苦地闭着双眼，不停地呻吟着。此情此景使他心中充满疑团，又深感同情和怜悯。他摘下隐身帽，开口问道：“美丽的女郎，请告诉我，是谁让你在这里受苦，我要严厉地惩罚他们！”

少女哭着答道：“我叫安德洛墨达，是这里国王的女儿。因为我母亲曾说比所有的大洋女神都美丽而激怒了她们。”她刚刚说完，海水开始翻腾。一个巨怪的头露出了水面，并朝着姑娘游去。全城的男女老少看到水怪后吓得大叫起来，都站在岩石上痛哭。

珀耳修斯一把将姑娘拉到自己的身后，从行囊中拿出墨杜萨的头，让它的眼睛对准海怪，这时，海怪立刻化作一块石头。围观的人群看到后齐声欢呼，国王和国后更是喜出望外，他们为感谢救命恩人，把女儿许配给勇士为妻。

珀耳修斯偕新婚妻子安德洛墨达告别了埃塞俄比亚，登船返回希腊的塞里福斯岛。

珀耳修斯日夜想念母亲达那厄，迫切希望到岸后马上见到她。半路上，他遇到了恩人狄克堤斯。善良的狄克堤斯不得不告诉他，自他离岛探险后，达那厄被国王关到牢中，用铁链锁起来。

珀耳修斯气得浑身发抖，狠狠地说道：“现在我们一同到王宫，让国王看一看我献的礼物。”

珀耳修斯到了王宫，呼唤国王出来接礼物，并叫宫中所有的人都到场。他解开行囊，把水怪墨杜萨的头高高举起。顷刻之间，国王及其所有随从还没来得及惊讶就已经变成一块块石头了。

珀耳修斯从牢中救出了母亲，把王位交给了恩人狄克堤斯，然后把飞鞋还给了赫耳墨斯，把隐身帽还给了哈得斯，把水怪的头献给了雅典娜，从此这水怪头便装饰在雅典娜的盾牌上了。

珀耳修斯和母亲、妻子一同告别了小岛，回到故乡阿耳戈斯。然而，狂风改变了船的航向，他们被吹到北部忒萨利亚的海湾。

珀耳修斯上岸后，听说附近的拉里萨城正在举行竞技会，便决定前去参加竞技。他想：“如果这次能赢得荣誉，外祖父就会宽恕母亲和我。”

珀耳修斯威严、高大英俊的形象吸引了全场的观众。他参加了多项比赛，样样都得了第一名。然而，在他投掷铁饼时，一阵海风把铁饼吹出很远很远，恰恰落在看台上国王身旁的一名贵客的脚步上，贵客立刻晕倒，不久便停止了呼吸。原来这位宾客正是来自阿耳戈斯的国王，达那厄的父亲阿克里西俄斯。

珀耳修斯痛苦万分。他接受命运的安排，为外祖父举办了葬礼，伴随母亲和妻子回到阿耳戈斯。经过多年和平生活之后，珀耳修斯和妻子相继死去。宙斯把他们接到天上，把他们变成了星座。

二十三 大力士赫拉克勒斯

宙斯爱上了国王安菲特律翁的妻子阿尔克墨涅，并且同她有了一个儿子，名字叫赫拉克勒斯。

宙斯预言他的这个儿子将有一个光荣的前途。天后赫拉得知后，非常嫉恨宙斯同人间女子所得的后代。阿尔克墨涅怕天后报复，就把刚刚出世的儿子抛弃到野外。

宙斯为了保护自己的儿子，施展了他的神力，致使雅典娜和赫拉两位女神及时发现了弃婴。雅典娜十分爱怜这个长得结实的男孩，便劝赫拉为他哺乳。这个男孩用力吸吮天后的乳汁，以至引起她的疼痛。赫拉粗暴地把他丢到地上，奶水却不停地向外喷涌。洒在空中的奶水升上天空，成为银河系。滴在地上的变成了百合花。

雅典娜把婴孩交给了国王的妻子阿尔克墨涅养育。她一眼便认出了这正是自己丢弃的儿子，于是高兴地接过孩子。

赫拉发现她哺乳的婴孩原来是她痛恨的人，非常气愤。为了报复，她在夜深人静时把两条蓝色的毒蛇放到赫拉克勒斯的房间。这两条毒蛇已经饿了几天了，它们不停地吐出黑色的舌头，流着毒液，四处搜寻食物。它们慢慢地向孩子的摇篮爬去。这时，赫拉克勒斯被惊醒，尖声地哭叫起来，他伸出两只小手，用力抓住两条毒蛇的脖子，把它们活活地捏死了。

阿尔克墨涅和乳母闻声赶来，看到两条毒蛇死在孩子的手中，惊讶得目瞪口呆。

国王和王后对孩子的异常表现迷惑不解，于是请来预言家揭示一下孩子未来的命运。预言家说：他将杀死人间大陆和海上的许多魔怪，他将同巨人们战斗并击败他们，成为英雄。在他经历过许多危险的磨难之后，他将享有神族们永恒的生命，并将同青春女神赫柏结为夫妻。

安菲特律翁决定给赫拉克勒斯以全面的教育，使他成为一个英雄。他请了最好的老师教赫拉克勒斯弯弓射箭、摔跤和拳击，并全副武装地在阵地上作战。国王亲自教他驾驭战车。这样，赫拉克勒斯像一棵松树，在园丁的精心培育下，健康地成长起来。他还掌握了一整套进攻、防守、设埋伏以及调兵遣将等本领。

阿波罗的儿子利诺斯是个非常严格的老师。他不仅教授练声和弹奏七弦琴，而且要求学生博览群书，正确

地回答老师提出的各种问题。一次利诺斯提问，赫拉克勒斯答错了，利诺斯狠狠地揍了他。赫拉克勒斯生气了，他抓起七弦琴向老师的头部掷去，结果，由于他力气太大，一下子把老师打死了。赫拉克勒斯对自己的过失造成的严重后果非常悔恨，但是已经无法挽回了。

安菲特律翁对这个力大过人的孩子很担心，怕他再犯同样的过错，便派他到喀泰戎山放牧去了。

赫拉克勒斯在田野间过了几年，长得英俊出众，宽宽的前额上两条浓眉连在一起。他身材高大，强健有力，两眼炯炯有神。他还是神射手，不论射箭还是投标枪，他都百发百中。他十八岁时，已经成为全希腊最强壮的青年了。

喀泰戎山和希腊其他山林一样，林木层层叠叠，里面有各种野兽。那里人们的生活常常遭到狮子、野猪等猛兽的骚扰，国王的牛羊常常遭到危害。

赫拉克勒斯决心为民除害。

一天，赫拉克勒斯看到一头狮子穴居在喀泰戎山上，便悄悄爬上山去，将狮子打死，剥下狮皮，披在肩上。他用狮子的头骨做成战盔，戴在头上，非常自豪地走下山来。

赫拉克勒斯结束放牧生活返回忒拜城的途中，正遇到别国的使臣前来索取每年一次的贡品——一百头牛，赫拉克勒斯询问索要贡品的原因。原来在一次祭祀海神的集会上，忒拜城的一个车夫投出的石头打在俄耳科墨诺斯的国王的头上。国王伤得很重，临死前嘱咐王子一定为他报仇。王子厄耳癸诺斯继位后率兵攻打忒拜，结果忒拜寡不敌众，同对手讲和，订下了进贡的条约。

赫拉克勒斯决定废除这一不合理的条约。于是他带领一小队人马向俄耳科墨诺斯进攻。他们焚烧了王宫，毁灭了京城。激战中，安菲特律翁国王不幸中暗箭而死。

赫拉克勒斯的勇敢行为受到忒拜人以及全希腊人的称赞。忒拜人为他矗了铜像。忒拜国王克雷翁为了答谢他，把女儿墨伽拉许配给他为妻。奥林匹斯山上的众神也都非常重视他。赫耳墨斯赠给他一把宝剑，阿波罗送给他一副神箭，赫菲斯托斯送给他一具金制的胸甲，雅典娜赠给他一面青铜盾牌。

宙斯没有忘记这个力大无穷的儿子。他让赫拉克勒斯参加反击巨人的战争。赫拉克勒斯用众神赠给他的武器参战，立下了战功。

天后赫拉对宙斯同凡人得到的这个后代如此幸运很嫉妒。她又想出一计，让赫拉克勒斯疯癫。赫拉克勒斯完全失去了理智，杀死了妻子墨伽拉，又杀死了三个亲生的儿子。

雅典娜得知后，立即向赫拉克勒斯胸上抛一块石头，使他清醒过来。赫拉克勒斯对自己犯下的罪过十分痛心，他无法继续生活在忒拜城，开始了流浪生活。他向特尔

斐走去，期待太阳神给他指出今后的道路。

二十四 大力士完成十二项工作

赫拉克勒斯来到特尔斐请求神谕。神谕传达了赫拉的指示：他必须到阿耳戈斯地区，当一名臣民，完成国王交给他做的十二件工作，才能成为神。

原来宙斯有意将统治阿耳戈斯的荣誉赐给他和阿尔克墨涅的儿子，所以在赫拉克勒斯诞生前夕，他向众神宣布：让最先出生的子孙统治阿耳戈斯。天后赫拉十分嫉恨，为了报复宙斯，她指使分娩女神推迟阿尔克墨涅的产期，使她疼痛了七天七夜之后才生下赫拉克勒斯。赫拉同时指使分娩女神使迈锡尼王后不足月的儿子提前出生，他就是欧律斯透斯。欧律斯透斯是个平庸的人，由于他是“最先出生的”，所以当上了阿耳戈斯地区提任斯和迈锡尼的国王。

赫拉克勒斯十分恼怒，但是他又不能违抗神谕，于是决定去迈锡尼服役。欧律斯透斯国王交给他十二件非常艰险的任务，是一般的人无法完成的，可是赫拉克勒斯神勇无敌，总是化险为夷，转危为安，创造了十二个奇迹。

扼死巨狮

国王交给赫拉克勒斯的第一个任务是捉拿涅墨亚山谷的狮子。这是一只极其凶猛的雄狮，它常常在夜间出来骚扰周围百姓。国王要赫拉克勒斯射杀狮子，并将狮皮取回。赫拉克勒斯来到山谷，果然遇到一只特大的狮子。传说这只狮子是巨怪神的后代，刀枪不入。赫拉克勒斯拿出弓箭对准狮子的头部，虽然射中了目标，但未伤皮毛。他改用木棍拚杀，狮子逃进一个洞穴。赫拉克勒斯见洞穴有两个出口，立刻堵死一个出口，自己从另一出口冲进去，猛地扑向狮子，紧紧地抓住它的脖颈，用力地掐，终于把这只怪狮掐死了。赫拉克勒斯将死狮背在肩上，扛回城里。途中，他找到一个神庙，向宙斯祭献了祭品，因为他相信自己始终得到宙斯的保护。他在国王规定的期限之内回到王宫，把狮子摔在欧律斯透斯的脚下。国王看到这个庞然大物，吓得浑身发抖。

灭九头毒蛇

欧律斯透斯给赫拉克勒斯出的第二个难题是杀死九头水蛇许德拉。这头怪物栖息在阿密摩涅泉水旁的沼泽地中，经常出没于周围平原，劫害人畜。它有九个头，中间的一个是杀不死的，如果这个头被砍掉，马上就会生出一个新的头来。赫拉克勒斯手持弓箭和木棍前去找找到蛇妖的巢穴。他很容易把蛇引出洞，但是水蛇紧紧盘在他的一只脚上，任凭弓箭射杀，它一动也不动。接着，赫拉克勒斯用木棍猛击，砍掉了八个蛇头，唯第九个头砍掉后立即又生出来。就在这时，一个大螃蟹爬到他的另一只脚上，拚命地咬他。赫拉克勒斯打死了这个恶毒的螃蟹。最后，赫拉克勒斯想出一个办法，他把木棍点燃，用燃烧的木棍去烧那蛇的脖颈，结果，这只怪蛇无法对付了，再也生不出新的头了。赫拉克勒斯终于杀死了许德拉水蛇，并把它的九个头压在一块巨石下面。接着他用利剑把水蛇的腹部切开一个口子，露出了蛇胆。他把箭插在蛇胆上，这样，他的神箭上增加了一层毒胆液。

活捉神鹿

赫拉克勒斯的第三个任务是活捉克里尼的神鹿。神鹿本是狩猎女神阿耳忒弥斯得到的礼物。它形体美观，长着一双奇长的金角。作为神兽，凡是不得侵犯的。

赫拉克勒斯花了整整一年的时间，千方百计地捕捉它。一天，神鹿正在渡河，赫拉克勒斯朝着神鹿的方向射了一箭，正好射在它的前面。神鹿被这突如其来的一箭吓倒了，赫拉克勒斯趁机跑上前，捉住了小鹿。他把小鹿扛在肩上，快步往回走。

途中，阿耳忒弥斯和阿波罗遇见赫拉克勒斯，斥骂他抢走神兽，并动手夺回受惊的鹿。赫拉克勒斯婉转地说明他是不得已而为之，因为欧律斯透斯逼着他活捉神鹿。这样，他平息了神女阿耳忒弥斯的怒气，顺利地把神鹿背回迈锡尼。

生擒野猪

第四个任务是生擒厄律曼托斯的野猪。野猪经常从厄律曼托斯山跑出来，破坏人们的生活。赫拉克勒斯半路上遇到一个半马人福洛士。此人非常好客，邀请赫拉克勒斯到洞里吃饭。他把熟肉送到客人面前，自己则吃生肉。客人问：“能给我一点酒喝吗？”主人说：“这里确有一缸酒，但是它属于半马人共有的，我不便动用它。”赫拉克勒斯满不在乎地说：“不用怕，有我在哪！”说着，他便自己动手打开酒缸。不一会儿，那芳香的酒味果然招来了一大群半马人围在大门口。他们手持岩石和棍棒，冲进洞中，准备狠狠地揍一顿盗酒的人。

赫拉克勒斯从容不迫地拿起红红的火炬，迫使半马人退出洞口。当他追出去时，半马人已逃散。赫拉克勒斯一边放箭，一边追赶，一直追到马里亚。在马里亚的山洞中住着著名的半马人卡戎。他文武双全，心地善良，同情人类，它充当许多英雄的导师。然而赫拉克勒斯最后一箭竟射中卡戎大师的手臂和膝盖。当他得知误伤了良师，心中极为不安。他悲痛地放下弓箭，跪倒在卡戎的面前，亲自拔出箭来，并将卡戎给他的药敷到伤口上。不幸的是，这箭头曾浸过九头蛇的毒胆，什么药都不能解毒。

卡戎痛得死去活来。他真想立刻死去，结束这难忍的痛苦。但是，卡戎是神，永生不死。普罗米修斯不忍见他长久受伤煎熬，向宙斯提出要求，愿替卡戎永生。宙斯接受了这一要求，让卡戎闭上了眼睛。为了寄托对这位师长的哀思，宙斯把卡戎化作一个星座，让人们永远

能看到空中的半马人。

赫拉克勒斯去林中追捕野猪。他故意把野猪追到深雪地中去，野猪气喘吁吁，跑不动了，这时赫拉克勒斯便轻而易举地捉住了这只不驯服的野兽。

打扫肮脏的马厩

欧律斯透斯吩咐赫拉克勒斯在一天之内打扫干净奥革阿斯的马厩。奥革阿斯是伊里斯的国王。在他的宫殿前面有一个很大的马厩，里面喂养着三千

多头牲畜。这厩房已经有三十多年没打扫过了，里面的粪便成堆，并且不断地流到田野。牲畜的粪便本来是很好的肥料，但是这一带土地非常肥沃，过多的粪肥使庄稼枯干，颗粒不收。赫拉克勒斯来到奥革阿斯国王面前，表示他愿意用一天的时间把厩房打扫干净，条件是得到十分之一的牲畜。赫拉克勒斯没有透露欧律斯透斯派他完成这一苦差事的真相。奥革阿斯觉得这个年轻人的话不可信，一天之内打扫干净厩房是不可能的，所提的条件只不过是句空话，于是答应了他。赫拉克勒斯非常认真，请国王的儿子斐里斯为证人。随后，赫拉克勒斯动手干起来。他推倒厩房的一面墙，把旁边两条河的河水引来冲刷粪堆，河水通过另一面墙上的缺口流出去。这样，他奇迹般地完成了第五项任务。任务完成后，赫拉克勒斯要求国王履行诺言。然而，国王却翻脸不认帐，因为他知道赫拉克勒斯是完成欧律斯透斯国王交办的差事。

驱逐怪鸟

赫拉克勒斯的第六项任务是赶走了斯廷法利斯湖上的怪鸟群。这群怪鸟长着锋利的铜翅膀，常常伤害过往的人们。不仅如此，这些鸟还吃人肉，成为该地区一大祸害。赫拉克勒斯在雅典娜女神的帮助下完成了任务。雅典娜有一个铜制的响板，是火神赫菲斯托斯制造的。她把响板送给赫拉克勒斯。他跑到湖边的山丘上用力打击响板。怪鸟听到响声惊恐万状，东飞两窜。赫拉克勒斯抓住时机飞箭驱赶，终于把鸟群赶走。

捉拿神牛

欧律斯透斯命令赫拉克勒斯捉拿克里特神牛。

克里特国王弥诺斯曾向海神波塞冬许诺，凡是出自大海的生灵，他一定杀掉祭献给海神。波塞冬从大海中推出一头神牛到克里特岛上。弥诺斯见这头牛长得肥硕

可爱，便爱不释手，将它悄悄藏到牛栏中，赶来一头普通的牛来祭海神。他骗得了凡人，但骗不过海神。海神大怒，为了惩罚弥诺斯，他使这头神牛变得疯狂，跑到哪里，就把灾害带到哪里。

赫拉克勒斯来到克里特，对弥诺斯王说明了来意，并请求帮助。弥诺斯不肯帮忙，要他自己去捉。

赫拉克勒斯制服了神牛，把它装在网中，背回迈锡尼，送到了国王面前。然而，国王欧律斯透斯却把它放了。

这头疯牛到处乱蹿，跑到雅典附近的马拉松，继续扰乱村民。

夺取马群

欧律斯透斯命令赫拉克勒斯去夺取狄俄墨得斯的马群。

战神阿瑞斯的儿子狄俄墨得斯是希腊东北部色雷斯地区的国王。他十分野蛮，养着一群食人肉的烈马。海浪把一些航海人推到色雷斯的岸边，这些人便成了马群的最好的食物。

赫拉克勒斯带着一些伙伴乘船来到色雷斯。他们悄悄地潜到马厩旁，制服了护马人之后，赶着马群向海边跑去。国王狄俄墨得斯得知后，率兵追赶

阻截。

赫拉克勒斯把马群交给同伴亚比特洛斯——赫耳墨斯的儿子——来看管，自己前去对付国王。经过一番激烈的搏斗，赫拉克勒斯俘虏了国王，追兵吓得丧魂落魄，抱头鼠窜了。赫拉克勒斯把凶残的国王抛到马群中，国王立刻被马群吞食而死。

不幸的是，马群把赫拉克勒斯的同伴亚比特洛斯给拖死了。为了纪念他，赫拉克勒斯在亚比特洛斯的墓旁建立了一个城市，并以死者的名字命名。

赫拉克勒斯及其同伴们赶着马群登上了返航之路。把马群赶回迈锡尼，献给了国王。国王欧律斯透斯见到马群大惊，连忙把它们放了。

夺取珍贵的腰带

赫拉克勒斯完成的第九项任务是为国王的女儿夺取一条珍贵的腰带。阿玛宗女人国的女王希波吕忒经常佩戴一条非常漂亮的腰带，这是其父战神阿瑞斯赠送她的礼物。欧律斯透斯国王的女儿呵德墨忒一心想得到这个腰带，于是国王就令赫拉克勒斯去把它弄来。女儿国的人们凶残好战，憎恨男子。她们只养育女孩，男孩出生后要么杀死，要么驱逐出境。为了征服女人国，赫拉克勒斯召集了一批年轻善战的勇士经海路来到阿玛宗国。女王对这突如其来的外人以礼相待，并表示出可以献出腰带。然而，天后赫拉为陷害赫拉克勒斯变成一个阿玛宗人，煽动说异邦人来此是要劫持女王。在她的挑动下，阿玛宗人动员起来，骑上战马，挥起武器，向赫拉克勒斯一行袭来。赫拉克勒斯一行在这紧要关头，立即反击，双方激战一场，阿玛宗人损失惨重。赫拉克勒斯杀死了女王，解下了她的宝带，迅速启航返回。经过一番周折之后，终于回到了迈锡尼，把腰带交给了国王。

夺取牛群

欧律斯透斯得到女王的腰带后，立即吩咐赫拉克勒斯去夺取冥王神哈得斯的牛群。赫拉克勒斯连喘息的时间都没有，马上接受了第十个艰难而充满危险的考验。这个牛群在距希腊很远很远的大西洋上的一个小岛上，由一个叫革律翁的连体巨怪管理。这个巨怪有三头六臂，三个上身和六条腿，仅在腰部相连。它十分凶恶，凡人都不敢碰它。这群漂亮的牛群由牧人放牧，还有一只双头怪狗守护。夺取这群牛不仅要长途跋涉，而且要与巨怪、双头狗等进行殊死斗争。赫拉克勒斯在克里特岛上集结

了精兵强马，乘船南下。他们在北非的利比亚上岸后，遇到了地母盖亚和海神波塞冬的儿子安泰，作为神的后代，安泰力大无穷。他非常粗野，常常强迫过客与他摔跤、角斗，其结果总是把过客置于死地，然后用他们的尸骨装点海神庙。当赫拉克勒斯出现在他面前时，他预感到来人不凡。刚一交手，他就被大力士摔倒在地。但是当他接触大地时，又能立即获得新的力量，从而变得更勇猛。赫拉克勒斯很快便发现了这一特点，及时改变了战略战术。他把安泰抓住，举在空中，使他脱离大地，无法获得新的力量。终于，安泰坚持不住了，死在英雄的手中。

为了纪念这一段艰难的历程，赫拉克勒斯把一座高山劈开，两山之间形成一道长长的海峡，它成为非洲与欧洲两个大陆的分界线。

这一带天气极其炎热，赫拉克勒斯热得心烦意乱，于是他拉开弓箭对准太阳。老太阳神赫利奥斯劝阻了他。出于同情心，赫利奥斯把自己夜间乘坐的金船借给了赫拉克勒斯，使他及同行人马安全渡海，顺利到达小岛。

双头狗发现赫拉克勒斯后，猛扑过来，大力士用巨棒一下子就把狗击死。至于看牛群的牧人、巨怪都不是大力士的对手，均被一一射死。赫拉克勒斯和同伴们赶着牛群，登上金船，渡海返航。当他们登上亚平宁半岛时，便把金船还给了老太阳神，开始陆路归程。在归途中又遇到了各种各样的困难和障碍。天后赫拉放出牛虻，对牛群乱叮乱咬，害得牛群四处乱窜，难以追回。终于，

赫拉克勒斯把牛群赶回迈锡尼，交给了国王。国王则把这群牛统统杀掉，祭献给天后赫拉。

摘取金苹果

赫拉克勒斯在八年多的时间里，完成了上述十项艰巨的任务，建立了十大功绩。但是，欧律斯透斯国王丝毫没有解除约束之意。大力士一回到希腊，国王马上又派他去摘取金苹果。金苹果树是地母盖亚在宙斯和赫拉结婚时送给赫拉的礼物。赫拉指示把这棵神奇的苹果树栽到神祇的花园里，由夜神的四个女儿和一条百首巨龙看管。

可是，这个花园在什么地方，大力士一点也不知道。他启程后，一边走一边打听。一路上遇到许多敌人，他逐个地战胜了他们。后来，他来到高加索山。在那里，他看到被缚在岩石上的普罗米修斯，他斩断了捆绑普罗米修斯的铁链，救了他。

聪明的普罗米修斯告诉他：“一直朝西走，走到阿特拉斯用自己的双肩扛着天空的地方，栽种金苹果树的圣园就在附近。你不要自己去取金苹果，而是让阿特拉斯替你取，因为他是夜神的丈夫、看管金苹果树的神女们的父亲。”大力士按着普罗米修斯的指点，往西走去，一直走到阿特拉斯身旁，请求他去取金苹果。阿特拉斯扛着天空，不能脱身去取金苹果。

赫拉克勒斯想了想，说道：“让我先替你扛一会儿，等你取回金苹果后再继续做自己的事。”于是赫拉克勒斯以他惊人的力气撑住了天空。

阿特拉斯进入圣园，杀死了巨龙，用计策骗过他的女儿们，平安地摘了三个金苹果回来。阿特拉斯多少年来一直扛着天空，什么地方也不能去，这回可尝到了自由的快乐，再也不愿意回到老地方去背苍天了。他把金苹果扔到赫拉克勒斯脚旁，却不肯前去替换大力士。赫拉克勒斯又想了想，请求说：“你再少扛一会儿，让我在头上放一个垫子，不然这天空会把我的头压碎的。”

阿特拉斯的头脑比较简单，对赫拉克勒斯的话信以为真，便答应了。

赫拉克勒斯一获得自由，马上从地上捡起金苹果，飞快地走开了。

赫拉克勒斯将金苹果献给了国王欧律斯透斯。国王原来以为他在取金苹果的过程中被巨龙害死，没想到他又胜利地回来了，于是把金苹果赠给了大力士。心地善良的赫拉克勒斯把金苹果供奉在雅典娜女神的祭坛上。女神深知这些圣果不得放在别处，因此又将它们送回圣园。

索取地府的看门狗

赫拉克勒斯通过完成上述各项任务显示出自己的勇气和智慧，取得了一个又一个荣誉。而欧律斯透斯国王想毁灭对手的图谋则一个接一个破产。但是他不甘心自己的失败，不放过最后一次机会，于是又吩咐赫拉克勒斯去地府领来看门狗怪。这只狗有三个头和一条龙尾，背上生有各种形状的蛇头。它非常凶恶，什么人都不敢靠近它。赫拉克勒斯先来到阿提卡的厄琉西斯城，请祭司教给他有关地府的教义。之后，他来到伯罗奔尼撒半岛最南端的泰那戎角，这是通向地府的入口处。智慧女神雅典娜和赫耳墨斯悄悄地陪伴着他步入地府。途中，赫拉克勒斯看到许多亡灵。这些亡灵一见到他变躲藏起来，唯有水怪墨杜萨在那里一动不动。赫拉克勒斯举起弓箭准备射死水怪。这时赫耳墨斯拍了一下他的肩膀，告诉他，墨杜萨已被杀死，这里只有它的幽灵。

赫拉克勒斯来到冥王哈得斯面前时，提出了带走地府看门狗的要求。冥王同意了，其条件是不得用武器去制服这条狗。赫拉克勒斯把携带的所有武器都放下了，只身着胸甲和狮皮。当他走近狗怪时，这条恶狗狂吠，向他扑来。赫拉克勒斯挺身一跃，两腿夹住了狗的三个头。这时，恶狗的龙尾巴矗起来，在赫拉克勒斯的身上乱咬一阵。大力士把狗尾巴推到一边，两只手紧紧地掐住狗的脖子，直到这恶狗屈服。赫拉克勒斯把它举在空中，离开地府，平安地回到人间。当他把狗带到欧律斯透斯面前时，国王简直不敢相信自己的眼睛。他终于承认了这样一个事实，即除掉宙斯的这个大力士儿子是不可能的。他打发赫拉克勒斯把这条看门狗再送回地府，从此结束了对赫拉克勒斯的发难。

赫拉克勒斯获得自由以后，又到希腊各地参与各种活动。他在一次祭奉天神宙斯的典礼上误穿了一件有毒的礼服，然后中毒倒下，长时间地受剧烈疼痛的折磨。为了结束这一痛苦，他决定对自己实行火葬。就在柴禾点燃时，天上雷鸣闪电，一片乌云包围了火堆，将这不朽的英雄带到奥林匹斯山。雅典娜女神亲自迎接英雄。赫拉同他和解了，并把自己的女儿青春女神赫柏许给他为妻。从此，这位闻名一世的半神英雄成为完全的神。

二十五 阿提卡的英雄——忒修斯

雅典国王埃勾斯因得罪了美神阿佛洛狄忒而婚后无子女。为了得子传宗继位，他同南方一国王之女埃特拉秘密再婚。婚后，他把宝剑和绊鞋埋在一块大石板下面，然后对妻子说：“如果将来生下一个儿子，要好好培养他长大，等到他有足够的力量搬动这块石头时，告诉他谁是他的生父，让他取出宝剑和绊鞋到雅典来见我。”埃特拉果然生一男孩，取名忒修斯。他自幼受到全面的教育，身体健康、臂力过人，勇敢顽强。在他7岁时，第一次

见到大力士赫拉克勒斯身披狮子皮，他以为是活狮子出现了，立刻拿出他的小武器朝着狮子打去。

忒修斯长到16岁时，不仅英俊高大，而且智勇双全。

一天，埃特拉把他带到大石板旁，向他讲述了其父埃勾

斯的嘱托。忒修斯轻而易举地掀开石板，把绊鞋穿在脚

上，把宝剑挂在腰间，告别了母亲，动身去雅典。从这里到雅典既可走陆路，也可走海路。前者有许多障碍和危险，后者平安得多。忒修斯以赫拉克勒斯为榜样，决心战胜恶魔，走一条造福人类之路。他相信这也是父亲希望看到的。

第一天他走到厄庇道洛斯附近，遇到了强盗“棒子手”。那家伙手里有一根又长又重的铁棒，谁从那里经过，他就一棒子把谁打死。他一见忒修斯，立即举着铁棒冲过来。忒修斯抬起胳膊用力一挡，只见强盗手中的铁棒飞到半空中。忒修斯接住铁棒，向强盗抡去，一棒子将他打死。铁棒成了忒修斯身上的第二件武器。他继续向北走，在通过科林斯地峡时，除掉了害人精辛尼斯。辛尼斯力气很大，他杀人不用弓箭，也不用棍棒，而是把人绑在一棵弯向地面的松树上。然后他用力一推，这棵树便挺直起来，把人弹到空中摔得粉碎。正当辛尼斯手拿绳子准备绑忒修斯时，忒修斯夺过绳子迅速把他绑在松树上，然后把他弹到空中，被撕得粉碎。

忒修斯进入阿提卡地区后，不停地同坏人作斗争。在离雅典不远的地方，有一个以酷刑害人的拦路大盗。他的刑具是两张床，一张特别长，而另一张特别短。他拦截过客住宿，强迫高个子睡短床，矮个子睡长床。然后，他对高个子说：“这张床对你来说太短了，不过，没关系，我有办法。”说着便把这人伸出床外的两条腿砍断。他对矮个子则说：“这张床对你太长了，让我弄得合适些。”话

音未落，他就用力从两头拉这个人，直到把他抻死为止。忒修斯经过这里时假装对此一无所知，听任摆布。其实他心里早就想好对策了。他决心以其人之道还治其人之身。这个拦路大盗把身材高大的忒修斯带到短床边，并表示他会使床更适合客人。忒修斯突然抓住这个坏蛋，捆绑起来，塞到短床上，用他害人的斧头砍断了他的双腿，这个作恶多端的强盗终于死去。

忒修斯经历了各种艰难险阻，终于到达雅典。他健步走进国王的宫殿。国王埃勾斯看到眼前站着的青年英姿飒爽，手握宝剑，脚上穿着他留下的绊鞋，他立刻认出这就是他的儿子。父子之间进行了简短的问话之后，热烈地拥抱着在一起。埃勾斯当即宣布忒修斯是他的儿子，王位的继承人。雅典城上上下下早已熟知忒修斯的英雄事迹，非常拥护国王的这一决定。

作为王位继承人，忒修斯为雅典建立了不少功勋。他忧天下之忧，为除掉克里特岛上的牛怪再次挺身而出。克里特岛国王弥诺斯因其子在雅典参加

竞技会时被杀，要求雅典人赔偿。具体要求是每年选七名童男和七名童女送到岛上，供牛头人身怪物弥诺陶洛斯食用，为期九年。牛怪住在一座迷宫中，凡是进去的人，没有一个能够再走出来。这对雅典人来说，无疑是一大灾难。每当克里特国王派使臣来索取贡品时，雅典通过抓阄选派童男童女。当雅典准备第三年的贡品时，忒修斯恰好在雅典。他向父王埃勾斯提出要去克里特岛，亲手杀死牛怪，结束这一灾难。他的高尚精神立刻受到雅典人的赞扬和钦佩。唯有国王心里不安，他舍不得让自己唯一的儿子去送死。埃勾斯看到忒修斯决心已定，任何人也改变不了，只好忍痛同意儿子随其他青年一同上路。

忒修斯带领着十三名抽中签的青年来到阿波罗神庙，献上用白色布带缠绕的橄榄枝，祈求神灵保佑。祈祷之后，他们在众人的陪同下来到海边，同亲人挥泪告别。挂着黑帆的船缓缓离岸，向克里特进发了。

经过几天几夜的航行，忒修斯一行到达克里特岛。他们首先前去谒见国王弥诺斯，国王的女儿——美丽的阿里阿德涅在座。此时此刻，爱与美的女神阿佛洛狄忒显了神灵，她使姑娘同忒修斯一见钟情。阿里阿德涅一心想帮助忒修斯免遭于难。她找到了迷宫的建筑者代达罗斯，求他指出逃离迷宫的办法。当天夜里，姑娘同忒修斯幽会时，她拿出一个线团，让忒修斯在进入迷宫时把线团的一头牢牢地系在迷宫的入口处，边走边放线，一直放到牛怪所在的地方。杀死怪牛之后，再顺着线从原路走，边走边缠线，直到走出迷宫。她还将一把锋利的魔刀送给忒修斯，因为只有这把刀才能杀死怪牛。

忒修斯在阿里阿德涅的帮助下，杀死了弥诺陶洛斯这个吃人的牛怪，带领同伴顺利地逃出迷宫。他们带着阿里阿德涅连夜登船离岛返航。途中，他们在那克索斯岛上休息。忒修斯在梦中得到神谕，阿里阿德涅已许配给上天的神，而不是他。忒修斯从不违抗神意，只好忍痛抛下心爱的人，离开小岛，继续向雅典航行。一路上忒修斯陷入失恋的痛苦之中，同伴们也为他伤心。大家都忘记了离雅典前埃勾斯国王的嘱托，没有换上白帆标志除害的成功。

埃勾斯国王和雅典人聚集在海边，焦急地等待归船。他们远远地看到船上仍悬挂着黑帆，便爆发出一片绝望的哭声。埃勾斯更是悲痛欲绝，没等到船靠岸就投身大海溺水而死。为了纪念他，这片海域以国王名字命名，现今译为爱琴海。忒修斯和同伴们上岸后，等待的人群立刻转悲为喜。但是，埃勾斯的死使全城陷入悲哀。

忒修斯埋葬了父王，祭把了保佑他的神，把载送贡品的船献给了阿波罗。忒修斯，作为阿提卡地区杰出的英雄，继承了王位，成为雅典的国王。

二十六 父与子

代达罗斯和伊卡洛斯父子二人是古代希腊用自制的翅膀飞上天空的神话人物。

代达罗斯本是雅典的著名建筑师和木雕艺术家。他发明了细木工艺、铍子吊线等工具。他的外甥泰洛斯跟他学艺。这位年仅十二岁的徒弟非常聪明，他从鱼骨形状受到启发，发明了锯子、圆规等。代达罗斯出于嫉妒心，把外甥从卫城墙上推下去摔死了。法院判决把他驱逐出境。代达罗斯离开雅典后，投奔克里特的弥诺斯国

王去了。

弥诺斯王家中发生了一件丑事。他妻子生了一个牛头人身的怪物，取名弥诺陶洛斯。为了给怪物提供一个藏身之地，国王命代达罗斯在克诺索斯建造一所住宅。代达罗斯用尽心机设计并建筑了一所迷宫，里面有数不清的弯弯曲曲的过道，从一个门通向另一个门，拐几个弯儿就弄不清哪里是入口，哪里是出口。迷宫建成后，代达罗斯自己走进去，也被弄糊涂了，几乎找不到出口。

弥诺斯王对代达罗斯泄露迷宫的秘密，造成雅典王子忒修斯杀死弥诺陶洛斯的后果非常气愤。盛怒之下，国王把建筑大师和他的儿子伊卡洛斯抓了起来，流放到一个海岛上。代达罗斯是个难不倒的人。他想，弥诺斯可以封锁海路，但不能封锁天空，他们父子二人可以寻找从空中逃走的机会。代达罗斯决定要像鸟儿那样飞向天空。他仔细地观察鸟儿飞翔的动作，发现飞翔全靠一双比身体大得多的翅膀。于是他开始制作翅膀。

他收集了各种羽毛，用树胶和蜂蜡粘合在一起，中间用麻线绑得紧紧的，一共制成两对，小的给儿子，大的自己用。他先试着飞行，然后教儿子飞翔。

一切准备就绪。代达罗斯叮嘱儿子说，千万要注意飞翔的高度，不要飞得太低，以免海水溅湿翅膀；也不要飞得太高，否则太阳的热气会融化掉树脂和蜂蜡，毁掉翅膀。他说：“你一定要紧紧地跟随我，一步也不要离开。”

父子二人一前一后顺利地飞了起来，飞过了一个又一个海岛。这时，伊卡洛斯头脑发热了，他胆子越来越大，完全忘记了父亲的嘱咐，脱离了父亲的航线擅自越飞越高。他离太阳很近了，太阳光融化着翅膀里的树胶和蜂蜡，羽毛纷纷下落，浮力没有了。尽管他拼命地摆动双臂，身体却不断下落，再也飞不起来了。当他大声向父亲呼救时已来不及了，就像流星一样坠入大海。

代达罗斯回头望望，发现儿子不见了，他不停地叫着：“伊卡洛斯，你在哪里？”他不安地四处张望，忽然发现海面上漂浮着片片羽毛，他立即落在一个小岛上，伤心地打捞起儿子的尸体，把他就地埋葬。从此这个小岛得名伊卡里亚。

二十七 俄狄浦斯王

雅典北部的忒拜城发生了一场杀父娶母的双重罪恶案件。谁是这一重大案件的罪犯？此人是该城的国王俄狄浦斯，一个无法摆脱命运安排的有功绩的悲剧英雄。

忒拜国王拉伊俄斯同伊俄卡斯忒结婚多年没有孩子。他到特尔斐请求神谕。神谕虽说他将有一个儿子，但是命运女神决定他必死在儿子的手里。此后，国王和王后不敢要孩子。然而，可悲的事情发生了：伊俄卡斯忒却生了一个男孩。为了逃脱命运的安排，他们把婴儿的双脚用钉子钉在一起，用皮带捆住身体，命令一个奴隶把他带到遥远的南方，扔到喀泰戎山里去喂野兽。

奴隶舍不得抛弃这个婴孩，便把他交给正在喀泰戎山上放牧的牧人。这是科林斯国王波吕玻斯的牧人，他见婴孩双脚红肿，就给他取名为俄狄浦斯，希腊语意思是“肿脚的人”。牧人把婴孩送到国王面前，国王和王后都很喜爱他，把他看成自己的亲生儿。俄狄浦斯在王宫里渐渐长大，身体健壮，聪明好学，意志坚强，成为同龄人中的佼佼者。有一次，他偶然听人说他不是国王的亲生儿，不能继位，心中产生疑团。他决定北上，去特尔斐请求神谕。神谕并没有告诉他谁是他的生父，只是说：“你将杀死生父，并将娶母为妻。”俄狄浦斯非常惊慌。为了避免发生这种不幸，他决定永远不回科林斯，到遥远的地方去。

俄狄浦斯离开神坛走了一段路，在十字路口处遇到一辆迎面驶来的马车。车夫和侍从叫喊着，要路上的行人让路。俄狄浦斯对他们的举动不满，同车夫争论了几句。不料，车上坐着的那位老人竟挥起马鞭狠狠地打在他的头上。这激起俄狄浦斯的怒火，他跳到车上把老人揍了一顿，老人被打死了。接着发生了一场恶战，随从们都抵不过俄狄浦斯，除一人逃跑外，其余几人统统见了阎王。然而俄狄浦斯万万没有想到，被他打死的那位老人是他的生父忒拜城的国王拉伊俄斯。

俄狄浦斯来到了忒拜城。忒拜城边有座山，山上有个十分可怕的怪物。它头如美女身如狮，还有一对翅膀，它叫斯芬克斯。这个怪物整天蹲在一块悬崖上，要过往行人猜谜语。猜着了，就放行；猜不着，就被它吃掉。实际上它的谜语谁也猜不着，周围百姓恨透了它。忒拜城前国王曾以重金悬赏除害者，但多年来一直无人敢同它较量。俄狄浦斯得知这一切后，决心杀死这个吃人的怪物，为民除害。深夜，俄狄浦斯带领一些忒拜人上山了。斯芬克斯见到俄狄浦斯立刻问道：“什么动物早晨用四条腿走路，白天用两条腿行走，晚上用三条腿行走？”俄狄浦斯微笑着，马上答道：“这是人啊！当他刚出生时，用两只手和两只脚爬行；长大以后，用两只脚走路；到了晚年，需要一根手杖作为第三条腿。”在正确的回答面前，斯芬克斯崩溃了，跳崖自尽了。

拉伊俄斯遇害后，忒拜国王由王后的哥哥克瑞翁继位。克瑞翁上台后许诺谁能除掉斯芬克斯，他定把王位让给他，并将其妹伊俄卡斯忒许配给他。克瑞翁得知俄狄浦斯为民除害的事迹后，立即履行诺言，把王位让给了俄狄浦斯，拉伊俄斯王的遗孀伊俄卡斯忒作了他的妻子。

俄狄浦斯在位时，被公认为正直的国王。他同伊俄卡斯忒共同治理忒拜，人们安居乐业，爱戴和尊敬国王。但是天神不能容忍俄狄浦斯的罪孽，他们开始惩罚他。若干年平平安安的生活结束了。忒拜城发生了空前的饥荒和瘟

疫。人们对此迷惑不解，于是国王派克瑞翁去特尔斐祈求神谕。神谕说：只有惩治杀害拉伊俄斯国王的凶手，才能消除灾难。

俄狄浦斯下令缉拿凶手。他设法找到了在拉伊俄斯被杀事件中唯一幸免于难的侍从。这个侍从恰恰是当年受命扔掉俄狄浦斯的那个奴隶。他告诉俄狄浦斯，拉伊俄斯确实是他的生父。

俄狄浦斯终于知道那个不详的预言应验了，他惊恐万状。他虽然立志反抗命运，力图避免犯下杀父娶母的罪过，但是结果仍未能逃脱命定的灾难。这双重罚过使他痛不欲生，他弄瞎了自己的双眼。他的母亲、妻子伊俄卡斯忒也自缢身亡。

为了使忒拜人尽快摆脱饥饿和瘟疫，他甘心接受惩罚，永远离开这片土地。双目失明的俄狄浦斯离开了宫殿，迈着沉重的脚步向国门走去。他像一个乞丐在希腊各城邦国流浪，没有人接受他这个罪人。最后，他来到了阿提卡地区，死在克洛诺斯附近的山林中。

二十八 伊阿宋巧夺金羊毛

伊阿宋是希腊中部海滨一个叫伊俄尔克斯的城邦国国王埃宋的儿子。然而埃宋被弟弟珀利阿斯篡权，处于逆境。为了使后代免遭不幸，他偷偷地把小伊阿宋带到半人半马神卡戎那里，以便从卡戎那儿受到全面教育和训练。伊阿宋渐渐长大，在他刚满二十岁的时候，辞别了卡戎，踏上返回故乡之路，决心争回王位继承权。

伊阿宋身材魁梧，长发披肩，手持长矛，身披豹皮，走了一程路之后，来到一条河边。天后赫拉出于对篡权者的憎恨暗暗帮助伊阿宋。她化作一个老妇出现在伊阿宋面前并要求他帮助渡河。伊阿宋不知道老妇的来历，只是出于同情心，便用双手举着老妇过河。当他上岸时，脚上只穿着一只鞋，另一只陷入淤泥中。伊阿宋就这样穿着一只鞋回到了故乡。

珀利阿斯篡夺王位后，神气了多年。但是到了晚年却得到一个可怕的神谕：要提防一个只穿一只鞋的陌生人。被神谕日夜折磨的珀利阿斯国王在一次祭神典礼上，忽然看到一个英俊的年轻人走来，他意外地发现陌生人只穿一只鞋，便吓了一跳，因为不祥的神谕响在他的耳边。当他得知这青年是埃宋的儿子，也就是他的侄儿时，他不得不表现得很殷勤，并把他带到王宫，热情招待了一番。

伊阿宋很有礼貌地对珀利阿斯说：“国王，我是合法的王室继承人，可是王位被你占据着。我这次回来就是要我父亲的王位和王杖，我并不要你的财产和霸占的土地。”珀利阿斯很狡猾，佯称愿意满足侄儿的要求，但条件是替他实现夙愿，到遥远的黑海沿岸的一个国家，把神奇的金羊毛取回来。只有伊阿宋带着金羊毛回来的时候，才能得到王位和王杖。

伊阿宋知道金羊毛是无价之宝，许多英雄都渴望得到它。但是，金羊毛来历不凡，且远在黑海沿岸的科尔

喀斯城邦国。许多年以前，白云女神涅斐勒为了挽救其亲生儿女免遭继母的陷害，在他们被当作祭品送上宙斯

的祭坛上的瞬间，降下一只公羊，这只羊身上长着纯金的毛绒。两个孩子骑上这只神奇的羊，腾空而起。金羊驮着他们越过许多山林和海洋，在经过一段狭窄的水面

时，女孩赫勒头晕，从羊背上滑下落水而死。男孩佛里克索斯则安全地到达黑海沿岸的科尔喀斯国。佛里克索斯杀了公羊祭献宙斯，将金羊毛赠给国王埃厄忒斯。埃厄忒斯又将金羊毛献给战神阿瑞斯，把它钉在树林深处的一棵橡树上，由一条毒龙看守着。

伊阿宋很愿意去完成这次探险，便答应了叔父的要求，开始准备远征。希腊各地的著名英雄都被邀请来参加远航的盛举。著名的工匠阿耳戈斯在雅典娜的指导下建造了一艘坚固的大船，足足可以容纳五十名水手。船头用雅典娜赠送的橡树木制成，保护远征一路顺利。大船取名“阿耳戈号”。

出发的时刻到了。在伊阿宋的指挥下，五十名英雄各就各位，在一片祝福声中，“阿耳戈号”乘风破浪，向黑海方向驶去。途中，他们遇到许多曲折和险情。其中最艰险的是通过可怕的“撞岩”。这是两座漂浮在海面上的岛屿。岛上全是悬崖峭壁。这两个岛屿随着海流不时地互相撞击，又不时地分开。这是通向科尔喀斯的必经之路。在“阿耳戈号”与狂风巨浪搏斗了十多个日日夜夜之后，来到了“撞岩”前面。英雄们听到岩石撞击时发出的巨

大响声，看到海水腾空而起，碎石漫天飞舞，撒落在辽阔的海面上。这时，一位年轻的英雄、海神的儿子欧斐摩斯站起来，在撞岩分开的一刹那，放出一只鸽子，鸽子勇敢地飞过海峡之后，两座巨大的岩石岛又撞在一起。英雄们按鸽子的作法，在岩石分开时，奋力摇桨，在雅典娜的保护下，破浪前进，终于在岩石合拢之前冲出海峡。

英雄们历尽艰辛，平安抵达科尔喀斯。伊阿宋及数名随从谒见埃厄忒斯国王，提出索取金羊毛的要求。国王满心不高兴，回答说：“金羊毛是无价之宝，只有世界上最勇敢的人才配拥有它。为了证明你们的勇敢，你们必须派一人完成一项非常危险的工作，这项工作是：在一天之内驾着神牛耕地，播种毒龙的牙齿，从地里生长出全副武装的武士。他们从四面八方出来，这个人必须一一将他们杀死。完成这项工作后，我就把金羊毛交出来。”

英雄们陷入沉默，唯伊阿宋呼地站起身来，答道：“我们既然远涉重洋，历尽艰辛来到这里，总不能空手而归。我愿试一试，哪怕为此而死也心甘情愿。”

伊阿宋的大无畏精神深深打动了国王的女儿美狄亚的心。她懂得巫术、咒语，还会制魔药，是一个神通广大的女巫。在比武的前夜，她悄悄地来到“阿耳戈号”船上。她给伊阿宋一瓶自制的神油膏，还告诉他如何对付龙齿所生的武士。比武的那天，伊阿宋按美狄亚的嘱咐，先祭神，然后用油膏涂抹随身携带的武器，最后把油膏涂在自己身上。顿时他感到一种奇异的力量贯穿全身，心中产生了对战斗的渴望。

科尔喀斯人聚集在高加索山的一个山坡上观战。国王全副武装地就坐在河旁等待观看伊阿宋被神牛烧焦，被武士撕碎。伊阿宋毫不畏惧地大步前进，像战神阿瑞斯一样威严。这时，两头神牛从地洞里冲了出来，从鼻孔里喷出一阵阵火焰，草木顿时燃烧起来，周围一片烟雾。伊阿宋稳稳地站在神牛面前，用雷鸣般的吼声吆喝住它们，然后灵巧地把绳索套在牛脖子上，抽打着它们，神牛飞快地犁起地来。伊阿宋很快地种完了龙齿。当他休息时，体力得到恢复，这时田地里长出了许多武士。伊阿宋抛去一块石头，引起武士们互相厮杀，一个个相继被杀死，最后伊阿宋奔向战场，拔出宝剑，左右劈杀，把残留的和新生出的武士统统消灭干净。

埃厄忒斯国王对伊阿宋有如此神奇的本领感到十分惊讶。很快，他就意识到这一定是他女儿美狄亚暗中帮助的结果。他怒火冲天，决定要报复伊阿宋和美狄亚。为了逃避父王的惩罚，美狄亚来到“阿耳戈号”，请求保护，同时建议立刻启程去圣林取金羊毛。美狄亚和伊阿宋一起下船，进入树林。金羊毛发出朝阳般耀眼的光芒。毒龙警惕地巡视着四周，它的呼吸声响彻整个树林，回声阵阵，令人毛骨悚然。美狄亚念着咒语，使毒龙昏昏欲睡。伊阿宋从橡树上取下金羊毛，两人迅速逃出密林。天亮之前，他们已经登上等待了一夜的“阿耳戈号”船。英雄们围着领袖伊阿宋，不住地称赞彩光四溢的金羊毛。伊阿宋把这无价之宝藏在斗篷下面，指挥一部分英雄划船，另一部分人掩护，立即启锚。

当埃厄忒斯率领武将追到海边时，“阿耳戈号”早已驶入大海，胜利返航了。

二十九 巫女美狄亚

伊阿宋一行在美狄亚的帮助下取得了金羊毛，然后乘坐“阿耳戈号”船返回伊俄尔克斯。全城的人都跑出来欢迎英雄们。伊阿宋和妻子美狄亚双双回到父亲埃宋的身边。

国王珀利阿斯却惶惶不可终日。他不得不兑现诺言，把王位让给了埃宋。老埃宋年事已高，力不从心，路也走不动了。这时，他的儿媳美狄亚以她的魔术恢复了埃宋的青春，使他重现四十年前的风采。

珀利阿斯的两个女儿目睹这一奇迹，十分羡慕，便恳求美狄亚为她们的父亲恢复青春。

美狄亚和许多为金羊毛而远征的勇士们一样想杀死这个篡权者和阴谋家，只因伊阿宋心善才罢手。现在她会怎样对待这个下台的珀利阿斯呢？

美狄亚答应了请求，当着珀利阿斯女儿的面杀了一只老羊，然后把它切成块扔到锅中，与草药一同煮，口中还念念有词。当锅水沸腾时，锅中跳出来一只活泼可爱的小羊。美狄亚对珀利阿斯的两个女儿说道：“把这些草药拿去，就像我方才那样，给珀利阿斯恢复青春吧！”

美狄亚给她们的草药是没有魔力的普通草药，而且女儿们根本不会念什么咒语。她们一回到家就把这件事告诉珀利阿斯。老头子一听，很高兴，急于试一试，便叫女儿们赶快动手。结果，他死在自己女儿的手里。美狄亚借他人之手杀死了珀利阿斯，从而实现了多年前的神谕。

伊俄尔克斯的人民本来都很憎恨珀利阿斯，但是他的死又太惨了。他的两个女儿在街上哭诉，要求对伊阿宋的巫妻报仇，也使人们同情。城中的长老要求国王埃宋把美狄亚和伊阿宋放逐出境，以平民心。

美狄亚当众承认她对杀死珀利阿斯负责，而她的丈夫对此一点也不知道。然而，人们都知道伊阿宋与珀利阿斯是仇敌，所以没人相信美狄亚的话。这样，美狄亚和丈夫都被判有罪，并放逐出境。

伊阿宋和妻子美狄亚来到了科林斯，国王克瑞翁接受了他们。夫妻过上了安定的生活，他们有了两个男孩。不料，此后又发生了悲剧。

在一个炎热的仲夏之夜，传来了一个消息：伊阿宋决定娶国王克瑞翁的女儿为妻，婚礼将在次日举行。美狄亚惊呆了。她无法相信这一消息，不相信自己的丈夫是个忘恩负义的人，她伏在地上痛哭。

次日，国王克瑞翁在他的卫队保护下来到美狄亚的家，准备同美狄亚说几句话。克瑞翁态度庄严，吩咐女仆道：“请你的女主人立刻出来。”正在这时，美狄亚从屋子里走出来，她的模样十分可怕，像鬼一样。她的衣裙破碎了，黑发拖到膝盖。她两只眼睛注视着国王，问道：“你对我有什么指示？！”国王说：“美狄亚，你带着你的孩子们立刻离开我的国土，我已经宣布了放逐你们出境的命令。我要亲眼看着你们走出国门，否则我不回宫。”

美狄亚大哭起来，问道：“你为什么驱逐我们？”国王说：“我明白地告诉你，我是怕你对我的女儿下毒手。我已经听说了，你要对新娘、新郎以及新娘的父亲报复。”美狄亚说：“我虽会巫术，但我绝不会伤害你们。我恨我的丈夫，但我是弱者，只能屈服。请求你允许我们母子三人留在你的国土上。”国王说：“不，我不能相信你的话。防备一个不能自我克制的女人容易，但防备一个沉默自制的女人却很难。”

美狄亚跪在地上祈求了很长时间，国王仍无动于衷，最后国王接受了她

的要求，给了她一天的时间作准备。

国王走后，伊阿宋回到家里。他身着紫袍，头戴花冠，然而愁容满面，一点也不像个新郎。他看到美狄亚时，先是流露出恐惧的表情，继而愤愤地对她说道：“我多次警告你，不要发脾气，你总是不听。现在你看到了吧，你咒骂、恫吓国王一家的结果是受到放逐的惩罚。至于我，你爱怎么责骂就怎么责骂。我已经尽最大的努力劝国王宽恕你，但他不听我的话。我这次来不是为了责备你，而是看看你和孩子旅途上有什么需要。我有黄金可供你使用。”

美狄亚气得直发抖，她大喊道：“你这个下流的东西，怎么还到这里来？你怎么还敢在新婚之后来看我？现在我要你亲口回答我，是谁在科尔喀斯救了你的命？是谁为你赢得了金羊毛？又是谁在长途跋涉中一而再、再而三地搭救你？是谁把珀利阿斯干掉了？你不回答，我替你说，是你的妻子。她的所作所为全是出于爱你之心。而你发誓爱她、保护她，如今却欺骗了她、背叛了她，这算是对她的回报吧！我为什么没有识破你的伪善呀！神灵造了试金石，为什么不造一种试人心的东西呢？”

美狄亚大哭起来。伊阿宋辩解道：“在我寻取金羊毛的战役中，唯一救护我的是爱与美的女神阿佛罗狄忒。你救我仅仅是为了得到你想得到的人。当然，你的功绩我不否认，但我已经报答了。我不是把你从野蛮的地方带到了由法律和牲畜统治的文明国度希腊了吗？你的智慧和魔术不是已闻名希腊了吗？如果没有我，除了你们的几个部落外，不会有谁知道你。如果算细账，我不仅不欠你什么，相反我是你的债主。”他接着说：“你完全误会了我这次娶亲的原因，这不是因为我厌倦了你，或是爱上了国王的女儿，是为了你和孩子们的幸福。这是一个巧妙的计策，她的嫁妆够我们享受一辈子的荣华富贵。我娶她后，便成为科林斯的合法市民。除了国王，我就是最有权力的人了。这样，我们孩子们的命运肯定是非常好的，他们有朝一日会成为国王。”美狄亚反驳说：“你真是一个善辩的坏人！你为什么不事先把妙计告诉我？我知道，因为这些全是谎话，你在妻子面前羞于开口。”

美狄亚不愿再同伊阿宋辩论，催他快点离开家。她说：“快回到新娘子身边去吧！不过，你同新娘子快乐的时间不会长久，这是宙斯的意思。”她说话时，用尖利的目光望着伊阿宋，使他打了一个寒战。

伊阿宋离开后，美狄亚跑到宙斯的神坛前，开始低声祷告。不一会儿，雅典国王埃勾斯出现在她的面前。寒暄之后，埃勾斯问美狄亚为何哭泣，美狄亚把不幸的遭遇从头至尾讲述了一遍，跪下来乞求国王带她到雅典去。国王怕得罪朋友克瑞翁，让美狄亚自己去雅典找他，他保证接受她。埃勾斯走后，美狄亚却神秘地失声大笑。她对老乳母说：“一切都布置好了，一切都会成功的！快派人到王宫叫伊阿宋来！”

伊阿宋匆匆来到。美狄亚突然变得温柔起来，说道：“主人，现在我们就分手了，我经过反思，知道自己全错了。你很聪明，我应对你们的婚事感到高兴。你能原谅我吗？”伊阿宋完全相信了她的话，回答说：“不要再说了，愿今后我们再成为朋友。现在让我亲亲孩子们。”伊阿宋把两个孩子抱在手中，亲吻着他们。他说，几年之后，叫他们回来享受王家的富贵。美狄亚要求把两个孩子留下。伊阿宋伯国王不同意，提出通过新娘向国王求情。美狄亚拿来一个匣子，对伊阿宋说：“叫孩子们与你同去，带上我给新娘的礼物，它会软化新娘对孩子们的心肠的。匣子里装的是宝石头冠和金丝织成

的外衣，这是无价之宝。”

伊阿宋带着两个孩子回王宫了。美狄亚焦急地等待王宫的消息。她坐卧不安，自言自语地唠叨些什么。她

想：新娘该看到礼物了。衣冠中，我全放了毒药，不仅穿戴的人会死，而且救人者也要死。是谁会去救她呢？是

国王？还是她的丈夫？她不敢想下去了。

过了不久，两个孩子回来了，仆人告诉美狄亚说，公主收下了礼物，国王也同意把两个孩子留下。美狄亚痛苦地尖叫了一声，接着大哭起来。之后，美狄亚安排两个孩子上床睡觉，对孩子说：“吻我吧，好宝贝！”

忽然，伊阿宋的一个侍从跑来，气喘吁吁地对美狄亚说：“逃吧！快逃命吧！你的礼品已经烧死了公主和她的父亲。”美狄亚听后大笑起来，拍着双手。

原来王宫里上下左右都以为美狄亚和丈夫和解了，人们看到两个男孩都亲切地吻他们。公主见到高贵的礼物爱不释手，她立刻答应留下两个孩子并催促伊阿宋快点到国王那儿去求情。新娘回到房中，穿上了金衣，戴上头冠，在镜子前面仔细欣赏，侍女们都不断地赞美她。忽然间，新娘全身僵硬，失去知觉，倒在地上。她的嘴开始吐黑沫。国王克瑞翁走进来时，公主跳了起来，喊道：“我着火了，我着火了！”火焰在她全身蔓延开来，从头到脚燃起熊熊烈火。国王想扯开燃烧的衣袍和头冠，结果更糟，把皮肉一起揭了下来。老国王把女儿抱在怀里，她已经是烧焦了的尸体。国王悲哀地哭着，毒袍随风吹向老人，盖在老人身上，他拚命挣扎，然而越摆脱，衣袍缠得越紧，转眼之间落得同女儿一样的下场。父女两具黑色的尸体并排摆在地上。

仆人们都劝美狄亚快些逃走，但是她若有所思地坐着。忽然，她站起身来，拿起掉在地上的短刀，向孩子的房间跑去。只听两声惊叫，随后是一片沉静。美狄亚把两个无辜的儿子杀死了，他们在睡梦中，一点也不知道了什么事情。

当伊阿宋率领王家卫队前来捉拿杀害国王和公主的凶手时，美狄亚已经离开了这片土地，奔赴雅典去了。

三十 阿喀琉斯的致命弱点

阿喀琉斯是宙斯的第三代。阿喀琉斯的母亲忒提斯是海洋神女，她为了使儿子长大后成为一个英雄，曾提着他的脚后跟在斯提克斯河的圣水里浸泡过。这样，阿喀琉斯周身刀枪不入，唯有脚后跟，因为没有沾上圣水，便成为他致命的弱点。

阿喀琉斯被父母送到半人半马神卡戎门下学习各种武艺。有一天他母亲听到一个预言，说特洛伊城注定要被希腊人毁灭，但是如果没有阿喀琉斯的参战，特洛伊城是不能被征服的。忒提斯知道这预示她的儿子将死在这场战争中。为了避免发生这种悲剧，忒提斯将儿子男扮女装，藏到斯库洛斯的王宫里，让她同国王的女儿们一起生活。

然而，阿喀琉斯虽然身着女装，仍然按着命运指出的道路走下去。几年过去了，希腊人开始组建联军准备出征特洛伊。伊塔刻岛的国王奥德修斯得知阿喀琉斯在斯库洛斯的岛上，便伪装成一个商人来到这里。他拿出许多女人用的饰物，其中还夹杂着一矛一盾。当国王的女儿们挑选各种饰物时，唯有阿喀琉斯选中了矛和盾，奥德修斯立刻识破真相。阿喀琉斯参加了东征的队伍。

在历时 10 年的战争中，阿喀琉斯敢打敢冲，十分英勇。但是到了战争临近结束的时刻，阿喀琉斯同联军将领阿伽门农发生了争吵。他在气头上，采取了极端的行动，宣布从此不再参加战斗，并把他的队伍拉到船上准备返回希腊。在特洛伊人猛烈进攻、希腊联军节节败退的困难时刻，阿喀琉斯终于答应了部下帕特洛克斯带兵重返战场的请求。当他看到心爱的朋友帕特洛克斯被敌人杀死，他的胸膛燃起复仇的怒火，想立即奔赴战场为朋友报仇。此时，他母亲忒提斯警告说：“如果你上战场，你年轻的生命就将断送，因为命运女神已经规定了你的末日。”阿喀琉斯回答说：“如果命运女神不让我保护我那被杀死的朋友，我宁愿立刻死去！否则我的生命将成为人世间最渺小的东西。”

次日拂晓，忒提斯的儿子送来了一副新的铠甲。阿喀琉斯正俯在帕特洛克斯的尸体上哭泣。他接过金光闪闪的新铠甲，两眼露出喜悦的光芒。他穿好铠甲，昂首阔步走向海岸，对阿伽门农说道：“过去的事情就让它过去吧！我不忍心由于我闹情绪而使更多的希腊人死在战场上。让我们一起去战斗吧！”

两位英雄握手言和。阿喀琉斯重新参战后，同特洛伊的将领赫克托耳交锋，最后杀死了赫克托耳，并把他的尸体绑在战车上拖回战船。

阿喀琉斯继续报复特洛伊人，一连杀死了许多人。他的行为激怒了阿波罗神。阿波罗化身为一个勇士，来到他的身边，要他停止屠杀特洛伊人，并警告说：“如果你一意孤行，奥林匹斯山上的神将要你的命！”阿喀琉斯不予理睬。这时，阿波罗隐藏在云雾中，一箭射中了阿喀琉斯的脚后跟——他唯一的致命点。一阵疼痛从脚跟传到心房，这个年轻的英雄栽倒在地上，停止了呼吸。

三十一 足智多谋的奥德修斯

一个阴雨绵绵的早晨，在希腊西部海上的小岛伊塔刻有个男孩呱呱坠地。他的祖父是宙斯的儿子，所以他身上多多少少有些仙气。这个男孩叫奥德修斯，他在凡人的环境中默默地成长。他很内向，寡言少语，也不喜欢探险。他特别爱动脑筋，苦苦思索，寻求答案。他性格温和，从不激动。无论遇什么事，他都能冷静地对待，被众神认为是最有自制力的孩子。年轻的奥德修斯继承了父亲的王位，当上了伊塔刻的国王。

一个偶然的机，奥德修斯遇上了贤惠的珀内洛波，结为夫妻。

奥德修斯到斯巴达城，向国王廷达瑞俄斯的女儿海伦求婚。当时国王的弟弟伊卡里俄斯为自己的女儿珀内洛波选择夫婿而组织了一场赛跑。奥德修斯参加了这场比赛，并得了第一名。于是伊卡里俄斯把女儿珀内洛波许给了奥德修斯。伊卡里俄斯希望新婚的女婿留在斯巴达城，但是奥德修斯不能接受，因为他是伊塔刻的国王，必须早日返回。这样，他和妻子珀内洛波双双回到伊塔刻岛。

奥德修斯刚刚当上爸爸，就听说希腊人征兵攻打特洛伊。他不愿远走他乡，故在帕拉墨得斯王子前来动员时，他假装疯癫，驾起牲口耕起地来，还把食盐当作种子播在田里。帕拉墨得斯看透了他的心思，把他的孩子抱来，放到田里，观察他的反应。奥德修斯犁到孩子跟前时，轻轻地提起犁头，没有碰着孩子。他的这一行动暴露了自己的动机。由于他是个正直的人，就接受动员，参加了远征的队伍。

在漫长的战争中，奥德修斯和阿喀琉斯各显其能，他

们是一对互相补充的英雄：一个力大无边，猛打猛冲，另一个不拚体力，足智多谋。阿喀琉斯死后，奥德修斯继续和联军在一起同特洛伊人战斗。

雅典娜女神原是特洛伊城的保护神。城中心有一座

雅典娜神庙。希腊人以为搬掉庙中的雅典娜神像，特洛

伊城便会不攻自破。于是奥德修斯和伙伴狄俄墨得斯潜

入城中，从神庙中偷走了雅典娜神像。但是，即使如此，

特洛伊城仍旧攻不下来。

有一个预言家告诉大家：“一味强攻是很难奏效的，

最好是使用妙计达到目的。”

英雄们个个苦思冥想。最后，还是奥德修斯想出了一条妙计。他让希腊人制造了一匹巨大的木马，声称这是献给雅典娜的祭品。又让阿耳戈斯最勇敢的英雄们藏在木马的空腹中。其余的人把军营的一切通通焚毁，由阿伽门农等率领乘船撤退到附近的海岛上去。

特洛伊人看到海岸上希腊联军所在地烟火四起，又看到希腊人的船撤退了。他们高兴地打开城门，聚集到被希腊人占领 10 年的海滩上。他们忽然被一匹巨大的木马吸引住了。大家围上来，呆呆地望着，不知如何是好。有的人主张把它拖到城里，放在卫城上当作战利品，有的不相信这是敌人留下的礼物，主张把它推到海里或放火烧掉。

这时阿波罗神庙的一个祭司喊道：“大家不能轻信这木马，说不定里面有什么武器。”说着，他用长枪捅了马肚子几下，木马内的英雄们一动也不动。

正在这紧要关头，人们发现了一个人藏在木马的肚子下面，立刻把他拖

了出来，带到国王面前。

这个人按照奥德修斯事先教给他的那样，高举双手，一会儿向上，一会儿指向众人，说道：“我叫西农。希腊人临走时要杀我祭献海神，可是我挣脱了捆绑我的皮带，藏在芦苇丛中。他们走后，我就钻到木马中了。现在我落入你们手中，要处死我还是放我走，一切由你们决定。”

这片谎话很有效，特洛伊人全相信了，于是问他木马是怎么回事。西农继续说：“这是献给雅典娜女神的祭品。本来希腊人把胜利的希望寄托在雅典娜的帮助下，但是特洛伊城内的雅典娜神像的丢失激起了女神的愤怒。预言家说，只有制造巨大的木马作祭品，才能使女神息怒。希腊人把木马造得这么大，目的就是让你们拖不进城，得不到雅典娜的保护。一旦你们损坏了木马，雅典娜就不会再保护你们的城市了。”

国王和他的军师们个个听得一字不漏，深信不疑。他们开始张罗如何把木马尽快地、安全地运到城里。

这时，海边上两条大蟒蛇游来，缠住了两个小孩，他们的父亲用剑砍去，结果也被缠住，三个人都被缠死了。特洛伊人认为这是恶兆。不能再拖延时间了，立刻把围墙打了个缺口，将木马拖进城中。

当天晚上，特洛伊人举行盛大的集会，庆祝胜利。人们唱呀、跳呀，狂欢到深夜。当全城的人都沉睡以后，西农悄悄地来到木马下面，打开了木马的出口，英雄们轻手轻脚地爬出来，分散隐蔽在城市的各个角落。突然，他们挥动长矛，拔出利剑，对睡梦中的特洛伊人开始了大屠杀。他们又放火把全城焚烧一空。伪装撤退的希腊人又重新登陆，里应外合。希腊人的突然袭击使特洛伊人惊慌失措。他们虽然进行了反击，但终因寡不敌众，国王被杀，王后及儿媳、女儿以及很多妇女被俘。这场持续了十年之久的战争终于以特洛伊城的陷落而结束。

战争之后，奥德修斯和其他英雄都启程返回。奥德修斯很不幸，又经过了 10 年的磨难，才拖着疲惫不堪的身体回到故乡伊塔刻岛。他同分别了 20 年的妻子团圆了，过上了平静的生活。最后，他就像预言家所说的那样，在晚年平静地闭上了眼睛，永远地安息了。

三十二 斯巴达国王墨涅拉俄斯

在伯罗奔尼撒半岛的南端，有个著名的城邦国叫斯巴达。国王廷达瑞俄斯有个义女叫海伦。海伦是宙斯的后代，容貌出众，是当时世上远近闻名的美人，吸引了许多求婚者。国王看到求婚者均是希腊的英雄人物、国王或王子，他担心选择谁便会得罪其余的人，于是提出一条要求：求婚者保证在海伦未来的丈夫遭到侮辱或受到挑衅时，共同用武力去保护他。当即有 29 名求婚者宣了誓。老国王随即挑选了阿耳戈斯王子墨涅拉俄斯作他的女婿。廷达瑞俄斯死后，墨涅拉俄斯继承了王位。

墨涅拉俄斯和海伦过着十分美满的生活。然而，有一次墨涅拉俄斯去邻邦访问时，宫中却发生了意外的事件。

特洛伊王子帕里斯受国王之命，乘一支舰队来希腊，夺回被希腊人掠走的姑母。帕里斯来到斯巴达王宫，当他看到海伦时，顿时想起美神阿佛罗狄忒的允诺。他想海伦像阿佛罗狄忒一样美丽，她应该是美神许给他的妻子。他完全忘记了父王的嘱托，忘记了出征希腊的目的，一心想把海伦带走。在他的命令下，随行的武士袭击了王宫，夺走了财宝，带着海伦上船，匆匆逃离希腊。

墨涅拉俄斯得知海伦被劫的消息后，立即中断访问，直奔迈锡尼，请求他的哥哥，国王阿伽门农给予帮助。兄弟俩到希腊各地，请求所有向海伦求过婚的人履行誓约，并邀请所有的国王和王子参加远征特洛伊的行动，把海伦夺回来。经过十年苦战，特洛伊人失败，海伦又回到墨涅拉俄斯的身边，他们一起回到了斯巴达。

三十三 医神亚斯克里辟士

亚斯克里辟士是阿波罗的儿子。阿波罗因妻子对他不忠，用箭把她射死。他把妻子腹中无辜的小生命救了出来，送到半人半马神卡戎大师的山洞里，让卡戎教子学医术，作人间的医生。在卡戎的母亲和妻子精心的照料和哺育下，亚斯克里辟士渐渐长大。他非常喜欢医术，经常在病兽身上试验学到的神技。卡戎看到这个弟子已经超过了自己，非常满意。一天卡戎把他叫到跟前，对他说：“现在你必须依照你父亲阿波罗的吩咐，到人间去治病救人。”

亚斯克里辟士在希腊各个城邦国游历。每到一地，他都热心为病人解除痛苦，使他们恢复健康。他还挽救了不少病危者。因此，他的名声传遍四方。每天登门求医者甚多。他在伯罗奔尼撒半岛东北部的厄庇道洛斯圣地定居。这里是离海边不远的城邦国，气候宜人，绿树成荫，泉水潺潺，林中植物种类繁多，是有益健康的宝地。亚斯克里辟士在此每天接待来自各地的求医者。他一方面用神技，念咒除病，一方面用天然泉水，草木配制特效草药，医治了各种疑难病症。他还把医术传给了他的后代。亚斯克里辟士在一片赞誉声中度过了好多年。

但是，渐渐地亚斯克里辟士走上条罪恶之路。他经不住财富的诱惑，做了些不仁义的事。在治眼病时，他用蒜汁、海盐和醋拌成药膏，敷在病眼上，使患者痛苦万分。对富有的患者，他则使用神技，唤来大蛇轻轻地揭掉病眼上的纱布，使病人重见光明。亚斯克里辟士还接受重金，为死者还生。但是，他没想到，死亡是命中注定的，是神的安排。他的起死还生术直接触犯了神权。结果，宙斯下令用雷电把他击死。

阿波罗对儿子的死很悲痛，也很不服，他进行过报复，最后还是请求宙斯开恩允许这位有丰功伟绩的神医升天。宙斯接受了这一要求，允许亚斯克里辟士的肉体和灵魂进入奥林匹斯山。从此，亚斯克里辟士从一个半神升为完全的神。

此后，希腊人在厄庇道洛斯建了医神庙。人们不仅到此祭神，而且更重要的是求医治病。他们祈祷之后，露宿在庙宇的周围。亚斯克里辟士在梦中指示他们如何康复。

